

最新我们的幼儿园教案小班反思 幼儿园 小班社会活动教案我们的世界含反思(优 质5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

我们的幼儿园教案小班反思篇一

(1) 日本料理

目的：在游戏中初步感知、了解日本有趣的饮食方式，学习礼貌交往技能。

准备：训练几位日本料理的“服务员”（由幼儿扮演），并学说几句简单日本礼貌用语：您好！欢迎光临等；自制日本饮食品：海鲜、豆腐、小豆饭、米团、三色米糕等替代物；师生共同布置“日本料理”店：用印有木板花纹的塑料胶纸铺在地面，并隔成一个个小厢房，厢房内摆放木板桌面，以便“顾客”能跪坐用餐。

重点指导：

目的：进一步了解潮汕小吃的特点，会自制潮汕小吃2至3种，学习有礼貌地接待客人的技能。

准备：提供各种米果印、面团、竹叶、湿报纸团等半成品材料；红桃米果、水晶球、粽球等各种风味小吃的替代物若干；各种盘碟、汤匙、筷子等潮汕餐具和炊具玩具几套；“厨师”和“服务员”的服饰。

重点指导：

村内分设有中国和西欧风俗村，区内有各具特色的节日游戏。

（1）狂欢节

目的：感受西方狂欢节的欢乐场面，尽情领略狂欢的乐趣。

准备：各式假面具：王子、公主、巫婆、精灵、小丑等。

重点指导：

目的：进一步了解中国最隆重的传统佳节的习俗，感受其欢乐、祥和的气氛。

准备：女“工作人员”头扎红头绳，身穿“如意衫”，男“工作人员”头戴留有辫子的“乡绅帽”；面团、色纸、红纸袋等若干；舞狮头二个；录音机二台。

重点指导：

目的：感知西方最盛大的节日，并体验由此而带来的乐趣。

准备：装饰圣诞树；圣诞老人一位（幼儿扮演）；若干小礼品放于大袋中。

重点指导：

目的：为参加各游戏点提供流通服务。

准备：制作“储蓄卡”的替代物；有“储蓄”、“取款”等窗口标志，大量塑料花片。

重点指导：

目的：使各游戏之间得到自然联系，学习遵守交通规则。

准备：用大纸板箱制作成大型的“公共汽车”、“的士”等交通工具；交警衣服、帽子2套；设置红绿灯牌和候车站。

重点指导：

（一）通过游戏促进幼儿社会性发展。

社会性是指人在形成自我意识、进行社会交往、内化社会规范、进行自我控制及进行其他社会活动所表现的心理特征。由于幼儿在游戏中自由打扮自己所喜爱的人种、社会角色，所以他们去扮演过程中始终显得很自信、独立性强，颇有创造性。他们由于受自己喜爱的角色行为支配，在游戏中学会与同伴合作、互助、分享、相互尊重等良好社会行为规范。如有一个“顾客”走进“日本餐厅”后，不脱鞋就坐在木板上用餐，“服务员”马上给予提醒：“先生，这是日本餐厅，应该把鞋放在厢外面。”扮演“顾客”的也很乐意改正，连说：“对不起，我忘了。”他们在游戏中已经学会尊重别人习惯，遵守游戏规则，懂得不能无所顾忌、由着性子，学会了自我控制。总之，在游戏中，他们能以礼相待、相互尊重，自信心也随之增强，在这良好的氛围里大家也乐意按游戏规则做事，该投币的投币，该排队的排队，已能初步表现出与自己所扮演的角色相符合的行为规范。

（二）感受世界丰富多彩文化生活，萌发了世界人类一家亲的美好情感。

实践是人产生情感的基础，在整个游戏中幼儿始终在充满“世界公民”、“世界餐厅”、“世界风俗村”的环境刺激下，与不同肤色，不同种族的人亲密无间、友好往来，亲如兄弟姐妹般地一起尝试各种有趣的“进餐”方式，一起玩耍各种民俗游戏，共同感受“世界”生活文化的多样性，在他们的心中丝毫没有歧视、抗争和敌意的成份，在这美好、

