

# 最新繁星春水读后感七年级 繁星春水六年级读书心得(模板5篇)

读后感是种特殊的文体，通过对影视对节目的观看得出总结后写出来。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 繁星春水读后感七年级篇一

不知从何时起，心中有了一份对诗歌的神往，于是，随风读起了这”零碎的思想“。《繁星春水》这本书是我第一次接触，看惯了散文和小说的我，一下子来看冰心诗集，就觉得有点不适应，不过也别有一番滋味。

此诗集中，冰心以母爱、童真和对大自然的歌颂为主题。冰心对母亲的赞美有很多：“母亲呵！我只要归依你，心外的湖山！容我抛弃罢！”在这几句简短的话里看来，在她眼里母爱伟大无穷，她可以为了母亲抛弃一切的身外之物。她也非常热爱孩子，因为孩子的心灵是纯洁无瑕的：“万千的天使要起来歌颂小孩子，小孩子，他细小的身躯里，含着伟大的灵魂。”

作者冰心的这几句话就清晰的写出了小孩的特点，天真的话语，蓬勃的生机，散发着生命的光彩，连天使也要忍不住赞美他们。冰心也把大自然描绘的非常生动，栩栩如生，给我们刻画出它美丽的样子：“清晓的江头，白雾蒙蒙，是江南天气，雨儿来了——我只知道有蔚蓝的海，却原来有碧绿的江，这是我父母之乡！”这里用了好几个描写颜色的词：白，蔚蓝，碧绿。在简短朴素的几个词语，就把大自然的景象生动地描绘出来了，可见作者的写作水平不一般。冰心写的文章也有一些哲理性：“墙角的花，孤芳自赏时，天地便小了！”这些话告诫我们，要放开胸怀和别人接触，视野宽广一

些，不要自闭。

总而言之，生命是短暂的。请珍惜你的生命，努力地追求，去奋斗，去拼搏吧！有付出，必定有收获，使自己的生命发出耀眼夺目的光吧！

## 繁星春水读后感七年级篇二

冰心的诗歌很美，很深，给人一种捉摸不透的陶醉，彷彿身临其境般。需要慢慢读透，才能领略其中的内涵。《繁星春水》就是一个经典的例子。

一翻开书，映入眼帘的是冰心“爱的哲学”：母爱。祖国之爱。人类之爱。这本书诠释的大部分是母爱、童真与自然，融入了中西方的文化。里面的内容是冰心平时随便记下的随时随地的感想和回忆，零零碎碎没有总共的中心，所以叫《繁星》。

“幸福的花枝在命运之神的手里，寻觅着要付与完全的人。”这是我印象最深的一段。刚开始读，我以为意思是幸福是命中注定的，想想不对，诗人怎么可能这么迷信虚幻呢，“寻觅”“付与完全”又有什么含义呢。借助赏析再理解，明白了机会总是要给那些有准备的人，而命运，是要靠自己掌握的，要付出努力，去拿到命运之神手中的“幸福的花枝”。

《繁星春水》诗歌篇幅很短，只有两三句，而从景色，事物反映出来的却是诗人充满惆怅、热爱、思念的内心。在“无限的树声、无限的月明”里，我看到了诗人对自然的热爱，在“婴儿的沉默中”，我看到了诗人对儿童纯真心灵的赞美，在“母亲的膝上”，我看到了诗人对母亲的思念与爱。

这本书都是从诗人的内心实际出发的，拥有着丰富的感情，每一篇文章都值得我们细细品尝。

## 繁星春水读后感七年级篇三

我是第一次看关于诗歌的名着。诗歌，在我眼里就是一种很无聊的文学，看这个简直是浪费时间。可是，在这个寒假，我抱着完成任务的心态翻开这本书，当我深入读进这本书时，最终看出所蕴含的哲理。

诗歌从古至今，是受人尊重的，因为诗歌是随着历史的推移而沿袭下来的，我却是个例外，。我很讨厌诗歌，讨厌他的杂乱，讨厌它的深藏不漏。花时间去研究它的杂乱，还不如去坐着看一本刺激的小说。

不过，我要感谢冰心奶奶和学校的安排，是他们改变了我对诗歌的看法。我能从很多句子中感到冰心的诗歌的看法和吸引力：“青年人和!为这后来的回忆;小心着意地描你的图。”这是什么意思?这所蕴含的哲理是把握现在，创造未来。这哲理是多么深刻呀。

