

2023年师德事迹感悟(精选5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。优质的心得感悟该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新心得感悟范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

师德事迹感悟篇一

小莉，一个平凡的名字，却让整个华夏大地为之动容，让每一个国人为之动情，让每一个教师为之动心。张丽莉老师用自己的英雄壮举谱写了一曲感动天地的大爱赞歌。一名平凡的女教师用自己舍己为人的行动表达了一名人民教师慈母般的大爱情怀，展现了纯洁无私的大美形象，体现了中华民族高尚的道德情操，她是人民教师的骄傲，也是当代青年的楷模。是教师的楷模，更是师德的表率。她的先进事迹和高尚师德感人至深、催人奋进。

她是一位富有责任心和爱心的教师。她的事迹令我深受感动。一辆客车在等待师生上车时，因驾驶员误碰操纵杆车辆失控撞向学生，危急之下，教师张丽莉将学生推向一旁，而自己却被碾到车下，双腿高位截瘫……不平凡的瞬间感动了国人，她的病情更牵动着亿万民众的心。

教育是无私奉献的事业，教师是追求幸福的职业。有人说，小的时候幸福是一件礼物——得到就觉得幸福；长大后幸福是一个目标——成功后就会觉得幸福。然而张丽莉老师对幸福的定义却是对国家、对社会、对学生无私奉献和关爱的情怀，是对爱的领悟和升华。她在危机时刻挺身而出，她‘平凡的事迹’在社会上引起强烈关注，她被大家称为“最美女教师”。她践行了中华民族见义勇为的高尚美德，彰显了人民教师的光荣形象，堪称实践社会主义核心价值观的突出典范。社会需要这种正能量，她是当之无愧的最美教师。

作为一名教师，要学习她临危不惧、舍己救人的英雄气概，学习她无私奉献、爱生如子的高尚情怀。学校是一个教书育人的场所，老师的一言一行影响着学生，关心爱护学生，从一点一滴做起，正是一件件看似琐碎的小事却折射出她对学生的那一份爱。我们要努力做到“学高为师，身正为范”。

作为一名教师，要学习她爱岗敬业、为人师表的崇高品格，在平凡的岗位上，默默奉献，献出自己的光和热。我作为一名辅导员身上肩负着育人的光荣使命，当家长把学生交到我们手中的时候也是将希望托付给我们，我们要用真心和爱心去对待每一个学生。要做到“爱心施教，用真心育人”，无怨无悔地做好自己的本职工作。

作为一名教师，要学习她勤奋向上、追求卓越的崇高的职业理想。张丽莉老师正是因为有了崇高的职业理想，经过自己的努力去奋斗，心系学生；最美教师，美在平凡，最美老师，美在责任。教师的职责是教书育人，作为教师教好书非常重要，但我感到育好人更加重要，培养他们正确的人生观和价值观，培养他们乐观积极，健康向上的性格，对他们今后的成长和未来的人生将产生非常深远的影响。花有花的色彩，叶有叶的美丽，每个职业都有其优点。教师是辛劳且清苦的，我相信正是因为有了许多像张丽莉的最美教师，她们用今天的爱心浇灌，总有一天会培育出无数的参天大树。

要向张丽莉老师学习的地方很多很多，我想只有把自己的感受落实到工作中，将自己对张丽莉老师的崇敬之情落实到自己的生活之中，让一种好的心态伴随着我，让我的朴素人生也能焕发出它应有的光辉。通过学习，我深刻体会到，作为一名教师，对于任何学生就是一个“爱”字。以无限的真情去关爱，用爱去感化每一个学生的心灵。对工作必须有强烈的事业心、责任感；必须做到尊重、理解、信任、鼓励学生。有时觉得工作压力很大很累，现在我却发现，我们的工作充实的，意义是深远的，职业是幸福的，我会毫无保留地传授自己的学识，以学生的成长进步为执着追求。尊重学生的

人格，友好的对待他们，理解和信任他们，调动他们的积极性，多和他们交流，多鼓励和表扬他们，尊重他们，宽容他们的过失，当学生有不足时，多给予激励和赞美，对学生精心呵护，尊重学生人格，善待、宽容、理解每一个学生。

师德事迹感悟篇二

7月13日下午，主题为《树立良好师德师风》的培训课在3楼礼堂进行，本次课由启航学校总校教学副校长刘承武主讲。刘校长在现场引经据典，妙语连珠，将几十年教学生涯中发生的故事细细道来，对于师德师风的详尽阐述，循循善诱，笔者感触颇深。体会如下：

