

2023年巡课记录总结报告(优质5篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

巡课记录总结报告篇一

10月8日-10月21日，在x区教研中心的统一安排部署下，小学语文教研员认真开展了线上巡课工作，深入了解线上教学情况，加强指导，规范线上教学行为，有效提升线上教学质量。

1、教师以在线课堂或者直播的方式组织线上教学，使用屏幕共享，有效保证了疫情期的线上学习。大多数教师能认真对待，以积极的状态进行备课，指导学生预习，带领学生进行线上学习。

2、师生互动较好。大多数教师表现出对学生学习的关注，通过连麦或者视频方式评价检测。教师给学生留出读书、思考和完成任务的时间，以保证学生真实地阅读和学习。

3、教师认真准备课件，且形式多样、丰富多彩，教师重视课前与学生的交流，给予学生鼓励，亲和力强。

4、教师重视趣味性地导入，以调动学生学习的积极性，指导学生细致耐心，表扬评价真挚具体。

1、课时教学时间偏长。教师急于展示全课时教学，多数时长在32-38分钟，学生容易疲劳，不利用学生的身心健康。建议学校加强管理，严格执行课程计划，教师不轻易延长课时时间。

2、钉钉平台的线上教学功能使用不充分；部分教师以微课录

制形式一播到底。建议教师加强研究钉钉平台的仿真课堂教学模式，推荐使用在线课堂或者钉钉视频会议，可以面对面看到学生的学习状态，可以通过连麦互动，拉近师生的距离，激发学生学习的兴趣。也可以通过教师总体控制禁麦、解禁等控制教学节奏，加强学习反馈和师生互动。教师要避免自问自答，也尽可能避免单纯播放录播内容，要考虑到线上教学的具体学情和需求，学校要加强各种直播方式的培训和交流。

3、部分学校线上教学学生的主体性体现得不够。不论使用哪一种方式上课，教师都要做到心中有学生，时刻关注学生的学，需要学生参与到学习活动中来，经历学习过程，完成教师交给的学习任务。尽管受空间限制，有些活动不能开展，教师也不能代答或者直接讲解，一定要给予学生思考、读书、圈画、实践、交流的机会，以保证线上教学学习目标达成的最大化。

4、低年级早读时间普遍不能组织读的活动，而是用来做预习、听写生字等。低年级是打基础的关键时期，又是养成阅读习惯，培养语感的关键期，要重视黄金学习时间，面向全体，打好阅读的底子，擦亮阅读的底色，充分发挥在线课堂或者视频会议的优势，让线上教学也能呈现出书声琅琅的样态。

5、要强化大单元教学意识，准确定位一节课的学习目标。

例：六年级《宇宙生命之谜》第二课时学习目标：

（1）正确流利有感情地朗读课文。

（2）理解课文内容。

（3）培养学生从小热爱地球、保护环境意识，培养学生热爱科学，学科学的兴趣和探索未知的好奇心。

(4) 能根据阅读目的，选择运用适当的阅读方法，解决问题。

这份学习目标的主要问题是：内容方面过于庞杂：包括朗读的、理解的、非学科的、迁移运用阅读策略的；表述方面：表述不具体、无法评价；实施方面：有的目标在课堂中没有体现。

事实上，这节课是本单元第二课的. 第二课时，在确定单元大任务的前提下，在第一篇课文学习的基础上，学生已有的前备经验是什么？这篇课文学习结束后，学生将带着什么收获进入下一篇略读课文的迁移中？这些问题都要思考。只有在大单元的框架中统整设计，才能更好地定位本课乃至本节课的学习目标。

6、低年级要重视写字的实践，不能重识轻写。要在课堂上体现出实实在在的演示、范写，描红、练字等环节，以保证基础性目标学得有效，练得扎实，目标达成度高，课堂教学效率高。

7、要瞄准学习任务，设计几个进阶的学习实践活动。

此次线上巡课发现，老师们没有设计连贯的、有情境的进阶活动，还是习惯于一问一答，一看一讲的线性教学，出现了讲得多或者自问自答的现象。建议设计实践活动，讲在关键之处。比如《竹节人》一课，选入阅读策略单元，又是首课，学习的目的就不再是感受作者的童年乐趣，而是认识和体验何为有目的的阅读，学做一个高效的阅读者。不妨设计如下学习活动：一、读课文，概述内容；二、明任务，展开阅读；三、忆过程，交流方法；四、练本领，运用方法。不拘于此，但是要目的明确，学用结合。

