

# 最新中班感恩的心活动反思(实用7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

## 中班感恩的心活动反思篇一

- 1、让孩子在不断操作中，发现、总结让物体站起来的方法，感受方法的多样性。
- 2、通过活动，逐步养成相互协作、商量的习惯，增进孩子对探索活动的兴趣。
- 3、发展动手观察力、操作能力，掌握简单的实验记录方法。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。

1、各种物品：书、纸、瓶、吸管、积木、玩具、果冻壳、夹子、一次性杯子、沙子、橡皮泥等。

2、记录纸人手一份。

1、幼儿自由玩物品，区分哪些物品可以站起来。

(1)、师：我们桌子上都放了些什么东西？去看一看、摸一摸、玩一玩。（幼儿自由玩）

(2)、师：看一看它们都能不能竖起来呢？试一试，哪些东西可以竖起来？（幼儿试一试）

(4)、幼儿将可以竖的与不能竖的分类。

2、幼儿再次玩物品，想办法借助其他材料让物体站起来。

(1)、师：剩下的这些东西都不能竖起来，你们能不能想办法让它们竖起来呢？

(2)、出示盒子、瓶盖、沙子、毛巾、书等材料。

师：“有些东西虽然自己不能竖起来，但可以借助其他的东西来帮忙，大家试试看。”

(3)、幼儿选材料帮忙将物体竖起来。

(4)、幼儿操作完毕，自由入座，交流自己的方法。

师：“你想什么办法，让什么东西竖起来了？”

(5)、教师小结。

3、幼儿自由分组，合作想多种办法让吸管竖起来，并进行记录。

(1)、师：我这里有许多吸管，要请小朋友四个人一组，想各种办法让吸管竖起来，并把你的方法记录下来。

(2)、幼儿操作并记录。

(3)、师：你想了什么办法？怎样记录的？

4、出示笔筒、文件架、滑板车，拓展幼儿思维。

(2)、师：生活中你还见过哪些可以让东西竖起来的物品？

在这活动中可以看出孩子的积极投入、享受探究的过程，并

乐于分享自己的探究结果。整个活动实现了“玩中学、”“做中学”以幼儿自由发现、自主探索为活动核心，基本做到孩子在前，教师在后；尝试在前，指导在后；操作在前，结论在后。

## 中班感恩的心活动反思篇二

- 1、在观察了解孔雀特征的基础上，夸大并任意变形孔雀尾巴，启发幼儿想象，引导幼儿大胆地进行创造性作画，并用语言表述自己的想法。
- 2、发展幼儿观察、求异和创造性思维，提高审美能力。
- 3、锻炼强化意识，一眼无拘无束创造作画的快乐。

多媒体课件、投影仪。

活动背景说明：

- 1、幼儿已有经验（去动物园玩，看到过孔雀）
- 2、创想画课程开设较多的是绘画物体，因而本次活动以动物为主题，让幼儿发挥想象来创作绘画。
- 3、上学期我们尝试的创想画基本都是生活中的物品，本次的教学活动初步尝试对动物进行创想，变形，这个效果也是不错的。

### 一、欣赏孔雀舞

- 1、今天，老师带来了一段非常好看的舞蹈，你们想看吗？让我们一起来欣赏吧！
- 2、谁知道这是什么舞？（孔雀舞）

## 二、看ppt观察孔雀

### 1、整体观察

师：孔雀长什么样？

### 2、局部观察

师：孔雀的头、脖子、身体是怎样的？

### 3、细节观察：孔雀的尾巴最特别。

师：孔雀和其他动物相比，有哪个地方最不一样？

## 三、启发想象

## 四、创造作画

引导幼儿创造作画：小朋友，把孔雀的尾巴变成其他东西，就能变出很神奇的形象来。让我们开动小脑筋，一起来试试吧！

## 五、利用投影仪进行讲述、评价

1、自我讲述画面内容。

2、同伴互评。

3、教师评价。

在活动开始我通过让孩子们欣赏舞蹈吸引他们的注意力。孩子们一下就被舞蹈吸引住了。接着出示ppt图来观察孔雀的外形特征，通过观察发现孔雀羽毛的美感。并了解到了原来孔雀的尾巴会开屏，还可以通过自己的创想用其他东西来变出孔雀漂亮的尾巴。在幼儿操作的时候，我发现小朋友们掌握

的较好，很多孩子通过自己的创想画出了不同物品的尾巴。孩子们本次活动完成的较好。在教学中，我通过跳孔雀舞、画孔雀来激发幼儿绘画的兴趣，感受动物的美，陶冶了幼儿的情感。

不足之处：

开头欣赏舞蹈时间稍长，短一点效果更好。画孔雀时，个别幼儿头和身体的比例失调——（头大身体小）以后还要多思考把握好每个细节。画孔雀变尾巴时个别幼儿模仿别人，没有按照自己的想象去绘画，下次绘画时需要提醒幼儿按照自己的想法、想象去绘画。

