

最新小学美术活动策划方案 小学美术活动方案(精选10篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

小学美术活动策划方案篇一

我校的课外美术兴趣小组，是我们学校的特色教育。在于培养学生对美术的兴趣、爱、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境。

以《未成年人思想指导纲要》和小学美术教学大纲为指导思想，开展好美术兴趣培养。美术兴趣小组是美术课堂教学的延伸，主要培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为培养美术特长生起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，特组织成立了绘画美术小组。

通过美术小组的活动，使学生开阔视野，丰富知识，增长智慧，激发学生学习兴趣，使学生的艺术特长得到更好的发展，使之进一步了解美术的基础知识，巩固课内所学知识，培养学生的创新精神和实践能力，提高学生的欣赏水平及动手制作能力。实现素质教育从“要我发展”到“我要发展”的转变。

每周星期二-四的放学以后4:30-5:30，小组成员必须准备好美术用具，准时到达美术室。

（一）组织健全美术小组

美术小组的成员不应该太多，大约20人左右，学生成员是以四、五年级学生为主，同时带有少量二、三年级学生，培养学生的美术能力以及为学校培养后备力量。所以参加这次美术小组的人员除了自愿以外还是美术方面比较有特长的学生。活动要固定，由于种种因素，每周三次，活动时间安排在星期二-四的放学后4:30-5:30，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。我们将精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证美术小组的深度、广度和力度。

（二）具体计划小组活动内容

这一学期以上学期学习内容为主，在此基础上增加了油画训练以及欣赏课训练。经过上一学期的观察，发现学生在版画上具有一定的基础，所以在教学上老师主要的目的是以辅导为主，另外由于纸版画毕竟是带有很大技术难度的，所以在制作时的关键地方上老师会亲自动手示范，并且回逐步的把各种制作要领传授给学生，让学生在制作中学习。

在课堂安排上面，我以分组形式进行，让学生们分成油画、简笔画等各个小组，分别对他们进行指导，同时在教材的选择上面，考虑到兴趣班毕竟不同于常规教学，所以在选择时尽量是学生们所感兴趣的内容。希望本学期能为学校取得成绩。

小学美术活动策划方案篇二

为了进一步推动我校艺术教育教学改革和发展，展示学生艺术教育的成果，在“六一”儿童节来临之际，我校将开展美术周活动，这次活动主要以激发学生审美情趣、体现自我表现和创造的成就感为指导思想，使学生通过艺术活动，感悟美术教育的新观念，从中对如何激发学生的美术创作有所启发；通过向家长、社会展示学生的美术作品，更好塑造我校的良好校风校貌，让孩子们在积极、愉快的参与活动中体验美术给生活带来的快乐！

“阳光下成长” 美术周活动

1、书画作品展

2、自绘t恤展示秀

3、现场写生比赛（线描画）

1 为全面发展学生德智体美劳而开展这次画展

2 激发学生喜爱画画的兴趣并学会爱护好自己及别人的作品

3 培养学生的动手能力

4、 增进学生与家人的感情，让学生懂得和睦相处

书画展：活动前，由年级美术教师征集优秀作品进行装裱，撤展后将这些作品悬挂在学校公共场所。

自绘t恤展示秀：在美术活动周内，由学校兴趣班的同学展示手绘t恤。

现场作画（静物写生线描画）：

1、1——2年级：想象画（海底世界）

2、3年级：静物写生（书包）

3、4年级：静物写生（鞋子）

4、5年级：静物写生（汽车）

5、6年级：静物写生（电瓶车）

书画展：5.1——6.1为期一个月，作品摆放到艺术长廊。在校门口做两块导向牌。最好学校安排做一个展示栏放置在显

眼位置长期展示学生优秀作品。

1——3年级： 旧教学楼一楼设置展区。

4——6年级： 综合楼一楼设置展区。

自绘t恤展示秀： 5.3上午课间操时间由学生穿着t恤在操场展示作品。

现场作画（静物写生线描画）： 5.4中午午休时间（暂定）在操场进行现场写生比赛，时间为1个半小时。

书画展：

1、各年级组在指定的区域，将准备好的作品呈现在展区内。

2、爱护作品，不得把作品撕破，做一些禁止标识粘贴提示□ t恤展示秀：

播放走秀音乐，由学校兴趣组的同学展示自己的自绘t恤。

静物写生：由美术老师提早安排布置好比赛现场，比赛时间其他同学不可以进入现场，结束后由美术老师组织收齐作品，组织学校老师进行投票评奖。（奖项设置：低、中、高三个年级一、二、三等奖各1名、3名、6名）