8、作业设计要结合学情，结合学习内容，结合学段要求，更要符合双减精神，做到差异化设计和分层次布置，以避免学生作业量过多，或者形式单一，或者没有自主选择的余地。

巡课记录总结报告篇二

线上教学第四周，巡课继续进行□20xx年10月31日至11月4日，按照x区教研中心工作安排，我在线上巡课共15节，覆盖6所学校。

1、教师备课认真，准备充分，积极使用图片、视频等方式创设情境，激发学生的学习兴趣。

2、注重阅读策略的学习和指导，如从整体到局部的阅读策略、通过关键词确定段落大意等，使学生学到具体的阅读方法。

3、部分教师能够注重把学科的育人价值和语言学习相结合，努力做到润物细无声。

4、部分教师作业设计能够体现基础类作业、综合应用类作业和拓展创新类作业，作业形式多样，调动学生完成作业的积极性。

1、部分教师对语篇的分析和解读不够深入，缺少对语篇内涵、主题意义的深度挖掘，教学还停留在碎片化和浅层次的语言知识的学习上。

2、部分教师对于听说课的教学环节缺少设计，没有体现语言的运用，以教师讲解为主，与学生互动少。

3、有些习题课的教学缺少设计，课堂内容比较零碎，教学方法比较单一，以教师讲解、核对答案为主，习题的选择缺少甄别，与中考题型不一致，课堂效率较低。

1、深入开展语篇研读。教师要对语篇的主题、内容、文体结构、语言特点、作者观点等进行分析；明确主题意义，提炼语篇中的结构化知识，建立文体特征、语言特点等与主题意义的关联，多层次、多角度分析语篇传递的意义，挖掘文化

内涵和育人价值，把握教学主线。教师在研读语篇时要重点回答三个基本问题。第一，语篇的主题和内容是什么，即what的问题。第二，语篇传递的意义是什么，即why的问题。也就是作者或说话人的意图、情感态度或价值取向等。第三，语篇具有什么样的文体特征、内容结构和语言特点，其传递何种意义或具有何种功能，即how的问题。备课时要注重与其他教师交流研讨，相互学习，准确解读语篇。

2、听说课教学建议。新授课的听说课教学要遵循听前、听中、听后教学模式，听前活动内容不包括词汇扩展，听前活动设计要融入对新语言知识的感知，通过听前活动使学生感知听力材料中出现的新语言知识，这样不仅能降低听力理解的难度，还能增加新知识学习的层次与复现率，使学习过程更加系统、扎实。听中活动设计的目的是理解语篇承载的信息和感知新语言知识结构在实际情境中的运用。教师应根据学生认知水平和需求，设计有效的听力理解环节教学设计，可以采取泛听、精听相结合的方式。听后活动形式要围绕教学目标展开，活动内容尽可能贴近学生生活实际，使学生在真实情境中完成任务，在完成任务的过程中提高语言能力，促进核心素养的形成。

3、习题课建议。在习题讲评之前，教师要细心、认真地批阅学生的作业习题，对学生的答题情况进行充分的了解和分析，并设计相应的讲评策略和方法，再围绕习题中出现的共性问题 and 个性问题认真备好讲评内容，并出一些有针对性的练习，以便讲评时让学生对失误的知识得到及时练习并加以巩固，使讲评更有针对性，避免“眉毛胡子一把抓”。另外，习题讲评课，教师要引导学生分析问题，要给学生表述自己思维过程的机会，使学生积极主动参与，从而提高习题课的效率。

巡课记录总结报告篇三

10月8日至21日，按照x区教研中心工作安排，英语学科线上

巡课共43节，覆盖18所学校。晒出亮点，摆出问题，提出建议，护航线上教学高效、高能、高质量。

1、教师的线上教学水平显著提升。大部分教师采用在线课堂模式，能够熟练操作，与学生随时连线，适时互动，同时还能全程有效监控学生的学习情况。

2、教学资源丰富，质量不断提高。大部分教师能够使用课件辅助课堂教学，使得线上教学内容丰富，导入新课形式多样，有歌曲导入、视频导入、游戏巩固单词等导入方式，充分调动了学生的学习积极性。

