

2023年球儿真好玩说课稿(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

球儿真好玩说课稿篇一

各位领导、各位老师，今天我说课的题目是：小班综合活动《球儿真好玩》，这是我园园本课程——主题综合活动“球”主题活动中的一个活动。

本次活动来源于生活，我们都知道，球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，在秋天这一季节，人们应该增强户外体育活动，增强体质，以防秋天带来的腹泻、咳嗽等疾病，球在小朋友家里、幼儿园里到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球、铅球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法不同，可以滚球、投篮、抛接球、踢球、拍球等，幼儿虽然知道各种球，但是对球的种类、质地、作用、形状、特点、玩法等还不了解，因此有必要引导幼儿正确认识有关球的知识，通过各种球类竞赛活动，培养幼儿积极心态，体验合作乐趣，激发幼儿集体荣誉感，增进家长与幼儿间的情感，体验集体生活的乐趣。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据小班幼儿年龄的特点及实际情况，确认了认知、能力、艺术、情感方面的目标，其中，有操作、探索的部分，有表达的部分，目标是：

a□通过操作摸弄，激发幼儿对球在水中沉浮现象感兴趣。

b□学习用语言表达自己的操作和体验。

c□学习运用三种以上的油画棒进行涂色、滚画，从中感受多种色彩配合的效果。

d□能用多种方法进行夹球，发展幼儿手的操作能力。

e□能和音乐一起快乐的游戏。

根据目标，我们把活动重点定位于：幼儿分组探索，老师重点指导幼儿能分组探索，并用语言表达出来，能力较弱的幼儿能用正确的方法进行球滚画。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者”，活动中应力求“形成合作探究的师幼互动”。因此本次互动教师除了和幼儿一起准备丰富的活动材料外，还挖掘此综合活动的活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

1、演示法：是教师通过讲解谈话，把实物和教具演示给孩子看，帮助他们获得一定的理解，本次活动的演示法是运用实物展台观看各种球的图片，引导幼儿充分认识和区分各种不同颜色、不同形状的球，让幼儿对球的种类有一个充分的认识，更吸引小班幼儿的注意力，充分发挥多媒体的作用。

2、操作法：操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行学习探究，《纲要》指出，教师在提供丰富的材料时，要使幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，本次活动有几组操作活动：

a□探索水中的球。

b□滚球画。

c□给球宝宝设计服装。

d□哪些工具可以把球取出来。本次活动主要引导探索球的外形特征、特性、玩法的多样性，让幼儿通过看一看、摸一摸、记一记、画一画、滚一滚、夹一夹中来认识各种类型的球。

3、此外，我们还适时采用了交流法、鼓励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得探索球的兴趣，知道有的球水中会浮上来，有的球放在水中会沉下去，有的工具会把球夹出来……，达到了科学性、艺术性、健康性的和谐统一。

幼儿是学习的主人，以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿探究能力，更让幼儿获得了学习的技能和激发了幼儿的学习兴趣。本次活动采用的学法有：

1、表达法：以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了幼儿的语言表达能力，同时也增加了幼儿的合作能力。在活动中，我们提供各种球的图片，让幼儿看一看球的外形特征，然后用语言说一说表达出来，教师再出示准备的游戏材料，激发幼儿探索球的兴趣。

2、尝试法：《纲要》指出教师活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。在探索活动中，我们把材料分成四组□a□玩水中的球□b□进行滚球画□c□尝试用各种工具夹各种类型的球□d□给球宝宝穿上漂亮的衣服。通过分组探索，幼儿知道有的球放在水中会沉下去，有的会浮上来，有的工具能把球夹起来，有的工具不能把球夹出来……。

3、体验法：心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显的提高”。爱玩水是小孩的天性，老师让幼儿体验观察球在水中的变化，增加幼儿探索球的兴趣，同时，让幼儿在游戏学会自主探索、观察、合作、分享等方

法，体现“以幼儿发展为本”的理念。

本次活动我采用了环环相扣的组织程序，活动的流程为：激发兴趣、观看图片——分组探索——交流探索体验，展示作品——游戏《大皮球》。

《纲要》提出：教师要为幼儿创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴的交流、体验交流的乐趣，活动开始，教师以球宝宝来班级做客为线索，通过实物展台观看球的图片，让幼儿说出自己看到球的外形特征，从而吸引幼儿的注意力。

