

最新一年级数学教学的困惑以及策略 一

一年级数学教学反思与困惑(实用10篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

一年级数学教学的困惑以及策略篇一

在课堂上我尽量使用一些游戏、故事，比赛等方式增强学生学习数学兴趣。还针对一些个别学生进行一种特殊方法尝试。我先与几位家长交换意见，我说：“学生对数学的喜欢，关键在于他们对数学的那份自信的丧失！我们要给予他们相信，他们才会喜欢数学！我打算每次考试前叫这些同学做一遍试题。”有的家长担心孩子会养成依赖性。我说：“考试目的还在于让孩子今后学得更好。”

以后的日子，每次考试前，我都单独辅导几个同学，并悄悄告诉他，过几天考试，这些题都会出现，如果你不会还可以再问老师与父母。考试时，他们轻松做完了习题，我大大表扬了他们，看到孩子的笑容，我心里甜甜的，再以后，我将习题打印出来分发，让他们自己去练习，考试时他们都取得好成绩，兴奋快乐展现在脸上，我也高兴，因为他们在不知不觉中爱上了数学，学会了独立思考，学会了向他人请教。就这样班上几个数学不好的孩子，上课变得特别认真，特别爱问，上课发言也积极了。

于是我进行了一次真正的测查，结果令我十分高兴，几名上学期不及格的同学，数学竞赛都在80分以上，其中一名还得了91分，他已经成了一个喜欢数学的学生，一名自信的孩子。

找回孩子的自信，才是激发他学习的动力！

兴趣是一个人学习的动力，是最好的老师。在教学过程中，我运用启发式进行教学，根据小学生的心理特征和认知规律，首先引用一个考察学生观察力的动画，学生在玩这动画时情绪高涨，激发了学生的学习兴趣，调动学生的学习热情。同时在练习的过程中注意练习的层次和坡度，设计一些易混题，让学生积极参与。

（二）学法指导

注意引导学生通过动手操作，采用观察、操作、概括的方法概括出“乘法分配律”。让学生都能够动手、动脑、动口，积极参与教学的整个过程。

四、说教学程序

本课时的教学程序我是这样安排的：“玩动画游戏，锻炼注意、观察的意识；观察发现，总结规律；运用规律，尝试练习；深入练习，扩展延伸；全课总结；布置作业”共六个环节。内一、玩动画，锻炼注意、观察的意识。

要想准确的找出有壁虎图案的方块，学生就必需认真观察和注意，以此说明注意和观察的重要性，告诫学生注意下面的操作要认真观察，这其实也是一种思维品质。

二、观察发现，总结规律

1. 拿出围棋棋子，在棋谱上按照2粒黑子、1粒白子摆一排的方法，摆出2排，大家看看一共摆了多少粒棋子，你是怎么算出来的？从中发现什么。

师：你们是怎样发现的？能不能用一道综合式子表示出来。

学生： $(2+1) \times 2 = 2 \times 2 + 1 \times 2$

2. 让学生拿出教具棋子，再按照上面的摆法，摆出3排，一个人同学摆，每小组其他同学列综合算式计算。

$$2 \times 1 + 3 \times 2 + 3 \times 1 + 3$$

(让学生把有规律的摆法投影出来)

3. 让学生拿出教具棋子，再按照上面的摆法，摆出4排仿照上面再操作。

(这一环节的设计意图：学生通过自己动手摆棋子，从而比较直观、比较容易的发现规律，并进一步向乘法分配率逼近。)

4. 猜想：你能说出类似的例子吗？

(学生自由说，教师把有代表性的写在黑板上。)

如： $(12+72) \times 8 = 12 \times 8 + 72 \times 8$
 $25 \times 84 + 75 \times 84 = (25 + 75) \times 84$

5. 小组讨论。

(1) 根据以上算式的特征进行讨论，讨论后以小组的形式发表见解；

(2) 师生共同归纳各种见解：两个数的和同同一个数相乘，等于把两个加数分别同这个数相乘，再把两个积加起来，结果不变。

教师：这就是乘法分配率。

板书课题：乘法分配率。

这段时间正好在训练口算，对于这种训练我想说说我的想法

和做法。

一、要重视培养学生说算理。

三年级口算训练，首先要重视培养小学生会说算理，学生能说就能想，这样有利于理解算理，掌握口算方法，进而提高口算能力。学生说口算思路的过程也就是训练学生思维能力的过程，学生的思维能力提高了，就能促进他们更好的理解算理，口算能力也必然得到培养。

