

小学三年级语文教学工作总结 小学三年级下学期语文教学计划(汇总6篇)

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。那么我们该如何写一篇较为完美的总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

小学三年级语文教学工作总结篇一

1. 本单元主题：

本单元课文主要是围绕“童话”这个专题进行编排的。主要由《去年的树》《那一定会很好》《在牛肚子里旅行》和《一块奶酪》四篇课文组成。编排意图是引导学生把握童话的主要内容，感受童话中生动、鲜明的人物形象；培养想象的能力；从中得到一些启示。

2. 本单元重点：

(1) 感受童话中生动有趣的形象。本单元的四篇童话，都塑造了生动有趣的人物形象，如《去年的树》中信守诺言的小鸟；《那一定会很好》中牺牲自己、把方便献给大家的大树；《在牛肚子里旅行》中遇事冷静、见多识广、机智的青头；《一块奶酪》以身作则、严于律己的蚂蚁队长。教学时，通过分角色朗读，感受人物鲜明的形象，体会童话给予我们的启示。

(2) 学会讲故事、演故事、编写童话故事。

每篇童话都非常生动有趣，易于把握内容，学完后把故事讲给别人听，最好会演一演故事。还要在了解童话的基础上，

展开丰富的想象，根据提示词语来创编童话故事。

内容

教学要点

课时

教学建议

8、去年的树

本课描写了小鸟和大树之间的友情，重点是感悟文中的角色对话，体会童话角色的心理，懂得信守诺言的道理。

2

1. 感情朗读，体会小鸟和大树内心的情感。
2. 引导学生反复朗读，运用多种方法理解字词。

9、那一定会很好

本课作者记叙了一粒种子到阳台上的木地板的变化过程，重点是感受大树牺牲自己，把方便带给大家的无私品格。

1

1. 通过分析关键词、重点句，感受体会大树的情怀。
2. 通过比较阅读，感受童话中表现的主题不同。

10、在牛肚子里旅行

本课介绍了红头在牛肚子旅行，青头成功救出红头，重点是抓住描写青头行动和语言的语句感受青头的遇事冷静、机智、勇敢和见多识广。

2

1. 分析重点词句来理解课文。

2. 分角色朗读，体会人物的心情，读出人物的语气。

11、一块奶酪

本课介绍了一群蚂蚁搬运一块奶酪的故事，重点理解课文内容，体会蚂蚁队长以身作则、严于律己的美好品质和蚁群严格遵守纪律的精神。

1

默读课文，讲一讲、演一演这个故事。

习作

本次习作主题是《我来编童话》，引导学生根据例词写童话，重点是发挥想象，编写童话。

1

总结童话的特点，提出习作要求，再练习写一写。

语文园地

本次园地主要内容是交流童话的特点；了解形声字声旁表音的特点，认识带有口字旁的字表示的意义不同，认识三种修改符号并学会运用，理解积累辨理格言。重点是认识童话的

特点，学会修改病句，积累格言。

2

1. 指导学生用合作和探究法来学习交流童话，学习形声字，学习病句的修改。

2. 诵读法积累格言。

快乐读书吧

本次读书吧题目是《在那奇妙的王国里》，介绍了基本童话故事，重点是阅读与发现童话故事的奇妙。

1

1. 充分发挥提示语的作用。

2. 联系生活实际进行阅读。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学三年级语文教学工作总结篇二

一、班级情况分析

本班有学生52人，大部分同学学得主动，学生拼音基础较好，书写工整，上课能积极发言，但学生的阅读面还不够广，学得不够灵活，通过一学期的训练，不少同学还不懂作文的方法，本学期多让学生接触自然，多写多练，努力打好作文基础。

二、指导思想

- 1、注意良好习惯的培养。
- 2、减轻学生的过重负担。
- 3、重视提高学生的人文素养和科学素养。

三、材料分析

1、关于课文。

全册教材安排课文26篇，其中韵文2篇。所选编的课文内容丰富，体裁多样，为学生学习祖国语文，获得基本的语文素养，促进全面和谐的发展，提供了充裕的材料。从内容上看，既有反映历史人物的课文，也有表现少年儿童日常生活的课文。从体裁上看，除了记叙文，还有诗歌、童话、民间传说、寓言故事等。以上特点，不仅让学生了解多方面的知识，接受多方面的教育，而且还能激发儿童的阅读兴趣，扩大他们的阅读视野。

