

# 外出培训总结 外出员工培训学习总结(精选5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

## 外出培训总结篇一

以下是由小编为大家推荐的外出员工培训学习总结范文，希望大家能够喜欢。

首先，非常感谢公司领导给我这次学习的机会，这是我第三次出来学习，很荣幸参加了这次学习，这说明公司对我们员工培训的重视，反映了公司“重视人才，培养人才”的战略方针；也非常珍惜这次机会，积极紧张的学习，既开阔了眼界和思维.感受颇多，收获很大。

这次学习是由资深一线讲师汪中求，著名企业管理专家，中国精细化管理的倡导者，北京大学精细化管理研究中心主任，这次学习主讲是细节决定成败，对“什么是细节、细节的实质、细节的功用、我们为什么做不好细节以及如何做好细节”等理论和实践作了进一步的探讨，提供了一些培养员工细节意识的训练方法，以及实用的细节管理工具和方法。

这次的学习真可谓受益匪浅，汪中求说如何把细节做好，最重要的，第一是认识，第二就是训练。团队就是格式化，就是将细节训练成习惯。所谓的团队就是经过格式化的模式，能够达到一定默契的队伍，否则只能叫乌合之众，而乌合之众是不可能具有战斗力的。所以进入团队以后需要进行格式化，需要进行很多操作规范的培训，必须非常严格的要求格式化

的操作，使大家久而久之形成我们的工作习惯。一个个行之有效的细节和关注离不开我们公司全体员工对自己工作的反馈和分析，只有我们认真地剖析，增加我们工作细节关注的程度，进行行之有效的优化改进，才能为我们下次的工作积累经验。在工作中，在生活中，无论做人，做事，都要注意细节，从小事做起。古语有云：天下大事，必作于细；天下难事，必成于易。有些人奉行做大事，认为自己高人一等，胜人一筹，从而忽视小节，结果不但没有提升自己，反而更加失败因为他们不明。白，浩瀚的大海是由一滴滴水融会而成，茂盛的森林是千百棵树连接而成，骄人的战绩更是无数细小的成功凝聚而成。注重细节的人，不仅认真对待工作，将小事做细，而且注重在做事的细节中找到机会，从而使自己走上成功之路。

使我感受最深的就是老师讲到三株，曾几何时，多么辉煌，销售额直闯百亿元大关，销售网络遍布全国，而且触角直达各地村镇，以至于总裁吴炳新自豪地说：中国第一大网络是邮政网，第二大网络就是三株网。但是，一个“常德事件”，一篇《八瓶三株口服液喝死一条老汉》的报道，一次打击，便使三株这个庞然大物轰然倒下，使多少人为之感叹，个种原因，追溯起来，是多方面的；一个大企业的失败：一：是庞大的营销队伍日常管理纪律执行不严，财务监控不力，以至于企业遭遇重大事件时，各级营销人员携款而去；二：是企业 在顺境借助媒体非常顺手，但对媒体的负面作用没有正确的认识，更没有对待突发事件的应急预案。比尔·盖茨常常说，微软距离破产永远只有18个月。比尔·盖茨不是中国人但也深有居安思危的思想。在三株的事件上我们该如何反思，认清细致化管理的总要性。对于细节的追求，并非一朝一夕，而需要日复一日的磨练。要端正了态度，明确了自己的工作性质，然后再在日常工作中狠下功夫。

学习结束后更多的则是需要我们根据自己的情况去感悟，去反思，有所收获，使这次学习达到他真正目的。再次感谢蒲总、钟总经理、李经理给了我这次难得的学习机会！希望以后

还能有这样的机会去学习!

通过为期半个月的学习，在思想意识观念、高职人才培养模式建设、专业课程体系体会如下：

1、“态度决定高度”：作为教师，一定要转变教育观念，专业建设关键在于“教师”，无论是人才模式、课程体系、精品课程等等建设都离不开“教师”，而教师的关键在于“思想观念”的转变。通过这次学习，我深深的感受到不是谁逼着我们去学习、去提高实践能力，而是如今信息社会的发展需要，职业教育的发展需要，同时更是我们自身的发展需要。职业教育不同于普通教育，它要求你培养的是具有相应的职业能力和技术的银领人才，作为教师本身都不具备相应的职业能力和职业意识，又怎么能去培养出职业特色的学生呢?如果自己本身都不具备做项目的能力，不能够做硬项目、引进项目，又怎么能够培养学生具有项目的能力呢?所以我想一定要提高自身的专业素质学习。应该这样认为专业建设的本身，就是教师本身能力的提高过程，同时也是教师自身内涵的提升过程。只要教师自身的意识、素质提高，专业内涵建设就会有质的飞越，而不是简单量的积累。“形散神聚”就是这个道理。南开大学不断强化学生全面素质和创新能力培养，珍视“文以治国、理以强国、商以富国”的办学理念，以“注重素质、培养能力、强化基础、拓宽专业、严格管理、保证质量”为教学指导思想，实行弹性学制、学分制、主辅修制、双学位制。把课堂教学-校园文化-社会实践的有机结合作为育人的基本环节，以杰出校友周恩来为楷模，塑造学生健全人格、高尚品德、创新精神和实践能力，科学发展，用你的贡献求支持，你的服务求赞同。