温馨的“世界”氛围里感受到人类生活的多姿多彩及和平共处的情感熏陶，“世界”在他们的幼小的心灵已经是“人类的大家庭”，他们长大之后将会更珍惜、热爱这个人类的世界。

我们的幼儿园教案小班反思篇二

活动目标：

- 1、了解开衫、套衫，天冷和天热穿等不同种类的衣服；
- 2、学会自己脱开衫，愿意自己的事自己做。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

活动准备：

- 1、童装录象
- 2、娃娃人手一个
- 3、夏装、冬装若干
- 4、活动室一角布置成冬天的'公园

活动流程：

情景感知——了解种类——尝试操作

一、感知情景，激发兴趣

老师引导幼儿边看边议论：

1、这是谁穿的衣服？这是什么衣服？

2、你喜欢哪一件？你有什么自己喜欢的衣服？

二、了解衣服种类：

1、分辨不同种类的衣服：

(1) 放娃娃的哭声录音：娃娃怎么拉？

师：我们赶快去抱抱娃娃、哄哄娃娃吧！（放娃娃笑声）

你们的娃娃真漂亮，我们一起带娃娃一起去公园玩，好吗？

(2) 来到冬景前：树上怎么都白白的？什么季节来到了？

(3) 放娃娃的哭声录音：娃娃怎么又哭了？娃娃冷了怎么办？

(4) 提供冬装、夏装，幼儿给娃娃穿衣服：

分辨套衫和开衫：这两件衣服一样吗？有什么不一样？

2、知道干净的衣服才好看

师：你们的娃娃真好看，可是好看的衣服有时候也会变得不好看，什么时候会不好看呢？

师小结：衣服干干净净才好看。

三、尝试自己脱开衫

教师以儿歌语言为引导，边示范脱开衫边激发幼儿参与体育锻炼，让幼儿自己脱开衫。

教学反思：

教学方法使用得当，将枯燥的穿衣方法通过儿歌的形式，借助穿衣的四个步骤图片，将孩子推在前面，通过图片引导幼儿自主发现穿衣的方法，教师形象化地语言激起幼儿主动学习穿衣服的欲望，如“拉拉链”这一步的儿歌“吱扭吱扭上房子”拉拉链是四个步骤中最难的，幼儿很难掌握这个动作，通过形象化的语言使幼儿积极尝试拉拉链的动作，如“耳朵竖起嘴巴闭紧，听见了没有？”幼儿边说边积极尝试拉拉链的动作。幼儿在边念儿歌边操作，了解了穿衣服的正确方法，每个小朋友都积极尝试，充分调动了幼儿学习穿衣的积极性。