2、关于习作。

习作教材仍然以“贴近学生生活，注重实践、体验”为宗旨，

在内容安排上富有儿童情趣，在呈现形式上力求灵活多样，在操作练习上提供多种选择，在习作评价上强调要求适度。

3、关于练习。

字词句练习方面，是将识字写字及词语句式等内容综合起来，让学生在学和用的过程中，巩固语文知识，发展语文能力，激发热爱祖国语文的情感。

朗读背诵方面，仍然采用了两种形式：一是每单元安排8个成语或有积累价值的词语。二是安排了一些篇幅短小、内容丰富、形式多样的阅读材料，帮助学生积累语言。

写字方面，继续强调按规范严格练习，写好钢笔字，同时进行毛笔字的起步练习。

口语交际及综合性学习方面，本着利于训练学生的观察、思维、想象、表达等能力的原则，以口语交际、想想做做的形式安排了一些贴近学生生活的内容。

四、教学目标

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》

3、识字写字

(1) 能准确认读399个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字251个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事情，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或者观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听、所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 能够使用逗号、句号、问号和感叹号，初步学习使用冒号、引号。

五、教学措施

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养，检查督促与表扬鼓励相结合。

2、要十分重视对学生读书的指导，通过早读课、午自习，利用班级图书角对学生进行读书指导，有计划地布置学生的读书任务。

3、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，做到多写多练，打好学生习作起步阶段的基础。

小学三年级语文教学工作总结篇三

一、指导思想

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法，结合三年级的年龄特征和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，提高学生学习语文的兴趣，培养创新精神。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

二、教材分析

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表（一），要求会认的字；生字表（二），要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然的美好；爱护周围环境，怎样看待总是、怎样想问题；丰富多采的儿童生活；可贵的亲情、友情；神奇的科技世界；国际理解和友好；神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

本册要求认200个字、写300个字。本册教材有以下几个特点：
1、围绕专题整合教材内容。2、结合专题继续安排综合性学习，体现课程标准倡导的理念和目标。3、大量更新课文，使教材更加贴近儿童生活。4、着力改进课文和课后练习的编排，促进学生学习方式的转变。5、保持“语文园地”的框架结构，加强内容的整合和创新。6、完善图像系统，注重图文并茂。

三、学生情况分析

三（2）班共有学生46名，其中男生24名，女生22名。从整体看，本班属于优等生较少，潜力生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。潜力生没有养成良

好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

1

四、教学目标

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。
7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。
8. 继续学习略读，粗知文章大意。
9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不

拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

14、这个学期，根据班级情况，计划期末成绩人平分达到70分，及格率90%，优秀率50%。

五、教学措施

1. 严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2. 注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3. 注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

2

3

2017.3.1

4

这学期我将要继续负责三年级语文下册的教学，上学期三年级的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化老师也让

我能够继续将我的教学理念持续下去，帮助学生能够更快的融入到语文学习中来，提高语文成绩。所以我特别指定了这学期的教学工作计划：

一、学生情况分析

三年级共有学生35人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

《小学三年级下学期语文教学计划》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

小学三年级语文教学工作总结篇四

由于自身的能力有限，教学的经验不足，本学期在教学中还存在着不少的问题，主要有：

- 1、个别学生的不良的学习习惯还有待进一步引导改正。本班学生生性活泼好动，其中有一些学生在习惯方面存在着的问题。如写字习惯很差，写字姿势不正确，不能自觉地完成作业，还有个别学生字迹潦草。还有的学生作业不能按时上交。或遇到难题没有坚强的意志，不会主动克服解决。
- 2、写作方面水平差异太大。班中学生的写作兴趣比较浓厚，但优生与差生的差异比较大。导致全班学生的写作水平发展不够均衡。在今后的教学中，应该加以克服。
- 3、在课堂中努力构建开放、民主的教学模式还不够到位。今后还要改进教学态度，与学生和睦相处，争做学生爱戴的好老师。

4、教学成果少，学生获奖也不多。在今后的教学中，严格要求自己，让学生多动笔，多投稿，争取更多的作品获奖或发表。

5、班上学生两极分化严重，对于学困生的辅导有待继续加强。

小学三年级语文教学工作总结篇五

第六册小学语文课本按照全套教材“着眼于21世纪对人才素质的要求，致力于加强小学生语文基础知识的教学和基本能力的训练，为他们全面素质的发展打下坚实的基础。”这一编写宗旨，确立了四个指导思想，现就这四条，作一学年的总结：