以“工学结合”为导向，以“项目任务”为趋动的人才培养模式。在没有去学习之前，我一直都是处于浅层次的理解，是一种初级的形式。

工学结合是企业规律与教育规律深度融合、高度融合。在企

业中是基于工作的学习，在学校内是基于学习的工作。以生产流程为主线，生产任务为载体，贴近工艺、贴近一线、贴近技术。

“工学结合是企业规律与教育规律的深度融合”，究竟应该如何进行融合？是一个关键点。从教师自身而言，既有通晓教育教学规律，又要具有企业实战经验。只具备其一，是不能够较好的完成人才培养模式建设的。针对于我现在的自身情况，只有自己先亲身体验一下在“企业中基于员工的工作”，在“学校内基于教学的工作”，才能更好的理解基于工作的学习，基于学习的工作。才能更好的找到工学结合的切入点和关键点。否则，工学结合只能是一句空谈和修饰语。

以项目任务为趋动，项目在哪里？只有去找，有什么资本去找？还是要凭借教身的自身业务素质能力，引进项目与学生一起做项目，以项目为背景开发教材、开发精品课程，改革人才培养模式。关键还是在于“教师”。

在南开大学的学习过程中，对于“项目”感触颇深，为我们进行授课的张博士做过很多项目，每个项目的复杂度、难度应用范围都很广。张博士经常下到企业，为企业提供项目方案设计。他每天几乎大部分时间都在实验中度过，敬业、爱业、自身的学习能力都很强，值得学习。

在高职高专课程体系的商讨过程中，大家一致赞同这样的三句话，市场设专业、企业定课程、岗位练技能。多么简练的三句话，但却道出职业课程体系发展的基本思路。

市场设专业：针对目前专业的发展情况而言，我想只有一条路，大批量的进行真实的社会调研，（范围不仅仅局限在黑龙江省内，还可以扩展到it产业的发展的地区，大、中、小型企业，也不仅仅局限于计算机网络技术公司，还应包括它所涉及到的其它相应的工作岗位，也可横向发展，现今计算机仅仅是一个使用工具，工具就应该在共性的基础之上，与相应

的其它专业相结合，我想这也许就是“基础平台课”+“专业课程课”+“个性课程课”的发展模式(bpmm)□

企业设课程：根据工作的岗位群，归纳，把相关企业专家请来座谈、探讨、研究、归纳、总结。形成bpmm(基础平台+岗位模块+个性化培养)的课程体系。

岗位练技能：市场定专业到企业设课程，必然能够产生岗位练技能。

以职业能力为本，来设置课程，确定应知应会、课程内容、评价标准。课程与行业认证发展并行。行业认证代表着行业发展的前沿技术。现在计算机网络主要行业认证有思科认证、华为认证、网络工程师认证，应将认证内容融入到课程。同时，教师也应参加相应的认证培训，培训提高能力，能力创造机会。精品课程建设，以“项目任务”趋动的方式，这样设置课程的优势就在于学而习之，学而用之，这样学生就能够学习态度良好，兴趣提高(愿意做)，教师也愿意去教。以工作任务为主体，理论融于实践，做人融于做事，动脑融于动手。

总而言之，通过此次外出学习，感触很大。在今后的工作中，最重要的是化感触为实施。付出自己的实际行动，去学习，去敬业、去爱业。

## 外出培训总结篇二

上周六，师大附中的为期一天的学习结束后，我感慨颇多。学校为我们教师的业务素质的提高提供了一次不可多得的学习机会。通过这次学习，我受益匪浅，让我近距离地领略到每位教师的教学风格，深厚的教学功底，及精湛的教学艺术；虽然这些优质课的水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。通过聆听名家对英语学习和教学

