

幼儿园大班排球活动教案设计(模板8篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

幼儿园大班排球活动教案设计篇一

培养幼儿认真观察自己喜欢的幼儿园环境,大胆作画。

图画纸、彩色笔指导要点:

1. 幼儿园美吗?你最喜欢幼儿园的哪个地方?它有什么明显的特征?
2. 幼儿选择一个合适的地点进行写生,如果范围不好确定,可以把两手食指与大拇指组成“取景框”进行确定。
3. 展示作品,还可以利用作品布置成幼儿园的平面图并介绍。

幼儿园大班排球活动教案设计篇二

活动目标:

- 1、在熟悉乐曲的基础上,初步学跳双圈集体舞,并能创编部分动作。
- 2、能听清教师指令,学习交换舞伴的方法。
- 3、能与同伴用目光、姿态相互交流,体验集体舞蹈的快乐。

活动重点:初步学会跳双圈集体舞。

活动难点：能听清教师指令交换舞伴。

活动准备：

1、幼儿熟练掌握《拉手摇摆》舞曲的节奏特点

2、音乐《拉手摇摆》的磁带、录音机

活动过程：

一、随音乐玩“老狼游戏”进入教室，活动幼儿身体

二、引导幼儿倾听音乐，发挥想象创编动作。

（一）教师做“拍拍，扭一扭”的动作让幼儿模仿

（二）教师引导幼儿用其它动作替换“拍”的动作，启发幼儿互相学习

启发性提问：“你还可以用哪些动作来替换“拍”的动作呢？”

重点启发幼儿用日常生活的动作或幼儿熟悉的动物叫声来替换“拍”的动作。如：“刷刷，扭一扭”、“喵喵，扭一扭”等。并同时指导幼儿做出相应的动作。

（三）请全班幼儿轮流做领头人，随音乐做动作。

三、玩“照镜子”游戏，尝试两人配合跳双圈舞

（一）玩“照镜子”游戏，体验动作的方向

提问：

1、镜子中的你是什么样子的？

2、两个小朋友应该怎样玩“照镜子”游戏？

小结：面对面的小朋友做的动作、表情和方向要一致，和照镜子一样。

（二）初步尝试两人配合跳双圈舞

1、教师与幼儿围成圆圈进行1-2报数，数“2”的幼儿向右前方迈一步，变成两个圆圈。

2、引导幼儿选择最喜欢的两个动作，进行练习。（如：笑笑，扭一扭）

提问：“刚才我们做过的动作中你最喜欢哪个动作？”

3、指导数“2”的幼儿向后转，面对面随音乐做选择的动作。

四、引导幼儿交换舞伴进行舞蹈

（一）讲解交换舞伴的规则

重点指导幼儿听清教师指令，里圈的幼儿原地不动，外圈的幼儿向右迈，走到你的下一个舞伴，然后面对面站好，进行反复交换舞伴练习。

（二）随音乐做动作交换舞伴跳舞

提问：

1、跳舞时你的心情是怎样的？

2、怎样把快乐的心情传给同伴呢？

重点指导幼儿在舞蹈过程中能与同伴用目光对视、微笑等姿态相互交流，充分体验舞蹈的快乐。

五、完整随音乐跳双圈集体舞

（一）引导幼儿发现问题（困难）及时尝试解决，再次随音乐完整舞蹈。

（二）邀请客人老师跳双圈集体舞，分享双人舞舞蹈的快乐
延伸活动：

1、表演区：将乐曲光盘投放到表演区，鼓励幼儿在活动区时间继续与舞伴共同创编动作，体验舞蹈的快乐。

2、户外活动：也可在户外活动时，带领幼儿继续跳双圈集体舞。

幼儿园大班排球活动教案设计篇三

我园是一所体育特色园，我们的办园特色是“阳光体育，快乐童年”，我们坚持健康第一，深化体育改革，以幼儿园足球运动为载体，普及足球基础知识和技能，使之成为幼儿能够获得终身受益的运动方式。孩子们也特别喜欢玩足球，平时到操场时总喜欢三五成群的踢足球，有一天，有个别特别喜欢踢足球的孩子无意中发现，足球上有的花纹是五边形的，他们非常好奇，为什么足球要做成这样的花纹？足球为什么和别的球不同？为什么篮球不可以踢呢？的确，许多幼儿园都会有足球游戏，或是足球课程，但是对足球的基本了解还不够，根据孩子这一发现点，我设计了这个大班综合活动，抓住孩子的好奇点，让孩子们了解足球是怎么产生的，为什么足球会是这种花纹，从而激发他们对足球的喜欢，产生对足球探索的兴趣。

