

大学生职业素养论文(模板6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

大学生职业素养论文篇一

都市类报纸已经成为广大市民与外界沟通、联络、表达主张的主渠道，成为市民群众认识世界、辨别是非、判断真伪、支配言行的重要依据。都市类晚报的新闻编辑，其价值判断会潜移默化地影响社会大众的思想意识，改变或重塑人们的价值观，他们的职业素养可能会影响到社会发展的方方面面，小至个人，大到地方甚至国家利益。这些编辑肩负着重要的历史使命和社会责任，保持优秀的职业素养是非常重要而且必要的。

编辑是随着报纸的诞生而出现的，对于都市类晚报来说，编辑部门在纸媒的生产系统中处于核心位置，编辑工作在媒介运作中具有及其重要的地位。新闻编辑部门是都市类晚报报生产系统的设计和决策中心，是都市类报纸生产系统的指挥和调度中心，是单个新闻产品的加工和组装中心，是该报纸生产系统与报纸销售系统相互联系的重要枢纽。

通俗地说：新闻编辑工作是对新闻传播活动的“总指挥”与“总设计”，是对新闻传播活动的“集大成”和“总把关”，是对新闻素材的“再认识”和“再创作”。面对越来越庞大的海量信息和越来越多的同质新闻，新闻编辑策划、整合、取舍新闻的能力和作用，以及各项沟通协调能力都显得越来越重要。新闻编辑应该具备和保持以下职业素养：

1. 都市类晚报编辑应具备的职业道德水平

健康的职业道德是新闻编辑应该具备的最基本的职业素养。要使新闻稿件真实、公正、及时，得到读者的良好口碑，就得要求都市类晚报新闻编辑有强烈的事业心、责任感和职业道德。要求编辑们兢兢业业，精心编稿，一心扑在工作上。编辑队伍的思想不能保守，要敢于创新，支持记者写好稿，努力贴近读者需求，坚持正确的舆论导向，紧紧跟上时代步伐。更不能因为经济上的诱惑而丧失做一个新闻编辑应有的职业道德感，都市类报媒的编辑是要为广大市民读者说话的，不能成为有钱人的傀儡。

都市类晚报大多数都是当地党报的附报、子报，在内容选编上当地党报党刊的补充，对于读者群体的阅读口味地调节。因此，其编辑群体除过具有锐意创新的思想外，还必须牢牢把握正确的舆论导向，坚持弘扬主旋律，大力宣传健康、先进的思想文化，坚决反对和抵制思想文化市场化、自由化和庸俗化、片面追求报刊“卖点”的错误倾向。编辑队伍要防止干扰主旋律，以致产生消极影响。一个优秀的编辑，必须树立全心全意为人民服务的世界观和事业观，保持和发扬清正廉洁的工作作风；要做到不搞特殊，不谋私利，自觉反对和抵制拜金主义、享乐主义、个人主义思想的腐蚀，反对“有偿新闻”“有偿不闻”等不正之风。中宣部倡导的“走、转、改”活动不仅仅是记者群体要践行的，编辑还要深入生活第一线，在热情讴歌人民群众伟大创造力和奉献精神的同时，敢于揭露和批判社会腐败现象与一切不正之风，坚持真理，真正把舆论监督落到实处。新闻编辑要提高自己的职业道德，做到诚实、公正、与时俱进。只有这样，才能真正担负起宣传政策、反映社会、引导舆论、传播新闻、介绍知识、开展监督的社会责任。