当老师带领幼儿参观准备的材料时，幼儿对投放的材料很感兴趣，他们想动手试试看看水中的球是什么样子的，想用夹子玩玩球会发生什么样？想把珠子放在盒子里滚一滚会出现什么图案……，幼儿就在动手操作中感知，在互相交流中得到分享，幼儿不知不觉的在边玩中学到了知识和技能。

《纲要》指出：教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试、支持、鼓励他们大胆提出问题，并发表不同意见，幼儿在分组操作完后，同伴间会互相交流自己玩完后的感受，因此及时设问：“你在玩时发现了什么，你给球宝宝穿上什么颜色的衣服，你用了什么珠子进行滚珠画……？”幼儿通过实际操作经验的交流，知道了皮球在水中会浮出来，珠珠球在水中会沉下去，大夹子不能夹起珠珠球，并且把自己的作品拿出来让大家看，从而发展幼儿手的操作能力，老师再通过实验验证，让幼儿真正理解水中的球和夹子与球的关系，代替传统的教学的方法，又能让幼儿感受到活动的快乐。

活动结束，我让幼儿一起跟着《大皮球》的音乐一起玩游戏，让幼儿知道球除了很多玩法以外，还可以通过音乐《大皮球》来游戏，增加幼儿活动的乐趣。

球儿真好玩说课稿篇二

各位领导、各位老师，今天我说课的题目是：小班综合活动《球儿真好玩》，这是我园园本课程——主题综合活动“球”主题活动中的一个活动。

本次活动来源于生活，我们都知道，球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，在秋天这一季节，人们应该增强户外体育活动，增强体质，以防秋天带来的腹泻、咳嗽等疾病，球在小朋友家里、幼儿园里到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球、铅球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法不同，可以滚球、投篮、抛接球、踢球、拍球等，幼儿虽然知道各种球，但是对球的种类、质地、作用、形状、特点、玩法等还不了解，因此有必要引导幼儿正确认识有关球的知识，通过各种球类竞赛活动，培养幼儿积极心态，体验合作乐趣，激发幼儿集体荣誉感，增进家长与幼儿间的情感，体验集体生活的乐趣。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据小班幼儿年龄的特点及实际情况，确认了认知、能力、艺术、情感方面的目标，其中，有操作、探索的部分，有表达的部分，目标是：

- a□通过操作摸弄，激发幼儿对球在水中沉浮现象感兴趣。
- b□学习用语言表达自己的操作和体验。
- c□学习运用三种以上的油画棒进行涂色、滚画，从中感受多种色彩配合的效果。
- d□能用多种方法进行夹球，发展幼儿手的操作能力。
- e□能和音乐一起快乐的游戏。

根据目标，我们把活动重点定位于：幼儿分组探索，老师重点指导幼儿能分组探索，并用语言表达出来，能力较弱的幼儿能用正确的方法进行球滚画。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者”，活动中应力求“形成合作探究的师幼互动”。因此本次互动教师除了和幼儿一起准备丰富的活动材料外，还挖掘此综合活动的活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

1、演示法：是教师通过讲解谈话，把实物和教具演示给孩子看，帮助他们获得一定的理解，本次活动的演示法是运用实物展台观看各种球的图片，引导幼儿充分认识和区分各种类不同颜色、不同形状的球，让幼儿对球的种类有一个充分的认识，更吸引小班幼儿的注意力，充分发挥多媒体的作用。

2、操作法：操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行学习探究，《纲要》指出，教师在提供丰富的才袄做材料时，要使幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，本次活动有几组操作活动：

a□探索水中的球。

b□滚球画。

c□给球宝宝设计服装。

d□哪些工具可以把球取出来。本次活动主要引导探索球的外形特征、特性、玩法的多样性，让幼儿通过看一看、摸一摸、记一记、画一画、滚一滚、夹一夹中来认识各种类型的球。

3、此外，我们还适时采用了交流法、鼓励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得探索球的兴趣，知道有的球水中会浮上来，有的球放在水中会沉下去，有的工具会把球夹出

