

最新中班语言小猪变形记教案(实用6篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

中班语言小猪变形记教案篇一

- 1、能欣赏他人的优点，并能发现自己的优点，明白做自己最快乐。
- 2、能根据故事的部分情节，猜想故事情节的发展。
- 3、喜欢与他人一起谈论图书和故事的有关内容。

重点难点

理解故事内容，乐于发现自己和同伴的优点。

活动准备

- 1、《小猪变形记》ppt
- 2、不开心的小猪图片一张。
- 3、自制绘本图书。

活动过程

一、图片导入，设置悬念。

出示不开心的小猪图片，设置悬念。

提问：小朋友们，图片上小猪为什么不开心？你看到了什么？

二、出示图书封面，激发幼儿兴趣，介绍故事名称。

1、教师提问：小朋友们，图片上你看到了什么？你看过这本绘本吗？故事的名字叫什么？（幼儿集体回答）

2、教师：谁能说说你看过的这本书讲了一个什么故事？

三、自主阅读图书，理解故事内容。

1、教师提出阅读要求：安静看书，轻轻翻书，一页一页往下看。

2、请幼儿说一说绘本内容。

3、教师：小猪都变成谁了呢，小猪为什么要变形？

4、你最喜欢哪一段或者觉得哪一段最有趣？

1、教师：小猪变形后都有哪些本领？

2、教师：小猪变形后开心吗？为什么？

4、教师：你有没有一些时候会不喜欢自己？为什么？

6、总结：我们每个人都有自己的本领，不管本领如何都是我们自己的优点。

五、评价与总结：

我们每个人都有自己的优点，每个人都非常优秀，做自己最快乐。

六、活动延伸：

- 1、请幼儿说说自己的本领并展示。
- 2、请幼儿展示与别人不同的本领。

活动总结

本次活动中，绘本的幽默诙谐让孩子们积极性非常高，活动氛围也很好，活动中我尊重幼儿差异，在猜想故事情节的发展时，孩子们都能根据自己的猜想大胆的说出自己的想法。

幼儿是教育活动中的主体，教师是教育活动的引导者，绘本教学时教师应做到让幼儿自己观察画面并根据画面自己尝试说说图片内容，教师不应照读绘本，应多给幼儿自主、想象的空间。另外活动中教师应再深刻研究绘本的内在含义。活动中总结每个人的优点时应再深刻些。

中班语言小猪变形记教案篇二

活动目标：

- 1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。
- 2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历。
- 3、理解做自己，最幸福的道理。

活动准备：

ppt课件

活动过程：

一、谈话激趣

1. 引出小猪：说说小朋友们都喜欢什么小动物
今天也来了一只小客人，来和我们一起做游戏，
看看是谁来啦，来和小猪打一下招呼
观察一下猜猜这只小猪的心情是怎样的呢？

从哪里看出来小猪的心情的呢？（表情）

“烦、烦、烦、烦、烦！总该有点儿什么好玩的事吧，我去找找看！”

二、看看讲讲

1. 变成长颈鹿（重点：长长的腿）

（1）小猪就跑出去找了，跑到树下，看到了什么？怎么看出来的呢？

“嗨，长颈鹿，你的脖子好长啊，我真羡慕你啊”

（2）他做了什么好玩的事呀？

师：小猪把细细长长的高跷当作腿，踩着高跷就长高了，就变成长颈鹿了，真有趣呀！

2. 变成斑马（重点：黑白相间的条形花纹）

（1）小猪踩着高跷继续往前走，走着走着，又碰到了谁？

“嗨，下面的那位，！我是一只了不起的长颈鹿”

“你不是长颈鹿！”斑马大笑着说，“你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。”

小猪气呼呼地走开了，但是没多久……“哦，天哪！”小猪一边掸着灰，一边感叹，“看来长颈鹿的生活不适合我。我要去寻找更刺激的探险！”

(2) 他看到斑马在草地上奔跑，哇，他好羡慕斑马呀！它想：斑马真厉害。忽然它眼珠子骨碌一转，又有主意了。

它有什么主意了？（变斑马）

斑马有什么与众不同的地方呢？哪些动物身上有条纹呢？

（比较长颈鹿和斑马身上花纹的不同。）

生活中还见过哪些地方有条纹呢（斑马线）

(3) 你们觉得小猪它会怎么变斑马呀？有什么好主意呢？

小结：小猪用了你们的好方法，在身上画上了颜料，穿上了一件一条一条黑白相间的服装。瞧，小猪真的觉得自己变成了斑马了呢。它想，做斑马真有趣！

3. 变成大象（重点：长鼻子）

装扮成斑马的小猪又蹦蹦跳跳向前走了，这回路上他遇到了谁呢？

“嗨！”小猪跟大象打招呼，“我是一只了不起的斑马！”

