

# 2023年四年级海上日出教案三维目标(汇总5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

## 四年级海上日出教案三维目标篇一

1、默读第二自然段，用笔勾画表示日出前天空景色变化的词语，并展开想象。

课件出示：

天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，红霞的范围慢慢地扩大，越来越亮。我知道太阳就有从天边升起来，便目不转眼地望着那里。

（一片浅蓝、转眼间、一道红霞、慢慢扩大、越来越亮）

2、理解“目不转睛”“知道”的含义以及在文中说明了什么？

（说明作者通过多次、细致地观察、了解了日出前天空、云霞的变化规律。）

3、用投影片帮助理解插图，学生观察并作详细描述。

投影图1：天空还是一片浅蓝

投影图2：（覆盖片）天空出现红霞

投影图3：（覆盖、抽拉片）在天水相接处出现太阳的小半边

脸，红红的。然后，太阳一跳一跳地往上升。最后，定格为本课图1的景象。

4、默读第三自然段，讨论：太阳升起时的颜色、亮光有何变？

课件出示句子1：

“果然，过了一会儿，那里出现了太阳的小半边脸，红是红得很，却没有亮光。”

（红——深红）

（没有亮光——夺目的亮光）

“太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲向上升。”

（1）读句子，缩句。

（2）再扩句，作者用了什么修辞手法？从所填词中体会到了什么？（太阳在上升的过程中很费劲、很吃力的样子）

课件出示句子2：

“到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。”

从“冲、跳”这两个词体会到什么？（“冲”体现了太阳上升时有力量、势不可挡、“跳”体会到太阳冲破云霞，如释重负、可爱）

总结：1、颜色：红得很、红得可爱、深红；

2、亮光：没有亮光、发出夺目的亮光、；云彩也突然有了光彩。

3、上述内容从色彩和亮光方面让学生体会到海上日出的“壮观”。

课件出示句子3：

天空还是一片浅蓝，颜色很浅。转眼间天边出现了一道红霞，红霞的范围慢慢地扩大，越来越亮。我知道太阳就有从天边升起来，便目不转眼地望着那里。（日出前天空、云彩的颜色）

太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲向上升。（日出时的动态美）

到了最后，它终于冲破了云霞，完全跳出了海面，颜色真红得可爱。（日出后）

观察顺序：日出前——日出时——日出后。

有感情朗读这段课文，使人颇感壮观。

1、联系全文思考：为什么作者感叹海上日出是伟大的奇观？表达了作者怎样的思想感情？

（无论是晴朗的天气还是有云的天气，太阳都能最终冲破云霄，给世界以光明，所以这样感叹，表达了作者对大自然和美的热爱。）

（由于作者善于观察并能抓住景物的特点，多方面地展开描写。）

3、要获得丰富的作文内容，写好文章还要讲究方法，联系全文思考作者是怎样观察的？

4、作者运用语言有什么特点？

师：同学们，这篇课文是按照日出前、日出时、日出后的顺序来写。

那我们观察日落、刮风、下雨等自然景象时，有xx前、xx时、xx后的顺序，用一段话将你最喜欢的自然景观记录下来。

## 四年级海上日出教案三维目标篇二

- 1、感受海上日出的壮观景象，体会作者对大自然的赞美之情。
- 2、掌握本课生字新词，能辨析“光彩”、“光芒”，会用“目不转睛”、“果然”、“终于”、“不仅……连……也……”等词语造句。
- 3、理解作者运用哪些词语、句子把日出的过程和景色生动地描述出来。
- 4、初步了解文章的结构和写作特点，并能仿照课文写法写一篇描写日出或日落时晕色的短文。
- 5、有感情地朗读课文，背诵课文。

重点：第二、第三段是课文的重点，这两段写作者在一般情况下观察到日出的景象和在特殊情况下（多云）观察到日出的不同情况。

难点：课文第5自然段是课文教学的难点。教学时，先引导学生读1~3句，抓住“然而”、“后来”这些词语，理解太阳的动态和云片色彩变化，想象当时天空的美景。然后着重理解这一节的最后一句，“这时候，不仅太阳、云和海水，连我自己也成了光亮的了。”想象这时阳光照亮一切的奇景，体会作者热爱大自然、向往光明的思想感情。