的见解和意见，我进一步认识到英语学习和教学的重要性。

一、在听课过程中最让我震撼的是吉大老师的佳怡body language的自如运用。她自然协调的body language的运用不但活跃了课堂气氛，更能使学生轻松的理解掌握所学内容，同时让我意识到英语的语言教学既是语言的交流，也是心与心、眼神与眼神、情感与情感的交流。作为英语教师的我在教学过程中不仅应注意知识的学习，更应积极地培养我用body language的辅助教学及交流的能力。华东师范大学的权老师，自然流利的口语，对孩子们的层层启发，教学的设计，单词的引导都那么的自然和谐。最后学生代表的讲课，简直就是一个活脱脱的老师。然我们意识到了自身的差距。激发了我们自我学习的热忱。

2、善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动；教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在英语课堂教学中的重要作用。本次参加讲课的教师所制作的课件大部分都是用幻灯片制作的，无论从课题材料的搜集上还是从视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且大多数都引用了视频型的文件，既形象又生动。通过各种直观形象得图片和音乐来帮助学生加深对单词句型以及课文得理解充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。3、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。

二、调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。听课时我特别注意了各地老师不同的调动孩子的方式。我发现以下几个问题非常重要：1、只要孩子积极回答了问题，应对其进行鼓励ok, very good, wonderful, well done,这些表扬鼓励的话语在课堂上随处可见，并且多数老师对回答对问题的学生都有或多或少的奖励，这也极大的调动了孩子的积极性。2、积极性调

动起来以后，怎样保持下去也很重要。老师在每个教学环节中对孩子的要求一定要清楚明确，难易适中。只有孩子清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难孩子会无从下手，太易又不用思考，这都会打击孩子的积极性。

通过听课我发现教师的教学理念都发生了转变，都树立了“以学生为主体”的教学理念。把整个课堂还给了学生，注重学生能力的培养，注重主体参与，教学中互动模式多样，多采用小组竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了学生们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围，让学生真正成为了课堂的主人。

三、“兴趣是最好的老师。”这是我们老师再熟悉不过的说法了，这也是沾化教研室老师演讲的中心思想。学生的学习兴趣是学习的强大动力，只有学生喜欢学、要求学、有迫切的学习愿望，才能积极的投入到学习活动中。老师们大多数从自身的生活着手，利用歌曲、说唱或着做一些小游戏来活跃课堂气氛，尤其是一些年轻的老师能说会唱，肢体语言丰富，很得学生们的喜，乐学、善学、会学、学而忘我。

四、课题的引入与各教学环节之间的衔接是课程设计的重点。我认为大多数的老师在这一点上做得很到位。首先，上课前与学生做互动式就有意引入音乐这个话题，课程开始后，从单词的讲解，到听力练习，再到对话讨论，一环扣一环可以说衔接得非常自然，学生们都能很好的理解和跟进，思维没有断点。并且他在每一环节和环节之间的过渡中都在反复应用本节课的语法重点，孩子们很自然的完成了接触，理解，使用的一系列过程。很多老师还打破常规，大胆创新，改变课本原有的思路，另辟捷径，取得了较好的效果。

的不断努力，一定能拉近距离，不断进步

反思之余，真的庆幸，我还年轻。只有激情和对工作的热情

是远远不够的。自己需要学的东西太多太多。首先要提高自身的专业素质，英语一天不看，不听就会退步，经常提醒学生，却麻痹了自己。其次，热情永远不能跟经验相抗衡。虚心向别人学习，充实自己。做一个永不自满的学习者。

## 外出培训总结篇三

老师为大家呈现了扎实、有效而又颇有创意的课，课堂上，老师们把一堂堂课演绎的既朴素又精彩，既扎实又有效。几节课听下来，深感受益匪浅。同时，与做课老师精心设计准备的课堂相比，我感觉自己平时琢磨得太少。这3节课在设计时，少了许多华而不实的东西，更多的是关注课堂的“数学化”。下面我以马刚老师的《1000以内数的认识》为例，结合听课情况，浅谈一下自己收获。

1、教师通过多种学习材料的呈现，如小方块、绿豆、报告厅在坐的老师等。丰富了学生对于1000这个数的感官。让学生初步感受因为物体个体大小的不同，所以1000个物体的整体大小也会不同，多层次的进行了体验。

2、整节课上教师很好了展现了学生学习的状态，体现了学生学习中“眼到、手到、口到、心到”的过程。在学习拐角数数时，先让学生看小正方体，再到学生自己数一数，然后一边数一边拨，再写数。学生真正的参与到学习活动中来。