二、要持之以恒地训练。

口算能力的培养不是一朝一夕可以达到的，需要在教学中长期不懈地、有计划的进行，这就要求教师持之以恒地进行口算训练。

2. 学生相互出题，对答式的口算练习方式，不仅能够提高学生的口算水平，而且还有助于融洽学生间的关系。

3. 家、校结合的教育才真正是走向了成功教育。家长要想使自己的子女有较快的反应能力，在饭前、饭后闲谈的时间中，抽出几分钟的时间，与孩子对答式的口算练习，再配合适当的奖励，将会起到事半功倍的效果。

4. 鼓励孩子参加必要的社会实践活动。譬如，让孩子跟父母外出购物时，帮助家长口算用的钱数，也是培养学生口算能力、反应能力的有效途径，并能激发、培养孩子学习数学的兴趣。

5. 强化性的口算练习，也是提高口算能力的重要方法。间隔一段时间，出示部分口算题，让学生进行口算比赛，也可以让学生进行自我检测，这对提高口算能力有很大的辅助作用，但要注意防止学生产生逆反心理。

三、要按一定的速度要求训练。

口算能力表现在正确、迅速上，正确是第一位，但速度也很重要，一定的速度能反映出口算能力的高低，同时也能间接地反映一个人思维是否敏捷、灵活。口算训练要有速度要求，但要在口算正确的前提下，训练学生口算的速度，两者要统一，事实上，一个算得快的学生，正确率一般也比较高，反之亦然，在教学中，教师就可以根据班级学生的情况，采取不同方式逐步提出速度要求。

四、要让学生选择适当的口算方法。

好的算法，是提高口算能力的`催化剂，培养小学生口算能力，除了小学教材中已讲过的一些口算方法外，适当介绍一些其他口算方法，不仅可以提高学生的口算能力，也可以增加学生学习口算的兴趣，提高学习口算的积极性。如，各种运算定律的灵活运用，一些简单数的记忆等等。

五、要进行多种形式的口算训练。

1、要视算听算结合训练。视算和听算是口算练习中两种基本的形式。视算是通过眼看题目脑算、口说得数；视算时直接写得数或直接说得数，这种训练就是对眼、脑、手、口等的技能训练而听算则要求通过耳听、脑记和脑算，方能算出得数，难度较大。听算就是对耳脑口等的训练。在口算中经常调换口算形式，将视算和听算相互结合起来，交替使用，可以提高学生口算的兴趣，训练记忆力，提高速度能力，使他们的学习心理始终保持着渴求积极状态。

2、要新旧知识对比训练。低年级学生对新知识接受得快，但遗忘得也快，针对这一特点，可以经常采用新旧口算题对比练习。如：进位和不进位的对比；减法和加法对比；乘法与加法对比；除法和乘法对比。这样训练使学生既掌握新知，又复习旧知，进一步明确加、减、乘、除之间的关系，使新

旧知识互相沟通，形成完整知识体系，有利于学生良好认知结构的形成。

4、要针对综合交叉训练。针对性训练就是把有关知识进行归类，抓住各种类型口算知识的特点，进行分类训练，达到一定程度后再综合训练，这对发展学生的思维能力有很大帮助。

一年级数学教学的困惑以及策略篇二

1、首先我利用学生的已有经验，激发学生的兴趣，找出自身的“左”“右”

“我们的两只手各会做什么事？”回答：“右手写字，左手压着本子、右手拿筷子，左手拿碗……”学生对“左”、“右”已经有了一定的生活经验，做了进一步的引导。

“我们的左右两只小手真能干，找找看你身上还有这样的一对好朋友吗？”

玩“摸一摸”的游戏：用你的左手摸你的左耳朵、用你的右手摸你的右耳朵、用你的左手摸你的左眼、用你的右手摸你的右眼、……通过找出自身的“左”“右”进一步了解了左右的空间位置。

2、感悟左右的相对性

请同学右手摸右手、左手摸左手来感悟左右的相对性。使学生明白了“方向不同左右不同”的道理。从而突出难点。

总之这节课是同学们带着一种愉悦的心情学习，在玩中学，在乐中悟，同学们学得轻松、学得比较扎实。

一年级数学教学的困惑以及策略篇三

这一课是在学习了前后、上下的基础上进行教学的，目的是通过有趣的的具体活动来激发学生的学习兴趣，使学生领会“左右”的意义。所以我在教学中紧紧围绕“左右”这个中心，遵循一年级儿童以形象思维为主，好奇，好动的特点，让学生在丰富多彩的数学活动中学习。如：听口令做动作、学具操作、用眼观察、动脑思考、解决生活中的问题……，让学生在玩中学、学中玩。课上所有学生都争着表演、体验，每个学生都体会到了成功的喜悦，使学生的身心得到健康的发展。在教学本课难点“左右相对性”时，师生共同体会“方向相对，左右相反”，具有知识性、活动性和趣味性，成功的突破了教材的难点。