尝试设疑、突出主线、以读为主、读中悟情。

组织学生自主学习、合作探究，讨论交流。

多媒体课件

一、导入新课

大家欣赏过日出的壮美景观吗？

那海上日出的景色大家一定没见过，今天，我们就跟随巴金老先生一同去欣赏一下海上日出的壮美与神奇。

二、学生交流搜集的有关巴金的资料

教师补充出示课件

作者简介

三、看视频听朗读，欣赏巴金笔下的海上日出的美景。

四、学生交流看后感受。

五、处理生字词

1、指生读，齐读相结合。

2、指导书写。

3、重点讲解“辨”（结合着辩和辨识记），“镶”

3、这一段与全文关系怎样？（结构上有提挈全文的作用——全文总起。）

六、自读课文，学生质疑

七、梳理问题，精读释疑，师生共同解决

1、本文是按什么顺序写的？

2、作者描绘了几种情况下的海上日出的景色？

3、日出时的景象是怎样变化的？

(1) 默读课文第二自然段，太阳还没有露面之前，天空的颜色有些什么变化？

(3) 个别读第三自然段。思考：课文5句话是按怎样的顺序具体描写太阳升起的过程的？

(4) 文章用了哪些词句分别写出了太阳升出海面时的颜色、形状、光亮、动态的？

(5) 导读第三自然段。

(7) 齐读第二三自然段。

4、天空有云时日出景色如何？

(1) 指名读第4、5自然段。思考：两个“有时候”各指什么样的情况下的日出景象？

(2) 当云薄时，海边的日出是怎样的景象？

板书：水天一色一片灿烂

(3) 当云很厚时，日出又是怎样的奇观？

(4) 第5自然段中，你觉得哪几个词用得特别好？

(5) 齐读第4、5自然段。

5、为什么作者说海上日出是伟大的奇观？

齐读第6自然段。

仔细阅读课文最后一段，想一想，哪种表达更好，为什么？

a这不是伟大奇观吗？

b这是伟大奇观。

## 八、小结

日出是壮美的，人人都见得到，但巴金老先生却能将它写的如此神奇壮丽，不仅源于他细心是观察，还源于他掌握了正确的描写方法，能按规律，按顺序使美丽景色以文字的形式再现眼前，用词造句十分讲究，这同样是老师对大家的要求，希望大家今后也能做到以下几点：

