

刘邦的演讲稿(汇总6篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。那么我们写演讲稿要注意的内容有什么呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

刘邦的演讲稿篇一

在人的成长路途中，一个最重要的课题是要学会尊重学会爱。

由于现在的孩子都是独生子女，是父母手中的宝贝。长期在父母的宠爱下变得自私，他们根本就不能理解“学会尊重学会爱”的含义，更别说去亲身体会了。其实，尊重别人，爱别人，一件很容易的事。可以说是顺便就能做的事。首先，你要正确的认识自己，去尊重自己，放下心志，其实自己和他们是一样的，不要把自己看的太高贵——人人生而平等。

尊重自己，同时也是尊重他人，只是你会感到快乐，他们也会感到快乐。从而以后他们也会更尊重你。在平时，多与自己的亲人或朋友交流沟通一下，多去了解别人内心的想法。其实，可能连你自己都不知道，你与她们交流沟通时，他们会是多么的快乐。你也许会觉得他们碎碎念，会不耐烦，这时，你无论多么的不耐烦都不要表现出来，你要想着要尊重他们，听他们念完。实际上，只要你听下去，在不知不觉中，你不仅尊重了父母或朋友，去关爱他们时，你还与他们增/进了感情。一举两得，何乐而不为？学会尊重学会爱就这么简单。

当自己不再父母身边时，你要记得定时打电话回去关心他们一下，也许他们会想你问着问那，你都要耐心的回答，并且时不时也问父母一两句，他们会感到高兴、欣慰的。记得有一次，我看到一位母亲因为接电话哭了，我当时挺想不通的，接电话有什么好苦的呢？后来才知道这位母亲是接儿子打来的

电话哭了，原来这位儿子以前从不打电话回去，父母打过去他有时会不接，接起来也是匆匆挂掉，儿子主动打电话回来关心父母，要母亲保重身体，不要担心他，母亲听到后不禁流下泪来。可怜天下父母心呐！孝顺自己的父母！

写到这里，我不禁想起了一段话：父母想念孩子就像流水一样，一直在流；而儿子想念父母就像风吹树叶，风吹一下，树就动一下；风不吹，就不动。现在，我们也应该向父母一样，像流水一样想念他们，关心他们，爱他们。

只有自己学会尊重，学会了关爱别人，他人才会尊重、关爱你。

刘邦的演讲稿篇二

课同学们，大家好。今天十分荣幸可以由我来为大家进行课前三分钟的演讲。

首先，我要给大家分享一句话。“我宁愿选择骄傲也不选择自卑。因为骄傲需要资本，资本需要积累，积累需要汗水，而自卑却什么也不需要。”这句话是我在看乔松楼将军在复旦大学演讲视频时偶然间听到的。

是的，今天我演讲的主题就是自信。

每个人的人生都并非一帆风顺，并非永无波浪的湖面。而是一场充满艰辛，坎坷，曲折，充满挑战与挫折的旅途。属于我们的每一个新的一天都是一次挑战。在迎接每日的朝阳时，我们需要足够的自信来克服遇到的困难。

爱因斯坦的“相对论”发表之后，有人曾炮制了一本《百人驳相对论》，网罗了一批所谓名流对这一理论进行声势浩大的挞伐。可是，爱因斯坦自信自己的理论必然胜利，对挞伐不屑一顾。他说：“假如我的理论是错的，一个人反驳就够

了，一百个零加起来还是零。”他坚定了必胜的信念，坚持研究，终于使“相对论”成为20世纪的伟大理论，为世人所瞩目。

同学们，或许我们无法成为像爱因斯坦一样成为为社会做出极大贡献的人。但我们依旧应该向他一样自信的面对一切，面对困难，面对挫折。

居里夫人说过：“我们应该有恒心，尤其要有自信心！我们必须相信，我们的天赋是要用来做某种事情的，无论发生什么事情，活着的人总要照常工作。”正是自信，支持她在经受了失恋、丧夫、社会上的流言蜚语等打击之后，两次荣获了诺贝尔奖，为人类的科学事业做出了巨大的贡献。

我坚信，自信是一种力量，一种引领我们坚持的力量。无论身处顺境，还是逆境，都应该微笑地，平静地面对人生，有了自信，生活便有了希望。“天生我材必有用”，哪怕命运之神一次次把我们捉弄，只要拥有自信，拥有一颗自强不息、积极向上的心，成功迟早会属于你的。

同学们，高中三年必定是一段峥嵘岁月。希望从今天开始，从现在开始，我们都可以把汗水的积累转化为骄傲，自信的资本。以舍我其谁的雄心壮志面对我们应该面对的每一次考验。让我们的高中生活成为人生光彩绚丽的回忆。