2. 都市类晚报编辑还应具备一定的政治理论水平

都市类晚报编辑必须具有很强的政治敏锐性和政治鉴别力，

具有高度的政治责任感和理论水平。编辑队伍要从思想上、政治上自觉与党中央保持一致，讲政治，讲大局，杜绝在党性原则、政治立场和舆论导向上出问题。某些都市类报刊编辑，选稿时喜欢追求吸引读者眼球的信息，追求所谓的“影响力”、发行量，曾因一度出现技术乃至政治问题而造成恶劣影响。归根结底，是因为新闻编辑人员的政治敏锐性与洞察力不强，总编辑的把关力度不够。一名合格的新闻编辑，必须具有清醒的政治头脑，任何时候都不能忽视其政治敏锐性与政治鉴别力。新闻编辑发布的信息较之其他类型的编辑所发布的信息具有覆盖面广、即时性强、信息量大等特点。新闻编辑在发布信息时，稍有不慎，出现某种政治纰漏，将会造成非常大的负面影响。这就要求新闻编辑员在思想上，要有高度的政治责任感，不断强化自己的社会责任意识，提高自己的思想政治素质。特别是在有关政治的新闻报道时，政治的敏感性更是不可缺少，必须具备较高的政治理论水平。

3. 都市类报媒编辑应具备新闻策划能力和大型专题报道水平

编辑应该具备对信息进行预先组织和重组的能力。新闻策划能力，是编辑在日常工作中对于重要新闻信息的预见性挖掘，策划报道方向、采访角度、并组织记者深入采写的过程。在市场经济条件下，新闻编辑的选题策划本质上是基于科学技术发展信息、市场信息等众多信息的一种创造性活动。只要能敏锐的眼光去感受、理解社会、政治、经济、教育、生活方式、市场变化等各个方面的现象，选题策划就有了用之不竭的源泉。大型专题报道是编辑突破自身媒体的采访力量，利用外媒（包括网络资源），围绕一条新闻主线的进行信息重组，即编辑的“改稿”工作。对于空洞无用的事实，编辑要对其进行删减，以保证稿件的精练。对于内容较浅的稿件新闻编辑员就应该对报道内容进行从而达到主题的深化。新闻编辑应把好稿件导向关、事实关，除此之外应下功夫钻研编辑业务，努力提高专业水平。

4. 不仅具备文化知识水平，还要拥有较高的专业水平

编辑应该具备较高的文化知识水平，这样才能在信息纷繁的时代游刃有余。当前，人类知识的增长非常迅速。有研究表明，当今人类知识量的增加，每5年就翻一番。而且多种学科相互交叉、相互渗透、相互包容，这些因素影响着都市类报媒的内容，制约着编辑的文化知识结构。知识更新的速度越来越快，相应对新闻编辑员文化素质的要求也越来越高，他们不仅要学习自己本专业的知识，还要不断跟上知识更新的步伐，不断更新自己的专业知识，跟上时代步伐。作为一名新闻编辑，一定要做到知识面广，不断用人类最新的文化知识充实自己，力求做到既有牢靠的专业知识和理论功底，又具备广播的多学科知识，具备较高的文化知识水平。新闻编辑必须具有扎实的专业知识与技术技能。新闻编辑对学科专业知识不能浅尝辄止，应该融会贯通、得心应手，对稿件中存在的错误和问题及时察觉。新闻专业水平还表现在新闻编辑发现重大选题的政治敏锐性与娴熟的写作表现技法上，要从社会众多纷纭的复杂现实生活中提取能宣传人民、教育人民的素材，并能把选取的题材以新颖独特、为人民群众所喜闻乐见的表现形式表现出来。这就要求新闻编辑应该具备较高的专业水平，以适应新闻编辑工作的需求。

5. 编辑还应具备良好的个人品格

编辑应该具有甘为人梯、甘做嫁衣的品格，因为编辑工作就是为别人做嫁衣的工作。在新闻活动中，记者在外采访，接触许多的新闻人物或者新闻事物。而编辑队伍，其工作性质决定了大部分工作时间在编辑室。忍受不了寂寞，就成不了新闻编辑。甘于寂寞，并非指新闻编辑的心理个性都是内向的、孤僻的，而是具有活跃的思维和刻苦耐劳、尊重他人劳动的品格。新闻编辑在新闻活动中的作用非常重要，能承担委屈的度量也是不可缺少的一种品格，新闻编辑员应该具备较高的个人品格。

