

最新四年级语文学科教学计划部编版 四年级语文学科教学计划示例(通用5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

四年级语文学科教学计划部编版篇一

人教版小学语文三年级下册第一单元以“感受大自然的美好”为专题，前三篇为精读课文，后一篇为略读课文，另有一个“语文园地”。同步阅读安排了《走进大自然》等诗文10篇。本单元的学习目标为：反复诵读，联系上下文理解词句，体会课文中的词句在表情达意方面的作用；从课文中了解作者观察的方法，积累文中优美的句段；通过说、写及课外了解、搜集等活动，扩大对大自然景物的了解，感受家乡和大自然景物的美好。

二、教学策略

这一单元的学习要在对诗文中自然景物丰富感受的基础上，进入作者的内心世界，在欣赏作者富有个性的文字的同时，感受其对美是如何“智性表达”的，追索语言文字的意义和情趣，获得美的熏陶，从而对自然之景怀有审美情致，并能够将这种美的体验通过恰当的文字表达出来。

三、教学建议

- 1、生字：弄清读音与字形。
- 2、词语：注意读写与运用。

3、句段：品味含义与特点。

4、积累：丰富词汇与句段。

5、训练：提升语文素养。

四、文本简析及教学重点

本单元教学可综合“单篇深入课、拓展实践课、单元综合课”等课型进行。

《燕子》这篇课文教学的重点，一是要引导学生充分感受燕子的可爱形象，进而体会作者的情感；二是要体会并学习作者细致观察、描写生动、有序表达的方法。

《荷花》主要按“闻到清香、看荷花、我的联想”的顺序来叙述，教学重点之一是要在感受荷花美丽姿态的同时，体会作者丰富的联想和对大自然美的领悟。

《荷花》这两首诗教学的重点一是让学生大体了解诗句内容，让学生在诵读中了解大自然春天的美丽和生机勃勃，体会作者的思想感情，感悟春天生命力的美好。

四年级语文学科教学计划部编版篇二

语文，是语言和文学、文化的简称，包括口头语言和书面语言。小编为大家整理的四年级语文学科教学计划，希望大家能够喜欢！

以科学发展观为指导，以不断提高教育教学质量为目标，以积极、稳步、有效地实施深化新课程改革为主线，以教学为中心，务实创新，落实规范，提高效率，扎实推进素质教育，为打造“优质均衡和谐教育”而努力。

四(2)班共有学生75人,其中男生 人,女生 人。大部分学生性格开朗,学习兴趣浓厚,乐于参加各项活动。在语文学习方面,本班两极分化比较明显:优秀生平时比较乐于表达,善于交流,知识掌握牢固;个别孩子对阅读有浓厚的兴趣,思维活跃;后进生上课好动,课后拖欠作业,学习质量不高。考虑到四年级是小学阶段非常关键的一个学年,本学期仍要重视学生学习习惯与兴趣的培养,加强硬笔书法的练习,提高全体学生的语文素养。

(一)基本结构

教材设计了8个专题。依次是:走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容,使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题,并提示学习要求。课例由4篇课文组成,其中精读课文2-3篇,略读课文1-2篇,精读课文后有思考练习题,略读课文前有一段连接语,将前后课文连接起来,并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要,在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接,以提供课文的背景资料,并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成,其中有4个固定栏目:“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”;另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”,这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

(二)教材特点

本册是在四年级上册基础上编写的,教材的结构及思路是共同的,体现整套教材的一致性,它具备以下几个特点:

1. 加强整合，围绕专题组织教材

- (1) 导语导学，整合单元内容。
- (2) 精读与略读课文的联系和整合。
- (3) 单元学习活动的贯通和整合。

2. 安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

3. 加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

4. 丰富课本内容，拓宽学习资源

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

8. 留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9. 在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

1. 强化学习习惯的养成

语文教学的难点主要是如何让学生成为一个会学语文，用语文的人，所以在平常的教学中不仅仅是关注的知识的掌握，更主要的是让学生养成会学习爱学习的习惯，这学期将继续关注以下良好习惯的培养：

(1) 课前预习与课后复习的习惯。

(2) 能够自学课文的习惯。特别是精读课文，如何让学生自己抓住重难点，学会分析课文，体会文章的思想感情，理解文句的表达方法。通过略读课文学习方法的掌握，引导学生开展课外阅读活动。