3、课的精彩在于对数学知识的梳理。从课的伊始，教师通过课件很好的呈现了学生数的方法，并对以前学过的100以内数之间的关系进行了很好的梳理；第2次对知识的梳理是在认识了1000之后，通过梳理1000以内数之间的关系，学生的头脑中完整的呈现出了1—10—100—1000这些数之间的关系。

4、图、计数器和板书三者有机结合，突破重点和难点。先数多媒体上的小正方体，在数的基础上到十调整小方块的位置，然后再读数，写数相结合。有了多媒体的依托，最后脱离具



体的图形，进行尝试独立的数数、拨数，先同桌合作数，再个体数。做到人人过关，扎实有效。

5、注重估数意识的培养贯穿于课。课上先后出示了1000个小正方体，再到1000颗绿豆的呈现、报告厅能容纳500人，进而想象1000人是多么一大片，学生是有目的的想象，一节课上可能体现不出学生的什么，但对学生的的发展来说，是终身受益的。

现在的数学课堂已经不再是一个承载着固有知识点的一潭死水，而是被学生活跃的思维激活的一眼活水，每天都在经历着更新，每一次的涌动都闪现着学生奇思妙想的思维火花。课堂教学目标要清晰、明确。把学生作为课堂的主体，关注每一个学生，了解每一个孩子的特点，根据学生已有的生活经验、情感态度设计教学环节。课堂要吸引学生的学习兴趣，让学生主动学习，乐于学习。只有有所需求的学生，在课堂上才能全身心地投入到学习中。我们要创造性地使用教材，及时调整教学预案，学生并非是一成不变的，他们有自己的思想、自己的喜好，我们要善于利用学生的年龄特点，采取多种方法教学，使学生在有限的时间得到最大的收获。

每一次听课、学习都会使我感悟颇深，会帮助我改进教学方法。作为一名教师，教学的根本在于教材。教材所给我们呈现的知识大多是由问题情境中来，然后是不同学生的不同方法展示。其实教材不仅仅是对问题解决的科学方法与结果的展示，我们要深入教材，究其根源，才能对教材地真正理解。而我却忽略了这个探索的过程，有时是探索过程程式化，我关注更多地是结果的多样化及优化。这样的教学学生虽然也学会知识，却缺乏探究意识，缺乏在探索过程中所体验到的成就感。我要深入地理解教材，挖掘教材上下功夫，让学生在课堂中得到多方面地发展。

## 外出培训总结篇四

德师风教育活动不但是实现“三个代表”重要思想的重大举措，也是改善教育发展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，促进教育事业健康发展的有力保证。进一步提高了加强行风建设的自觉性。

现将从教以来的工作情况总结如下：

在政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

在教育教学中，不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德师规，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用学习成绩作为标准来衡量学生，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与学生家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使学生发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事，不进行有偿家教，赢得了广大学生家长的普遍赞许。在教育教学中，利用学科特点加强对学生的思想教育，提高他们的思想政治素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”。但“育人”随着时代的发展，不断有新的内容，现在我们社会主义国家是培育“有理想、有道德、有文化、有纪律”的四有新人。要求老师具有一定的政治素质、思想素质、业务素质。其中在业务素质上，为了给孩子创造一个

良好的教育环境，要求老师掌握现代化的教学技术。师德师风应注入新内涵新时代的师德师风应注入新的内涵：一是视野和思维不能仅仅着眼于孩子的现在，要像总设计师提出的“教育要面向现代化，面向世界，面向未来”；第二，不能用过去的社会意识形态来教育现在的学生；第三，在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。

从我们的民族传统上讲，当教师最重要的就是要诚信、守礼，这也是人的品德的形成。受教育者要得到的不仅仅是知识，更重要的还是品德。教师在传播知识的过程中，他的性格、品德包括价值观都会影响到学生的成长。

我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对班主任的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人、勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把学生当作发泄的对象，这不是教育学生。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的学生对教师要绝对服从，但现在则要求教师对学生也应尊重，这是个进步。因此，新时代的教师在关爱和严格要求学生上要提出新的标准。

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。但是，自从改革开放后，国人片面地以为西方之所以发达，就是因为能以自我为主，于是“不管黑猫白猫，抓到老鼠就是好猫”这话一直被歪曲到现在，结果贪污腐化案件层出不穷，而且级别越来越大。这种不良风气已严重影响到了还在求学的青少年。说起倒台的贪官时，一些学生不仅不以为然，还自以为是地说那是“他们不会做，如果是我，保证不露马脚”。这不能不令人担忧。一个人的品德好坏往往能决定他行事结果的正与负，一个邪恶的天才所造成的灾难，总要好几代人才能扭转过来。如今法治和文

