

最新轴对称图形的汉字有哪些 轴对称图形的教案(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

轴对称图形的汉字有哪些篇一

1、教学内容分析

本课内容是北师大版三年级下册第二单元《轴对称图形》。

轴对称图形是一种常见的平面图形，在日常生活中有着广泛的应用。它是在学生学习了一些平面图形的特征，形成了一定空间观念的基础上，学习轴对称图形的相关知识的。

新课程理念一直强调发挥学生的主观能动性，激发学生的学习兴趣，让学生在动手操作、猜测、验证中自己寻找解决问题的方法，本节课正是很好地利用了学生的求知欲和动手操作能力，体现学生主体、教师主导的教学地位。

通过对轴对称图形的认识，不仅能加深对周围事物的了解，提高解决实际问题的能力，也为今后学习平移、旋转、图形变换等知识打好基础。

2、教学对象分析

本节课要求学生感知现实世界中普遍存在的轴对称现象，这种现象是学生所熟知的，在此基础上，让他们体会其特征并掌握判断轴对称图形的方法。

轴对称图形的定义是在活动中学习，主要是通过直观演示，动手操作使学生感知并了解轴对称图形的基本特征。

因此，让学生初步认识轴对称图形的基本特征是重要的；以此掌握判断轴对称图形的方法是有难度的。

3、教学环境分析

教室有电脑、投影仪等多媒体教学工具。

二、教学目标

知识与技能

感知现实世界中普遍存在的轴对称现象，体会轴对称图形特征，能够准确判断哪些图形是轴对称图形。

数学思考

通过折纸、剪纸、画图、图形分类等操作活动，使学生能够准确找出轴对称图形的对称轴。

解决问题

运用“轴对称图形”的知识于解决实际问题。

情感与态度

感受数学与生活息息相关，培养学生的学习兴趣和热爱生活的情感。

三、教学重难点

由于教材并没有给轴对称图形下一个准确的定义，主要是通过直观演示，动手操作使学生感知并了解轴对称图形的基本

特征，因此“初步认识轴对称图形的基本特征”就成为本节课的教学重点；在找图形对称轴的过程中，主要是依靠感知来理解其中许多的概念，因此“掌握判断轴对称图形的方法”是本节课的难点。

四、教法、学法

如何突出重点，突破难点，完成上述三维目标呢？根据教材的特点，本节课我将采用多媒体为主要教学手段，以分组合作学习为主要方式进行教学。在教学中创设情境，为学生提供丰富、生动、直观的观察材料，激发学生学习的积极性和主动性。教师适时地演示，并让学生亲自动手进行操作，发现和掌握轴对称图形的特征，准确找出对称轴。从培养学生主体参与和创新意识的角度出发，以学生分组合作学习的方式，分如下四个环节完成本节课的教学。

（一）创设情境，激发兴趣。

（二）指导观察，认识特点。

（三）演示导学，动手操作。

（四）综合练习，发展思维。

五、教学过程

（一）创设情境，激发兴趣。

在这片美丽的花丛里，飞来了一只小蝴蝶和一只小蜻蜓。请同学们仔细观察，你发现了什么？学生可能会说，“小蝴蝶在采花粉”，也可能会说，“小蝴蝶和小蜻蜓在说话”。那我们来听听它们说些什么呢？“我是最美的。”“我才是最美的。”原来它们在争论谁更美，而且争得不相上下。一朵小花听见了，就给它们出了个主意，“既然你们都认为自己

很美，不如这样吧，我们来设计一个一人一半的图形，那样的图形才是最美的吧？”

（出示合成图形）

引导学生观察比较：“你们觉得，和小蝴蝶小蜻蜓的图案相比，哪一幅图比较美？”通过观察，学生可能会说，“小蝴蝶和小蜻蜓的图案比较美，”也可能有小部分学生会说，“一人一半的图案好看。”对此，我不打算作任何结论，只是想通过学生的认知冲突引发学生的求知欲。“为什么大多数同学认为这幅图没有那么美？”“因为这幅图的左右两边大小不一样。”学生的回答是自然的，也正是我所需要的。于是我追问：“那象小蝴蝶小蜻蜓这种两边大小一样的图形，我们叫它什么呢？”预习的同学可能会说，“对称图形。”甚至说得更完整，“轴对称图形”。待学生回答后我进行如下小结：“轴对称图形在日常生活中随处可见，它我们的生活息息相关，今天老师和大家一起认识美丽的轴对称图形。”