1、细致观察

2、按顺序描写

3、语言要形象生动

## 十、重温课文朗读视频

## 十一、布置作业

1、学习第三自然段，将日落、刮风、下雨、叶落等自然现象描写出来

2、摘抄文章的好词好句

海上日出

好天气

伟大的奇观有薄云热爱大自然

有黑云

## 四年级海上日出教案三维目标篇三

### 1、海上日出

1、感受海上日出的壮观景象，体会作者赞美大自然的感情，陶冶学生爱美的情趣。

2、学习按一定的顺序并适当展开想象的观察方法。

3、学习本课生字新词；练习用”灿烂”“目不转睛”造句。

4、朗读课文。背诵课文。

培养观察能力；图文对照，理解太阳从海上升起的过程。

挂图、投影片

教学时间：两课时

### 第一课时

1、感受海上日出的壮观，陶冶学生爱美的情操。

2、学习按一定的顺序并适当展开想象的观察方法。

#### 一、引入新课

今天，我们将随着作家巴金一起去领略海上日出的壮丽景象。

#### 二、检查预习

- 1、分别观察图1和图2，说说图上描绘了怎样的景象。
- 2、指名分段读课文，要求读准字音。
- 3、出示生字词卡片，检查读音。

### 三、讲读课文。

- 1、指名读第一自然段。

“我”是在什么地方、什么时候看日出？是看了一次？

- 2、学习二三自然段。

(1) 说一说图1景象。

(2) 指名读文二三段，边听边想象。

(3) 用投影片帮助理解。

(4) 理解重点词语。

天水相接、范围、目不转睛、一刹那

(5) 朗读第二三自然段，概括大意。

- 3、讲读第四五段。

(1) 有云时，太阳出来后又是怎样的景象呢？

出示挂图2，指导观察。

由于阳光的作用，云有什么变化？

(2) 指名读第四五段。

想象太阳躲进云层里和太阳透出重围时，云和海水的变化。

(3) 理解第四五段，读读想想。

(4) 读第五段，体会“镶”“透”“染”等词的好处。

(5) 读第四五段，概括大意。

4、讲读第六段。

(1) 读文，“奇观”？

(2) 这伟大的奇观指什么？

(3) 表达了作者怎样的感情？

(4) 用“这不是……么”的句式表达有什么好处？

四、练习朗读全文。

五、作业

1、朗读课文。

2、识记生字词。

第二课时

教学目标：

1、理解本课生字新词；并听写。

2、背诵课文。

教学过程：

一、出示生字词卡片，读记。

二、练写生字词。

三、读背第一段。

四、读背第二三自然段，做有关练习。

1、朗读第二三段。

2、完成思考练习。

3、自读第二三段，想象，背诵。

4、练习背诵第二三段。

五、读背第四五自然段。

1、朗读第四五段。

2、完成练习3。

3、想象、记忆文章。

4、练习背诵第四五段。

六、看图，全班试背全文。

七、指导造句。

1、“灿烂”“目不转睛”在课文中说什么？

2、找出有关句子读一读。

3、这两个词还可以用在什么地方？

4、口头造句。

八、巩固生字词。

1、自己识记。

2、听写词语。

九、作业：

1、背诵课文。

2、练习用“灿烂”“目不转睛”书面造句。

3、预习《夕照》。

2、夕照

一、教学内容：

这是一篇精读课文。文章通过对夕阳西下整个过程的描写，表达了作者对夕照的热爱、赞美的思想感情。（2课时）

二、教学要求：

1、学会本课的生字新词，感悟作者恰当的比喻手法。

2、感受夕照日奇丽景象，感受大自然的神奇，培养学生的爱美情趣。

3、有感情地朗读、背诵课文。

三、教学重点、难点：

通过读课文，感受夕照的奇丽景象，感受大自然的神奇，培

养学生的爱美情趣。

四、教学方法：以读为主、读中悟情悟法。

五、学生学习方法：组织学生自主学习、合作探究，讨论交流。

六、使用媒体：挂图、录音机、投影、幻灯。

七、教学程序：

第一课时

一、谈话导入。

1、大家看过夕照的景象吗？交流。

2、小结：日出的景象是壮观的，夕照的景象也是如诗如画的。这节课，我们就来欣赏一篇描写夕照美景的文章。

二、初读课文，整体感知，质疑。

1、学生自由朗读课文，读准生字新词的读音。

2、教师根据学生的朗读情况，纠正容易出错误的读音。

3、读了这篇文章，你有什么感受？（学生交流）把你喜欢的段落读给大家听。

4、学生默读课文，思考：作者描写了夕照的哪些景象？分别是在哪些自然段中描写的？（教师引导学生梳理）

5、你在读这篇文章的时候，有什么不明白的地方吗？教师将学生的问题进行梳理。

（估计学生可能产生以下疑问：为什么作者说是“如诗的夕照”？

夕阳为什么会是调皮的？为什么把它比作石榴？“我”为什么会有一种感慨和激动？等等。简单问题随时解决，如果是教学的重点问题留在后面教学中解决。）

三、细读课文，感受夕照的奇丽，解决学生疑问。

1、让我们再来认真地读课文，相信大家能在读中自己解决疑问。请学生自由朗读，可以把最喜欢的夕照的景象多读几遍，等一会儿把读得最好的段落读给大家听。

2、请学生朗读最喜欢的景象，其他学生仔细听并展开想象。在听完以后说说你好像看到了什么。（由于作者是按照夕阳落下去的经过来描写景象的，所以在引导学生交流中，应该在尊重学生自由选择学习内容的同时，可以考虑按照时间的顺序安排交流，以便让学生有顺序地想象夕照景象。

当学生朗读第三自然段的时候，教师可以相机引导学生体会“为什么说夕阳调皮”，当学生朗读第六自然段的时候，教师可以相机引导学生体会“为什么说夕阳像熟透了的石榴”，当学生朗读第七自然段的时候，教师可以相机引导学生体会“我为什么会有一种感慨和激动”；其他问题也可以在学生交流想像到的景象时相机解决。

3、你们想像的夕照景象多美啊，让我们一起来欣赏一下吧。

（播放夕照的录像片断）看完后你想说什么？

[意图：运用电教手段，引导学生直观地感受夕照的美景，加深对语言文字的理解。]

四、品读，升华情感。

1、小结：通过刚才的朗读和想象，听得出大家庭已经读懂了课文，并且都有很喜欢夕照的景象，下面再让我们来有感情地朗读课文。这次请小组合作选择各小组喜欢的方式读课文（齐读、分自然段读等），把你们眼里的夕照美丽景通过朗读表现出来。