明是全球的大趋势，而我们的制度又还不很健全，我们不能再满不在乎于品德素质的培养。自由发展不等于要忽视个性素质。什么是个性素质？就是良好的个性。良好个性体现何在？那就是，合理地进取，合理地忍让，适当时敢于竞争，关键时能顾全大局。其实成功人士们都有很好的个性，他们那很不错的人缘就是最起码的证明。但如今的学生们已越来越不会接受批评，受了点委屈后就要死要活或喊打喊杀，不能不引起大人人们的注意。

通过这次集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习马列主义，毛泽东思想及总设计师理论以及第三代领导人同志“三个代表”的理论精神，及时掌握党的工作重点方针，与党中央保持高度的一致。从思想上行动上提高自己的工作责任心，树立一切为学生服务的思想。提高自己的钻研精神，不要遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风。刻苦钻研业务知识，做到政治业务两过硬。

## 外出培训总结篇五

学校领导希望教师能够通过相互听课来实现博采众长，所以会不定时的安排教师去交流学习。下面是小编为大家整理的教师外出学习培训交流总结，一起来看看吧！

上周六，师大附中的为期一天的学习结束后，我感慨颇多。学校为我们教师的业务素质的提高提供了一次不可多得的学习机会。通过这次学习，我受益匪浅，让我近距离地领略到每位教师的教学风格，深厚的教学功底，及精湛的教学艺术；虽然这些优质课的水平不一，风格各异，但每一节课都有很多值得我学习借鉴的东西。通过聆听名家对英语学习和教学的见解和意见，我进一步认识到英语学习和教学的重要性。

一、在听课过程中最让我震感的是吉大老师的佳怡body language的自如运用。她自然协调的body language的运用

不但活跃了课堂气氛，更能使学生轻松的理解掌握所学内容，同时让我意识到英语的语言教学既是语言的交流，也是心与心、眼神与眼神、情感与情感的交流。作为英语教师的我在教学过程中不仅应注意知识的学习，更应积极地培养我用body language的辅助教学及交流的能力。华东师范大学的权老师，自然流利的口语，对孩子们的层层启发，教学的设计，单词的引导都那么的自然和谐。最后学生代表的讲课，简直就是一个活脱脱的老师。然我们意识到了自身的差距。激发了我们自我学习的热忱。

2、善于利用多媒体等多种手段辅助教学，使孩子接触到的知识更立体，更直观，更生动；教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在英语课堂教学中的重要作用。本次参加讲课的教师所制作的课件大部分都是用幻灯片制作的，无论从课题材料的搜集上还是从视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且大多数都引用了视频型的文件，既形象又生动。通过各种直观形象得图片和音乐来帮助学生加深对单词句型以及课文得理解充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。3、教态亲切，表情丰富，在课堂上能轻松，活泼，潇洒地进行授课，富有艺术性；4、有扎实的英语基础知识作为后盾，词汇丰富，课堂充实。

二、调动学生积极性，让学生真正成为课堂的主人。这是新课标的重要特点，也是素质教育的要求。听课时我特别注意了各地老师不同的调动孩子的方式。我发现以下几个问题非常重要：1、只要孩子积极回答了问题，应对其进行鼓励ok, very good, wonderful, well done,这些表扬鼓励的话语在课堂上随处可见，并且多数老师对回答对问题的学生都有或多或少的奖励，这也极大的调动了孩子的积极性。2、积极性调动起来以后，怎样保持下去也很重要。老师在每个教学环节中对孩子的要求一定要清楚明确，难易适中。只有孩子清楚的知道自己应该干什么时，才有可能干好这件事；而问题太难孩子会无从下手，太易又不用思考，这都会打击孩子的积极

性。

通过听课我发现教师的教学理念都发生了转变，都树立了“以学生为主体”的教学理念。把整个课堂还给了学生，注重学生能力的培养，注重主体参与，教学中互动模式多样，多采用小组竞赛的模式或创造一个语境，让学生展开联想，激起了学生们对英语学习的兴趣，营造了宽松，民主，和谐的教与学的氛围，让学生真正成为了课堂的主人。

三、“兴趣是最好的老师。”这是我们老师再熟悉不过的说法了，这也是沾化教研室老师演讲的中心思想。学生的学习兴趣是学习的强大动力，只有学生喜欢学、要求学、有迫切的学习愿望，才能积极的投入到学习活动中。老师们大多数从自身的生活着手，利用歌曲、说唱或着做一些小游戏来活跃课堂气氛，尤其是一些年轻的老师能说会唱，肢体语言丰富，很得学生们的喜，乐学、善学、会学、学而忘我。