语文是一门充满思想、充满人文精神、充满智慧的学科。在新课改的大背景下，学生的自主学习，培养学生的创新能力，已成为教师关注的热点，讨论、交流、探究等学习方式已成为课题的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生兴趣盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

(一)注意新课导入新颖。

“兴趣是最好的老师”。在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。我们要根据不同的课型，设计不同的导入方式。可以用多媒体展示课文的画面让学生进入情景；也可用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念……引发设计，比起简单的讲述更能激发学生的灵性，开启学生学习之门。

(二)培养积极探究习惯，发展求异思维能力。

在语文教学中, 阅读者对语言意义、语言情感、语言技巧的感悟, 在很大程度上与学生的生活经历、知识积累、认识能力、理解水平有关。为此, 在语文教学中, 构建语义的理解、体会, 要引导学生仁者见仁, 智者见智, 大胆质疑, 各抒己见。在思考辩论中, 教师穿针引线, 巧妙点拨, 以促进学生在激烈的争辩中, 在思维的碰撞中, 得到语言的升华和灵性的开发。教师因势利导, 让学生对问题充分思考后, 学生根据已有的经验, 知识的积累等发表不同的见解, 对有分歧的问题进行辩论。通过辩论, 让学生进一步认识了自然, 懂得了知识是无穷的, 再博学的人也会有所不知, 体会学习是无止境的道理。这样的课, 课堂气氛很活跃, 其间, 开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间, 教师也毫不吝惜地让学生去思考, 争辩, 真正让学生在学习体验到了自我价值。这一环节的设计, 充分让学生表述自己对课文的理解和感悟, 使学生理解和表达, 输入和输出相辅相成, 真正为学生的学习提供了广阔的舞台。

小学语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作, 其语境描述的美妙, 语言运用的精妙, 思想表达的深邃, 见解阐述的独到, 都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限, 课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩给学生留下整体印象, 我们可以在阅读中抓重点, 引导学生对语言文字反复诵读, 以悟出语言丰富的形象内涵, 意义内涵, 情感内涵。

(一) 激发学生对生活的热爱。生活本身是丰富多彩的, 是作文的源泉。文章是客观生活的反映, 这种反映是以人的心理为中介的, 对小学生来说, 则主要是内心世界的种种心理表象。表象在小学生作文中起着巨大的作用。小学作文教学应着力促进儿童的自觉表象活动的发展, 使他们能逐步获得尽可能稳定、鲜明而深刻的印象。儿童记忆库中表象的稳定度、鲜明度越高, 就越利于加工, 思维就越活跃, 就越具有创造性, 也就越有可能写出内容真实、形象具体的好文章。因此笔者首先要做的是, 教学生学会去“爱”。爱山, 爱水, 爱名胜古迹; 爱父母, 爱老师, 爱周围的人; 爱植物, 爱动物, 爱小物件; 爱看书, 爱

收集,爱手工制作;还有爱种植,爱采摘,爱参观访问等等……正是由于这些爱,孩子们的情感更丰富了,头脑中储存的东西更多了,他们会随笔写下精彩段落。

(二)作文训练形式的多样化。

- 1、扩大阅读面,注重知识积累,培养学生主动收集信息、处理信息的能力。
- 2、口头作文与即兴作文的训练合指导。
- 3、作文应用与实际应用结合起来加以训练。
- 4、自评自改与互判互评也是作文训练的有效方法。
- 5、平时一周两次日记,把自己的所思所想记录下来。

这多种多样、别致、有趣的训练形式,不仅使学生在兴趣中写作,在写作中尽兴,而且把作文与生活,作文与活动,作文与实际应用紧密结合,提高了作文的综合能力。

本学期我虽然尽了自己的责任和能力去完成了教学工作任务,也取得了一定的成绩,但还有许多问题等待解决,今后我将继续加倍地努力工作,努力全面提高学生的语文素质。

小学三年级语文教学工作总结篇六

20xx春季正式使用的部编人教版三年级下册语文教材共有课文28篇,其中精读课文21篇,略读课文7篇。每组教材包括#教案# 导语、课文和语文园地三大部分。第三组安排了一次综合性学习活动。附录部分包括识字表、写字表、词语表三个部分。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：感受大自然的美，学寓言、明道理，感受中华优秀传统文化，感受奇妙的大自然，走进想象世界，丰富多彩的儿童生活，寻找大自然的奥秘，走进童话世界。每个专题人文内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

每个语文园地仍由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“交流平台”“词句段运用”“日积月累”，第五个栏目是机动栏目，分别为“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，这些栏目在八个语文园地中分别出现两次。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养。