百年大计教育为本，教育大计老师为本。一个国家的兴衰在于教育，一个学校的兴衰在于老师。老师是立校之本，师风便是教育之魂。

要想让学生成为一个品德高尚的人，我们自身必须要做到品德高尚。教育家陶行知先生说过：“学高为师，德高为范”。身为老师，我们要做到为人师表，严以律己，言出必行，一定要时时处处为学生做出榜样。孔子曰：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从”。凡是要求学生做到的，我们要先做到；凡是要求学生不能做的，我们坚决不做。在工作、为人上能以身作则，我们才能达到为人师表的目的，才能在学生中树立威信。

教书育人是树立师风的关键之所在，这就要求我们要具备渊博的知识，在知识的海洋里，我们如同一艘船上的舵手，我们开着船常年累月行驶在其中，将一个个渴望成才的学子顺利送达彼岸。虽然路上有时避免不了大浪滔天，有惊无险，但是也会迎来风平浪静，阳光灿烂。

一个老师最崇高的爱是全心去爱每一个学生。在启航学校，我们要把信任和期待的.目光洒向每个学生，把关爱倾注于整

个教育教学过程之中，我们要用真诚的心去感化每一个学生，用无私的爱去引导每一个学生。一份爱心，一声赞美，一个微笑，出自真心地去赞扬、去鼓励每一个学生。在课外活动中，让每一个学生都有公平参与的机会。

常言道：“学无止境”，我们要树立终身学习，学术创新的意识，这就要求我们在不断端正教育思想、更新教育观念的前提下，不断学习，积极提高，勇于创新，做到“教到老，学到老”。

最后既然我们选择了老师，选择了启航学校这个好平台，就要有“鞠躬尽瘁”的决心，对自己的选择要无怨无悔，努力做到敬业爱生、不计名利、积极积极、无私奉献，力求做好自己的本职工作，不求，但求更好！我们要不断的挑战自己，超越自己。

师德事迹感悟篇三

这几天，通过组织学习和自我学习，使我深刻感受到师德的博大精深。

我们可以从网络上搜索到许许多多的老师的模范事迹，从教育部部长发表的《爱与责任——师德之魂》一文中的提示，立马在《做人民满意的教师》一书中学习了五位模范教师事迹材料，从网络上学习了优秀教师群体先进事迹，深深地被他们崇高的人生追求、高尚的师德情操、强烈的责任意识、无私的奉献精神而感动不已。

一、师德就是榜样，当今实践师德是第一要务

从这些师德高尚的教师，无不是身体力行的楷模。师德修养重在修炼，重在实践。理论转化为实际的过程，是教师在职业活动中不断提高自己的职业道德水平的实践过程。实践的过程就是精神升华的过程，闪耀着人格魅力的光辉。

“一生钟情栽桃李”的优秀教师六十年来总是细心地针对每一个学生的特点，因材施教；尽可能多地给学生们创造成功的机会，使每一个学生都能经过努力有所前进，使每一个学生都能品尝到成功的喜悦，使他们能天天有所进步。在实践中他感悟到了“没有爱就没有教育”。

“一朵默默守望太阳的云”的优秀教师放弃很多能够走出深山、挣大钱、出名的机会，几十年如一日，无怨无悔的扎根山区教育事业。为了太阳山明天的太阳，“让爱的阳光照亮深山”，兢兢业业、甘于清贫、无私奉献30年。

“哪怕只有一个学生，我也会选择留下来”的优秀教师，她有无数机会走出大山，到大城市里去挣钱，但是她舍不得孩子们，她不想让山里娃世世代代都是文盲！她“用大山一样的情怀，让爱在大瑶山中不断延伸”，默默地用自己的青春和汗水辛勤地浇灌着下一代。

“用心去爱每一个学生”的优秀教师，以“假如我是学生”的情感去体会孩子的内心世界，以童心去理解他们的“荒唐”，宽容他们的“过失”，有礼貌地对待他们，让学生时时体验到一种高于母爱、超越友情的师生情，总结出了班主任工作八法：人格感染、爱心传递、契机运用、心灵相融、潜能发现、集体凝聚、家访沟通和反思升华。

认为“师爱是师德的灵魂”的63岁的师范大学发展心理研究所博士生导师，在他44年的教育生涯之中，兢兢业业，努力“培养值得自己崇拜的学生”，把全部的爱献给了自己的学生和心理学事业。总结出教书育人的理念是：严在当严处，爱在细微中。他说过：“如果人有来生，在我高中毕业时，我仍会把自己所有的高考志愿填上‘师范’，毕业后仍当教师，一名光荣的人民教师！”

“穷且益坚，不坠青云之志”像，像全国优秀的所有师德标兵，表现出了高尚的品德和顽强的意志，无私奉献，默默无

闻，把自己一生的心血和力量献给教育事业，他们的身上闪烁着师德的绚烂光辉。

孔子云：“其身正，毋令则行，其身不正，虽令毋从。”中小学教师的工作对象是成长中有极大可塑性的未成年人，教师的道德表现能够影响一个学生的一生。作为教师，榜样的力量是无穷的，其身教必然重于言教。要在自己的职业道德方面追求卓越，追求高标准，这是构建我们未来民族道德素质的基础。