t恤：20元/件，30件，600元（统计有无自愿出钱的学生，学校提供绘画颜料）

丙烯颜料：10元/罐，24色，240元

书画作品装裱：50元/幅，50幅，2500元

画纸：300元

学生奖品：300元

展示栏：未知，由学校安排

小学美术活动策划方案篇三

二、活动目的：

通过以《我的梦》为主题的绘画活动，启发学生对美的感受及想象能力，激发学生热爱生活、展望未来，树立积极向上的人生态度，展现学生的自我表现能力、审美能力和创造能力，丰富同学们的文化生活，给同学们一个展示自我的舞台。同时，星火助学全体同仁也希望借此活动，与我们受助学校的全体师生一道迎接21世纪第二个十年的到来！

三、活动时间：

20xx年12月

作品交星火助学时间□ 20xx年12月26日前

四、活动参加对象：

挑选星火助学资助的两所学校的学生参加此次绘画比赛：四川省营山县柏坪小学与湖南省安仁县龙市乡中心小学（含田心小学）的全体小学生（包括未接受星火助学资助的学生）。

五、比赛具体内容及要求：

- 1) 比赛分一、二年级组，三、四年级组和五、六年级组，
- 2) 参赛学生根据绘画主题，创作富有想象力、个性鲜明、构图新颖、富有情感、内容积极向上的绘画作品，形式不限，绘画材料不限，尺寸不限，作品必须为学生自己独立完成

（可由美术老师进行指导）。

3) 所有参赛学生必须在作品的右下方注明自己的姓名，年级，指导老师，学校名称，时间方便评比记录。

4) 请星火助学在各校的志愿者收集参赛作品，并对作品拍照，请于20xx年12月26日前将照片发至星火助学电子信箱□xxx□同时将作品原作寄至星火助学（邮政地址见附件），由星火助学小组组织评比。

六. 绘画作品的遴选及评奖：

初评：星火助学小组将组织绘画评审小组对参赛作品进行初评，通过初评遴选出的作品将在星火助学博客上发表，同时邀请星火助学的资助人和所有其他关心星火助学的朋友对有关作品进行点评和遴选。

终评：星火助学绘画评审小组成员参考初评中对各参赛作品的评价，同时根据各参赛作品对此次绘画比赛活动目的的诠释（如画面具美感、富有想象力、角度新颖，作品有感染力等）最终评选出优秀作品，给与奖励。

六、奖励办法

四川省营山县柏坪小学与湖南省安仁县龙市乡中心小学（含田心小学）将单独进行奖励。其中每所学校：

奖项分别按照各年级组设置：

一二年级组：一等奖（1名） 二等奖（2名） 三等奖（3—5名）

三四年级组： 一等奖（1名） 二等奖（2名） 三等奖（3—5名）

五六年级组： 一等奖（1名） 二等奖（2名） 三等奖（3—5名）

小学美术活动策划方案篇四

以《学校艺术教育工作规程》为指导，以育人为宗旨，以学校为基础，面向全体学生，激发中小学生对艺术的兴趣和爱好，培养学生健康的审美情趣和良好的艺术修养，促进学生德智体美和谐发展，引导他们向真、向善、向美，体现青少年学生朝气蓬勃的精神风貌，丰富校园文化生活，推动学校艺术教育健康发展。

二、活动主题

和谐·创新

三、内容要求

本届艺术节要以上海世博会为契机，着重展现中小学生对祖国、热爱人民、热爱生活的精神风貌和努力学习、勤于探索、敢于创新的青春风采。内容上要紧扣时代脉搏，弘扬中华民族优秀文化，形式上要突显校园特色，符合学生特点。