(3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。

(4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

(5) 继续加强培养善于倾听的习惯，提高课堂教学的质量。

2. 营造自主学习的情境

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的'学习，慢慢养成良好的学习习惯。

本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。教学中，老师要创设民主、平等的学习氛围，要重视引导学生与文本对话、与文本作者对话、与学习伙伴对话、与自己的心灵对话，最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

3. 促进学习方式的改变

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。因此，新课程下的语文学习尤其要重视自主、合作与探究。学生以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言，积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题，解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

4. 有效利用课程资源

充分利用语文课程资源，和其它学科、社会活动相结合，开展丰富多彩的语文实践活动。加强古诗诵读和优美词句的积累，推广看课外书，丰富学生的课外知识，引导学生在生活中学习语文、运用语文。

5. 开展辅优补差活动

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。主要措施：1、作业面批、有错及时改正。2、课堂上优先提问、优先板演。3、结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4、与

科任老师、家长经常联系交流，形成教育合力。5、鼓励为主，及时表扬。6、重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

对于白雪剑、周蓓蓓等优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作，强调真情实感的再现，给予写作技巧的指点，指导参与各种作文比赛；对于王林、龚温荷等要在阅读和理解方面多下工夫，培养他们对语文的热爱，在理解的基础上进行学习；对于马凯铖、陈俊帆等重点指导写字和朗读，养成正确的书写习惯，做到“三个一”，养成大声朗读的好习惯。

周次教学内容

1--2 《古诗词三首》、《桂林山水》、《记金华的双龙洞》、
《七月的天山》、《语文园地一》

3--4 《中彩那天》 《万年牢》 《尊严》 《将心比心》、《语文园地二》

5--6 《黄河是怎样变化的》、《蝙蝠和雷达》

《大自然的启示》、《语文园地三》

7--8 《夜莺的歌声》 《小英雄雨来》

《一个中国孩子的呼唤》 《和我们享受春天》 《语文园地四》

9--10 《触摸春天》 《永生的眼睛》 《生命生命》

《花的勇气》 《语文园地五》

11--12 《乡下人家》 《牧场之国》 《古诗词三首》

《麦哨》 《语文园地六》

13--14 《两个铁球同时着地》 《全神贯注》 《父亲的菜园》

《鱼游到了纸上》 《语文园地七》

15--16 《寓言两则》 《文成公主进西藏》 《渔夫的故事》

《普罗米修斯》 《语文园地八》

17--18 复习，迎接期末考试

四年级语文学科教学计划部编版篇三

一年级下册(以下简称第二册)教材仍采用主题单元的编排形式，共有16个单元，每个单元大致包括两篇主体课文和一个语文天地。课文编选的指导思想：除了顾及文体、儿童兴趣、知识等方面，在情感态度价值观方面是这样考虑的：

- 1、《元宵节》：了解中华民族文化风俗(歌谣、元宵、对联、花灯、灯谜等)。
- 2、《家园》：热爱家乡，热爱生活。
- 3、《春天》：热爱大自然，热爱劳动和劳动人民。
- 4、《植物》：热爱自然，了解植物及一些生长知识。
- 5、《动物》：热爱自然，了解动物及一些生长知识。
- 6、《爱护》：珍惜、保护环境。
- 7、《愿望》：合理的、善良的个人愿望，努力实现愿望。

- 8、《认真》：认真做事(有一点植物知识)。
- 9、《车的世界》：认识车，浅显认识社会生活。
- 10、《雨》：热爱自然，互相帮助。
- 11、《星空》：热爱自然，了解我国伟大的科学家，学一点天文知识。
- 12、《朋友》：友谊。
- 13、《时间》：珍惜时间，利用时间。
- 14、《丁丁冬冬学识字》：感悟汉字。
- 15、《长大》：理解成长的含义。
- 16、《快乐》：乐观生活，助人为乐。

第二册的内容较之一册更广泛，特别是增多了反映儿童生活的篇目，与学生生活更加贴近，同时也注意了保持一册的趣味性。

二、目的和要求

- 1、通过阅读课文和开展各种学习活动，在语文学习能力、学习方法和策略、情感态度价值观各个方面得到发展。
- 2、认字430个(下限)，学习30个(下限)常用偏旁(部首)，学习看上下文猜字的认字方法，综合运用学过的方法认字，独立认读“语文天地”中的现代诗文。
- 3、写字230个(下限)。
- 4、抄写字母和音节，大体能为生字标音。