3、多数教师能够按照“教学评”一致性的要求设计课堂教学，学习目标叙写比较规范，能够设计与目标相匹配的学习活动，有小部分课堂开始初步尝试践行新课标倡导的英语学习活动观的要求，设计不同层次的学习活动，让学生在完成学习活动的过程中理解语篇、学习语言知识。

1、部分教师讲解过多、过细、过碎，对英语学习活动观的理解和运用处于初级阶段，多数教师停留在学习理解类活动的设计，对于更深层次的活动设计还有待继续学习。

2、部分教师语法教学以汉语讲授、解释、呈现语法规则为主，缺少语境的创设，缺少对语言的感知，不利于学生掌握语法规则。

3、部分教师对英语写作课的设计没有思路，写作教学略显随意，教学效果欠佳。

4、部分教师课上大量使用汉语教学、翻译教学，不利于培养学生用英语思维的能力和英语语感的形成。

1、教师要认真研读课标，认真钻研教材，在深入开展语篇研读的基础上开展有效教学设计。要秉持新课标倡导的英语学

习活动观设计教学活动，即基于语篇的学习理解类活动、深入语篇的应用实践类活动和超越语篇的迁移创新类活动，努力引导学生通过完成不同层次的活动整合性地学习语言知识和文化知识，进而运用所学知识表达个人观点，解决真实问题，以此改变碎片化教学、改变教师“一言堂”现象。

2、关于语法教学。教师要帮助学生建立以语言运用为导向的“形式—意义—使用”语法观，教师要重视在语境中呈现新的语法知识，指导学生在语境中观察和归纳所学语法的使用场合、表达形式、基本意义、使用规则，依据学情，设计既有层次又强调整合的练习和活动，巩固语法知识，并在语境中准确地运用语法知识。

3、关于写作教学。建议教师采用写前、写中、写后的过程性写作模式，在“写作前”，教师可以设计各种活动帮助学生进行写作构思，如就某一写作主题进行“头脑风暴”、阅读范文并分析其文体结构、讨论写作主题、回答问题、全班调查等，从而激活背景知识，收集写作信息，理清写作思路。在“写作中”，学生拟定提纲、起草初稿、校对并修改初稿。在此步骤，教师应引导学生关注篇章结构和语篇标记词汇，正确使用复杂句式，同时鼓动学生创新思维，丰富写作内涵。在“写作后”，教师可引导学生对照写作要求反思自己的作品，并进行修改、定稿，也可以让同伴互评并给予评价和改进建议，最后根据教师或同伴的意见进行修改，并誉清定稿。

4、教师要积极使用英语授课。学生课外接触英语的机会有限，教师应充分利用课堂，为学生提供输入、理解和运用英语的机会。建议教师根据学生的英语水平设计相应程度的英语课堂教学用语，坚持使用英语授课，有利于培养学生用英语思维的习惯，有利于学生英语语感的形成。当然，理解有困难的情况下，可用汉语辅助讲解。教师要相信学生，经过日积月累的训练，学生能够听懂教师的英语课堂用语。

巡课记录总结报告篇四

20xx年10月17日至21日，历史学科共巡课18节，重点巡视的是xx三中（5位）xx八中（3位），蒙古族学校（2位）和包六中（1位）四所学校11位教师及部分其它学校教师的九年级线上授课情况。

本周所听的18节九年级线上新授课，教师都进行了认真充分的前期备课。每一节课都能依据20xx年版新的课程标准和统编九年级历史教科书并结合各自学校的学情确立明确的教学目标；能尝试从素养立意立足进行线上教学活动的设计，并努力践行“教——学——评”一致性；除一位教师外的其它教师都精心制作了ppt，有几位老师的ppt课件所采用资源广泛且内容丰富，很好地凸显了历史学科的“趣味”。由此也看出老师们敬业的态度、专业的精神和为线上教学背后默默的付出。