良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且有助于他们今后全面素质的提高。因此，我们要把学生良好学习习惯的培养列入教学目标之内。在教学过程中，要在抓好新安排的关于自主预习复习、认真完成作业等习惯培养的同时，继续坚持指导学生保持正确的读写姿势，养成爱惜学习用品、积极发言、专心倾听、勤于朗读背诵、乐于课外阅读、勤查字典、主动识字、认真写好钢笔字和毛笔字等方面的习惯。一定要严格要求，严格训练，坚持不懈地把良好学习习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

2、要继续重视学生识字写字能力的提高。

识字在第二学段的教学中仍应占有一席之地。要尽可能调动学生识字的积极性，坚持在语言环境中让学生自主识字。要培养学生借助字词典、联系生活、结合上下文理解词语的能力，并引导学生将所学生词变为积极词汇，要求学生大多数能在口头表达中运用，一部分能在书面表达中运用。

要重视写字指导，提高写字质量。在平时的写字训练及书写作业时，要对学生严格要求，让学生树立“提笔即是练字

时”的意识，控制作业量，不加重学生笔头作业负担，同时加强形近字、同音字的辨析，从而提高写字正确率，提高书写质量。

3、要十分重视对学生读书的指导。

阅读教学最根本的任务就是教学生学会读书。要想方设法引导和帮助学生实实在在地读好课文，让学生在自已读懂课文的过程中，去理解内容，增长知识，陶冶情操，发展语言，从而不断提高语文水平。在课堂教学中，一定要保证学生有充分的时间去读书，要指导全班学生都能把课文读正确、读连贯，有时还要有感情地读。

在课堂教学中，要正确处理“读”与“讲”的关系。“书不读熟不开讲”，而且教师的讲解一定要精当，通过老师的“讲”，帮助学生克服阅读障碍，帮助学生领会课文中叙事状物、表情达意的精妙之处，决不要面面俱到。在课堂教学中，还要正确处理“读书”与“教辅手段”的关系。各种教学辅助手段（包括电教媒体）的使用，都应当为促进学生读懂课文服务，不能喧宾夺主；同时，教辅手段（特别是电教媒体）的使用一定要适度，一定要讲究效益，不能一味强调所谓的“新颖、先进”。总之，任何教辅手段都应用以组织好阅读教学活动，把读书落到实处。

4、要十分重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，为学生打好习作基础。

阅读教学和习作教学是密切结合、相互为用的，因此，我们要重视“读”与“写”的有机结合。在阅读教学中，不只是帮助学生理解思想内容，还应该引导学生进行语言积累，指导学生学习作者观察事物、分析事物、遣词造句、连句成段、连段成篇的方法。除上述读与写的“长线结合”外，还要抓好读与写的“短线结合”，即根据课文的特点，选择适当的角度，让学生通过“小练笔”，对课文从句式、段式、立意

和写法等方面进行模仿。这样，一方面不断地增加学生的语言储备和材料积累，一方面不失时机地进行局部的仿写练习，就能使学生更好地从“读”中学“写”，以利于其习作水平日有寸进，不断提高。此外，还要引导学生走进广阔的课外阅读天地，“多读书，读好书，读整本的书”，并上好每周一次的《亲近母语》阅读指导课，进一步开阔学生视野，为学生积淀更为丰厚的语言素材，为学生写好作文打下坚实的基础。

在习作教学中，要充分利用习作教材，解除束缚，让学生敢于表达，乐于表达。同时，一定要准确把握教学目标，既不拔高，也不降低，而且要按照每次习作课的要求，切实指导学生学写作文。另外在批改、讲评学生的习作时，要发挥评价的激励作用，充分保护他们表达与交流的积极性，尽力让他们获得成功感，从而不断增强习作的自信心。

5、要重视语文实践活动的开展。

坚持每月开展一两次饶有趣味的语文实践活动，活动的内容可与课本联系，可与学生的生活实际联系，可与重大时事联系，体现“在生活中学语文”的理念，进一步激发学生学习语文的兴趣，使学生听说读写能力整体向前发展。

1. 在语文学习中，体现8个专题的思想。
2. 认识250个字，会写250个字。累计认识1800个字，会写1600个字。
3. 会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 初步学会默读，做到不出声，不指读。学习略读，粗知文

章大意。

6. 学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8. 继续学习略读，粗知文章大意。

9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。观察周围世界，不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象，注意把自己觉得新奇有趣或印象最深、感动的内容写清楚。

12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。