（通过让学生观察情境导入新课，既激发了学生浓厚的学习兴趣，又为后面的新知内容作好铺垫）

（二）指导观察、认识特点。

“生活中还有没有这样的图形呢？”“请同学们认真观察，看看这些图形有什么特点，把你的想法和小组里的成员说一说，然后向全班同学汇报。”引导学生观察脸谱、剪纸、旗子的图形特点，通过观察、思考和交流，在全班汇报时，有的学生可能会说，“这些图形都很美”，有的可能会说，“这些图形的两边分别对应相同。”

（通过观察，学生对轴对称图形有了初步的感知。这两个环节的设计，使学生切实感受到自然界和生活中具有轴对称性质的事物有很多，初步体会到这些图形的两边分别对应相同。

接下来，将由老师演示导学，指导学生动手操作）

（三）演示导学，动手操作。

“同学们想不想亲自动手制作这样的轴对称图形。请大家拿出一张长方形纸，先把长方形纸对折，在折好的一侧画一个你喜欢的图形，把它剪下，再把纸打开，你有什么发现？”引导学生观察得出：折痕两侧的图形完全重合。“和前面看到的图形有没有什么共同的特点？”从而引导学生概括出轴对称图形的概念和认识对称轴。

（通过前两个环节的感性认识，电脑形象的演示，教师适时的引导，学生动手操作，从而引导学生得出轴对称图形的概念，这些都有利于培养学生的观察和概括能力。）

当学生了解了轴对称图形和对称轴后，让学生观察日常生活中常见的物体，通过观察学生很容易发现这些图形沿着一条直线、甚至多条直线分别对折，两侧图形能够完全重合，这些图形都是轴对称图形。通过观察判断，进一步加深了对轴对称图形的认识。

（为了让学生充分体验到轴对称图形的这一特征，这个环节安排了折一折，画一画，剪一剪等一系列活动，让学生多种感官参与教学活动。让学生通过观察平面图形的特征，动手操作进行实践，找出判断轴对称图形的方法。）

（四）综合练习、发展思维。

1、游戏：全体起立，每人做一个姿势，从正面看左右两边是对称的。再请三人上台表演。

2、抢答：观察周围哪些事物的形状是轴对称图形。

（这样设计、不仅活跃了课堂气氛，而且检查了学生掌握新

知的情况；既激发了学生学习兴趣，又让学生感到数学就在自己身边。)

“生活中不仅有些物体的形状是轴对称图形，我们所学的数字、字母和汉字中也有一些可以看成轴对称图形。”

3、判断：

(1) 下面的数……字，哪些是轴对称图形，它们各有几条对称轴？

0123456789

(2) 下面的字母，哪些是轴对称图形，它们各有几条对称轴？

abcdefgh

(3) 像这样写法的汉字，哪些是轴对称图形？

口工用中日直水甲

“通过这道题的练习，可以看出中国的汉字是非常美的，谁还能举例说一些这样的汉字？”

(师生共同品位中国文字的对称美，从而宏扬中国文化，做到知识性、技能性和艺术性溶为一体。)

4、拓展练习

5、推理

回顾全课，归纳小结：

今天学了什么？

什么叫轴对称图形？

怎样判断轴对称图形？

什么叫对称轴？

怎样找出轴对称图形的对称轴？

通过新课后的总结，帮助学生理清知识结构，形成完整的认识。

课的结尾，让学生欣赏生活中的轴对称图形，根据学生的认知特点，把切合教学，有民族文化特色的题材渗透在数学学科中，配上轻音乐，拉近了生活与数学的距离。

最后是布置一个“小小设计师”的作业。

本节课我为学生创设了一个小蝴蝶和小蜻蜓比美的情境，教师只是设计一些问题，让学生在操作中发现问题并解决问题，这样教学，学生的思维空间很大。在教学过程中指导学生观察、思考、操作并引导概括，获取新知；在练习中让学生感受到数学知识就在我们身边，日常生活中经常会碰到，也经常要用到。通过这样的教学设计，让学生带着思考走出课堂，在生活中继续体验数学的乐趣。