- 1、虽都是经验丰富的九年级教师，但对20xx年新版历史课程标准研读不深不全，多是停留在只关注新版课程标准第三部分课程目标和第四部分课程内容的要求，而忽略学业要求、教学提示，对第五部分对学业质量和第六部分课程实施中的教学建议和评价建议研读不够。个别教师不能很好地基于课程标准教学而是基于经验的备课和教学，影响课堂效率。
- 2、因为是线上教学，教师多是以讲授为主的“独角戏”课堂居多，引领学生主动参与课堂的意识不强，学生主体地位在线上课堂中不能很好地体现，课堂上少部分学生鲜有收获。
- 3、九年级新授课多数仍然是孤立地按课按目零散的传授知识而欠缺“大单元”“大概念”理念统领下的教学设计，学生只是掌握碎片化的知识而不是逻辑清晰的知识链条或完整知识体系，不利于历史课程核心素养的培育。

1、备课前反复认真研读20xx年新版课程标准的每一部分内容，既要学会解读内容要求更要明确学业要求、关注教学提示，还要深入理解学业质量的内涵及学科学业质量的具体描述，践行“教——学——评”一致理念并一以贯之地落实在每一节课的教学设计与线上教学活动中。

2、课堂预设要从学生的思维起点出发，创设適切的情境，设计有思维含量的评价任务、用任务驱动引领学生主动参与课堂；而且教师要具备培养学生发现问题的意识，培养学生在真实的情境下运用知识解决问题的能力，提升学生的历史学科核心素养，真正实现育人目标。教师要依据教学内容及学情合理安排每一节线上课的时间，缩短教师“讲”的时间而延长学生的“学”的时间，保证学生深度学习有收获有成长。

3、教师应深入学习新课程标准57页关于大概念教学的内容，践行素养导向下进行单元内容的整合与整体设计；更建议各校历史教研组未来以“大概念教学”为主题进行集体备课。

巡课记录总结报告篇五

20xx年5月，新一轮的疫情再次阻挡了我们漫步校园的步伐，我们的城市又一次被按下了暂停键。我校积极响应上级“停课不停学”的重要指示要求，5月5日—20日，学校再次启动线上教学活动，将德智体美劳各学科进行有机整合，让学生参与了丰富多彩的线上教学活动，让学生得到全面发展，学校、教师、学生通过线上活动的模式架起了“空中课堂”！

凡事预则立，不预则废，学校制定线上教学方案，明确线上教学要求，公布线上教学课程表、作息时间表，让每一位师生劳逸结合，在营造浓厚的学习氛围的同时，注重学生的全面发展。

学校教研室——学科教研组——一年级学科备课组为单位进行网上集体备课及教研活动，制定切实可行的年级学科组网上

学习计划、根据新课内容研讨网上备课。

各年级备课组从学生参与线上学习情况、线上教学的优缺点、线上教学中存在的问题及改进措施以及如何做好线上线下教学的衔接进行教研专题会议。

组织学生利用《国家中小学网络云平台》、教师钉钉直播（企业微信直播）细化课堂内容，作业批改以小视频、微信群等平台为主，让网络平台真正发挥作用。

疫情期间，师生宅在家，同样也可以有一番作为。跨越时空的线上读书，小组内同本书阅读推荐，孩子们讲故事、说读书感受，在这个特殊时期，孩子们都成为了一位位网络小播主，在这个特殊时期，亲子阅读，让家长、孩子都从书中汲取力量，让亲子关系在陪伴中、阅读中更加和谐！

华龙区黄河小学心理咨询师、家庭教育指导师李卫华老师，用声音传递真情，在疫情期间自5月9日起每日一期开展心理讲座分享：家长如何帮助孩子开展心防护、小学生如何开展心理调适等。在这个忐忑不安的日子里，隔空用声音给家长、师生传递力量、传递真情。

居家学习、劳动两不误。每一位孩子不仅仅是学习的小达人，也是劳动的小能手。在劳动的快乐时光，体会劳动带来的愉悦、品味饭菜的美味！

疫情之下，美术、音乐教师利用自己的课堂阵地，让孩子用自己手中的画笔、用自己的歌声为濮阳加油！

良好、健康的体魄是一切的基础，好好锻炼身体，一刻不停歇，一刻不耽误！

隔空不隔爱，线上教学亦精彩！师生们同心协力，用另一种方式与祖国并肩，与疫情相抗！让我们“疫”起努力，静待

平安！