四、活动项目

绘画；书法；篆刻；摄影；剪纸。

四、活动形式

制定详实的活动方案，做到教育目标明确，面向全体学生，班班开展，人人参与。

五：注意事项

为确保区、学校艺术节各项比赛活动的顺利开展，各班级务必在规定的时间内向学校各负责人报送有关作品。

未尽事宜，另行通知。

小学美术活动策划方案篇五

美术兴趣小组是课堂教学的补充和延伸，与课堂教学相比更加具有灵活性和可塑性，因而学生非常喜欢参加。但是它比较容易受到考试或者其他活动的限制和冲击，教师和学生往往不能有始有终，保质保量地坚持到底。因此，要办好美术兴趣小组，学校和教师必须恰当安排活动时间，尽可能避免冲突，保质保量保证兴趣小组活动的有效性。

美术是一个很广的课程，设计、绘画、欣赏等都是学习的内容。学的多不如学的精，所以我们制定的具体学习内容要符合实际教学状况。比如我教四、五、六三个年级八个美术班美术课，五、六年级的学生有一定的基础，四年级的学生整体水平都要差一些，选出来的特长生水平也参差不齐。因此内容的安排既要有难度也要照顾水平低的学生。

活动要固定，每周一次，由于种种因素，活动时间安排在星期五的下午，而且不能轻易暂停，除了特殊情况外。教师要做到精心计划，精心备课，精心上课，这样才能保证兴趣小组的深度、广度和力度。

- 1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。
- 2、美术小组成员应严格遵守纪律，不准在美术室大声喧哗，不准做与美术学习无关的事。
- 3、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。
- 4、爱护美术教室内的设施和用品。