我对此上了瘾，我开始研究他们，从中得出结论。每得出一个，我会兴奋好一阵子的。比如这首诗：镜子——对面照着，反而觉得不自然，不如反转过去。哲理是这样的：一种思维方式，当你使用他时弄不清楚的话，不如反过来想想。我越来越感到冰心的诗歌的哲理性，他是一个哲学家。

也许就是这本经典名著，改变了一个人的观点，也正是这本经典的诗歌名著，才可以列入世界少年文学经典名著。

四年级繁星春水读书心得篇2

## 繁星春水读后感七年级篇四

热爱读书是我们应该要有的态度，一书就是一世界，把每本书都当做一扇窗，认真去阅读它，能够带我们通向不同的领域，能帮助我们找到更好的自己，我们一起来写写关于读书的心得吧。你是否在找正准备撰写“四年级繁星春水读书心得”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

冰心的短诗，给了我万千的感慨。她的诗不含丝毫的虚伪，全是出自内心的真实感受，能够感人至深，也可见冰心的童年幻想中度过的，她的幻想是那么美，那么引人入胜，那么富有童趣。但，她那深深的母爱，思母心切是我们所不能企及的。母爱是那么圣洁，它是世界上任何一种爱，所不能企及的。冰心是母爱的代名词，通过冰心我读懂了母爱。

这是我完整地读过第一篇现代诗文，也是第一次读到冰心的作品，更是第一次读到《繁星春水》这篇动人的大作，读完之后，有一种从未有过的感觉忽然在我的脑子里晃动。

这篇文章是我国著名的文学家，我从小就听说的名字——冰心写的。在小的时候，家人天天跟我讲冰心奶奶的故事，可是我一直都没有机会看她的作品，那时的我还只懂得什么叫古诗，还不清楚现代诗的格律与古诗词的韵律有什么区别。有一次，我偶然看到了《繁星春水》这篇文章，我才知道现代诗比古代诗更生动上口，给人的情趣更高。

关于思想，书上是这么解释的：客观存在反映在人的意思中经过思维活动而产生的结果。在下有幸访读了冰心奶奶所着的《繁星春水》，明显，在老人家那零碎的思想里——有了爱，便有了一切。

爱是什么？爱，小至墙角的一朵花，大至祖国的山河。父爱，顶天立地的顶梁柱；母爱，温暖沉沦心灵的避风港。爱是不经意的，却是照亮心灵的烛灯，是通往光明的窗口。

听！“人类呵！相爱罢，我们都是长行的旅途，向着同一的归

宿。”生命的历程是无止尽的长河，然而，一不小心，也会化进细小的泥沙。为何不互相珍惜，而要相互残杀呢？少了爱，人类是没有良知的！

世间有爱，不仅在于人类的情感。更多的来自大自然。春天里的爱，春光融融，春暖花开，是爱的希望；夏天里的爱，露珠晶莹，鸟语禅鸣，是爱的播种；秋天里的爱，霜林如醉，五谷丰登，是爱的丰收；冬天里的爱，朔风怒号，雪盖冰封，是爱的考验，冬去春来，又是一番朝霞绚丽。

是的，爱，只不过是一朵小小的蔷薇，总是在我们寂寞之时，不经意地怒丽。

## 繁星春水读后感七年级篇五

冰心的繁星，春水以母爱童真，自然，为主题，描写母爱的诗句较多，的确，母亲的爱才是最伟大的，母亲的爱才是最无私的，母爱是那么圣洁。它是世界上任何一种爱不可代替的，我能够深深感受到冰思母心切的心情，使我感动了，也让我更加珍惜母亲那不秋回报的爱。

童真这以部分说明冰心非常热爱孩子，因为孩子拥有纯洁无暇的心灵，孩子是纯洁天使的化身，用它的可爱，带给了人们无穷的乐趣。

纯静只美，读这些小诗，似乎很亲切，，因为冰心将打自然最纯最本色有十分普通的东西用淡雅的诗句表现出来，不加任何人工修饰，不添以任何华美的语句，带着一丝温柔的忧愁，或以些深深的内在美，在那娓娓到来的诗句中，满含了诗人对生活的热爱，是她冰清玉洁之心的再现。

冰心的诗句含蓄深刻，字里行间透露着作者的独具用心，我无法给生会定义，因为每个人对生命的感慨都是不同的，总

而言之，生命是短暂的，我要好好学习冰心的语言，珍惜自己的生命，努力的追求，去奋斗，去拼搏，有付出必定有收获，让唯美通过自己的努力是自己的生命发出耀眼夺目的光芒吧。