板书设计：

轴对称图形

如果一条图形沿着一条直线对折，两侧

的图形能够完全重合，这个图形就是轴对称

图形。

折痕所在的这条直线叫做对称轴。

轴对称图形的汉字有哪些篇二

第二课《轴对称图形》教学设计

第二课《轴对称图形》教材分析

一教学目标

1. 使学生通过观察、操作，初步认识轴对称现象。
2. 使学生通过观察，初步认识镜面对称现象。
3. 通过以上活动，发展学生的空间观念，培养学生的观察能力和动手操作能力，学会欣赏数学美。

二教材说明

对称是一种最基本的图形变换，包括轴对称（也叫反转对称）、中心对称、平移对称、旋转对称和镜面对称等多种形式。在自然界和日常生活中具有对称性质的事物很多，学生对于对称现象并不很陌生，例如，许多艺术作品、建筑设计中都体现了对称的风格。对称的物体给人一种匀称、均衡的感觉，一种美感。

本册教材中的对称，仅限于轴对称和镜面对称。第68页的内容是认识轴对称图形。教材借助于生活中的实例和学生的操作活动，判断哪些物体是对称的，找出对称轴，并初步地、感性地了解轴对称图形的性质，而对于“轴对称图形”的名称以及“在轴对称图形中，对称轴两侧相对的点到对称轴的距离相等”的性质，教材中并没有明确给出，也不要求学生掌握。

在编排上，教材是按照知识引入—概念教学—知识应用的顺序逐步展开的，体现了知识的形成过程。教材先通过蜻蜓、树叶、蝴蝶、京剧脸谱的实物图让学生观察、分析它们共同的特点，引出“对称”的概念。接下来，教材提供了一个剪衣服的活动（例2），再让学生先仿照书上的步骤随便剪一剪，使学生看到，在剪的过程中，只要把一张纸对折，两边完全重合，剪出来的就是轴对称图形，从而通过折痕引出“对称轴”的概念。最后，让学生说一说生活中哪些东西是对称的，使学生了解对称在生活中的应用性。例3通过两个生活中常见的现象让学生认识镜面对称，初步感受镜面对称的特点，知道生活中很多常见的现象中包含着重要的数学思想。湖面的倒影，人在镜子里可以成像，这些现象都是学生生活中经常看到的，很容易引起学生的兴趣，理解起来也比较方便。

课题轴对称图形

教 学 目 标

认知性学习目标通过观察、操作活动，让学生初步认识轴对称图形的基本特征。

技能性学习目标1、学生理解对称轴的含义，能画出轴对称图形的对称轴

情感、态度、价值观学生的观察能力、想象能力得到培养，进一步发展学生的空间观念，同时感受对称图形的美。

教学重点认识轴对称图形的基本特征，能画出轴对称图形的

对称轴。

教学难点能画出轴对称图形的对称轴

教学方法观察法操作法探究法

教学用具图片、纸和答题卡等。

教学过程一、欣赏图片，建立表象1、师生谈话：在我们的生活中有着许多美丽的图案，让我们一起去欣赏这些美丽的图案吧。2、出示一些美丽的对称图形学生欣赏各种对称图形。二、小组合作，探究对称1、引导观察图形刚才小朋友看到的这些图形在日常生活中还有很多很多，那么这些图形中你发现都有什么特征呢？把你的发现在小组内说一说。学生交流。2、组织学生进行交流汇报。谁愿意来把你们组的发现说给大家听听。3、教学“对称”小朋友刚才观察得非常仔细，发现了这些各式各样的图形都有一个共同的特征，就是他们的左右两边都是完全一样的。这种现象在数学上称为——对称，这些图形就是对称图形。教师揭示课题。4、引导学生认识对称图形的对称轴。教师出示一只蝴蝶（课件同时展示）通过对折，让学生发现折痕，折痕所在的直线就是对称轴。教师出示几张对称图形粘贴在黑板上，请学生上台动手画出对称轴。（其他学生评价）5、练习巩固：出示课件（课本68页“做一做”）让学生独立完成，教师讲解。6、找一找生活中的轴对称图形。学生找、说生活中的对称现象。（自由讨论）教师出示一些轴对称图形，让学生欣赏大自然的美。7、猜字游戏：出示八个字的一半，学生猜猜它是什么字？（分别是：日，由，木，里□m□y□t□u□三、拓展延伸1、教师出示课件（镜面对称图形），引导学生认识镜面现象2、课后探究：让学生自己拿一面镜子照照自己和其他一些事物，把所发现的跟老师和同学说说。四、课堂小结：同学们，你们今天收获了什么？学生举手发言五、板书设计：