我们的幼儿园教案小班反思篇三

活动一：神奇的海底世界

看光盘录象，欣赏大海中小鱼的游动

师：孩子们今天我们要去海底世界遨游，让我们一起出发吧！

师：播放录象，带领幼儿观看。

师：你们看到了什么？

师：它们在水里做什么呢？

师：对了他们在蓝色的海洋里畅游。谁能用身体模仿一下呢？
幼儿逐一模仿

师：你们可真棒，让我们一起模仿小鱼，随着音乐畅游吧，
幼儿随意用身体模仿。

师带领幼儿折小鱼、画海底世界。折好的幼儿把小鱼放到蓝色的扳子上，画好的也放到展板上。

活动二：大鱼小鱼生病了

师：出示大图片，幼儿观察看到了什么

师：小朋友们你们看看这个海洋里的大鱼和小鱼怎么样了？

师：对了他们生病了，生病了他们会怎么样游呢，用身体模仿。

师：你们想想他们为什么会生病呢？

师：我们就一起来看看到底怎么回事吧，幼儿与老师一起看表演故事

师：大鱼和小鱼要控告谁呢？

师：他们为什么要控告呢？

师：请幼儿说说自己的想法？

师：幼儿分组表演，师巡回指导。

师：哪个组能告诉我你们组的宣判的结果，为什么？

活动三：小鱼的信

师：让幼儿动脑想想我们应该怎样去救小鱼。

师：孩子们现在我们就马上出发去帮助小鱼。

师：带领幼儿去海边，让幼儿自由的观察

师：你发现了什么，我们的海滩怎么样了，海水怎么样了？

师：对了我们的海滩变脏了，那我们怎么办呢？

师：对我们一起动手让我们的海滩变的更干净好吗？

师：与幼儿一起动手清洁我们的海滩。

师：小鱼很高兴，它开心极了，它告诉我说我们小朋友可真棒。

集体分享：幼儿之间互相说说怎样才能保护我们的海滩

活动四：环保小卫队

师：组织幼儿一一说说。

师：我们要怎么做才不会让大鱼和小鱼搬家呢？

师：让幼儿随意讨论。

师：总结幼儿的想法，对了，那我们就按照你们的想法，组建环保小卫队，一起保护环境，分组去完成你们的任务吧，幼儿分成签名组、设计图标、设计口号、进行采访、节目宣传、做资源等。

我们的幼儿园教案小班反思篇四

1. 熟悉歌曲旋律，尝试为绿草、蓝天、河水、树林匹配相应的动物形象并进行演唱。
2. 体验自主替换歌词的愉悦情绪。
3. 感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

图谱（绿草、蓝天、河水、树林）标题：我们都是好朋友，每组一张小图谱，小动物图片若干（后面贴上双面胶）。

一、熟悉旋律，找出问题

1. 教师清唱歌曲前四句，引导幼儿发现歌曲中的问题

师：“今天我给小朋友们带来了一首歌，歌曲中有四个问题，仔细听！”（留一片绿草给谁呀，留一片蓝天给谁呀，留一片河水给谁呀，留一片树林给谁呀。）

师：“请你说一说你听到了哪些问题？”教师根据幼儿的回答依次出示相应的图谱。

幼1：留一片绿草给谁呀，留一片蓝天给谁呀。

幼2：留一片河水给谁呀，留一片树林给谁呀。

评析：教师的清唱方式，能快速吸引幼儿的眼球，通过引导幼儿聆听歌曲中的问题，激发了幼儿的兴趣，图谱的出示能帮助幼儿理解记忆歌词。

2. 熟悉歌曲旋律，尝试用完整的语句回答歌曲中的问题

师：“你们真棒，把我唱的四一个问题都听出来了，那我们一起试着唱一唱。”

师：“有一句小朋友们和我唱得不一样，仔细听。”（重点指出第三句中“河水”节奏快一点）

师：“那留一片绿草给谁呢？留一片蓝天给谁呢？留一片河水给谁呀？留一片树林给谁呢？”教师引导幼儿用歌曲中的话说一说。

幼1：留一片绿草给小猫，小猫在草地上打滚。

幼2：留一片蓝天给小鸟。

幼3：留一片河水给小鱼，小鱼喜欢在小河里游泳。

幼4：留一片树林给大象。

师小结：原来我们可以留一片绿草、蓝天、河水、树林给这么多的小动物。

评析：幼儿跟着旋律试唱歌曲时，由于第三句留一片河水给谁呀旋律有点快，幼儿唱起来显得比较困难，所以教师重点引导这一句，也为下面的环节做好相应的铺垫。由于小动物是孩子们常见的、熟悉的，所以当问及“留一片xx给谁呀”时，幼儿能结合自己的生活经验完整地说一说。

二、匹配歌词，尝试演唱

1. 说明操作要求，引导幼儿小组合作完成图谱

师：“桌子上也有一些小动物，请你们六个小朋友一组，仔细想一想，商量一下，留一片绿草给哪一个小动物？留一片蓝天给哪一个小动物，留一片河水给哪一个小动物？留一片树林给哪一个小动物？记住每个地方只能贴一个小动物哦。”