2、交流汇报，大家评议。（各小组朗读的过程中，可以适时地配乐。）

3、选择自己喜欢的段落背诵，交流。

5、学生交流所写的诗句。

## 第二课时

一、检查对生字新词的掌握情况。

1、上节课我们一起欣赏了《夕照》，课文时的生字掌握得怎样呢？请学生看拼音写汉字（投影出示）将错误较多的生字重点纠正。

2、请掌握好的学生介绍一下自己是如何记住课文中的生字的。

二、读课文，感悟作者恰当的比喻手法。

1、作者把夕照的景色写得如诗如画，让我们感受致函夕照的奇丽景色。默读课文，看看作者把夕照都有比了什么，画出来并小组时交流。

2、全班交流。

3、小结：作者恰当地运用了这些比喻的语句，把夕照的景色描写得这么逼真、奇丽。让我们再次来有感情地朗读课文中的这些句吧。

[意图：引导学生通过欣赏课文中的比喻句，感悟作者的描写手法。]

三、背诵课文。

1、作者描写了这么美的夕照景色，让我们一起来背诵一下。请学生自由练习背诵课文。

2、在小组里背诵给大家听，互相评议。

3、把你背诵得最好的段落背给全班同学听，大家边听边想象。

4、有条件的可以播放夕照的景象，请学生配音解说。

四、讨论。

1、读了《海上日出》和《夕照》，你有哪些不同的感受？在小组时交流一下。

2、小组汇报、交流。

## 四年级海上日出教案三维目标篇四

情感目标：

引导学生理解课文内容，从作者描绘的海上日出的美景中感受大自然的壮美。领会作者追求光明的精神，培养热爱自然的情感。

知识目标：

在理解课文内容、了解叙述顺序的基础上有感情地朗读课文，背诵课文。体会作者遣词造句的妙处，注意积累词语和优美

的句子。

能力目标：

引导学生借助画面理解海上日出的几种不同景象。

引导雪生凭借图片或课件结合文字描述，展开现象，去感受日出时的壮观景象。

导入语：同学们，您们细心地观察过日出吗？“日出江花红胜火”，太阳每天都是新的！日出就意味着新生、意味着希望、意味着光明。今天我们就来学习一篇著名的描写日出的美文，它是由我国著名的作家巴金爷爷在年青时写的一篇文章。谁能把了解到的巴金爷爷的情况，与大家一起交流一下？（教学策略：引导学生交流介绍巴金的资料和这篇文章的写作背景，即能扩大学生的知识面，激发阅读兴趣，又可以检查学生的预习情况。）

1、这篇课文很美，下面老师请同学们闭上眼睛用耳朵静静地倾听课文朗诵用心来感受日出的壮美。

2、你们能读出日出的美吗？请大家自由朗读课文。在朗读的过程中注意读准生字新词的读音，（教师在屏幕上出示容易读错的生字和有必要和大家一起来解释的新词，大家阅读时重点注意）。

4、提问：读了课文，有什么地方是自己不明白的？（学生提出一些问题）带着这些疑问让我们来读课文，共同解决这些疑问。

1、通过细读课文，我们知道课文写了天气晴朗时有云时的日出景象，那么这两种景象你更喜欢哪一种？（指导学生再次细读课文，然后小组交流自己的感受。结合两幅彩图来分析认识。）

2、谁能找出描写精彩的句子读一读？（全班交流，鼓励大家起来用自己所理解的情况充满感情地来朗读，感受语言的美。）

3、播放日出的录象片段，仔细观察和自己想象的日出景像有什么不同。（这样可以加深学生对日出的直观感受，加深对语言文字的理解。）

4、下面，我们重点来研读用动态描写来写日出的美和日出时有云的情况下出现的奇观。

（投影出以下句子，引导学生在感受的同时评讲句子的准确性和形象性。

（1）转眼间，天水相接的地方出现了一道红霞。（引导探究：从天空是一片浅蓝到出现红霞，这一变化非常迅速，只在一“转眼间”；“红霞”给蓝色的天空、大海抹上了一层瑰丽的色彩；从天水相接的地方出现既体现了海上日出的特色，又将这幅壮观的画面无限延伸，让人感到视野开阔、心旷神怡。）