轴对称图形的汉字有哪些篇三

这是一堂集欣赏美与动手操作为一体的综合实践课，为了更有效地突出重点，突破难点，按照学生的认知规律，遵循教师为主导，学生为主体，训练为主线的指导思想，因此，本课的教学设计力求体现：数学问题生活化，注重培养学生观察、交流、操作、探究能力的培养，让学生充分经历知识的形成过程，在教学过程中建构具有教育性、创造性、实践性、操作性的学生主题活动为主要形式，以鼓励学生主动参与、主动探索、主动思考、主动实践为基本特征，以学生的自主活动和合作活动为主。

两只小兔到外地旅游，介绍沿途参观的很多著名景物（这些景物都是对称的），带领学生一起畅游了一番，学生在愉悦的气氛中开始观察优美的画面，仿佛身临其境，领略了对称物体之美，从学生熟知的生活情境出发，让学生初步感知对称的事物。这种营造宽松愉悦、开放式的环境，学生纷纷自觉投入到学习活动中，观察这些实物的特点——它们的两边都是一模一样的，从而引入对称，逐步将实物抽象成平面图形，通过操作实践发现其共同特征，导入教学新授，达到串连教材的效果，让学生在这种欣赏美的教学情景中快乐的学习，激发学生学习数学的兴趣，开拓学生的思维，发展学生的联想、想象能力，引导学生感受美、鉴赏美、领悟美，达到情境交融的教学效果。

本课为了让学生充分体验到轴对称图形的这一特征，安排了折一折，剪一剪，画一画，等一系列活动，让学生多种感官参与教学活动。在新授课时并没有采用传统的灌输手段，而是把学生看作是课堂的主角，让学生通过观察平面图形的特征，大胆地加以猜测，说出这些图形都是对称的，并通过小组动手操作来验证它们为什么是对称的，采用对折的方法来折一折，让每位学生都参与活动，从只重视知识的教学转变为注重学生生活的课堂生活，给学生多一点思维的空间和活动的余地；在对折的过程中引导学生观察图形的特点，通过

操作发现图形的两边是完全相同的，这时教师就引入“完全重合”，让学生反复地操作体会，再配合课件的动画演示，初步感知什么是“完全重合”；最后教师在学生动手操作、形成初步感知的基础上配合课件动态出示“轴对称图形”的概念，让学生了解这些图形的基本特征，形成感性的认识。

在整个教学的过程中，始终以学生动手操作实践为主导，在巩固练习中也安排了一些学生操作的活动，让学生在操作过程中体会“完全重合”和“不完全重合”的区别，为辨别是否轴对称图形奠定了基础。在最后的制轴对称图形时完全放手让学生去操作，活动的设计体现了以学生为主体，引导学生主动探索，让学生在活动中感悟，在活动中体验，使学习知识和提高能力同时得到发展。

轴对称图形的汉字有哪些篇四

义务教育课程标准实验教材数学第六册56—61页内容

本教材从学生熟悉的生活入手，结合实例，通过观察、操作等形式多样的活动，让学生初步感知生活中的对称现象，认识简单的轴对称图形，为今后进一步探索简单图形的轴对称特性，把握简单图形之间的轴对称关系，以及利用轴对称方法进行变换或设计图案打好基础。