来……，达到了科学性、艺术性、健康性的和谐统一。

幼儿是学习的主人，以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿探究能力，更让幼儿获得了学习的技能和激发了幼儿的学习兴趣。本次活动采用的学法有：

1、表达法：以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了幼儿的语言表达能力，同时也增加了幼儿的合作能力。在活动中，我们提供各种球的图片，让幼儿看一看球的外形特征，然后用语言说一说表达出来，教师再出示准备的游戏材料，激发幼儿探索球的兴趣。

2、尝试法：《纲要》指出教师活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。在探索活动中，我们把材料分成四组□a□玩水中的球□b□进行滚球画□c□尝试用各种工具夹各种类型的球□d□给球宝宝穿上漂亮的衣服。通过分组探索，幼儿知道有的球放在水中会沉下去，有的会浮上来，有的工具能把球夹起来，有的工具不能把球夹出来……。

3、体验法：心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显的提高”。爱玩水是小孩的天性，老师让幼儿体验观察球在水中的变化，增加幼儿探索球的兴趣，同时，让幼儿在游戏学会自主探索、观察、合作、分享等方法，体现“以幼儿发展为本”的理念。

本次活动我采用了环环相扣的组织程序，活动的流程为：激发兴趣、观看图片——分组探索——交流探索体验，展示作品——游戏《大皮球》。

《纲要》提出：教师要为幼儿创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴的交流、体验交流的乐趣，活动开始，教师以球宝宝来班级做客为线索，

通过实物展台观看球的`图片，让幼儿说出自己看到球的外形特征，从而吸引幼儿的注意力。

当老师带领幼儿参观准备的材料时，幼儿对投放的材料很感兴趣，他们想动手试试看看水中的球是什么样子的，想用夹子玩玩球会发生什么样？想把珠子放在盒子里滚一滚会出现什么图案……，幼儿就在动手操作中感知，在互相交流中得到分享，幼儿不知不觉的在边玩中学到了知识和技能。

《纲要》指出：教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试、支持、鼓励他们大胆提出问题，并发表不同意见，幼儿在分组操作完后，同伴间会互相交流自己玩完后的感受，因此及时设问：“你在玩时发现了什么，你给球宝宝穿上什么颜色的衣服，你用了什么珠子进行滚珠画……？”幼儿通过实际操作经验的交流，知道了皮球在水中会浮出来，珠珠球在水中会沉下去，大夹子不能夹起珠珠球，并且把自己的作品拿出来让大家看，从而发展幼儿手的操作能力，老师再通过实验验证，让幼儿真正理解水中的球和夹子与球的关系，代替传统的教学的方法，又能让幼儿感受到活动的快乐。

活动结束后，我让幼儿一起跟着《大皮球》的音乐一起玩游戏，让幼儿知道球除了很多玩法以外，还可以通过音乐《大皮球》来游戏，增加幼儿活动的乐趣。

球儿真好玩说课稿篇三

各位领导、各位老师，今天我说课的题目是：小班综合活动《球儿真好玩》，这是我园园本课程——主题综合活动“球”主题活动中的一个活动。

1、教材来源：本次活动来源于生活，我们都知道，球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，在秋天这一季节，人们应该增强户外体育活动，增强体质，以防秋天带来的腹泻、咳嗽等

疾病，球在小朋友家里、幼儿园里到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球、铅球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法不同，可以滚球、投篮、抛接球、踢球、拍球等，幼儿虽然知道各种球，但是对球的种类、质地、作用、形状、特点、玩法等还不了解，因此有必要引导幼儿正确认识有关球的知识，通过各种球类竞赛活动，培养幼儿积极心态，体验合作乐趣，激发幼儿集体荣誉感，增进家长与幼儿间的情感，体验集体生活的乐趣。