大象又哈哈的笑了，来说说大象有什么特点，有什么本领呢？

“你不是斑马！”大象大笑着说，“你是一只身上画着斑马纹的小猪，你马上就……”大象把小猪身上的花纹都冲掉了。

这时候小猪又想变小象的大鼻子了，我们看看小猪是怎么变大象的。

小结：小猪用水管做大象的鼻子，用树叶做大象的耳朵。瞧！小猪真的觉得自己变成了大象呢，它想：做大象真神气！

不过小猪突然感到鼻子好痒痒好难受，阿嚏把鼻子和耳朵都喷出来了

4. 变成袋鼠

1) 你们猜小猪还会变成其他动物吗？和你的朋友聊一聊

小猪在路上又遇到了袋鼠，小猪又想当袋鼠一定很有趣。”他马上又想到了一个好主意。小猪在自己的脚上绑了两个大弹簧，然后他踩着弹簧，一蹦一跳地出门去了。

“嗨！”小猪跟鹦鹉打招呼，“我是一只了不起的袋鼠！我能跳得跟房子一样高。”

“你不是袋鼠！”鹦鹉尖叫着说，“你是一只踩着弹簧的小笨猪，再说你跳得也不高。”鹦鹉真没礼貌，小猪气坏了，一心想跳给鹦鹉看。他越跳越高……他蹦到了一棵树上，被倒挂起来了！

5. 变鹦鹉

小猪挂在树上晃啊晃啊，“唉，要是我会飞该多好啊。”他从树上爬下来。不过，这样一来，小猪又想到一个绝妙的好主意！

他找来羽毛和贝壳，给自己做了一对翅膀和一个大鸟嘴。然后，他拍着翅膀出门去了。“嗨！”小猪跟猴子打招呼，“我是一只了不起的鹦鹉！你的眼睛能看多远，我就能飞多远。”“你不是鹦鹉！”猴子大笑着说，“你是一只披着羽毛的小猪，猪不会飞！”猴子说对了。小猪根本没飞起来，他就像一块大石头，一头栽进了树下的泥潭里！

三、总结

来看看小猪一共变了几种动物呢？看课件做好总结

“真倒霉！”他躺在泥潭中央，吧唧吧唧地拍打着泥巴，“事情都搞砸了，当小猪一点儿乐趣都没有！”

“你说什么，当猪怎么没有乐趣了？我就是猪，我在泥潭里面打滚，觉得很好玩儿啊。你快试试吧！”于是小猪也跟着滚来滚去……他滚得越多，身上就越脏，身上越脏，他心里就越快乐。

“太棒啦！”小猪高兴得大叫，“原来当小猪是最开心的事情呀！”

四、展示班里小朋友的照片，说说自己做的事情是不是最快乐的

每个人都有自己的本领和特长，不必羡慕别人，做自己就是最好的，这里还有许多小朋友有自己的本领，来一起分享一下。

五、结束离场，跟更多的老师和朋友去分享最棒的自己

中班语言小猪变形记教案篇三

1. 通过看看、说说、做做，感受小猪的奇异想象，尝试用自己的方式表现动物的主要特征。
2. 大胆表达自己的想法，体验与同伴合作的快乐。

ppt□百宝箱(各个装扮动物的操作材料)

一、谈话激趣

1. 引出小猪：看看是谁来啦，这是一只怎么样的小猪呢？（可爱的、胖嘟嘟的……）小结：这只小猪可有趣啦，它有好多有意思的想法，我们看看吧。

2. 故事的名字是什么呀，认识吗？（出示《小猪变形记》封面）小结：对了，故事的名字是《小猪变形记》，小猪它会变成什么呢，我们跟着小猪一起去瞧瞧吧。

二、看看讲讲

1. 变成长颈鹿（重点：长长的腿）一天小猪觉得很无聊，他想总该有些什么好玩的事情吧，于是他就跑出去找了。他跑到树下，看到长颈鹿在吃树梢上的叶子，哇，它好羡慕长颈鹿呢！他想：长颈鹿真厉害。

重点提问：

1) 他为什么羡慕长颈鹿呢？（孩子们一边说，教师一边用放大镜放大长颈鹿局部特征，帮助孩子观察）小结：长颈鹿有长长的脖子，长长的腿，身上的花纹是斑斑点点的，你们看的真仔细。