二、教师的道德实践，更重要的是体现在教育教学的活动中

同志指出：“老师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表。”教师的道德，是教育文化的深层内涵，也是一个民族在教育活动中表现出来的富有强大生命力的优秀思想、高尚品格和坚定行为，是提高民族素质、培养民族精神的动力之源。青少年的健康成长是一项要全社会共同努力的系统工程，高素质的教师队伍是这一工程顺利实现的根本保证。众所周知，每一位教师在实践中要遇到如何看待教育对象的问题。教学实践的过程也是一种道德实践，比如说我们应该怎样对待成绩差的学生？我们常称成绩差的学生为“差生”，教育者本身不自知，认为这种称呼没什么了不起，但是对于被冠以差生之名的学生而言，无疑是一副沉重的枷锁，容易使他们更加丧失自信心，产生自卑心理。“差生”一词反倒可能成为这些学生追求上进的思想障碍，销毁他们原本不多的自信，助长他们的自卑心理和自卑情绪，致使他们走上自暴自弃的歧途。怎样对待成绩差的学生，是检验教师职业道德的尺度。师德内容、师德标准不是一成不变的，必须随时代的变化而吐故纳新，如书中提到的“在市场经济和知识经济条件下依法执教的问题”，这是时代对师德实践提出的新要求、新课题。教师尊重学生的独立人格，已不仅仅是道德的要求，而是法律的要求。惩罚学生最要不得，而且也是违法行为。

中小學生正處於生理和心理發育時期，他們的自尊心、好奇心、獨立意識、模仿能力以及積極向上的願望都較強。但是他們涉世不深，辨別是非能力相對較差，做出一些令人費解並造成不良影響的事情是難免的。

仔細分析學生存在的問題案例，其中有學生相互之間因誤會引起的爭吵，有因對某學科不感興趣而被迫放棄，有因對某個老師不滿而故意作難，有因心理緊張造成的失誤，有因個性倔強引起的是非，有因自控能力不強而產生的不恰當的發泄行為，還有無意犯錯。應該針對不同學生的不同問題，積極做好教育引導工作。

一方面，不要求全責備，攻其一點不及其餘，不要抓住一點錯誤就橫加指責。即使對問題較多的學生也要耐心開導努力幫助，絕不可算陳年舊帳，那種做法只會更加降低學生改正缺點的勇氣與信心，其結果往往直接影響學生的身心健康，更不能習慣性地給有行為過失的學生戴“帽子”。從另一方面看，學生調皮的背後往往蘊藏着潛在的求知欲、創新精神和創造能力，如果不去了解，不加分析，一氣之下採取簡單粗暴的方式，只能是事與願違，向負面效應發展。

教育實踐證明，師德的影响是不可估量的。要符合時代的要求，就必須淘汰一些舊的東西，增添新的內容。獻身教育，重在實踐師德。怎樣看待學生，怎樣教育學生，怎樣當好教師，這一課題是涉及教師職業道德的本質問題，不可不加以審思而慎行。

師德事迹感悟篇四

經過學習，我深深的明白，師德，即教師的職業道德；師風，即教師的行為作風。對一個教師異常的重要，因為，教師是學生行動的標準。其身正，不令而行；其身不正，雖令不從。對於師德師風問題，不少教育家及國家領導人曾有过精辟的論述：孔子提出：“以身立教，為人師表”等；我們清楚地意

识到:正确认识自身的职业价值, 倡导爱岗敬业, 强化职责意识, 是社会对教育职业道德的必然要求。

当今世界, 科学技术日新月异, 知识经济方兴未艾, 国力竞争日趋激烈。各国之间的竞争, 说到底人才的竞争, 是民族创新本事的竞争。教育作为培养人才和增强民族创新本事的基础, 必须放在优先发展的战略地位。没有教育事业的跨越式发展, 就无法造就社会主义现代化建设所需要的数以亿计的高素质劳动者, 数以千万计的专门人才和一大批拔尖创新人才, 就无法把巨大的人口压力转化为丰富的人力资源优势, 就难以提高全民族素质, 难以提升国家的综合国力, 难以实现中华民族的伟大复兴。教育兴、民族兴。正因为这样, 中央决定坚定不移地实施科教兴国战略和人才强国战略。

教育要发展, 教师是关键。教育事业的改革发展要坚持以人为本, 以人为本体此刻两个主体地位:

一是教育要以育人为本, 学生是教育的主体;