第一周：开展活动的注意事项

第二周：讲解简笔画的作用与意义

第三周：简笔画造型原理

第四周：简笔画练习

第五周：简笔画练习

第六周：儿童画的意义、名称

第七周：儿童画练习

第八周：儿童画练习

第九周：简笔画、儿童画比赛、展示、评价

第十周；国画的基础知识

第十一周；国画的用笔用色方法

第十二周：：竹子的画法

小学美术活动策划方案篇六

1、通过制作“会动的小纸人”，培养学生设计意识和动手的能力。

2、利用小纸人来表演节目的游戏，提高学生学习美术的兴趣，并强化他们与人交流合作的精神。

1、小纸人的制作方法。

2、如何制作会动的小纸人。

彩色纸，笔，剪刀，胶水

一、组织教学：检查学生用具准备情况。

二、讲授新课：

1、引导阶段：

(1)导入新课：老师出示小纸人范作：嗨，同学们好，我叫小叮咚，让我给你们表演一个小节目吧。

(2)问学生：你们喜欢小纸人吗？想不想知道它是怎么制作出来的？这节课我们就来学习会动的小纸人。板书课题。

2、发展阶段：

(2)先请学生用撕贴、剪贴加添画的方式完成人物头部。

(3)请学生们观察：小纸人是由哪几部分拼接而成的，它为什么会动？

(4)出示制作步骤图。

三、学生作业，教师辅导：

先做身体部分，完成后再拼装上头部及其他需要的部分。制作过程中如遇到困难，可以请教同学，也可以问老师。

动作较快的学生可让其做两个角色，或让其根据自己制作的小纸人编一个故事并设计出故事的场景。

四、作业完成之后，让学生以小组为单位用作好的小纸人来表演故事的某个情节。

五、收拾与整理。

六、课后拓展：为语文课、思想品德课中自己感兴趣的内容制作角色，并进行表演。

小学美术活动策划方案篇七

1、指导学生利用容易找到的材料，设计一个会转动的简易玩具。

2、指导学生采用绘制、剪贴等方法对玩具进行简单的装饰。

1、启发学生研究、发现玩具会转的原理。

2、鼓励学生制作出有创意的会转的玩具。

纸盒、吸管、小瓶盖等材料及制作工具

一、组织教学：

二、教授新课：

1、导入：

看书中的作品图片，相互讨论：这些玩具为什么会转动？

2、新授：

师介绍风车及陀螺的制作方法步骤。

作业要求：请用你喜爱的材料，通过想象与构思，设计并制作出一个会转动的小玩具，并用画、剪贴等方法进行简单的装饰。

三、学生作业，教师辅导：

四、小结：将自己做到的玩具进行实验，比比谁的玩具转得

久，转得快，转得稳。

五、拓展：回家去寻找更多会转的玩具，请家长一起研究玩具会转的原因。

六、板书设计

会转的玩具

教学反思

教学中，引导学生在玩中学，学中思，思中研。由于像纸风车这样的玩具大多在幼儿园做过，可以让学生间相互学习。不会制作的，可以让学生利用拆解的方法探究制作方法。

小学美术活动策划方案篇八

1、组织学生欣赏艺术大师作品，要求学生会解读大师作品的创作特点以及富有创意的表现形式。

2、指导学生模仿大师们的表现方法以及形式，结合学生生活中的具体形象来塑形象。

3、引导学生尝试用各种材料表现物体形象，通过讨论交流，互相启发，逐步形成创造性的作品。

1. 想象力是否有新意，并大胆真实的表现自己的想法。

2. 是否能开动脑筋，在使用新材料中有创意。

3. 是否在画面上能采用夸张手法，表现新颖的特征。

1、米罗、克利画集欣赏。

2、相关教学研究课题提示

3、小学生美术教育中非具象绘画的欣赏能力培养研究。

(1) 教师准备欣赏所需要的大师的作品。实物投影仪

(2) 师生共同准备大小不同，色彩各异的塑料袋、绳子、彩色kt板等材料。

第一节

活动一：

组织学生通过实物投影仪欣赏大师的作品，通过对大师作品产生背景以及表现方法以及形式的介绍交流，激发学生对新颖的表现形式产生浓厚的学习兴趣。

指导学生仔细观察大师们所用的各种材料所表现的物体形象，引导学生通过讨论交流，互相启发，逐步形成创造性的构想。

活动二：

要求学生通过边思考边模仿，根据学生的想像，表现出各种富有个性的画面来。

可以运用塑料袋、图钉绳子、彩色钙塑板等等材料表现物体形象特征，还可以表现这些物体过程中运用变形、夸张等手法，表现出各种形象新颖有趣的特点。当学生完成作业后，要求学生边欣赏边评议：谁设计的作品有新意，谁的画富有想像力，谁材料运用富有创造力。

教师积极引导欣赏其他同学的富有新意的构思，和有个性化的表现形式。

指导学生把桌面和地面的废料收拾起来，把多余的材料放入塑料袋内，以备再次使用。

第二节

活动一：

针对学校刚刚开始建设“艺术长廊”，将设立一个“我和大师一起画”学生作业展栏目的情况，鼓励学生运用大师的绘画元素自由的大胆创作。

活动二：

引导学生说一说自己所喜爱的和熟悉的大师作品的创作特点及富有创意的表现形式。

欣赏同龄人模仿大师的表现方法和形式创作的绘画作品，通过讨论与交流理解什么样的模仿是成功的、具有再生力的。

活动三：

指导学生模仿大师们的表现方法以及形式，结合学生生活中的具体形象来塑形象。

引导学生尝试用各种材料表现物体形象，通过讨论交流，互相启发，逐步形成创造性的作品。

鼓励学生积极尝试，用各种材料，即变形、夸张等表现形式，像大师们一样用非具象的表现形式来表达自己的丰富多彩的想象。

活动四：

“我和大师一起画”小小画展。将同学们自己创作的大师级作品在展板上进行布置，并评选出作品布置到艺术长廊上。

小学美术活动策划方案篇九

为传承和发扬中国书法的历史文化，激发学生对祖国灿烂文化和语言文字的热爱之情，根据《语文课程标准》中“能正确工整地书写汉字，并有一定的速度”，“培养学生热爱祖国语言文字的思想感情”的要求，在全体学生参与的基础上，检验学生写字成果，进一步引起学生对书写的高度重视，培养正确的书写习惯，引导学生把汉字写得正确、端正、整洁、美观，让学生从小就练就一手好字，受益终生。