## 中班感恩的心活动反思篇三

1、帮助幼儿进一步理解“咪咪笑”、“哈哈大笑”、“哇哇大哭”、“不哭也不笑”、“愤怒”等词语，并能看表情迅速说出相应的词语。

2、培养幼儿仔细听的习惯及快速对答的能力。

3、鼓励幼儿大胆说话和积极应答。

4、激发幼儿在集体面前大胆表达、交流的兴趣。

1、事先请一名大班幼儿学会表演，要求脸部表情生动，且与词语相配。

2、各种表情脸谱。

1、游戏是必须用“变变变，变什么？”“你来说，我来变。”的对话形式，听口令做相应的动作。如能听指令做出相应表情，就可进行角色对换，否则不能交换角色。

2、教师参与游戏。幼儿听老师口令，做相应的表情。幼儿双手蒙住脸说：“变变变，变什么？”老师说：“我来说，你来变，大家一起咪咪笑。”幼儿立刻放下手，做出相应的表情。反复交换角色练习不同的表情词语。

3、幼儿自主游戏。请个别幼儿上来发出口令，其余幼儿做相应的表情。让幼儿两两结伴进行“变脸”表演游戏活动。

活动刚开始，我出示了川剧变脸的视频，幼儿观察到了视频中人物面部的不同变化，为活动打下了基础。在与同伴玩变脸游戏的基础上，仔细观察并描述同伴的面部变化特点。尝试用夸张、变心的手法，创造面部的五官及轮廓。能根据要求与同伴玩变脸游戏，感受脸型、五官变化的乐趣。绘画效果较好。

## 中班感恩的心活动反思篇四

1、激发幼儿创造性的制作自己喜欢的扇子，锻炼他们的动手能力。

2、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

不同类型的扇子、卡纸、剪刀、蜡笔、记号笔、扭扭棒。

1、先给孩子们出示老师手里不同类型的扇子。

提问：宝宝们，看看这是什么啊？（扇子）

提问：那你们知不知道它有什么用处啊？（扇子扇了就不热了）

总结：哦，原来扇子有这么大的本领啊！热了，我们用扇子扇扇就不热了。

2、引入：我们扇子宝宝的本领真的很大的，拿你们想部想自己来做把扇子啊？

3、老师先示范做扇子的过程。

4、做好之后，给孩子们展示自己的作品，并提出制作过程中要注意使用剪刀时的安全。

5、让孩子们自己去制作自己喜欢的扇子，最后用扭扭棒做扇柄。

6、完成作品后，让孩子自己来介绍自己做的扇子。

制作扇子既可以锻炼孩子的创造性思维，还可以锻炼孩子的动手能力，在活动过程中，孩子们可以自己画自己喜欢的图案，我没有规定要画什么，所以他们画的都不一样，有的是蝴蝶，有的是花，就是在最后用扭扭棒的时候，他们会要求老师帮忙制作，因为需要将扭扭棒穿过纸，他们会担心自己弄破，所以我只是示范帮忙2-3个人，他们制作的扇子很漂亮的，自己也很开心的。

## 中班感恩的心活动反思篇五

1、学习在指纹图案上添加简略的线条表现人物形象和动态。

2、体验运用新的绘画方式进行美术活动的乐趣。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、画纸、黑色勾线笔人手一份。

2、红蓝颜料每组一份，半湿的抹布若干。

3、照片：幼儿表演节目中的照片。

一、欣赏图片，丰富经验，感受节目的丰富多彩。

1、提问：你们知道春节联欢晚会上都有些什么节目？

2、出示照片：这些图片里的小朋友都在干什么？表演什么节目？

3、你们在演出的时候心情怎样？

二、游戏“猜猜这是什么节目”。

2、幼儿通过回忆情境及活动中对人物的观察和感受，大胆表现活动中的情境。

三、了解印画小人的方法。

1、看到我们这么热闹，拇指娃娃也忍不住想要来参加晚会。

2、教师印画小人头部。

3、怎样让拇指娃娃表演节目呢？（添画四肢）

四、提出绘画要求，幼儿绘画，教师指导。



- 1、她们会表演什么节目呢？
- 2、要把他们打扮得漂亮一点。

五、分享交流。

说说你创作的联欢会的故事。

活动的展开是以幼儿参与，教师的适当指导为特征的，符合新纲要中教育内容的选择“应体现贴近幼儿的生活选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”的塆则。本活动以其有趣的情节和丰富的情感内涵激发了幼儿的创作积极性。

## 中班感恩的心活动反思篇六

1. 初步了解国旗的特征，尝试用粘贴的方法制作国旗。
2. 产生热爱国旗的情感。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 国旗图片或实物。

2. 有关升旗的录像。

3. 红色长方形纸、黄色五角星贴纸、竹棒、胶棒、双面胶。

1. 示国旗的图片，引导幼儿了解、认识中国国旗。

(1) 引导幼儿观察国旗的外观特征，正确说出中国国旗的名称——五星红旗。

说一说外形特征、形状、颜色等。

国旗是什么颜色的?(红色)上面有什么?(有五角星)有几颗大五角星?几颗小五角星?