二是办学要以教师为本, 教师是办学的主体。教师在传播人类礼貌、启迪人类智慧、塑造人类灵魂、开发人力资源方面发挥着重要的、关键的作用。教师是社会主义事业建设者和接班人的培育者, 是青少年学生成长的引路人。没有高质量的教师就没有高质量的教育, 没有高质量的教育就没有高质量的人才。尊重劳动、尊重知识、尊重人才、尊重创造, 首先就要尊重教师, 关心教师的发展, 重视教育队伍的建设。

我们党的几代领导团体对教师都给予了高度的重视。“教师是人类灵魂的工程师”。

师德事迹感悟篇五

转眼间, 我当老师已经三年了。生活中, 我不断感受到周围人们对教师这个行业的向往以及对教师本人的尊敬。我常常

在想，究竟是什么让教师这个职业受人尊敬、令人感动呢？是对工作一丝不苟的劲头？是对教学不懈钻研的激情？学习了吴老师的先进事迹后，我想，最重要的，应该是我们对孩子、对学生最朴素的爱。正是这份持久的爱，才能换来心与心的贴近，才能支撑起所有教师对教育事业的执着不渝。

吴老师是市东路小学附属幼儿园园长。她从教了20xx年，在这20xx年里，她用爱浇灌着幼教苗圃，用爱支撑起幼教事业。在学习吴老师的事迹后，我充分感受到她对党和人民教育事业的无比热爱，也感受到一名教师的崇高思想境界和高尚道德情操，完全展示了新时代人民教师的高大形象。

自从我学习了《吴老师先进事迹报告》后，我就被她的先进事迹深深地感动着，震撼着，也让我陷入了深深的思考。她在平凡的岗位上做出不平凡的业绩，平凡之处彰显出伟大的人格。课堂上，她是方法独特、机敏智慧的魅力教师；管理中，她是善解人意、和员工交心的好领导；科研上，她是废寝忘食、孜孜不倦的拼命三郎。20xx年她用爱浇灌着幼教苗圃，用爱支撑起幼教事业。她的事迹令人深深震撼和感动。我们都是人民教师，尽管我们和吴老师的教育对象不同，但我们可以共享同一种精神、同一种态度，那就是：乐于奉献、甘做人梯。在吴老师先进事迹的启迪和鼓舞下，我们要更加牢固地树立正确的荣辱观，增强“学高为师，身正为范，教书育人”的使命感，强化作为一名教师的责任心。她有着幼儿教师特有的亲和力，微笑自始至终挂在脸上。她也有着如孩子般天真的神情，讲起孩子的可爱，她兴奋地起身模仿，讲起工作中的小插曲，她仰头大笑。

吴老师还有四个习惯：“听不得孩子的哭声。”只要有孩子哭，她会很快出现在有哭声的地方，给孩子讲故事，转移孩子的注意力；“衣兜里，总是揣着一沓纸巾。”小孩子都爱流鼻涕，她走到哪就擦到哪；“每天中午，都要检查幼儿的午睡。”睡觉衣服是否穿得合适，爱蹬被子的是否及时盖上，当看到幼儿们午睡香甜的脸蛋后，她心里才踏实；“无论工作多忙，

每天早上，总要和幼儿‘玩一玩’，一天才充实。”冬天孩子怕冷不爱锻炼，她就早晨跟他们一起跳绳、滚铁环、拍皮球……她出差几天回来，孩子们会奔跑上去抱着她，问长问短，兴冲冲地告诉她，他们又发明了一种怎样的“新的玩法”。

其实，我觉得跟孩子在一起的时间长了，会养成一个很好的工作习惯：帮孩子整理翻起的领子、袖口，掖好露出的衣角……孩子爱跑，我会和吴老师一样，一个一个紧跟着追，直到他们乖乖的完成我的要求为止，孩子爱动，我就一次又一次不厌其烦地整理。对我们来说，对孩子的爱很简单：“爱孩子，就是他哭的时候，你懂得安慰他；他遇到困难时，你乐于陪他一起面对；他难过时，你愿意抱一抱他。”

“我喜欢孩子。看到孩子纯净的眼睛，就觉得这是天底下最幸福的事儿。”吴说，自己教过一个叫张悦的小男孩，在大班毕业前夕，小男孩依依不舍地问她：“吴老师，我可不可以和你结婚呀？”她问小男孩为什么要结婚，小男孩哭着说：“我不想跟你分开，妈妈说，只有结婚，两个人才能一直在一起。”孩子这句单纯的话，一直感动着她对孩子的爱，也换来了孩子对她的爱。

经过这次的学习，相信在今后的教学工作中我会以吴老师为榜样，爱岗敬业，以高尚的师德铸师魂，做一名师德、学识双过硬，人民满意的教育工作者，争做具有学识魅力与人格魅力的人民满意的教师。