对于都市类报媒来说，其编辑队伍的职业素养，不仅事关新闻报道质量的高低与读者的认可度，更关系到新闻队伍实力、

尊严乃至报媒生存问题。必须不断提高编辑群体的职业素养，培养和造就一支思想过硬、专业扎实、真抓实干的高素质新闻编辑队伍，以适应新时期日趋激烈的市场竞争，为全党全国工作大局提供强有力的精神动力、智力支持和良好舆论环境，为社会主义文化事业的发展做出更大贡献。（作者彭坤系《西安晚报》社要闻部编辑）

大学生职业素养论文篇二

素质发展的个性化要求，是在强调全面发展的同时，也要注意人的个性张扬，就业竞争日益激烈，迫切需要当代大学生强化自我竞争意识，并根据社会的需要和个性特点，努力挖掘个人潜力，不断完善自己的个性和发展个人素质。机遇总是垂青于有准备的人，一个人综合素质的高低，将决定他求职择业的层次与自由度。而综合素质的提高，不是一朝一夕就能做到的，也不是靠毕业前的突击武装能解决的。它要求大学生要转变观念，增强竞争意识。

帮助大学生了解自己的职业个性是职业素质教育的关键点。社会人力资源的研究成果表明，职业个性对个人事业的成功与否有密切的联系。因此，职业素质培养的目的就是要解决大学生的兴趣、能力与工作机会相匹配的问题，帮助大学生寻找与其特性相一致的职业。例如，他喜欢什么样的同事，喜欢怎样的活动，对什么问题感兴趣，这些问题都会与他们未来的工作状态有必然的联系。如果学生了解这一点，在确定自己的工作时，会多一层理性的思考，择业的针对性就会增强一些。如个性偏内向的学生要知道自己的个性如何更好地发挥优势；个性外向类型的学生在做研究工作时的最大挑战是什么；好的职业性格有助于个体在相应职业中更良好地完成工作。

大学生职业品质是指大学生在职业行为、工作作风方面表现出来的思想、认识、态度和品质等。提升学生职业品质的过程，也是帮助他们逐步实现社会化的过程，这是提高大学生

职业素质的关键所在。来自哈佛大学的研究表明，成功因素中的85%取决于积极的职业态度，15%才是本人的职业技能。从这个角度看问题，我们已认识到社会人力资源的开发已为就业者的职业品质注入了新的内涵。用人单位对应聘者的职业品质需求从某种角度讲，对学生发展有着很好的导向作用，诸如积极的人生态度、开拓创新精神、沉着应变能力、团队合作精神、敬业精神等，许多职业已向就业者提出了更高要求。

帮助学生培养自己的职业技能是职业素质培养的落脚点。大学生不断提高自己各方面的技能，对于自己的职业发展非常有好处。提高技能，一方面是社会发展、组织进步的需要；另一方面，为自己今后更进一步，取得更好的职位做准备。相应的技能是大学生进入职业领域的资本，不同的职业会对人们有不同的技能要求。

大学生的对技能的理解存在一些模糊的认识，认为经过了专业学习，就有了相应的技能。我们要让学生了解知识教育是学习技能的基础。要把知识转化为技能，一定要经过反复实践或者体验。我们要辅导学生学会整理自己的技能清单，了解这些技能与自己的职业目标之间的差距，以及职业技能培养的途径和认识的方法，这都是职业素质教育的需要解决的问题。

大学生应该通过制定自己的职业计划来了解自己，也包括了解他人和了解社会。在制定计划中大学生需要经历几个实践环节；一是通过各种途径收集一些相关的信息来补充、完善自己制定的职业培养计划；二是在做计划时要评估目标实现的可能性，兼顾自己的能力，环境条件的限制，周围人对自己的期望；三是要预测在现实目标的过程中，可能出现的阻碍和如何逾越障碍特别是应鼓励学生利用业余时间参加一些临时性的工作，以获取更多的经验和社会信息。

大学生职业素养论文篇三

职业素养是一个人的内在修养，它决定了一个人的人生高度。它包括了一个人的学习能力、人际交往能力，团队合作能力，专业知识运用能力等。职业素养是一个人职业生涯成败的关键因素。因此，我们培养自己坚韧不拔的毅力、不断进取的精神等，使我们在以后的生活和工作中更加优秀。职业素养影响着我们的职场生涯甚至是以后的生活，它对于我们每个人来说都是相当重要的。