（2）红霞的范围慢慢扩大，越来越亮。（引导探究：可以让学生通过想象画面来感受：红霞慢慢布满了蓝色的天空；渐渐焕发出光彩；天空的霞光映在海水中，海天相接，绚丽壮观。）

（3）太阳像负着什么重担似的，慢慢儿，一纵一纵地，使劲儿向上升。（引导探究：这句话先将太阳升起的过程形象地比作“负着”“重担”，又用“慢慢”、“一纵一纵”、“使劲儿”具体描述如何上升，具体的动态又和负着重担的感觉极吻合，强调了上升的缓慢和吃力。）

（4）一刹那间，这深红的圆东西发出夺目的亮光。（引导探究：可结合上句太阳升起时的艰难来理解：太阳尽管很吃力，

可仍然不懈地努力上升，一旦冲出海面便发出夺目的光芒。读这句话时语速稍快，在“刹那”、“夺目”、“突然”三个词上要加重语气。)

5、教师小结：正是通过这些准确生动的描写，给我们展现了一幅日出的壮观美景；让我们来共同有感情地朗读这些语句。比一比，谁能把课文中最美的句子背诵下来。

过渡语：到这个时候，大家对课文后面所说的日出是“伟大的奇观”都有了了解了吧，谁能想想说说，巴金爷爷写这篇文字所要表达的感情是什么呢。（引导学生小结感受：课文主要讲了巴金爷爷在海上看日出时的事情，日出是那样的美丽壮观。）

总结语：日出是代表着希望、日出代表新生……希望大家将来都能成为祖国的栋梁之才！

2、简单处理课文练习题，巩固所学的知识。

让我们再一次来朗读品味课文，和巴金爷爷一起来看日出的壮观美景吧！（可以配上音乐，舒缓课堂的气氛。）

海上日出

晴朗时

有云时

## 四年级海上日出教案三维目标篇五

1、学会本课3个生字，能正确写范围一刹那等词语。

2、有感情地朗读课文。

3、初步理解课文，感受海上日出壮观景象。

初步理解课文，感受海上日出的壮观景象。

学生预习课文并自读几篇描写日出景色的文章。

（一）启发谈话，解题释意，范读课文

1、在日常生活中，或是电影，电视里我们都看过红日东升的情景，登高看日出，使人心胸豁达；在草原看日出，令人精神舒畅；那么在浩瀚的大海上看日出，会给人怎样的感受呢？著名的作家巴金爷爷写下的海上日出回答了这个问题。

2、板书课题，提问：《海上日出》是什么类型的课文？看到题目，你能想到什么？（写景的课文，日出：是太阳升起来；海上：点明在什么地方看日出，从题目可以看到课文是写海上日出的景象的）

3、范读课文

（二）按预习题预习

（三）检查预习情况

1、检查学生生字掌握情况，听写生字。

2、轻声读课文，联系上下文理解下列词语：

一刹那：形容时间极短

重围：层层包围

奇观：指少见的雄伟美丽的景象。观，景象

3、想想课文的哪几个自然段是写海上日出的？引导学生讨论

## 各自然段内容

第一部分（1）为了看日出，我常常早起，那时天还没有大亮。

第二部分（2-5）叙述了几次看到海上日出的景色，具体描写了日出过程中景色的变化。

第三部分（6）观看日出的感受。

（四）默读课文，从课文文中找出赞美海上日出的句子。

1、提问：这不是伟大的奇观吗？这是什么句？这句话是什么意思？

2、让学生思考：尾句中这和奇观是指什么，与题目有什么联系？（这和奇观都是指海上日出的景象，题目点明了奇观指的是什么？尾句赞美了海上日出）。

3、谁能把题目与尾句合成一句话？（海上日出真是伟大的奇观！）

4、奇观是什么意思？为什么说海上日出是伟大的奇观？学习课文第一段。

（1）指名读，其他同学思考：这一段交代了些什么？

时间：天还没有亮

人物：我

地点：海上

事情：看日出

环境：周围很静

(2) 为了看日出，我常常早起一句中的常常说明什么？与下文有什么联系。（说明我曾多次在海上看日出，下文是多次看日出看到的景象。）

(3) 小结：海上看日出的伟大奇观是怎样的？我们下节课继续学习。

#### 4、听写词语：

浅蓝，红霞，范围，扩大，夺目光彩，分辨，灿烂，紫色，奇观，目不转睛，一刹那。