教材第一道例题首先出示了一组实物图片，要求学生观察并说说它们的共同特征，初步感知“这些物体都是对称的”，并要求学生结合自己的生活经验再找出一些具有对称特征的物体，在小组里交流。教材这样安排的主要目的是帮助学生感受生活中的对称现象。接下来，教材把上面的实物图形进一步抽象为平面图行，引导学生通过对折发现轴对称图形的基本特征，并初步描述轴对称图形的概念。第二道例题则让学生利用已有的对轴对称图形的初步认识，用不同材料、不同方法“做出”轴对称图形。以活动来帮助学生进一步积累感性认识，丰富对轴对称图形的体验，锻炼学生的实践能力。

“想想做做”安排了形式多样、内容丰富的训练帮助学生加深对轴对称图形的认识，体会数学与生活的广泛联系。

1、联系生活中的具体物体，通过观察和动手操作，使学生初步体会生活中的对称现象，认识轴对称图形的一些基本特征。

2、使学生能根据自己对轴对称图形的初步认识，在一组实物图案和平面图形中识别出轴对称图形，能用一些方法做出轴对称图形，能在方格纸上画出简单的轴对称图形。

3、使学生在认识和制作简单的轴对称图形的过程中，感受到物体或图形的对称美。激发对数学学习的积极情感。

使学生初步认识轴对称图形的一些基本特征，能识别出轴对称图形，能用一些方法做出轴对称图形，能在方格纸上画出简单的轴对称图形。

引导学生在自己的操作活动中发现和认识轴对称图形的一些基本特征。

师：今天，老师带来了一些有趣的物体，不过只有一部分，请你猜一猜，它们分别是什么？

（多媒体出示：枫叶、蜻蜓、天平等物体的一半，让学生猜一猜，猜中就出示物体的全幅图）

师：是啊，这些物体可真有趣，你知道它们有趣在哪里吗？

（让学生自由说）

小结：是的，它们可以分为两个完全相同的部分。

设计意图：有趣的。“猜一猜”游戏，不但激发了学生的好奇，而且让学生初步感受到：有些物体可以分为两个完全相同的部分，同时也为学生感知轴对称图形的特征作了铺垫。

1、观察，初步感知

（多媒体出示天安门、飞机、奖杯，让学生自由说一说）

师：（小结）是的，这些物体都是对称的。

师：在生活中你还见过那些物体也具有对称的特征吗？

（自由说，全班交流）

2、操作，体会特征

师：如果把上面的物体画下来，我们可以得到下面的图形。

（多媒体出示按天安门、飞机、奖杯的实物画下来的图形）

（选三人在实物投影上交流）

师：这三个图形有什么共同的特征吗？（指名说）

小结：是啊，它们对折后，折痕两边的部分完全重合。像这样的图形，我们叫它轴对称图形！你能跟同桌说说什么是轴对称图形吗？（学生自由说后，多媒体出示轴对称图形的概念，齐读）

3、识别，加深体验

（请小组长拿出预先准备好的图形，组织大家讨论，不确定的可以动手折一折，然后全班交流。）

（指名一组在实物投影上交流）

小结：要使对折后折痕两边的部分完全重合，等腰三角形、等腰梯形只有一种对折的方法。长方形有两种对折的方法，正方形有4种对折的方法，这个特殊的五边形有五种对折的方

法，而圆有无数种对折的方法呢！不管是一种还是很多种对折方法，只要对折后折痕两边的部分能够完全重合，这图形就是轴对称图形。

设计意图：在认识轴对称图形的特征时，教者安排了三个层次的教学环节：第一层次，让学生在丰富的实例中进行感知，第二层次让学生在充分的操作中感知，第三层次放手让学生进行独立的选择和判断。层层深入，有利于学生更好地认识轴对称图形。

4、训练，巩固特征

(1) 完成想想做做1，实物投影出示图形

师：这是我们生活中常看到的一些图形，你能判断出它们中哪些是轴对称图形吗？

(先独立判断，如果你认为是轴对称图形的，在下面打勾，并且用尺子画出一条虚线来表示你准备怎样对折，全部完成了，由小组长组织大家讨论，全班交流)