当今大学生就业是关系到学校生存、学生命运的重要因素，学生、学校、社会都很关注大学生就业问题。面对金融危机，大学生的就业形式非常严峻，所以作为新时代的我们需在就业过程中及其以后工作所需的素质、技能等方面的培养。

出现大学生就业困难的原因是大学生人数的急剧增加，金融危机爆发经济萧条，大学生就业形势越来越严峻。大学生就业难的原因是多方面的，既有经济性因素也有社会性因素。中国的高等教育事业与发达国家相比，仍处于一个不高的水平，大学的招生数量还要继续增加，所以，大学生就业难将是一个长期存在的社会现象。

有调查结果显示，当前大学毕业生的综合素质与用人单位的实际需求中间存在巨大的差距，毕业生的综合素质低已经成为制约毕业生能否顺利就业的重要因素，也是造成就业难的主要原因。

首先，高校过度扩招使学生综合素质参差不齐，而且，部分高校的师资等软件要求不能满足这样的扩招，以致大学生综合素质缺失。而就业的本质是社会对求职者综合素质的需要和认可，因此，大学生是否具备社会需要和认可的综合素质变成了影响就业的重要因素。

其次，由于受到传统教育模式的影响，部分大学生形成单一

专业的知识结构，知识面狭窄；重理论学习，轻实践操作，以致实际工作中动手能力太差。这种知识结构状况缺乏创新活力，理论脱离实际，影响了大学生自身综合素质水平。

再次，学生之间的生活习惯、文化背景、地区差异显著；加之个人主义、自我等原因，集体主义感和团结意识薄弱。社会适应能力不强，团结协作能力欠缺，进而影响日后的工作协作能力。

最后，绝大部分学生为了上大学，过于注重高考成绩，忽略其它能力的培养，尤其是交际能力，缺乏基本的表达能力。许多都是独生子女，进入大学后，基本上没有养成良好交际的习惯，走上社会就难以应付日常各种交际，以致与用人单位交流时，有一部分人不能把自己的优势等恰当地展示给用人单位。

此外，部分大学生的职业道德欠缺，诚信缺乏，做事不踏实，态度不严谨，也造成就业难的因素。

所以我认为以后为能更好的就业，我们需有以下几种能力。

(一)以职业生涯规划为切入点，为自己提升就业能力奠定基础

首先，树立正确的职业理想，找准职业倾向，择己所爱，培养自主学习能力，学会把外部学习技能内化成为自己能力的过程，变成学习的主人，拥有创造的愿望和乐趣，善于发现自己不足及乐于探究求新，为获得理想的职业积极做好准备。

其次，正确进行自我评估和职业分析，发挥优势。改进不足；进行职业生涯规划时，充分了解职业的特性、现状及发展空间，以及对求职者的自身素质和能力的要求等进行职业定位，选择最适合自己的职业，根据自己的实际找工作。

再次，优化自身知识结构。按照社会与职业发展要求，将已有知识科学地重组、交叉融合，培养和提高综合素质。

最后，加强职业需要的实践能力，要加强社会实践能力，除了掌握基础知识以外，提高实际运用能力，还需具备从事该行业岗位的实际工作能力，积极投入到社会工作当中。

(二) 掌握基础知识性能力，促进专业知识结构的形成

为了就业而应当具备的基本能力包括大学生在校期间所学的专业基础理论知识和外语、计算机的应用能力。为了更好地掌握专业知识、正确运用，必须努力学习英语和计算机知识，学会利用网络获取各类有用的信息，不断提升自己的综合素质。

(三) 提高自身社会适应能力，实现自身就业能力的提升

适应过程长，难以适应企业要求。这就需要在就业前注重培养自身适应社会、融入社会的能力。适应能力是指一种综合性能力，它包括思维能力、动手能力、组织与决策能力、语言表达能力和人际沟通能力等。

思维能力对于人的学习、生活、事业的成功非常重要。依靠思维能力，才能总结、概括前人的经验，揭示事物的本质。思维能力是大学生就业要求的必备素质，也是就业能力结构的核心。