2、目标定位：活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据小班幼儿年龄的特点及实际情况，确认了认知、能力、艺术、情感方面的目标，其中，有操作、探索的部分，有表达的部分，目标是：

a□通过操作摸弄，激发幼儿对球在水中沉浮现象感兴趣。

b□学习用语言表达自己的操作和体验。

c□学习运用三种以上的油画棒进行涂色、滚画，从中感受多种色彩配合的效果。

d□能用多种方法进行夹球，发展幼儿手的操作能力。

e□能和音乐一起快乐的游戏

根据目标，我们把活动重点定位于：幼儿分组探索，老师重点指导幼儿能分组探索，并用语言表达出来，能力较弱的幼儿能用正确的方法进行球滚画。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者”，活动中应力求“形成合作探究的师幼互动”。因此本次互动教师除了和幼儿一起准备丰富的活动材料外，还挖掘此综合活动的活动价值，采用了适宜的方法组织教学，

采用的方法有：

1、演示法：是教师通过讲解谈话，把实物和教具演示给孩

子看，帮助他们获得一定的理解，本次活动的演示法是运用实物展台观看各种球的图片，引导幼儿充分认识和区分各种不同颜色、不同形状的球，让幼儿对球的种类有一个充分的认识，更吸引小班幼儿的注意力，充分发挥多媒体的作用。

2、操作法：操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探究学习《纲要》指出，教师在提供丰富的才袄做材料时，要使幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，本次活动有几组操作活动：

a探索水中的球。

b□滚球画。

c给球宝宝设计服装。

d□哪些工具可以把球取出来。本次活动主要引导探索球的外形特征、特性、玩法的多样性，让幼儿通过看一看、摸一摸、记一记、画一画、滚一滚、夹一夹中来认识各种类型的球。

3、此外，我们还适时采用了交流法、鼓励法、审美熏陶法对活动加以整合，使

幼儿获得探索球的兴趣，知道有的球水中会浮上来，有的球放在水中会沉下去，有的工具会把球夹出来……，达到了科学性、艺术性、健康性的和谐统一：

幼儿是学习的主人，以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿探究能力，更让幼儿获得了学习的技能和激发了幼儿的学习兴趣。本次活动采用的学法有：

1、表达法：以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了幼儿的语言表达能力，同时也增加了幼儿的合作能力。在活动中，我们提供各种球的图片，让幼儿看一看球的外形特征，然后用语言说一说表达出来，教师再出示准备的游戏材料，激发幼儿探索球的兴趣。

2、尝试法：《纲要》指出教师活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。在探索活动中，我们把材料分成四组：

a玩水中的球、

b进行滚球画、

c尝试用各种工具夹各种类型的球、

3、体验法：心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显的提高”。爱玩水是小孩的天性，老师让

幼儿体验观察球在水中的变化，增加幼儿探索球的兴趣，同时，让幼儿在游戏学会自主探索、观察、合作、分享等方法，体现“以幼儿发展为本”的理念。

本次活动我采用了环环相扣的组织程序，活动的流程为：激发兴趣、观看图片——分组探索——交流探索体验，展示作品——游戏《大皮球》。

（一）激发兴趣、观看图片：《纲要》提出：教师要为幼儿

创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴的交流、体验交流的乐趣，活动开始，教师以球宝宝来班级做客为线索，通过实物展台观看球的图片，让幼儿说出自己看到球的外形特征，从而吸引幼儿的注意力。

（二）分组探索：

当老师带领幼儿参观准备的材料时，幼儿对投放的材料很感兴趣，他们想动手试试看看水中的球是什么样子的，想用夹子玩玩球会发生什么样？想把珠子放在盒子里滚一滚会出现什么图案……，幼儿就在动手操作中感知，在互相交流中得到分享，幼儿不知不觉的在边玩中学到了知识和技能。

（三）交流探索体验，展示幼儿作品。

幼儿在分组操作完后，同伴间会互相交流自己玩完后的感受，因此及时设问：“你在玩时发现了什么，你给球宝宝穿上什么颜色的衣服，你用了什么珠子进行滚珠画……？”幼儿通过实际操作经验的交流，知道了皮球在水中会浮出来，珠珠球在水中会沉下去，大夹子不能夹起珠珠球，并且把自己的作品拿出来让大家看，从而发展幼儿手的操作能力，老师再通过实验验证，让幼儿真正理解水中的球和夹子与球的关系，代替传统的教学的方法，又能让幼儿感受到活动的快乐。