另外，我根据所教学这个班学生的实际经验和认知水平，把“前、后、左、右”的综合练习适当提前，在教学中也取得了不错的效果。

一年级数学教学的困惑以及策略篇四

新课程改革的实施，犹如一股春风扑面而来，让人为之一振，它带给我们全新的教学理念，给小学数学课堂教学带来了崭新的面貌。新课改理念下的教学方式和学习方式都得到了改变，课堂上教师成为教学活动的组织者、学生探索知识的引导者和合作者；学生的学习普遍采用自主、合作、探究的方式；师生之间关系和谐、民主、平等。然而这也给教师在教学中带来了一些困惑。

一、教学观念转变难

二、合作学习收效难

三、解决问题过程难

四、优差学生共进难

一年级数学教学的困惑以及策略篇五

本节课的教学内容是在认识整十数的基础上进行的，这样循序渐进地安排，符合学生由易到难、由基本到稍复杂的认数需要，有利于教学。本堂课的教学难点是学生对“几十九添上一是多少”的理解，在处理这个难题时，可以先让学生通过摆小棒来理解，也可以通过数数来得出。因此，在教学过程中，教师应注重对学生理解、寻找方法的培养，使他们学会观察、喜欢观察。

这节的练习主要围绕写数及数的组成，让学生理解几十几的内涵，从而更好的掌握相关知识，达到巩固的作用。在练习过程中，要减少讲授的内容，多给学生互相交流、体验的机会，多给孩子一些自由的空间。同时，教师还应时时注意对学生的评价，或是学生之间相互的评价，从而达到教学的互动。如：在学生完成练习时，教师可让组内或是同桌互相检查，当一回“小小监督员”，学生的积极性会特别高；也可以在学生做完练习，教师通过检查后进行一个总体的评价，注重学生的学习情感体验。

课末，给他们来了个猜数游戏，我先在卡片上写了“45”然后告诉大家：“我写的数个位上是6前面的数，十位上的数比个位上的数少1，猜猜我写的数是几？”，猜了几次，小朋友们劲头不减，玩的不亦乐乎。这样的一个小游戏，激发了孩子探究秘密的心理，就连下课了，还有人要我来出题，这就是所谓的“乐学之下无负担”吧！兴趣是学生最好的老师，是开启知识大门的金钥匙，对于低年级的孩子尤其是这样。让我们多动动脑筋，让我们的课堂丰富多彩！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

一年级数学教学的困惑以及策略篇六

本节课是在学生学习了连加、连减的基础上进行教学的。根据小学生年龄小、活泼好动的特点，我在教学中力求激发学生学习的积极性、主动性，使学生在愉悦和谐的课堂气氛中获取新知。

在新课标中明确指出，在低年级的教学中教师要充分利用学生的生活经验，设计生动有趣的数学教学活动，激发学生的学习兴趣，让学生在生动具体的情境中理解和认识数学知识。因此，我在课的开头便创设了小猴学钓鱼的情境，通过讲故事的形式激发学生的兴趣。

通过多媒体课件的辅助对学生形成视觉刺激，为学生自觉探索创造条件。演示4只天鹅，飞来3只，又飞走2只这样的场面。让学生认真观察、自觉叙述、理解图意，然后自己读题、自己试算、同桌交流，体现学生活动的主体意识，重视让学生进行观察、比较概括，把加减混合与连加、减联系起来，从而得出方法相同的结论。一方面培养学生类比迁移的能力，促进学生自主建构数学知识；另一方面加强了生生之间的互动，培养学生的相互合作能力。

练习的设计梯度不明显；在学生的交流环节，组织活动的有效性欠缺。

一年级数学教学的困惑以及策略篇七

1、结合具体情境，运用小棒、图片等教学进行直观教学，并

充分利用电教媒体。

2、主动与每个学生交谈，了解每个学生的情况。教学中，关注学生参与学习活动的热情，多鼓励学生良好的行为，培养学生学习数学的热情。

3、培养学生良好的学习习惯，逐步引导学生学会独立思考，敢于提问，认真倾听别人的意见，乐于表达自己的想法等内在的学习品质。

4、联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。

5、鼓励和尊重学生的独立思考，引导学生进行讨论和交流。

6、在实践活动中给学生留下充分的时间与空间，在活动中学习数学知识。

7、根据本班学生的特点和实际情况，创造性地使用教材，设计教学过程。

8、课堂上关注学困生的学习情况，以鼓励、激励为主，重视课堂上辅导督促工作。