谢谢大家。

刘邦的演讲稿篇三

作为帅气的我，突然的即兴演讲绝对不能怂，话题也绝对不能low。别担心下面是本站小编为你整理的几篇课前演讲三分钟，希望能帮到你哟。

余尝闻英雄无数，多为沙场战士，民间壮士。如花和尚倒拔垂杨柳，或如霸王自刎乌江边。今之视昔，是为远矣，此皆古时之人，家喻户晓，妇孺皆知。英雄与各人不同，众所想异乎，然细数历史古人，英雄皆为布衣之愤起或悲怆君王之事。如今英雄何在，英雄为何人，于我心中无一准则，故酌酒一杯，暗忖古时今人之事，论英雄也！千古王朝，一朝皆尽，逝者如斯。英雄常游于八荒之内，寓于四海之间。而英雄于我，当侠肝义胆，壮志豪情，却不失仁义，更当有勇有谋，行走于乱世之间不惊，奔波于武林之内不傲；齐繁华与钱财为粪土，一丑恶与奸诈共敌，莫论人间是非，必循己行。且知天之重任，常有远谋。英雄不若莽夫，空匹夫之勇；不似文弱书生，手无缚鸡之力，满腹孔孟之道，行为端止，亦不惑于色，知大业定于千秋而毁于一旦也，行为谨然，想为民之所想，忧为民之所忧。纵家徒四壁，环堵萧然，不名一文，定位卑不忘忧国，惩奸除恶，不为斗方名士，不求为人所颂，但尽绵薄之力！吾今年少，方为十七，今于此论英雄，大可为笑谈，待次年楹联红褪墨残，想必有另番感悟，日后生活，定如司马迁宫后立志，如韩信辱后更胜。深知天降大任于斯人，然心智未苦，筋骨未劳，体肤未饿，若无所为，无颜面对恩师淳淳教诲，自今日，必痛定思过，亡羊补牢，报煌煌师恩，回喁喁亲情，望可弥以往之过。行文此处，脑中之物辄尽，再无它言，便结于此。

当今年的第一场瑞雪来临的时候，已是中年的我用童心的稚趣嬉戏于雪中，而今年的第二场瑞雪漫天飞舞的时候，我用不惑的心情欣赏瑞雪的晶莹。

在第一场瑞雪满天飞舞的时候，清幽的雪花如三月的粉蝶儿，自由的飞来，又自由的飞去，恬静的如同四月的梨花，在苍穹里飘洒，在大地上消融。她似柳絮、如梨花，涤荡了天地间的尘埃，净化了大千世界里芸芸众生的心灵。在晶莹的雪花飘落下来的时候，我伸出双手轻轻接住了她，冰魂玉魄的雪花在我的手心里慢慢地融化，带给了我幸福和欢乐，引起了我无限的遐思。我深深地吸一口清冽的空气，心情变得更

加清爽，情感变得更加丰富。在这雪花漫天飞舞的世界里，远离了喧闹，远离了世尘，零距离感受着大自然的静谧，身心为晶莹剔透的雪花所陶醉，这一刻，我真正感到生活的自在、安然。

第二场瑞雪的到来，为千山万川披上了洁白的银装。在这一片素裹的世界里，山也茫茫，林也茫茫，没有城市的喧闹，没有世俗的纷争。我漫步于鹅绒般的雪地上，踩着厚厚的积雪，听着脚下传来咯吱咯吱的声响，呼吸着被雪沐浴后的清冽空气，感受着雪花落在脸上的阵阵冰凉。在这纯洁的世界里，一股久违了的快乐心情从心底袭来，冲淡了压在心头多日的阴霾，眼也豪放、情也豪放、心也豪放。蓦然回首，身后那歪歪扭扭、深深浅浅的脚印，仿佛看到自己多年来走过的路——深浅不一、弯曲不同，没有走出一条笔直的轨迹。

其实，人的一生不是如同雪地行走一样吗？

说真的，我很讨厌淅沥的小雨，它们是那么的缠绵，总会使心烦涌入心头，惊涛拍浪，挖心的难受。因此在这样的雨天我没有在雨中漫步的情怀。但在北方由于在黄河以北降雨量少，注定淅沥的小雨会是夏天的常客。于是我也有些厌恶夏天，好在夏天还有一位代言人——暴雨，使我对夏天有了一丝的眷恋。

我喜欢暴雨有种近似痴迷的程度，因为暴雨下出了北方人的豪爽，给人一种亲切感。下暴雨时我喜欢将窗子开到最大，将手臂伸出窗外去感受豆大的雨点落下时针扎般的痛，那时却感觉不到疼，有的只是毅力的考验。张大嘴努力的呼吸泥土的清香那是一种久违的香气，它会使我想起曾今那充满鸟语花香的大自然。

今天又一场暴雨过后，我遥望天际发现天空是那么美，头顶的一片天是那么的湛蓝，蓝的没有一丝杂质，它又是那么的飘渺，好像是七仙女抛下的一件蓝色的薄纱在空中飘舞。不远

处还是灰色的，印在房屋上竟是土黄色，那种颜色给人一种压抑的感觉。于是我寻找蓝灰的交界处，那里本应是逐渐的过度色，而大自然却巧妙的嵌进去一朵还未完全舒展的云，刹那间我感受到了活力，那是生命的诠释。突然明白再阴的天也有晴朗的那一刻，再黑的夜也有黎明出现的那一刹那。