（四）游戏“大皮球”

活动结束后，我让幼儿一起跟着《大皮球》的音乐一起玩游戏，

让幼儿知道球除了很多玩法以外，还可以通过音乐《大皮球》来游戏，增加幼儿活动的乐趣

球儿真好玩说课稿篇四

今天我说课的题目是：小班综合活动《球儿真好玩》，这是

我园园本课程——主题综合活动“球”主题活动中的一个活动。

1、教材来源：本次活动来源于生活，我们都知道，球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，在秋天这一季节，人们应该增强户外体育活动，增强体质，以防秋天带来的腹泻、咳嗽等疾病，球在小朋友家里、幼儿园里到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球、铅球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法不同，可以滚球、投篮、抛接球、踢球、拍球等，幼儿虽然知道各种球，但是对球的种类、质地、作用、形状、特点、玩法等还不了解，因此有必要引导幼儿正确认识有关球的知识，通过各种球类竞赛活动，培养幼儿积极心态，体验合作乐趣，激发幼儿集体荣誉感，增进家长与幼儿间的情感，体验集体生活的乐趣。

目标是：

a□通过操作摸弄，激发幼儿对球在水中沉浮现象感兴趣。

b□研究用语言表达自己的操作和体验。

c□研究运用三种以上的油画棒进行涂色、滚画，从中感受多种色彩配合的效果。

d□能用多种方法进行夹球，发展幼儿手的操作能力。

e□能和音乐一起快乐的游戏

根据目标，我们把活动重点定位于：幼儿分组探索，老师重点指导幼儿能分组探索，并用语言表达出来，能力较弱的幼儿能用正确的方法进行球滚画。

新《纲要》指出：“教师应成为研究活动的支持者、合作者、引导者”，活动中应力求“形成合作探究的师幼互动”。因此本

次互动教师除了和幼儿一起准备丰富的活动材料外，还挖掘此综合活动的活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

1、演示法：是教师通过讲解谈话，把实物和教具演示给孩

子看，帮助他们获得一定的理解，本次活动的演示法是运用实物展台观看各种球的图片，引导幼儿充分认识和区分各种类型不同颜色、不同形状的球，让幼儿对球的种类有一个充分的认识，更吸引小班幼儿的注意力，充分发挥多媒体的作用。

2、操作法：操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探究研究，《纲要》指出，教师在提供丰富的才袄做材料时，要使幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，本次活动有几组操作活动：

a□探索水中的球。

b□滚球画。

c□给球宝宝设计服装。

d□哪些工具可以把球取出来。本次活动主要引导探索球的外形特征、特性、玩法的多样性，让幼儿通过看一看、摸一摸、记一记、画一画、滚一滚、夹一夹中来认识各种类型的球。

3、此外，我们还适时采用了交流法、鼓励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得探索球的兴趣，知道有的球水中会浮上来，有的球放在水中会沉下去，有的工具会把球夹出来，达到了科学性、艺术性、健康性的和谐统一：

幼儿是研究的主人，以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿探究能力，更让幼儿获得了研究的技能和激发了幼儿的研究兴趣。本次活动采用的学法有：

1、表达法：以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了幼儿的语言表达能力，同时也增加了幼儿的合作能力。在活动中，我们提供各种球的图片，让幼儿看一看球的外形特征，然后用语言说一说表达出来，教师再出示准备的游戏材料，激发幼儿探索球的兴趣。

2、尝试法：《纲要》指出教师活动内容的组织应充分考虑幼儿的研究特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。

在探索活动中，我们把材料分成四组：

a□玩水中的球

b□进行滚球画

c□尝试用各种工具夹各种类型的球

d□给球宝宝穿上漂亮的衣服，通过分组探索，幼儿知道有的球放在水中会沉下去，有的会浮上来，有的工具能把球夹起来，有的工具不能把球夹出来.....