(2) 完成想想做做2，实物投影出示图形

(先独立判断，如果你认为是轴对称图形的，在下面打勾，如果不确定，可以拿出相应的字母折一折，完成了跟同桌交流，全班交流)

(3) 完成想想做做5，实物投影出示图形

(先独立判断，如果你认为是轴对称图形的，在下面打勾，完成了小组长组织大家讨论，全班交流)

(4) 完成想想做做3，实物投影出示图形

师：我们认识了那么多的轴对称图形，你能自己画出一个轴

对称图形吗？

请小朋友画出下面每一个图形的另一半，使它成为一个轴对称图形！画的时候要动脑筋想一想，怎样画又快又好！

（独立练习，全班交流）

师：刚才我们看了、找了、画了轴对称图形，现在，让我们来做做一个轴对称图形好吗？你可以用老师提供给你们工具做，也可以自己想法做，比一比，哪一组的方法多，做出的图形美！

（小组活动，完成后，请一组到实物投影上展示，相机点评）

设计意图：放手让学生自己“做”轴对称图形，让学生展示自己的“作品”，不但可以让学生共享彼此的经验，而且可以使学生进一步积累感性认识，丰富学生对轴对称图形的体验。

师：轴对称图形以其特有的对称美，给人们带来了一种和谐的美感，蝴蝶、蜻蜓等因为有了对称的翅膀，才能自由的飞翔；我们的服装因为对称显得大方、典雅；古今中外，有许多著名的建筑也是对称的，让我们来看一看这些对称的建筑，感受它们的奇妙和美丽！

（多媒体播放）

师：生活中的对称现象还有很多很多，如果有兴趣，电脑课时，可以上网查阅。

设计意图：数学因为其与生活的密切的联系，才能体现其生活的价值。让学生了解自然界、生活中的对称现象，可以进一步拓宽学生的知识视野，帮助学生体会“对称”的科学美学价值！

师：今天，我们学习了轴对称图形，你有什么收获吗？

1、完成想想做做4、6

2、收集一些轴对称图形的图片，最好是同一系列的，如：都是建筑的，或者都是交通标志的，在同学之间交流。

轴对称图形的汉字有哪些篇五

我在教学设计中充分利用生活物象。把数学知识的抽象性转为丰富的感性实物。注重自主学习、合作探究的学习方法开展。充分感受数学与生活的关联，体验自己的创造结果。激发学习数学的热情。

1、设计新颖，方法得当。

体现了课程标准的精神。把新的课程理念融入课堂之中。将教材的意图与学生的认识特点进行有机的结合，整堂课是以学生的参与活动为主，通过学生的亲身体验。让学生感知轴对称图形的对称美，保证学生的自主性、探究性的学习落到实处。

2、激发兴趣，启发引导。

兴趣是最好的老师。我用剪纸给学生带来个“新朋友”，有利于激发学生的学习兴趣。同时让学生在感受美的过程中产生探究美的欲望：紧接着教师启发引导学生观察、讨论、分析、总结出轴对称图形的特征并概括轴对称图形的意义，然后进行判断，这样学生对轴对称图形及对称轴的理解就更深刻、掌握就更牢固。

3、实践操作，激活思维。

本课为了让学生充分体验到轴对称图形的这一特征。我安排

了剪一剪、折一折等一系列活动，让学生多种感官参与教学活动。在导入阶段。老师的实际操作就激起了学生剪纸的欲望。于是老师又趁热打铁，让学生自己动手折一折、剪一剪。并通过同桌动手操作来验证。在接下来的判断轴对称活动中。先让学生观察，再动手对折检验。这样让每位学生都参与活动。从只重视知识的教学转变为注重学生活动的课堂生活，给学生多一点思维的空间和活动的余地。在巩固练习中也安排了一些学生操作的活动。为辨别是否轴对称图形打下了基础。

4、联系生活，加强理解。

知识来源于生活。通过让学生举例生活中的轴对称图形，让学生感受、体验数学与生活的密切联系。使学生充分体验到对称在生活中运用的广泛性，生活中处处有数学。只要你留心观察，美就会时刻伴随你。从而激发学生学习数学的兴趣，调动其学习的积极性和主动性。