- 1、提高学生的书写能力，能把字写得正确、漂亮。
- 2、养成学生良好的书写习惯，端正学生的写字姿势，锻炼学生一定的写字速度。
- 3、提高我校书法文化底蕴。对学生进行品德和审美方面的教育，促进学生的记忆力，促进学生的语文素养的提高。
- 4、丰富学生的课余生活，激发学生竞争意识，培养学生养成良好的书写习惯。

1、全员参与。

2、比赛时间□20xx年10月10日

3、比赛地点：塑胶操场。

4、比赛内容：正楷书法作品等

5、获奖名额：按年级评奖，发奖状以示鼓励。

6、优秀班级供全校其他班级学习、借鉴。

1、各参展班级每班腾出2-3（由作品数量来定）张课桌，用

来布置展台，展台位置在塑胶操场北侧（靠近北侧栅栏）自东向西一字排开，最东侧为一年级一班（操场三号入口）依次顺延，最西侧为六年级六班。

2、参展作品中篇幅较大的作品可以利用操场栅栏进行悬挂，但要整齐、美观。各参展作品（不包括练习作品）在作品的右侧有统一的作品标签（各班自定）。

10月10日下午16点20分，各班班主任组织学生在教学楼后集合按照一、二年级，三、四年级，五、六年级的顺序依次参观各年级段学生间隔30分钟集合，参观过程中语文教师担任本班解说：负责纪律及引导学生欣赏、理解并能够意识到写字的重要性等，数学教师在后负责纪律、释疑。

4、各班展台前要有明显的班级名称、标志学习书法的口号等，直观的体现本班的书法文化特色。

5、所有的书法作品可以近距离观看，但不可触摸及损害作品的行为（班级提供的可供翻阅的材料除外）。

6、各班优秀的作品在班级书法展示栏中展示。

7、集体参观结束后各班可将学生集中在本班的展台前详细的观看本班的作品找找问题、存在差距原因及今后的做法，好的方面当面表扬、不足之处要及时改正。安排学生撤收展台。

8、请各位老师注意，盟区的领导及部分教师会参观展览，请大家尽其所能做到最好。

评委老师由盟区参观展览的领导及教师担任。

小学美术活动策划方案篇十

美术课外活动是美术教育的一个重要组成部分，是课堂教学

的补充和继续。组织课外美术兴趣小组是开展课外活动的一种形式，它作为发展学生的爱好特长，培养全校和班级的艺术骨干，推动全校的美术学习、美术活动以及为培养美术人才打好基础的一个重要方面，不仅可以提高学生的观察、理解能力和欣赏、评述能力，还能激起学生的求知欲望和创作兴趣。

通过兴趣小组的活动，使学生的艺术特长得到更好的发展，进一步了解艺术的基本知识，培养学生的观察能力和创新思维能力，提高学生的审美观。

1、适用于4—6年级。参加艺术兴趣小组的人员除了自愿以外还应是艺术方面比较有特长的学生。

2、活动时间：周一下午第三节课

1、活动要固定，通常每周一次，活动制度化。

2、遇到有特殊情况择日进行，不轻易暂停。

3、参加成员坚持自愿报名，任课教师筛选，确保参加学员的水平，激发学生的责任感和荣誉感。精心制定活动计划，保证兴趣小组的深度、广度和密度。

1、组织健全艺术兴趣小组。

2、制定活动计划。

3、通过多媒体、知识讲座、欣赏名画开展活动。

4、举办学生作品展评

1、重视基础训练，结合小学生工具材料特点，对简笔画、儿童画、线描、刮蜡画，抓住难点强化训练，解决课堂中难以解决的问题。

2、指导学生参加与校园环境布置，重点辅导学生参加桥东教育局教育科、党办公室、体卫科等举办的美术绘画作品比赛、指导学生设计艺术节、设计黑板报、墙报，学习布置会场、美术展览等等，边学边实践，边干边提高。

3、指导学生从事美术创作，培养学生观察与热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有较高艺术品味的作品来。