动手能力可以理解为一种实践的技能，是知识转化为物质力量的关键。无论在学校中你专业知识掌握得如何，如在工作中不能转化为实际，不能带来实际的工作业绩，最终也将会被社会淘汰。在学校期间，就应该有意识地培养自己的实际操作能力，通过社会实践、各类社团活动和毕业设计等来锻炼自己的动手能力。

《论大学生职业素养》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

大学生职业素养论文篇四

通过这次培训，我感悟颇深，下面是我的感想。

大学生在培养自身综合素质过程中可以从提高以下几方面的能力入手：

(1)充分的表达能力。包括口头表达能力、文字表达能力、数字表达能力，图示表达能力等几种形式在内的准确性、鲜明性和生动性。

(2)完善社会交往能力。学生步入社会，能像一个社会活动家一样，正确、有效在处理协调好职业生活中人与人的各种关系。(3)初具组织管理能力。要求大学生必须能从全局的角度加以协调处理好工作中涉及日常的行政、业务工作的各个环节，从千头万绪、具体繁杂的工作中有条不紊，同时还具备一定的领导能力。

(4)做出正确决断的能力。良好的决断能力可以实现对目标及其实现手段的最佳选择。

(5)沉着解决问题的能力。包括应变能力和适应能力、操作能力及策划能力。大学生要有耐心、有毅力、有很好的应变能力，做到急而能安、缓而不缀，既忍让又不失原则，沉着冷静、灵活应变地处理问题；适应能力是其素质、能力的综合反映，要求大学生对社会、对环境的适应，是主动的、积极的适应，不是消极的等待和对困难的屈服，更不是对落后、消极现象的认同，甚至同流合污。适应要同发展结合起来，要同改造联系起来；实际操作能力是人的智力转化为物质力量的凭借，是专业工作者必须具备的一种实践能力。实际动手能

力的强弱，将直接影响到作用的发挥；策划能力要求大学生在日常工作中，抓住有利时机，把握有效空间，筹办和开展形式多样的介绍宣传和业务活动，使工作富有感召力和吸引力。

(6)锻炼自控能力。遇到不顺的事能否压下心头的怒气，冷静处理，是对大学生素质高低的一种考验，避免因小事而引起大错，导致工作的失误。素质发展的创新性要求，是当代人才素质发展的基本方向和核心要素。创新能力的培养，是社会发展的客观需要，也是人立足于现实的必备素质。包含多方面的内容，如强烈的好奇心，细致的观察力，深刻的洞察力，超前的预测力，大胆设想勇于探索的精神以及提出问题、研究问题、解决问题的能力等。

素质发展的个性化要求，是在强调全面发展的同时，也要注意人的个性张扬，就业竞争日益激烈，迫切需要当代大学生强化自我竞争意识，并根据社会的需要和个性特点，努力挖掘个人潜力，不断完善自己的个性和发展个人素质。机遇总是垂青于有准备的人，一个人综合素质的高低，将决定他求职择业的层次与自由度。而综合素质的提高，不是一朝一夕就能做到的，也不是靠毕业前的突击武装能解决的。它要求大学生要转变观念，增强竞争意识。

一、了解职业个性是大学生职业素质教育的关键点

帮助大学生了解自己的职业个性是职业素质教育的关键点。社会人力资源的研究成果表明，职业个性对个人事业的成功与否有密切的联系。因此，职业素质培养的目的就是要解决大学生的兴趣、能力与工作机会相匹配的问题，帮助大学生寻找与其特性相一致的职位。例如，他喜欢什么样的同事，喜欢怎样的活动，对什么问题感兴趣，这些问题都会与他们未来的工作状态有必然的联系。如果学生了解这一点，在确定自己的工作时，会多一层理性的思考，择业的针对性就会增强一些。如个性偏内向的学生要知道自己的个性如何更好地发挥优势；个性外向类型的学生在做研究工作时的最大挑战