四、课题的引入与各教学环节之间的衔接是课程设计的重点。我认为大多数的老师在这一点上做得很到位。首先，上课前与学生做互动式就有意引入音乐这个话题，课程开始后，从单词的讲解，到听力练习，再到对话讨论，一环扣一环可以说衔接得非常自然，学生们都能很好的理解和跟进，思维没有断点。并且他在每一环节和环节之间的过渡中都在反复应用本节课的语法重点，孩子们很自然的完成了接触，理解，使用的一系列过程。很多老师还打破常规，大胆创新，改变课本原有的思路，另辟捷径，取得了较好的效果。

的不断努力，一定能拉近距离，不断进步

反思之余，真的庆幸，我还年轻。只有激情和对工作的热情是远远不够的。自己需要学的东西太多太多。首先要提高自身的专业素质，英语一天不看，不听就会退步，经常提醒学生，却麻痹了自己。其次，热情永远不能跟经验相抗衡。虚心向别人学习，充实自己。做一个永不自满的学习者。

北营街道中心学校 王马龙 20xx年10月，小店区教育局组织全区中心校、直属校校长到湖南长沙市开福区三角塘小学、中岭小学等学校进行考察学习，在外出考察学习的一周中让我感到现在的素质教育需要为学生创造一个文明安全、和谐愉快、积极上进的校园环境，需要的是一批团结进取、爱岗敬业、多才多艺的教师，更需要一位有思想，有远见的校长。这次考察学习，为我们指明了前进的方向与发展的目标，在这次活动中我受益匪浅，感触很多：

### 1、教师的敬业精神

敬业作为中国传统道德规范之一，是教师必须具有的优良品质，敬业精神和品质，对于教师是至关重要的，在教育工作中要“敬事而信”和“敬业乐群”。在三角塘小学学习时，深入拜见教师日常工作记载资料，每一事每一字都体现出该校教师严谨的工作作风的崇高的敬业精神。

### 2、先进的校园文化

校园文化建设是学校育人工作的重要一环，走在三角塘小学的校园中，虽没看到豪华的高楼林立，但感触到的是一种井然的秩序感，一种催人的节奏感。他们的校园文化并不复杂，却别具匠心，让学生们感触悠久、灿烂的中华文明，这些展示无疑激发学生强烈的爱国热情。教学楼的宣传画，以“爱我家乡”为主题，将贵州及六盘水的特色图文并茂地展现于学生眼前，每一个细节都彰显着他们独特的视角。

### 3、科学的管理理念

在考察学习时，不仅亲眼目睹他们的管理成效，还听取了校长的工作经验介绍。学校能否在良性轨道上运行和不断发展，取决于学校领导层的管理理念是否更新、决策是否睿智、执行是否有力。从各方面看，三角塘学校领导的管理工作是实事求是、锐意进取的，用自身的工作践行着科学发展的理念。

#### 4、高效的自主学习

新课程理念告诉我们，在学习活动中必须自主、合作、探究、体验，这一点在这所小学的工作记载中体现得十分到位。他们的理念都十分先进，他们在自主学习意识上作了许多卓有成效地工作。

#### 5、睿智的集体备课

学习他们的集体备课运行机制，是本次考察学习的核心目的之一。在每一学期中，教师备课挤占了很多辅导学生的时间，老师们为了应付差事，盲目地抄出版社发行的示范教案，使老师们没时间走进每一堂课，严重制约着教学质量的提升。这一点三角塘学校找到了一条可行的出路，他们利用寒、暑假期间10天左右的时间，集中年级备课组，集体研讨下一学期的教学内容，编撰成本年级教学教案，在教学实践中，教师对教案设计中存在的不当之处加予批注，并写出自己的教学反思。这种运行模式既不挤占老师们的教学时间，还能形成教学合力，为教学质量提高奠定坚实基础。

#### 6、闪光的“三维目标”

从教师的教案设计、学生的学业成绩、学生实验基地、宣传栏等处，无不体现出他们在学生的培养方面，紧扣“三维目标”开展工作，看到学生们的作品及学校的思想教育成果展示，发人深省，值得借鉴。

#### 7、满园的交警英姿

三角塘小学把安全工作放在首要位置来抓，十二年来坚持与交警中队携手，成立了校园小交警分队，全面展开人人当交警活动，学校为小交警配备了正规的小交警服饰，全面开展人人穿制服，人人学手势，个个会应用等系列活动，学生由开始的80人逐渐扩大到全校800多人，形式有和交警叔叔执勤，学习基本