(2) 向幼儿介绍五星红旗是中华人民共和国的国旗，代表我们的国家。

2. 了解制作国旗的基本材料和制作方法。

(1) 欣赏制成作品，激发幼儿制作国旗的愿望。

(2) 请幼儿观察制作材料，师幼共同讨论材料的操作方法：将黄色五角星沿折痕轻轻撕开，按照国旗上的位置粘贴在红色的长方形纸上。

3. 幼儿制作国旗。

提醒幼儿在粘贴五星时应注意其大小和位置的不同。

4. 展示作品，请幼儿欣赏自己或他人的作品，分享制作经验。

5. 观看升旗活动，知道升国旗时要立正，不讲话，向国旗行注目礼。

活动延伸

区域活动时可让幼儿在美工区练习多种方式制作五角星，如沿线剪、折纸剪等。

本次活动幼儿先认识国旗，然后制作国旗。在活动中利用幼儿的已有经验和带来的国旗，引导幼儿运用观察比较知道国

旗有5颗黄星(一颗是大的，四颗是小的)、重点让幼儿观察到五颗星星的位置是在国旗的左上角，一颗在中间，四颗星星围在大星的周围(每颗小星星的一个角对着大星)，然后和孩子一起完成示范活动。通过这样的方法使幼儿产生强烈的参与愿望，较好地激发了幼儿参与活动的主动性，使幼儿能较好地掌握操作技能。

## 中班感恩的心活动反思篇七

?幼儿中班音乐教案《小树叶》含反思》这是优秀的中班音乐教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助!

### 活动目标

1. 学习用连贯、舒缓和断顿、跳跃的歌声表达歌曲中“害怕”和“勇敢”的情绪。
2. 体会小树叶爱大树妈妈的情感。
3. 尝试自编动作表现歌词内容及歌曲的情趣。
4. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

### 教学准备

?小树叶》音乐cd(盒带)。

### 活动过程

#### 一、导入部分

1. 初步探讨树叶离开树妈妈的原因。

提问：小朋友们知道现在是什么季节吗?

2、树叶为什么会落下来呢?(观察树叶枯萎变成什么颜色)离开了谁?

小结：秋天的树叶慢慢变黄了枯萎了，就离开了大树妈妈。

## 二、理解图谱

1. 教师出示两份图谱(分别为上、下段)。

(回答方式：我从这张图片上看到……)

小结：在这上面的每一张图片就代表一句歌词，今天啊我们就是用看“图谱”的方式进行学唱歌。小朋友们刚刚说的都很棒，那请你们竖起耳朵听一听，余老师看图谱念的歌词，跟你们说的一不一样。

2. 教师有完整、有节奏地念歌词一遍。(把附点念出来)

3. 提问：这首歌的题目叫什么?歌词共有几段?第一段(在上面黄色的)，第二段(在下面绿色的)

4. 分段解读：第一段秋风起来了，小树叶怎么了?飘向哪里了?心情怎样?第二段小树叶没有害怕，它怎么说的?最后能回到妈妈身边吗?(初步感受两段歌词的不同情绪)

5. 教师带领幼儿跟念歌词一遍。

## 三、学习歌曲

1. 教师完整范唱歌曲一遍。

师：余老师还把它编成了一首好听的歌曲[[.com](#)]想不想听?(注意唱出附点音符)

2. 引导幼儿观察图谱上的附点音符，解释附点音符的意思。

3. 教师带领幼儿根据图谱学唱歌曲，重点提示幼儿唱准附点音符。
4. 请幼儿创编动作，尝试边做动作边唱歌。
5. 男女分段唱歌，尝试表达两种不同的情绪。

#### 四、结束部分

教师小结：小朋友们要学习小树叶勇敢的精神，虽然离开了妈妈，但是它的心永远都跟妈妈在一起，相亲相爱永不分离。

#### 教学反思：

歌曲《小树叶》是一首情感丰富的拟人化的歌曲，生动地表现了小树叶积极乐观的形象。歌曲把大树比作妈妈，树叶比作孩子，充满了童趣，也洋溢着人间的温情。歌曲要求孩子唱出了树叶宝宝对大树妈妈的不舍和期盼来年春天归来的乐观。由于歌曲的两段歌词表达两种不同的情绪，因此歌曲的学习是采用分段教学的方法。第一段表现了小树叶离开妈妈后的不舍与害怕，第二段表现了小树叶春天归来时的乐观情绪，为了让孩子们体验这种情感，我采用到方法配合曲调进行肢体动作表演和歌曲内容展现丰富的表情，在我的带动下，幼儿表现积极，以热情饱满的情绪表演“小树叶”。本节课是学唱歌曲，我并没有刻意以教唱为主，而是在幼儿亲身体会、直观感知、创设情境中去感受小树叶对妈妈的爱，让孩子们在表演中获得了最直观的知识。歌曲中有一个难点：“春天我会回来打扮树妈妈。”这句话孩子们不好理解，我没有特意去解释，而是以一种欢快的情绪带动幼儿情绪，来促使孩子对歌曲的理解。这首歌曲唱起来很美，孩子们很喜欢，只要一吹风，孩子们听到树叶在响，就会情不自禁的唱起《小树叶》这首歌曲来表达自己的情感。

幼儿中班音乐教案《小树叶》含反思这篇文章共3761字。