是什么;好的职业性格有助于个体在相应职业中更良好地完成工作。

二、提升职业品质是大学生职业素质教育的着力点

大学生职业品质是指大学生在职业行为、工作作风方面表现出来的思想、认识、态度和品质等。提升学生职业品质的过程，也是帮助他们逐步实现社会化的过程，这是提高大学生职业素质的关键所在。来自哈佛大学的研究表明，成功因素中的85%取决于积极的职业态度，15%才是本人的职业技能。从这个角度看问题，我们已认识到社会人力资源的开发已为就业者的职业品质注入了新的内涵。用人单位对应聘者的职业品质需求从某种角度讲，对学生发展有着很好的导向作用，诸如积极的人生态度、开拓创新精神、沉着应变能力、团队合作精神、敬业精神等，许多职业已向就业者提出了更高要求。

三、培养职业技能是大学生职业素质教育的落脚点

帮助学生培养自己的职业技能是职业素质培养的落脚点。大学生不断提高自己各方面的技能，对于自己的职业发展非常有益。提高技能，一方面是社会进步、组织发展的需要;另一方面，为自己今后更进一步，取得更好的职位做准备。相应的技能是大学生进入职业领域的资本，不同的职业会对人们有不同的技能要求。

大学生对技能的理解存在一些模糊的认识，认为经过了专业学习，就有了相应的技能。我们要让学生了解知识教育是学习技能的基础。要把知识转化为技能，一定要经过反复实践或者体验。我们要辅导学生学会整理自己的技能清单，了解这些技能与自己的职业目标之间的差距，以及职业技能培养的途径和认识的方法，这都是职业素质教育的需要解决的问题。

大学生应该通过制定自己的职业计划来了解自己，也包括了解他人和了解社会。在制定计划中大学生需要经历几个实践环节；一是通过各种途径收集一些相关的信息来补充、完善自己制定的职业培养计划；二是在做计划时要评估目标实现的可能性，兼顾自己的能力，环境条件的限制，周围人对自己的期望；三是要预测在现实目标的过程中，可能出现的阻碍和如何逾越障碍特别是应鼓励学生利用业余时间参加一些临时性的工作，以获取更多的经验和社会信息。

大学生职业素养论文篇五

通过这次培训，我感悟颇深，下面是我的感想。

大学生在培养自身综合素质过程中可以从提高以下几方面的能力入手：

（1）充分的表达能力。包括口头表达能力、文字表达能力、数字表达能力，图示表达能力等几种形式在内的准确性、鲜明性和生动性。

（2）完善社会交往能力。学生步入社会，能像一个社会活动家一样，正确、有效在处理协调好职业生活中人与人的各种关系。（3）初具组织管理能力。要求大学生必须能从全局的角度加以协调处理好工作中涉及日常的行政、业务工作的各个环节，从千头万绪、具体繁杂的工作中有条不紊，同时还具备一定的领导能力。

（4）做出正确决断的能力。良好的决断能力可以实现对目标及其实现手段的最佳选择。

（5）沉着解决问题的能力。包括应变能力和适应能力、操作能力及策划能力。大学生要有耐心、有毅力、有很好的应变能力，做到急而能安、缓而不缀，既忍让又不失原则，沉着冷静、灵活应变地处理问题；适应能力是其素质、能力的综

合反映，要求大学生对社会、对环境的适应，是主动的、积极的适应，不是消极的等待和对困难的屈服，更不是对落后、消极现象的认同，甚至同流合污。适应要同发展结合起来，要同改造联系起来；实际操作能力是人的智力转化为物质力量的凭借，是专业工作者必须具备的一种实践能力。实际动手能力的强弱，将直接影响到作用的发挥；策划能力要求大学生在日常工作中，抓住有利时机，把握有效空间，筹办和开展形式多样的介绍宣传和业务活动，使工作富有感召力和吸引力。

（6）锻炼自控能力。遇到不顺的事能否压下心头的怒气，冷静处理，是对大学生素质高低的一种考验，避免因小事而引起大错，导致工作的失误。素质发展的创新性要求，是当代人才素质发展的基本方向和核心要素。创新能力的培养，是社会发展的客观需要，也是人立足于现实的必备素质。包含多方面的内容，如强烈的好奇心，细致的观察力，深刻的洞察力，超前的预测力，大胆设想勇于探索的精神以及提出问题、研究问题、解决问题的能力等。