3、体验法：心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显的提高”。爱玩水是小孩的天性，老师让幼儿体验观察球在水中的变化，增加幼儿探索球的兴趣，同时，让幼儿在游戏学会自主探索、观察、合作、分享等方法，体现“以幼儿发展为本”的理念。

本次活动我采用了环环相扣的组织程序，活动的流程为：激发兴趣、观看图片——分组探索——交流探索体验，展示作

品——游戏《大皮球》。

（一）激发兴趣、观看图片：《纲要》提出：教师要为幼儿创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴的交流、体验交流的乐趣，活动开始，教师以球宝宝来班级做客为线索，通过实物展台观看球的图片，让幼儿说出自己看到球的外形特征，从而吸引幼儿的注意力。

（二）分组探索：

当老师带领幼儿参观准备的材料时，幼儿对投放的材料很感兴趣，他们想动手试试看看水中的球是什么样子的，想用夹子玩玩球会发生什么样？想把珠子放在盒子里滚一滚会出现什么图案，幼儿就在动手操作中感知，在互相交流中得到分享，幼儿不知不觉的在边玩中学到了知识和技能。

（三）交流探索体验，展示幼儿作品。

《纲要》指出：教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试、支持、鼓励他们大胆提出问题，并发表不同意见，幼儿在分组操作完后，同伴间会互相交流自己玩完后的感受，因此及时设问：“你在玩时发现了什么，你给球宝宝穿上什么颜色的衣服，你用了什么珠子进行滚珠画？”幼儿通过实际操作经验的交流，知道了皮球在水中会浮出来，珠珠球在水中会沉下去，大夹子不能夹起珠珠球，并且把自己的作品拿出来让大家看，从而发展幼儿手的操作能力，老师再通过实验验证，让幼儿真正理解水中的球和夹子与球的关系，代替传统的教学的方法，又能让幼儿感受到活动的快乐。

（四）游戏“大皮球”

活动结束后，我让幼儿一起跟着《大皮球》的音乐一起玩游戏，

让幼儿知道球除了很多玩法以外，还可以通过音乐《大皮球》来游戏，增加幼儿活动的乐趣。

球儿真好玩说课稿篇五

1、教材来源：

本次活动来源于生活，我们都知道，球是幼儿比较喜欢玩的运动器械之一，在秋天这一季节，人们应该增强户外体育活动，增强体质，以防秋天带来的腹泻、咳嗽等疾病，球在小朋友家里、幼儿园里到处可见，且取材方便。它的品种非常丰富，有皮球、足球、橄榄球、乒乓球、篮球、羽毛球、铅球等，其中大小不同，颜色不同，形状不同，玩法不同，可以滚球、投篮、抛接球、踢球、拍球等，幼儿虽然知道各种球，但是对球的种类、质地、作用、形状、特点、玩法等还不了解，因此有必要引导幼儿正确认识有关球的知识，通过各种球类竞赛活动，培养幼儿积极心态，体验合作乐趣，激发幼儿集体荣誉感，增进家长与幼儿间的情感，体验集体生活的乐趣。

2、目标定位：

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据小班幼儿年龄的特点及实际情况，确认了认知、能力、艺术、情感方面的目标，其中，有操作、探索的部分，有表达的部分，目标是□a□通过操作摸弄，激发幼儿对球在水中沉浮现象感兴趣□b□学习用语言表达自己的操作和体验□c□学习运用三种以上的油画棒进行涂色、滚画，从中感受多种色彩配合的效果□d□能用多种方法进行夹球，发展幼儿手的操作能力□e□能和音乐一起快乐的游戏根据目标，我们把活动重点定位于：幼儿分组探索，老师重点指导幼儿能分组探索，并用语言表达出来，能力较弱的幼儿能用正确的方法进行球滚画。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、

引导者”，活动中应力求“形成合作探究的师幼互动”。因此本次互动教师除了和幼儿一起准备丰富的活动材料外，还挖掘此综合活动的活动价值，采用了适宜的方法组织教学，采用的方法有：

1、演示法：

是教师通过讲解谈话，把实物和教具演示给孩子看，帮助他们获得一定的理解，本次活动的演示法是运用实物展台观看各种球的图片，引导幼儿充分认识和区分各种类不同颜色、不同形状的球，让幼儿对球的种类有一个充分的认识，更吸引小班幼儿的注意力，充分发挥多媒体的作用。