2. 幼儿讨论操作，尝试看着图谱跟着旋律试着演唱歌曲

师：“贴好了以后，请你和好朋友一起看一看，跟着旋律试着把你们的图谱唱出来。”教师在幼儿操作时弹奏歌曲旋律。

评析：在第一个环节中已经有了留一片xx给哪一个小动物的经验，所以在操作过程中幼儿知道该怎么做，通过让幼儿与同伴共同选出四个小动物，提高了幼儿与同伴的合作能力。

三、理解歌词，学唱歌曲

1. 教师将幼儿的图谱展示出来，并提问

师：“我们先来看哪一幅呢？谁来选一选。”教师请一名幼儿来挑选。

师：“谁来说一说为什么要留一片绿草给xx□留一片蓝天给xx□留一片河水给xx□留一片树林给xx？”教师引导幼儿用（因为……所以要……）句式说一说。

幼1：因为小兔喜欢在草地上跳来跳去的，所以要留一片绿草给小兔。

幼2：因为蝴蝶喜欢在天上飞，所以要留一片蓝天给蝴蝶。

幼3：因为河马喜欢呆在小河里，所以要留一片河水给河马。

幼4：因为松鼠喜欢在树上摘果子，所以要留一片树林给松鼠。

师：“真棒！那你们能不能把小动物们唱到歌曲中呢？”幼儿演唱，教师引导。

评析：由于提供的每个小动物都是幼儿常见的，所以对于留一片xx给xx幼儿都能说出理由，但由于中班幼儿语言表达能力有限，所以教师重点引导幼儿说“所以要留一片xx给xx”□从而帮助幼儿巩固歌词。

2. 引出歌曲后两句，幼儿完整演唱歌曲

师：“接下来我也要唱了，仔细听，我唱的和你们唱的哪里不一样？”教师演唱最后两句——我们都是好朋友，世界变得更美妙。

幼1：你唱得比我们唱得多两句。

幼2：你唱了我们都是好朋友，世界变得更美妙。

师：“我们都是好朋友，那你们有没有好朋友啊？和边上的好朋友抱一抱，一起唱一唱（我们都是好朋友）。”教师引导幼儿学唱这两句。

师：“我们一起把这首歌曲完整地唱一唱。”

师：“这首歌曲有个好听的名字叫《我们都是好朋友》，那我们和小动物是不是好朋友啊？哦，我们和小动物也是好朋友，所以世界变得更美妙。”教师边说边出示标题“我们都是好朋友”。

评析：前面的环节都是围绕四个问题展开，幼儿对于四句歌词都是比较熟悉，教师的完整演唱立即引起幼儿的注意，由于后两句歌词是没有图谱提示，所以教师引导幼儿用肢体动作理解记忆歌词，并点题小动物和我们人类也是好朋友，从而引出歌名。

3. 其他形式演唱图谱，尝试自主演唱歌曲

1) 请一名幼儿选一幅图谱，全体幼儿进行自主演唱。

师：“我们一起来看看这幅图，你能看得懂吗？请你们跟着旋律试着唱一唱。”

2) 请个别幼儿再次选择一幅图谱，少数幼儿挑战图谱。

师：“这幅作品谁敢挑战一下，我要请一些勇敢的小朋友，谁来试一试？如果他们唱得好，我们一起把掌声送给他们”

师：“剩下的图谱我们可以放在区域活动中再唱一唱，好吗？”

评析：每组幼儿的图谱都是不一样的，最后的环节是将其他

的图谱试着演唱，也就是间接的演唱创编的歌曲，从而能体验到自主替换歌词的愉悦情绪。

1. 旋律的映衬

活动开始教师唱歌曲时，旋律就隐约地展现出来了，在幼儿匹配歌词时，虽然幼儿是在讨论、交流，但教师弹奏的旋律间接地引起了正在操作的幼儿的注意，致使他们完成图谱后都愿意跟着旋律试着唱一唱，最后幼儿学会完整演唱歌曲后，也能听旋律自主演唱其他图谱。