大学生职业素养论文篇六

都市类报纸已经成为广大市民与外界沟通、联络、表达主张的主渠道，成为市民群众认识世界、辨别是非、判断真伪、支配言行的重要依据。都市类晚报的新闻编辑，其价值判断会潜移默化地影响社会大众的思想意识，改变或重塑人们的价值观，他们的职业素养可能会影响到社会发展的方方面面，小至个人，大到地方甚至国家利益。这些编辑肩负着重要的历史使命和社会责任，保持优秀的职业素养是非常重要而且必要的。

编辑是随着报纸的诞生而出现的，对于都市类晚报来说，编辑部门在纸媒的生产系统中处于核心位置，编辑工作在媒介运作中具有及其重要的地位。新闻编辑部门是都市类晚报报生产系统的设计和决策中心，是都市类报纸生产系统的指挥

和调度中心，是单个新闻产品的加工和组装中心，是该报纸生产系统与报纸销售系统相互联系的重要枢纽。

通俗地说：新闻编辑工作是对新闻传播活动的“总指挥”与“总设计”，是对新闻传播活动的“集大成”和“总把关”，是对新闻素材的“再认识”和“再创作”。面对越来越庞大的海量信息和越来越多的同质新闻，新闻编辑策划、整合、取舍新闻的能力和作用，以及各项沟通协调能力都显得越来越重要。新闻编辑应该具备和保持以下职业素养：

健康的职业道德是新闻编辑应该具备的最基本的职业素养。要使新闻稿件真实、公正、及时，得到读者的良好口碑，就得要求都市类晚报新闻编辑有强烈的事业心、责任感和职业道德。要求编辑们兢兢业业，精心编稿，一心扑在工作上。编辑队伍的思想不能保守，要敢于创新，支持记者写好稿，努力贴近读者需求，坚持正确的舆论导向，紧紧跟上时代步伐。更不能因为经济上的诱惑而丧失做一个新闻编辑应有的职业道德感，都市类报媒的编辑是要为广大市民读者说话的，不能成为有钱人的傀儡。

都市类晚报大多数都是当地党报的附报、子报，在内容选编上当地党报党刊的补充，对于读者群体的阅读口味地调节。因此，其编辑群体除过具有锐意创新的思想外，还必须牢牢把握正确的舆论导向，坚持弘扬主旋律，大力宣传健康、先进的思想文化，坚决反对和抵制思想文化市场化、自由化和庸俗化、片面追求报刊“卖点”的错误倾向。编辑队伍要防止干扰主旋律，以致产生消极影响。一个优秀的编辑，必须树立全心全意为人民服务的世界观和事业观，保持和发扬清正廉洁的工作作风；要做到不搞特殊，不谋私利，自觉反对和抵制拜金主义、享乐主义、个人主义思想的腐蚀，反对“有偿新闻”“有偿不闻”等不正之风。中宣部倡导的“走、转、改”活动不仅仅是记者群体要践行的，编辑还要深入生活第一线，在热情讴歌人民群众伟大创造力和奉献精神的同时，敢于揭露和批判社会腐败现象与一切不正之风，

坚持真理，真正把舆论监督落到实处。新闻编辑要提高自己的职业道德，做到诚实、公正、与时俱进。只有这样，才能真正担负起宣传政策、反映社会、引导舆论、传播新闻、介绍知识、开展监督的社会责任。

都市类晚报编辑必须具有很强的政治敏锐性和政治鉴别力，具有高度的政治责任感和理论水平。编辑队伍要从思想上、政治上自觉与党中央保持一致，讲政治，讲大局，杜绝在党性原则、政治立场和舆论导向上出问题。某些都市类报刊编辑，选稿时喜欢追求吸引读者眼球的信息，追求所谓的“影响力”、发行量，曾因一度出现技术乃至政治问题而造成恶劣影响。归根结底，是因为新闻编辑人员的政治敏锐性与洞察力不强，总编辑的把关力度不够。一名合格的新闻编辑，必须具有清醒的政治头脑，任何时候都不能忽视其政治敏锐性与政治鉴别力。新闻编辑发布的信息较之其他类型的编辑所发布的信息具有覆盖面广、即时性强、信息量大等特点。新闻编辑在发布信息时，稍有不慎，出现某种政治纰漏，将会造成非常大的负面影响。这就要求新闻编辑员在思想上，要有高度的政治责任感，不断强化自己的社会责任意识，提高自己的思想政治素质。特别是在有关政治的新闻报道时，政治的敏感性更是不可缺少，必须具备较高的政治理论水平。