1、认识足球，了解足球的花纹，材质。

2、初步了解足球诞生的来历，足球外形变化的过程。

3、产生对足球的好奇，愿意参与到足球设计活动中来。

1□ppt

2、圆形白色足球卡片若干，彩笔

3、装饰架

1. 猜谜导入

师：小朋友们，我们来玩个游戏，请你们猜一个运动用品，我会说几个提示，看谁能先猜出来，第一个提示，圆形，第二个提示，脚。（足球）

你们玩过足球吗？足球是什么样的？上面有什么图案？

2. 游戏：找足球。（足球秘密一：花纹）

出示若干球，请幼儿从中找出足球。

师：你是根据什么猜出这是足球呢？

（足球上有五边形和六边形的花纹）

师：为什么足球的花纹和别的球的花纹都不同呢？

足球到底是怎么变成今天这个花纹呢？

3. 观看视频，了解足球从古至今的变化。（足球秘密二：由蹴鞠变身而来）

师：刚才我们观看了一个视频，你们现在知道了吧，足球是什么人发明的？（中国人）足球原来叫什么？（蹴鞠）一开始是用动物毛皮缝制，用两块皮，然后为了让足球更圆，又用四块皮，十块皮等，发展到现在，才成为了现在的足球。

3. 探寻足球的小秘密（足球秘密三：现代科技最美足球）

师：现在的足球，为了让它更圆，更好踢，用了一些新技术，设计除了许多既漂亮又实用的足球。

如果你们来做设计师，你们想设计一个什么足球？

4. 幼儿作画，设计自己心目中漂亮的足球。

5. 将幼儿设计的足球展示出来。

足球是当今世界最受欢迎的体育运动，也是少年儿童非常喜欢的体育活动。足球运动能全面发展人的身体素质，增强人的体质。培养少年儿童的身心，抓住足球运动的特点及儿童的心理特点，开展教学，会取得不错的效果。

本次活动是以《足球的秘密》为主题开展的，从足球五边形的花纹入手，拓展开来，和孩子们一起了解足球的前世今生，探寻到足球从“蹴鞠”华丽变身为现在的“足球”到底经历了什么，激发孩子们的好奇心和兴趣点，让他们一下子就对足球好奇起来，原来足球还藏着这么多的秘密呢！整个活动开展层层递进，由浅入深，和孩子们一起去挖掘秘密，极大地吸引着孩子们，也为他们之后开展足球游戏奠定了良好的基础。

幼儿园大班排球活动教案设计篇四

作品的动画片、幼儿建构作品的照片（ppt（人体叠高）

叠高用的多种用具、纸制隔板、可移动的“月亮”。

在观察动物“吃月亮”的画面中，讨论并发现叠高时保持平衡的方法。

与同伴一起探究叠高的“奥秘”，从中体验探索的乐趣。

一、交代名称，引发好奇

（通过“开门见山”式的问题引出作品，引起幼儿无限的遐想和学习的积极性。）

1. 这是什么（月亮）？这里有一个关于月亮的有趣的故事，一起来看看这个故事的名字——《月亮的味道》。

2. 你认为月亮是什么味道的？

二、听讲故事，理解作品

（借助重点问题和插问帮助幼儿理解作品内容，讨论并发现叠高的一些方法，促进幼儿观察能力、思维能力等方面的发展。）

1. 播放ppt看看讲讲（讲述中适当进行一些插问）。

（4）小老鼠为什么能成功？这是朋友们互相合作、努力配合的结果吗？

（5）谁能说说动物们是用什么办法站稳、够到月亮的？

2. 小结：动物们互相配合，慢慢地往上叠，它们都找到了保持平衡的方法。它们不怕失败，最终成功地够到了月亮，尝到了月亮的味道。大家都觉得付出了那么多努力很值。

三、小组合作，探究方法

1. 第一次探索。

提供材料：每个桌上有一个可移动的“月亮”。一个塑料筐，筐里有一些小纸板、罐头、积木、木板等。每组材料的种类

和数量相同。

(1) 交代操作要求：

这些材料像什么呢（动物的腿）？这些小纸板可以代替什么（动物的身体）？

有的动物是两条腿的，也有的动物是四条腿的。你们可以选择不同的材料代替动物的腿。

材料只有4份，而我们有16个人，可以怎么玩游戏呢（4人合作游戏）？

(2) 幼儿4人一组探索活动。

[观察要点]：怎样的材料适合放在下（上）面？怎样放置材料才会稳稳当当的？

(3) 交流各自用什么办法“够月亮”