2. 图谱的妙用

以往的音乐教学活动是教师根据歌曲内容把图谱展示出来，让幼儿“照”着图谱“唱”出来，本活动是把图谱还给幼儿，把歌曲还给幼儿，让他们自己去讨论、交流，把自己感兴趣的歌词替换在图谱上并唱出来，这样幼儿对这首歌曲就充满了兴趣。

3. 环节的递增

通过熟悉旋律、找出问题——匹配歌词、尝试演唱——理解歌词、学唱歌曲，一个个设疑围绕着“留一片xx给xx”自然而然地展开，从发现问题——回答（匹配）问题——唱出答案，最后把剩下的图谱留在区域活动中，给孩子继续探寻留下悬念。

整个活动以留一片xx给xx来展开，活动中的小动物图片也是幼儿熟悉的，通过与同伴合作为绿草、蓝天、河水、树林匹配相应的动物形象，理解歌词，体验自主替换歌词的愉悦情绪，同时也提高了幼儿的语言表达能力和合作能力。

我们的幼儿园教案小班反思篇五

如今的孩子大多数是独生子女，在家里与伙伴相处的机会少，独自玩耍，分享、合作、关心他人的意识薄弱。4-5岁是幼儿获得有效交往技巧的关键期，到了这个阶段，随着认知水平的发展以及自我意识的不断增强，同伴之间的交往也越来越多。良好的同伴交往有利于幼儿身心健康发展，有利于促进幼儿的社会交往的发展，是幼儿社会化的重要途径。让孩子在同伴交往中多一分勇敢，少一分怯懦；多一分合作，少一分霸道；多一分豁达，少一分孤独，在交往中展示自己的魅力，感受分享的快乐，健康幸福的成长！

- 1、 大胆想象，尝试为生活中各种常见的事、物找关联。
- 2、 愿与同伴互相关心，体验有朋友真好的快乐。
- 3、 在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。
- 4、 喜欢帮助别人，与同伴友好相处。
- 5、 培养幼儿与同伴之间的相互配合。

根据生活经验把物品进行配对，初步了解它们之间互为依存的关系。

- 1、“谁和树好”操作材料（自大树一棵、小鸟、太阳、花、小朋友、雨滴、苹果）、

一、导入：我的好朋友（价值取向：介绍自己的好朋友，体会我的朋友真正多的快乐）

你们有好朋友吗？你的朋友是谁，你们为什么会成为好朋友的？

小结：我们都有好朋友，喜欢好朋友的理由也是各种各样的。

二、幼儿操作（有关联的事物找朋友）

1、 导入：你们真棒，为大树找了这么多的朋友，这里还有很多图片要来找朋友，我们一起来找一找。

2、 幼儿操作。

3、 交流讲评：哪两张图片是好朋友，并说明原因。

三、游戏（寻找多重关系）

1、 引入：你们知道吗，大树也有好朋友，你们猜猜看，谁和大树好？我们来玩个开火车的游戏。

2、 游戏规则： 说出谁和大树好，为什么他和大树好？说对了树上会长出一个大苹果。

3、 幼儿游戏（提醒幼儿遵守游戏规则）（火车、火车呜呜开，谁是大树的好朋友？为什么……）

4、 提升：我们给大树找了很多朋友，雨水和大树好，雨水说：“我给大树把水浇，大树喝得真够饱”；小鸟和大树好，小鸟说：“我给大树唱首歌，大树乐得仰脸笑”；太阳和大树好，太阳说：“我给大树送阳光，大树长得粗又壮”；花儿和大树好，花儿说：“我和大树手拉手，相亲相爱不吵闹”；小朋友和大树好，小朋友说：“我们和大树是朋友，一起唱歌做游戏”。

四、活动延伸

激发幼儿继续寻找有关联的事物

今天我们找到了很多的好朋友，其实在我们的生活中还有很

多东西也有好朋友，我们再去找一找。