交通手势，协助交警当文明交通劝解员等，这种活动的开展不仅仅拓宽了孩子们的视野，激发了他们参与活动的兴趣，还促使孩子们关注交通安全，学会遵守交通规则，有效增强了同学们的安全自护意识。学校还通过“小手拉大手”活动，让学生积极向家长宣传交通法规知识和交通安全常识，倡导家长遵章出行。活动的开展，提高了师生遵守交通法规的自觉性，增强了师生有效防护自身不受伤害的能力，促进了平安学校和平安社区建设。牵一发而带全身，这项活动带动了学校其他安全工作，也为学校各项工作的顺利开展提供了有力的保证，更多的是为孩子们的一生奠定了安全基础。

## 8、不断的自身提高

每学期都为教师们提供书目，经教师选择后到书店为每位教师购买一本书，要求教师撰写学习笔记、读书心得，在学习与反思中使教师个人文化品味得到了提升。第三，学校通过网络进行互助培训，通过网络研修进行有效交流，通过网络研修促进教师成长，学校由校长牵头开辟qq群，规定每周一晚上7:00—9:00为网上交流时间，老师们交流学习心得，交流教学中的困惑，交流工作中的经验，不仅加强了教师的交流，也提升了教师的自身素质。

## 9、氤氲的屡屡书香

阅读是一种习惯，这种习惯能丰富我们的生活，阅读是一种成长，它可以引导我们用更缜密的思维来探究现实中的点点滴滴，为了学生文学素养的发展，沉淀良好的校园文化，中岭小学的“开放式书吧”因时制宜，因地制宜，在校园的长廊、过道、大厅、摆放小书桌、宣传栏布置师生作品、名人名言；在花园草地布置富有人文气息的宣传标语。让阅读与陶冶随时随地发生，从小处着手，使学生能移步换景，让学生沉浸在这样氤氲的书香氛围中。学校还通过“班级图书角”和教室布置，设计“书香班级”。每个班教室后边都建有班级图书角，配备有学生小书柜，墙壁上挂学生的读书笔记、读书心

得等作品。让学校的每一面墙壁都会说话，让学校的每一个角落都能闻到屡屡书香。让每一个孩子随手能拿到书本，随时有书读，让他们每天在这样的阅读中学习、生活。与此同时学校定期的进行“快乐书迷”评选活动，给学生一个体验成功的快乐感觉，进而更加的喜欢与书为伴快乐学习。

## 10、人性的制度管理

教师是学校的顶梁柱，师资力量建设是学校发展的永恒主题，两校通过教师民主议事会和教职工代表大会制定了许多规章制度，对教师行为作了严格规定，但更多地却散发出管理的人性关怀。在校园中鼓励教师以主人翁姿态敢说话、说真话，为学校发展提供智力支持，充分为每位教师提供实现人生价值的平台。同时开展多种活动，以此来润滑老师们的思想。

这次为期一周的外出学习，真正感到学有所思，学有所获。各个学校值得学习的地方还很多，比如：开福区七中的“组本教研”、以“关注学生能力提升”为主导思想的教学模式和他们“以人为本”的管理模式；三角塘小学的“满园的交警英姿”、“篮球俱乐部”、自编“排球操”、以及富有德育创新的“网络环境下的未成年人思想研究”、“利用优秀电影提升学生心理品质”等特色活动；中岭小学根据自身的乡土风情而进行的特色乡土校本教研等。作为一名校长，作为一名学校的领航者，一定要着眼于学校的未来和发展，要以十足的信心和饱满的热情投入到学习和工作中来，做好全体教职工的带头人，不断地追求和掌握新的理念、新的方法，带领全体教师在新的课程改革中不断探索、不断创新，提高学生各方面的素质和能力。

总之，教育需要一种可贵的坚持。把简单的事情做好就是不简单，把平凡的事情做精就是不平凡。今后我一定努力学习先进典型，为开创我中心校建设的新局面、力争使我中心校明天的靓丽与辉煌而加倍努力。

在教体局的统一组织下，于20xx年3月22日——3月24日，我有幸到省东方中学参加了“全国中小学校务管理专题培训”，由于20xx年3月25日——4月2日，到北京参加了可口可乐希望小学校长培训，我只听了程红兵教授的报告，通过学习，让我受益匪浅，感受很多。这次学习开拓了我的视野，加深了我对现代教育的了解，提高了自身的能力，下面我就程红兵教授的报告学到的汇报如下：程教授虽然是中学特级教师，一直从事高中语文教学，但他的讲座还是非常贴近我们小学教师的日常教学工作的，一些具有启发性的案例信手拈来；对我们小学基层普通教师还是极具教育启发性的。听了程教授的报告，我对他的一些论述甚感受受益匪浅。