小猪眼珠子骨碌一转，它想：如果我变成长颈鹿就好啦。

2) 他做了什么好玩的事呀？

师：小猪把细细长长的高跷当作腿，踩着高跷就长高了，就变成长颈鹿了，真有趣呀！

3) 踩着高跷走路是什么感觉呀？我们也来学学吧。（强调“摇摇晃晃”，集体模仿摇摇晃晃的动作）小结：小猪真的觉得自己变成了长颈鹿了呢。它想，做长颈鹿真快乐！

2. 变成斑马（重点：黑白相间的条形花纹）小猪踩着高跷继续

往前走，走着走着，他看到斑马在草地上奔跑，哇，他好羡慕斑马呀！它想：斑马真厉害。忽然它眼珠子骨碌一转，又有主意了。

重点提问：

1) 它有什么主意了？(变斑马)

2) 斑马有什么与众不同的地方呢？(比较长颈鹿和斑马身上花纹的不同。)小结：长颈鹿身上的花纹是一块一块斑斑点点的，斑马身上的花纹是一条一条黑白相间的。原来不同动物身上的花纹各不相同。

3) 你们觉得小猪它会怎么变斑马呀？和朋友说说看。

小结：小猪用了你们的好方法，在身上画上了颜料，穿上了一件一条一条黑白相间的服装。瞧，小猪真的觉得自己变成了斑马了呢。它想，做斑马真有趣！

3. 变成大象(重点：长鼻子)装扮成斑马的小猪又蹦蹦跳跳向前走了，这回路上他遇到了大象。

重点提问：

1) 听，猜猜发生了什么事情？(播放喷水声)原来大象用长鼻子把小猪身上的斑马花纹都冲走了。

小猪看着大象，它想：大象真厉害呀。

2) 大象怎么厉害啦？(大大的耳朵、尖尖的象牙、粗粗壮壮的四肢)看着这么厉害的大象，小猪又有了新的主意。

3) 是什么主意啊？(变大象)对了，我们看看小猪是怎么变大象的。

小结：小猪用水管做大象的鼻子，用树叶做大象的耳朵。瞧！小猪真的觉得自己变成了大象呢，它想：做大象真神气！

4. 变成袋鼠

1) 你们猜小猪还会变成其他动物吗？我们来猜一猜。

一动物长得真奇怪，肚皮下面有口袋，孩子袋里吃和睡，跑得不快跳得快。（袋鼠）

2) 你们给小猪想想办法，怎么装扮成袋鼠呀？

三、动物展示秀

1. 教室里放着好多的百宝箱，里面有好多宝贝都能够帮助我们装扮动物的，我们也来学一学小猪，装扮自己吧。我们先去看看百宝箱里藏着什么？（介绍材料）

fashion show (听音乐精选表演展示) 可爱的动物朋友，快来听音乐表演一下吧。

3. 我们刚才也学了小猪把自己装扮成了各种各样的动物，徐老师把这本书也带来了，小猪是怎么装扮袋鼠的，秘密就藏在这本哦，我们回教室去看看吧。

在开始部分，我没有直接切入故事，而是让幼儿观察图片后猜测小猪索要变形的动物，运用“小猪为什么要模仿他”启发幼儿认识到每一种动物都有自身的特点，为故事设置悬念，激发幼儿的好奇心，产生听故事的欲望。互动中还请幼儿学一学做一做，使气氛轻松活跃。

中班语言小猪变形记教案篇四

一、活动目标：

- 1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。
- 2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历，进行合作给故事情节的排序。
- 3、理解做自己，最幸福的道理。

二、活动准备：

- 2、经验准备：幼儿对各种动物的外形特点有一定的了解。

教学重点：理解故事情节以及内容、了解故事含义

教学难点：知道每个人拥有自己的特点，学会欣赏自己。

三、活动过程：

(一)、调整课堂秩序，激趣导入

- 2、今天我们的课堂上来了一位小客人，让我们猜猜他是谁，请大家听谜语：

嘴长耳朵大，一条小尾巴，光吃不劳动，饱了就睡下。(打一动物：小猪)

- 3、出示封面，你在封面上看到了什么？有什么奇怪的地方？(小猪有翅膀；字变形了……)这几个变形的字你们认识吗？这是这本书的题目叫“小猪变形记”。

(二)、阅读欣赏故事

- (1)引导幼儿观察：你们猜小猪在干什么？你猜它心里在想什么？请你学学小猪无聊的样子。

(2) 小猪碰到了谁?长颈鹿在干什么?小猪心里会怎么想?