2. 第二次探索。

提供材料：每个小组增添相同数量的药盒、酸奶罐、圆柱体积木。

(1) 交代操作要求：

这次每个小组增加了材料，你们可以用和动物不一样的方法试试叠高“够月亮”。

提醒幼儿可移动的“月亮”可移至中间处或最高处。

(2) 幼儿4人一组探索活动。

(3) 交流各自用什么办法“够月亮”。

（重点介绍与众不同的方法，分析成功或失败的原因。）

3. 小结激趣。

“够月亮”的办法有很多，今天有的小组成功了，有的小组失败了……以后，我们可以试试各种办法，相信你们肯定可以够到月亮。

请幼儿欣赏图片或ppt□引导幼儿看看说说有关人体叠高等画面，进一步感知其中蕴含着的有关叠高——平衡的“奥秘”。

在区域活动中，提供叠高用的多种材料，鼓励幼儿与同伴一起继续玩游戏，并记录游戏的操作情况，分享交流自己的经验。

幼儿园大班排球活动教案设计篇五

交通工具在幼儿身边随处可见。他们津津乐道地讲述着，也喜欢通过拼插、制作、绘画等多种形式表达自己的独特想法。大班幼儿具有丰富的想象力，在积累了更多交通工具的新经验后，设计制作外形、功能奇特的交通工具的欲望更易被激发。因此，通过图片欣赏、讨论交流、想象创作，鼓励幼儿大胆设计各种交通工具，激发幼儿对未来交通工具的探究。

1. 观察各种交通工具的外形特征，合理布局画面内容。
 2. 能大胆设计外形、功能奇特的交通工具。
 3. 愿意与同伴分享自己设计的交通工具，体验创作的乐趣。
1. 幼儿对交通工具有初步的了解。
 2. 图画纸、水彩笔，教师自制课件，各种交通工具的图片。

3. “幼儿学习材料”——美术用纸第10页。

1、结合图片进行谈话，引导幼儿进一步了解各种交通工具。

(1) 提问：你喜欢哪种交通工具？它是什么样子的？

(2) 结合课件，引导幼儿进一步观察交通工具的外形特征。

2、鼓励幼儿想象、设计外形、功能奇特的交通工具。

(1) 提问：如果你是设计师，你想设计什么样的交通工具？它有什么本领？

(2) 请个别幼儿讲述自己的设想，鼓励幼儿与同伴交流自己的创意。

3、幼儿创作，教师观察指导。

(1) 引导幼儿画出交通工具的独特功能。

(2) 提醒幼儿注意画面的合理布局，可添加其他相关内容。

4、引导幼儿分享、交流，体验创作的乐趣。

组织幼儿欣赏作品展，鼓励幼儿向同伴、老师介绍自己设计的交通工具。

提问：你设计的交通工具是什么？它有什么作用？你想用这种交通工具为谁服务？

幼儿园大班排球活动教案设计篇六

我该怎样办

《幼儿园教育指导纲要》明确指出：“幼儿园务必把保护幼

儿的生命和促进幼儿的健康放在工作的首位。

”也就是说，儿童的安全是一切发展的保障，只有在儿童生命健全的基础上才能保证其身心健康发展。

又是一年开学季，开学的第一课我们选取了和幼儿生活息息相关的常识进行教育，把一些简单的安全防护知识教给幼儿，增强幼儿的安全防护意识，学习保护自己的技能和方法，以便处理生活中可能出现的一些紧急情况。

1、让幼儿懂得一些基本的自我保护常识，对幼儿加强安全知识教育。

2、培养幼儿初步的处理突发事件的潜力和初步的应变潜力。

情境表演“小明在家”、独自在家的各种图片

1、引入“突然遇到事情怎样办”的话题，加强幼儿的安全保护教育。

生活中突然遇到事情的时候，你会怎样办(不惊慌、不害怕、尽力想办法解决问题)