编辑应该具备对信息进行预先组织和重组的能力。新闻策划能力，是编辑在日常工作中对于重要新闻信息的预见性挖掘，策划报道方向、采访角度、并组织记者深入采写的过程。在市场经济条件下，新闻编辑的选题策划本质上是基于科学技术发展信息、市场信息等众多信息的一种创造性活动。只要能用敏锐的眼光去感受、理解社会、政治、经济、教育、生活方式、市场变化等各个方面的现象，选题策划就有了用之不竭的源泉。大型专题报道是编辑突破自身媒体的采访力量，利用外媒（包括网络资源），围绕一条新闻主线的进行信息重组，即编辑的“改稿”工作。对于空洞无用的事实，编辑要对其进行删减，以保证稿件的精练。对于内容较浅的稿件新闻编辑员就应该对报道内容进行从而达到主题的深化。新

闻编辑应把好稿件导向关、事实关，除此之外应下功夫钻研编辑业务，努力提高专业水平。

编辑应该具备较高的文化知识水平，这样才能在信息纷繁的时代游刃有余。当前，人类知识的增长非常迅速。有研究表明，当今人类知识量的增加，每5年就翻一番。而且多种学科相互交叉、相互渗透、相互包容，这些因素影响着都市类报媒的内容，制约着编辑的文化知识结构。知识更新的速度越来越快，相应对新闻编辑员文化素质的要求也越来越高，他们不仅要学习自己本专业的知识，还要不断跟上知识更新的步伐，不断更新自己的专业知识，跟上时代步伐。作为一名新闻编辑，一定要做到知识面广，不断用人类最新的文化知识充实自己，力求做到既有牢靠的专业知识和理论功底，又具备广播的多学科知识，具备较高的文化知识水平。新闻编辑必须具有扎实的专业知识与技术技能。新闻编辑对学科专业知识不能浅尝辄止，应该融会贯通、得心应手，对稿件中存在的错误和问题及时察觉。新闻专业水平还表现在新闻编辑发现重大选题的政治敏锐性与娴熟的写作表现技法上，要从社会众多纷纭的复杂现实生活中提取能宣传人民、教育人民的素材，并能把选取的题材以新颖独特、为人民群众所喜闻乐见的表现形式表现出来。这就要求新闻编辑应该具备较高的专业水平，以适应新闻编辑工作的需求。

编辑应该具有甘为人梯、甘做嫁衣的品格，因为编辑工作就是为别人做嫁衣的工作。在新闻活动中，记者在外采访，接触许多的新闻人物或者新闻事物。而编辑队伍，其工作性质决定了大部分工作时间在编辑室。忍受不了寂寞，就成不了新闻编辑。甘于寂寞，并非指新闻编辑的心理个性都是内向的、孤僻的，而是具有活跃的思维和刻苦耐劳、尊重他人劳动的品格。新闻编辑在新闻活动中的作用非常重要，能承担委屈的度量也是不可缺少的一种品格，新闻编辑员应该具备较高的个人品格。

对于都市类报媒来说，其编辑队伍的职业素养，不仅事关新

闻报道质量的高低与读者的认可度，更关系到新闻队伍实力、尊严乃至报媒生存问题。必须不断提高编辑群体的职业素养，培养和造就一支思想过硬、专业扎实、真抓实干的高素质新闻编辑队伍，以适应新时期日趋激烈的市场竞争，为全党全国工作大局提供强有力的精神动力、智力支持和良好舆论环境，为社会主义文化事业的发展做出更大贡献。