(3) 小猪踩着高跷是要学谁啊?它为什么要学长颈鹿呢?现在的心情怎么样?

(8) 它会怎么变大象?

(9) 大胆想象小猪的变形经历

(1) 如果小猪变大象失败, 它还会想变成谁呢?为什么?它会怎么变呢?请你猜一猜。

(2) 我们的想法可真多呀, 小猪到底又变成了谁呢?我们一起去寻找答案吧, 请大家认真的看。(幼儿阅读ppt余下变形部分)

(三)、阅读后的小游戏:

小猪成功了吗?它都变成了谁?是怎么变的?老师这儿有小猪每次变形的图片, 请你们在桌面上把它们按先后顺序排好队, 老师等会看看哪组是天才记忆家。

(四)、回顾故事, 教师总结

(1) 原来小猪学了这么多动物, 先是给自己做了一对高跷变成长颈鹿, 紧接着被给自己涂上黑白色的颜料变身斑马, 鼻子上系上塑料管, 耳朵上挂上大树叶变成大象, 又在脚上绑了两个弹簧变成袋鼠, 接着又用贝壳和羽毛把自己变成了鹦鹉, 小朋友们检查一下自己的顺序对了吗?(教师对排序排对了的幼儿进行鼓励) 小猪去模仿这么多动物都没有成功。

(2) 你们想知道小猪最后怎么样了么?我们一起来看看故事的结局。

(4)明白道理：做自己最幸福

(5)小猪为什么又做回了自己？

(6)小结：“小猪他一心要改变自己的外形去模仿别人，想从中获得快乐，可是不管他再怎么模仿，别人都说不像，到最后他才发现做自己是最快乐的。我们每个人都有自己特别的地方，学别人是很累的，做自己才是最快乐、最幸福的，希望小朋友们都最幸福的自己。”

中班语言小猪变形记教案篇五

1、引导幼儿根据不同动物的特征想象并表述小猪变成它们的方法。

2、学习小猪与动物之间的对话“我是一只了不起的**”，“你不是**，你是一只**样的小猪”。

3、在理解故事内容的基础上感受做一个真实的自己是最快乐的。

4、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

故事ppt;

一、直接导入。

2、幼儿自由讲述后，教师引出小猪很无聊，并请幼儿说说“无聊的时候你会怎么办？”

二、师生互动，分段理解故事内容，学习小猪与动物之间的对话。

(一) 小猪变成长颈鹿。

- 1、长颈鹿长得什么样？
- 2、小猪想变成长颈鹿，它会怎么做呢？

幼儿发挥自己想象讲述，后借助图片来展示验证孩子的想法。

- 3、当小猪踩着高跷走，遇到斑马它会怎么说？斑马又会怎样回答呢？

幼儿自由讲述后，教师用故事中的对话来讲述，并分角色来学习小猪与斑马的对话“我是一只了不起的小猪”“你不是长颈鹿，你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪，你最好小心点儿。”

- 4、小猪适合长颈鹿的生活吗？为什么？

(二) 根据不同动物的特征，幼儿想象并表述小猪变成它们的方法。

- 1、小猪继续寻求更刺激的探险，后来它又遇到了谁？(斑马、大象、袋鼠、鹦鹉)
- 2、这些动物有什么特点？小猪想变成它们，它会怎样做呢？

教师提出要求：选择一个自己喜欢的动物来想象并和同伴来讲讲。

- 3、请幼儿讲述自己的办法，对于合理的办法要给予肯定。(教师根据幼儿的表述来操作ppt)

变成斑马：找来黑白颜料，在自己的身上画了一件奇妙的新外衣。

变成大象：在自己的鼻子上绑了一根长长的塑料管，在两只耳朵上绑了两片大树叶。

变成袋鼠：在自己的脚上绑了两个大弹簧。

变成鹦鹉：找来羽毛和贝壳，给自己做了一对翅膀和一个大鸟嘴。

(三)理解故事内容：小猪变成其他动物后的结果，并学习小猪与动物之间的对话

分角色帮助幼儿学说动物间的对话。

2、同样的方法进一步巩固小猪与袋鼠、鹦鹉、猴子之间的对话。

3、当小猪掉到泥塘里后，他的表情和心情是怎样的?(当猪一点乐趣都没有)