你们遇到过什么事，当时你是怎样的想过什么办法解决。

让幼儿各自讨论，并把经历与其他幼儿分享。

2、利用情境表演引导幼儿了解突发事件的处理办法。

(1)两位老师进行情境表演，让幼儿看情境表演，学会“家里突然来了陌生人”的处理办法。

教师小结：小明和机灵，遇到有陌生人来访，没有先打开门，而是先问清来人是谁。

此刻社会上有坏人，如不弄清，很可能让坏人钻空子，小朋友们也要当心。

对待爸爸妈妈的客人要礼貌热情。

3、让幼儿了解一些基本的发生危险的应变措施和方法。

“发生火警(触电、受伤、溺水等)时你有什么办法惊慌失措有帮忙吗”在此过程中引导幼儿明白火警、急救、匪警等的电话号码。

4、教师总结。

教育遇到突发事件，应沉着、有信心，做任何事情都要先用脑子想一下，相信自己能办好。

幼儿园大班排球活动教案设计篇七

感受京剧文化的同时，对利用自然物的操作感兴趣

学习用水粉在溪滩石上描绘脸谱

提高细致动作能力

重点：学会在溪滩石上绘画脸谱，对利用自然物创作感兴趣

难点：能较细致地作画，保持衣物干净

经验准备：学过在纸上画脸谱；带幼儿去小溪边捡溪滩石玩耍

物质准备：光滑圆润的溪滩石若干、小号水粉笔、各色颜料、抹布

一、引出课题

出示溪滩石，“这是我们在小溪边玩耍时捡回来的漂亮小石头，它象什么呢？”幼儿自由回答，激发兴趣。“溪滩石真象一张张可爱的脸蛋呀！我们给它们画上脸谱吧！”

二、讲解示范

1. 请幼儿回忆脸谱的绘画方法及注意点。
2. 教师边讲解边示范：首先要观察溪滩石的形状，再依形设计。石头比较小，我们画的时候要非常小心、仔细，不能把颜色弄混。

三、幼儿绘制

1. 教师巡回指导，帮助个别能力较弱的幼儿画出脸谱的轮廓。
2. 鼓励幼儿大胆用色。
3. 提醒幼儿要细心、集中注意，不要把颜色弄混，并要保持衣物干净。

四、讲评

请幼儿把自己的作品摆放在美术角互相欣赏，组织大家说一说自己画的脸谱有什么特别之处，谈谈自己喜欢谁的作品并说出理由。引导幼儿体会自然物的神奇以及带给我们的美感。

把一些形状各异的溪滩石放置在美工角中，幼儿可以在自选活动中随意绘制彩石。

幼儿园大班排球活动教案设计篇八

培养幼儿勇于探索，喜欢探索的良好习惯。

尝试利用多种感官观察物体。

自我：自然观察

真水果，苹果，梨，香蕉，桃等若干，水果模型。

小刀一把；猴子的手偶；大袋子。

环节1：学习儿歌《水果歌》

教师出示装图片的盒子，请幼儿摸出图片，能说出图片上水果的颜色。

教师将图片贴在展示板上，边贴边教幼儿说儿歌。

将所有图片贴完，教师带幼儿说儿歌2-3遍，并请幼儿上前边点图边说儿歌。

环节2：探索活动《真假水果》

教师拿出猴子的手偶，说，“你们好，我是猴子”。

教师说：“哎呀，我现在肚子好饿啊，你们给我点吃的吧？好不好，你们知道我喜欢吃什么吗？”

教师可让幼儿假装喂猴子吃点东西。幼儿喂完了，猴子还不饱。

教室带着猴子假装找东西吃，找到了一个装着水果的大袋子，这是猴妈妈留给它的。

猴子打开袋子，拿出一水果模型一咬，怎么都咬不进去。教师问幼儿，这是为什么？

原来猴妈妈太粗心了，把真的水果和假的水果混在一起了。

小猴子可着急了。

老师布置任务，请小朋友帮小猴子找一找真的水果在哪里。

教师将幼儿分组，每个幼儿3—4个幼儿，由一位老师负责，幼儿探索真假水果的区别。

指导老师的指导：不能直接告诉幼儿哪种是真的，哪种是假的，可引导幼儿通过手，鼻子，眼睛等多种感官去发现。

幼儿分享成果。教师将幼儿聚集在一起，请每组的一些幼儿说说她们如何辨别水果的真假。教师用刀切开幼儿找出的真水果。

环节3：区域活动

美工区：给水果描虚线和涂色。

角色区：在角色区玩水果模型和头饰等。

能通过各种感官观察物体。

能积极地参与到探索活动中。