那是一幅美丽的油画，是大自然给予人类的享受，更是自然给我们敲响的警示钟，如果没有人类保护大自然，恐怕以后连那雨过天晴的后的一丝感动也会一去不复返，至少我们会失去对生命的另一种诠释。

刘邦的演讲稿篇四

各位年轻的朋友：

大家好！

如果有人问你：什么是精彩？你会怎样回答？战争年代的踊跃参军，八十年代的文学热，还是九十年代的出国热？对，它们都是精彩。每个时代有每个时代的精彩，每个时代也造就了不同的精彩，但无论怎样，精彩总是与青春紧紧相连。

记得走进大学的第一天，辅导员就告诉们，老狼校园民谣里轻松自如的大学生活在这个年代已经一去不复返了。九十年代宣扬的“读书无用论”也早已被热火朝天的“考研”、“考证”热吹得无影无踪。时代已经将新一代的青年推向了社会的最前沿。因此，要寻找属于这一代人的精彩。

为了活得精彩，要拥有目标和信念。目标是心头的一盏明灯，信念是鼓舞你向着目标迈进的力量源泉。目标可能飘渺，路途可能坎坷。然而只要确定一盏明灯，就能让你顺利地泅过危难的海洋！传说中的火凤凰，它迎着太阳飞翔，为的就是将自己的身体点燃，因为只有燃烧才能重生。这多少有一些

悲壮。但又确是一幅壮美的画面。因为奋斗拼搏的过程无比精彩！

为了活得精彩，必须拥有知识和技能。知识是成功的基础，技能是实现成功的工具。人类步入二十一世纪，世界多极化，信息全球化，知识信息量在以百倍的速度递增。面对这样的现实，昔日象牙塔里轻松自在的场景早已不见，取而代之的是寻找精彩的一双双炽热的目光。社会将竞争的残酷带到了的身边，从而也造就了新一代青年的自强和向上。有一句话说“机遇留给有所准备的人”，那么，年青的朋友们，让早早准备。

为了活得精彩，还要有不断超越的精神。鲁迅先生曾说，“不满是向上的灵魂”。时代的进步使新事物以让人难以置信的速度发展。没什么铁饭碗，没什么保质期。无论什么时候，都必须以起跑线上的姿态去迎接挑战。只有不断地学习和提高，才能跟得上这个精彩的大时代。

永远究竟有多远？没有人知道。只是历史长河中的小小一滴水。然而既是青春的拥有者，就没有理由不为自己喝彩，没有理由不活得精彩！都将老去，但不是为了永远的青春而来，而是为了感受和不同的青春而来。从现在开始，让活得精彩！

谢谢大家！

刘邦的演讲稿篇五

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败。下面是由本站为大家整理的课前三分钟的演讲稿范文，欢迎参考。

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家早上好！

我是***。今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

刘邦的演讲稿篇六

老师们、同学们：

大家好！我今天演讲的题目是《学习贵在坚持》。

仰观宇宙之大，纵论古今名人，凡是功成卓绝之人，他们都有一个成功的秘诀，那就是坚持！

坚持是取得成功的必备素质。它犹如一条红线，贯穿了始终，是长久不变的意志表现。“骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂！”这句话充分说明了一个人如果有恒心，一些困难的事情便可以做到；没有恒心，再简单的事也做不成。

总览古今中外，大凡有成就的人，无不具有坚持的精神。

《史记》这部鸿篇巨著被世人称之为“史家之绝唱，无韵之离骚”，可你知道，它是司马迁耗费了17年的时间，不顾宫刑的折磨，呕心沥血的杰作。更有李白铁杵成针，屈原洞中苦读，匡衡凿壁偷光，他们的精神印证了“贵有恒，何必三更五更睡，最无益，只怕一日曝十日寒”的真理。他们用行动告诉我们，只要有滴水穿石的精神，持之以恒，成功不会遥远。英国首相丘吉尔在面对德国法西斯的疯狂进攻时，就曾对他的国民说过：“不要屈服，永远不可屈服。”这不但是句振奋人心的豪言壮语，也是他最重要的人生总结，体现了他坚持到底的精神。大家都熟悉愚公移山的故事，愚公之所以能够感动天帝，移走太行、王屋二山。正是因为他具有锲而不舍的精神。可见，成功离不开坚持。

蜗牛坚持着爬上金字塔顶得到了雄鹰的世界；乌龟坚持获得了兔子的荣誉；愚公坚持而让山移。只有坚持，才能开启成功的大门，我们要学有所成，就要坚持学习。同学们，学习中就要有毅力，有恒心，相信“锲而不舍，金石可镂。”让我们站在此刻的起点上，坚持到底，永不言弃。珍惜初中剩

下的时光，用今天的刻苦，铸就明日的辉煌！

谢谢大家！