一、一堂好课的标准：五个“实”，即扎实的课(有意义的课)、充实的课(有效率的课)、丰实的课(有生成性的课)、平实的课(常态下的课)、真实的课(有缺憾的课或有待充实的课)。如果我们的课能够真正做到有意义、有效率、有生成、有常态、有遗憾，那么这样的课才是有血有肉的，才是真实可信的，才是效果长远的。对比自己的课，距离甚远，心中倍感惭愧。

二、教师备课时必须做到的几个“有”：即脑中有纲(课程标准)、胸中有本(教材)、目中有人(学生)、心中有数(差异)、手中有法(方法)。这几个“有”很好地概括了作为一个教师在备课时所要遵循的原则以及需要达到的要求。对照这些要求我觉得自己还需加倍努力，逐步完善自我。

三、课堂“三声”。即“掌声”：教师深刻与精辟的讲解，使学生豁然开朗、顿悟；“笑声”：教师教学语言生动幽默，学生学习兴趣才会浓厚；“辩论声”亦即学生自主与探究的积极参与，教学效率最高时是师生辩论时。我们课堂上的笑声倒是不时出现，辩论声也时有发生，但真正发自学生自觉的掌声，那真是太难了。我们知道，只有由衷地打动学生、和学生产生共鸣、并语言思辨精到，才有可能做到，这样的掌声、笑声和辩论声自我感觉实在是难以达到这种境界。

四、教学内容处理。学生已经懂的我们只需检查就行；学生不懂但他们自己看教材可以懂的教师只需引导学生加以概括与提炼即可；学生不懂、看教材也不懂的教师可以组织学生合作学习，通过讨论与交流来弄懂；如果讨论与交流还弄不懂的话，那老师就必须进行讲授与阐明。这需要我们在备课时充分考虑学生实际，结合本班情况处理好教学内容。使教学效率最大化。

五、教师语言三境界：第一、想得清楚，说得明白，使学生听得懂，说得出；第二、声情并茂，传神动听，使学生身临其境，如闻其声；第三、话语有限，其意无穷，使学生充分想象，思也无涯。教师语言做到如此境界并非易事，特别是第三境界，我们农村小学的学生思维敏捷的学生为数甚少，如果教师的语言能让他们思而无涯，那真是到了出神入化的地步了。

六、教学方式主要有三，即传授、训练、研究。这要求我们教师根据学科特点和具体教学内容进行有选择地使用，有的教学内容该选用讲授进行知识的传授，有的教学内容需进行操练，有的教学内容则需创建学习环境，利于知识的构建。这些教学技能都绝非冰冻三尺，非一日之寒即可唾手可得的。我们要在不断的学习与探讨中不断自我完善。

七、测试后的讲评。测试之后，教师要面向全体学生，针对每个问题。既要讲答案，又要讲问题；既要讲问题，又要讲原因；既要讲原因，又要讲规律；既要讲规律，又要讲方法；既要讲大家，又要讲个别；还要讲清楚以后如何改进。

八、评语“三忌”。即一忌公式化，德智体美，优点缺点希望；二忌脸谱化，千人一面，没有个性；三忌公文化，语言冷漠，“该生如何”。“三宜”即一宜面对学生，如同促膝谈心；二宜有针对性，写入内心；三宜语言活泼，激励感染。如果每次评语都做到这“三忌”“三宜”那每个学生的学习成绩几个方面将会达到他个人的顶峰。在报告中，程教授还主张把课堂适当地还给学生，以学生为主体，但该讲的还必须

讲，该还的必须还。课堂就是要求听、说、讲、做，到什么环节都要充分给予时间进行活动。

报告中，程教授提到过中国著名语文特级教师于漪在82岁高龄时说的一句话：“我当了一辈子的教师，我一辈子学做教师；我上了一辈子的课，我上了一辈子令人遗憾的课。”这话让我感同身受，也让我切实体会到名师名家的风范，同时也时刻提醒着我：不管是哪方面的知识 with 技能，我要永远做到“活到老，学到老”。

在知识更新换代周期越来越短的现代，我们唯有不断地学习，不断地提高，不断地反思，不断地总结，才能在自我发展的道路上不断前进，才能适应现代社会生活，不至于被抛在最末尾。

身发展。因此，教师要转变角色，以学生为主，做学生自主学习、合作学习的促进者。这次培训，我通过认真学习，对新课标、新教材又有新的认识，对教学业务的提高有很大的帮助。