6、积极、认真地参与各项语文活动，用普通话积极地、有创造地完成教材中的口语交际，初步形成合作、探究的意识。

7、学习教材传授的科学知识，有浓厚的学习兴趣。

8、继续培养天天阅读、收集图片资料、经常“回头看”等好习惯。

9、培养科学的思维方法，培养观察力、想象力和创造力。

三、教学措施

1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学。

2、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作。

3、重引导发现，鼓励探究学习。

4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

四年级语文学科教学计划部编版篇四

它们依次是：神奇美丽的大自然、观察与发现、国际理解和友好、作家笔下的动物、神奇的科技世界、我国的世界遗产、

人间真情、民间故事寓言故事和神话传说。

二、学生情况的分析

三年级共有90名学生，从上学期的学习情况来看，三分之二的学生较聪明，能够较好的接受新知识，作业能认真完成，有一定的互相竞争意识。但是个别同学基础差，没有很好的学习习惯，如：做事情太拖拉，上课思想不够集中，作业不能自觉完成，学习积极性不够，跟不上全班步伐等。这也是学生中存在的一个严重的问题。

由于存在学生的心理特征及思维发展不一致，这就需要教师在教学中，在面向全体学生的同时，更要注意因材施教。

三、教学及心育目标

1、让学生在语文学习过程中，感受大自然的美好；观察生活，体验发现的快乐；具有宽广的国际视野，体会各国人民之间的友好情谊；体会作者对动物的喜爱与赞美之情；留心科学技术的最新发展，增强探索和创造的意识；了解中国的世界遗产，感受中华文化的魄力；感受人与人之间互相关爱的美好情感；阅读神话、寓言故事和民间传说，了解传统文化，丰富想象能力。在发展语言能力的同时，启迪学生的思维，培养学生留心观察、善于思考、有所发现和创造的能力。

2、认识260个字，会写314个字。累计认识2404个字，会写1802个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。积雪练习练习用钢笔书写正楷字。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

- 6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、初步把握课文的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、开始学习略读，粗知文章大意。
- 9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与学生交流图书资料。
- 11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
- 12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。
- 13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的`观察所得。

四、教学措施

- 1、要重视学生良好学习习惯的培养；
- 2、要重视对学生读书的指导；
- 4、要重视发挥与课文配套的教学辅导用书，教具，学具的作用；
- 5、要妥善安排教学时间；

四年级语文学科教学计划部编版篇五

以学校总体工作计划为指导，以深入开展素质教育和创新教育为目标，围绕学校主题教育活动，提高学生的思想素质和科学文化素质、以爱国主义教育为主线，以学生的行为习惯的养成为主要内容，注意培养和提高学生的基本道德。上好每一堂课，规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，实施切实有效的学生心理健康教育。努力探索班级工作的新特色。

四(4)班共有学生45人，其中男生22人，女生23人。大部分学生在识字、写字、习作、口语交际等方面有了很大提高，学习习惯良好，并且掌握了一些学习的方法，表现令人满意。但部分学生不爱学习，学习基础较差，学习习惯有待于加强，成绩有待于提高。在本学期的教学中，应在让每个孩子都进步的基础上，继续多关注培优转差。帮助每位学生不断进步。

教材继续按专题编组。全册共分八组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。八个专题，专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3~5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽

带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。

本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

本册教材通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感，积极的人生态度和正确价值观。在识字写字，课文阅读教学，口语交际，作文，综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

本册教材学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200字，养成主动识字的习惯。
- 2、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
- 3、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 4、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 5、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

6、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

1、在识字、写字教学上，学生通过前三年的学习，已经具有一定的独立识字能力，所以引导学生学生自学自查完成认字的任务，只对少数不容易读准或容易混淆的字作适当指导。对要求写的字，在精读课文的教学时，把写字的任务妥善地安排在教学过程中，不把写字的作业都留到课外，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观。

2、在阅读教学方面，要注重以下五个方面的引导：练习朗读和默读；理解内容，体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。阅读教学中，要多读少讲，把比较多的时间留给学生读书，让学生主要通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟；并通过朗读的实践，逐步提高朗读的水平。要通过反复实践，使学生逐步学会默读。在多种形式的读中，理解内容，体会感情，领悟表达的方法，积累语言。

3、口语交际教学，要在听与说的双向互动中培养学生倾听、表达和应对的能力。

4、习作教学，要注意激发兴趣，让学生不拘形式地自由表达。能用自己喜欢的形式来写，为学生的自由表达和有创意的表达创造条件。重视习作以后的交流和展示，注意引导学生修改自己的习作。

5、要坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。

6、要切实使用好与课本配套的教学辅助用书，并妥善安排好。

(略)