先请幼儿来讲述，后教师讲故事。

三、完整欣赏故事。

1、借助ppt教师和孩子一起讲述故事。

《小猪变形记》这本图画书中讲述一只小猪突然百无聊赖，就想体验别的动物的生活。他满脑子奇异的想象，用各种办法模仿长颈鹿、斑马、袋鼠、鹦鹉等动物。但遗憾的是，这些创举都以失败告终。正当小猪被一连串失败打击得失去信心时，它又受到另一头猪启发，找到了真正属于猪的乐趣。活动开始请幼儿看封面，从而知道是讲小猪的故事。从“这一只小猪很不开心”开始了和小猪共同寻找快乐的旅程，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐的过程。在欣赏绘本过程中发挥想象，猜测故事情节的发展，能丰富幼儿的想象能

力。活动中教师能够引领幼儿一起阅读、一起欣赏图画书、一起大胆讲述小猪变形的有趣经历。幼儿参与表演，在与同伴之间语言交流中，大胆的表现自己，发展自己的语言表达能力及与同伴的合作交往能力。

中班语言小猪变形记教案篇六

一、活动目标：

- 1、了解故事中小猪通过模仿改变自己的多种尝试，感受故事情节的趣味。
- 2、发挥想象，大胆讲述小猪变形的有趣经历，进行合作给故事情节的排序。
- 3、理解做自己，最幸福的道理。
- 4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。
- 5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

二、活动准备：

- 1、材料准备：手指操音乐：鸡蛋咕噜噜(引导幼儿积极参与讲述和良好的倾听)；《小猪变形记》ppt;各个情节图片
- 2、经验准备：幼儿对各种动物的外形特点有一定的了解。

教学重点：理解故事情节以及内容、了解故事含义
教学难点：知道每个人拥有自己的特点，学会欣赏自己。

三、活动过程：

- 2、今天我们的课堂上来了一位小客人，让我们猜猜他是谁，请大家听谜语：

嘴长耳朵大，一条小尾巴，光吃不劳动，饱了就睡下。(打一动物：小猪)3、出示封面，你在封面上看到了什么?有什么奇怪的地方?(小猪有翅膀;字变形了……)这几个变形的字你们认识吗?这是这本书的题目叫“小猪变形记”。

(二) 阅读欣赏故事(1) 引导幼儿观察：你们猜小猪在干什么?你猜它心里在想什么?请你学学小猪无聊的样子。

(2) 小猪碰到了谁?长颈鹿在干什么?小猪心里会怎么想?

(3) 小猪踩着高跷是要学谁啊?它为什么要学长颈鹿呢?现在的心情怎么样?

(8) 它会怎么变大象?

(9) 大胆想象小猪的变形经历(1) 如果小猪变大象失败，它还会想变成谁呢?为什么?它会怎么变呢?请你猜一猜。

(2) 我们的想法可真多呀，小猪到底又变成了谁呢?我们一起去寻找答案吧，请大家认真的看。(幼儿阅读ppt余下变形部分)(三) 阅读后的小游戏：

小猪成功了吗?它都变成了谁?是怎么变的?老师这儿有小猪每次变形的图片，请你们在桌面上把它们按先后顺序排好队，老师等会看看哪组是天才记忆家。

(四) 回顾故事，教师总结(1) 原来小猪学了这么多动物，先是给自己做了一对高跷变成长劲鹿，紧接着被给自己涂上黑白色的颜料变身斑马，鼻子上系上塑料管，耳朵上挂上大树叶变成大象，又在脚上绑了两个弹簧变成袋鼠，接着又用贝壳和羽毛把自己变成了鹦鹉，小朋友们检查一下自己的顺序对了吗?(教师对排序排对了的幼儿进行鼓励) 小猪去模仿这么多动物都没有成功。

(2)你们想知道小猪最后怎么样了吗?我们一起来看看故事的结局。

(4)明白道理：做自己最幸福(5)小猪为什么又做回了自己？

(6)小结：“小猪他一心要改变自己的外形去模仿别人，想从中获得快乐，可是不管他再怎么模仿，别人都说不像，到最后他才发现做自己是最快乐的。我们每个人都有自己特别的地方，学别人是很累的，做自己才是最快乐、最幸福的，希望小朋友们都最幸福的自己。”

活动反思：

在开始部分，我没有直接切入故事，而是让幼儿观察图片后猜测小猪索要变形的动物，运用“小猪为什么要模仿他”启发幼儿认识到每一种动物都有自身的特点，为故事设置悬念，激发幼儿的好奇心，产生听故事的欲望。互动中还请幼儿学一学做一做，使气氛轻松活跃。