2、操作法：

操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探究学习，《纲要》指出，教师在提供丰富的才袄做材料时，要使幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索，本次活动有几组操作活动□a探索水中的球□b□滚球画□c给球宝宝设计服装□d□哪些工具可以把球取出来。本次活动主要引导探索球的外形特征、特性、玩法的多样性，让幼儿通过看一看、摸一摸、记一记、画一画、滚一滚、夹一夹中来认识各种类型的球。

3、此外，我们还适时采用了交流法、鼓励法、审美熏陶法对活动加以整合：

使幼儿获得探索球的兴趣，知道有的球水中会浮上来，有的球放在水中会沉下去，有的工具会把球夹出来……达到了科学性、艺术性、健康性的和谐统一：

幼儿是学习的主人，以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参与探究活动，不仅提高了幼儿探究能力，更让幼儿获得了学习的技能和激发了幼儿的学习兴趣。本次活动采用的学法有：

1、表达法：

以幼儿为主体，创造性条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了幼儿的语言表达能力，同时也增加了幼儿的合作能力。在活动中，我们提供各种球的图片，让幼儿看一看球的外形特征，然后用语言说一说表达出来，教师再出示准备的游戏材料，激发幼儿探索球的兴趣。

2、尝试法：

《纲要》指出教师活动内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认识规律，各领域的内容要有机联系，相互渗透，注重综合性、趣味性、活动性，寓教育于生活、游戏之中。在探索活动中，我们把材料分成四组□a玩水中的球□b进行滚球画□c尝试用各种工具夹各种类型的球□d给球宝宝穿上漂亮的衣服，通过分组探索，幼儿知道有的球放在水中会沉下去，有的会浮上来，有的工具能把球夹起来，有的工具不能把球夹出来……。

3、体验法：

心理学指出：“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显的提高”。爱玩水是小孩的天性，老师让幼儿体验观察球在水中的变化，增加幼儿探索球的兴趣，同时，让幼儿在游戏学会自主探索、观察、合作、分享等方法，体现“以幼儿发展为本”的理念。

本次活动我采用了环环相扣的组织程序，活动的流程为：激发兴趣、观看图片——分组探索——交流探索体验，展示作品——游戏《大皮球》。

（一）激发兴趣、观看图片：

《纲要》提出：教师要为幼儿创造一个自由、宽松的语言交

往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴的交流、体验交流的乐趣，活动开始，教师以球宝宝来班级做客为线索，通过实物展台观看球的图片，让幼儿说出自己看到球的外形特征，从而吸引幼儿的注意力。

（二）分组探索：

当老师带领幼儿参观准备的材料时，幼儿对投放的材料很感兴趣，他们想动手试试看看水中的球是什么样子的，想用夹子玩玩球会发生什么样？想把珠子放在盒子里滚一滚会出现什么图案……，幼儿就在动手操作中感知，在互相交流中得到分享，幼儿不知不觉的在边玩中学到了知识和技能。

（三）交流探索体验，展示幼儿作品。

《纲要》指出：教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试、支持、鼓励他们大胆提出问题，并发表不同意见，幼儿在分组操作完后，同伴间会互相交流自己玩完后的感受，因此及时设问：“你在玩时发现了什么，你给球宝宝穿上什么颜色的衣服，你用了什么珠子进行滚珠画……”幼儿通过实际操作经验的交流，知道了皮球在水中会浮出来，珠珠球在水中会沉下去，大夹子不能夹起珠珠球，并且把自己的作品拿出来让大家看，从而发展幼儿手的操作能力，老师再通过实验验证，让幼儿真正理解水中的球和夹子与球的关系，代替传统的教学的方法，又能让幼儿感受到活动的快乐。

（四）游戏“大皮球”

活动结束后，我让幼儿一起跟着《大皮球》的音乐一起玩游戏。

让幼儿知道球除了很多玩法以外，还可以通过音乐《大皮球》来游戏，增加幼儿活动的乐趣。