

# 2023年骆驼祥子阅读心得体会 骆驼祥子 二次阅读心得体会(汇总5篇)

心得体会是指个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么心得体会怎么写才恰当呢？下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

## 骆驼祥子阅读心得体会篇一

《骆驼祥子》是鲁迅先生的代表作之一，是一部反映旧中国社会的现实主义小说。通过对这部小说的再次阅读，我有了新的认识和体会。本文将从人物形象、社会背景、思想内涵、时间背景以及艺术手法等方面进行分析讨论，以期给读者带来一些新的思考。

首先，小说中的人物形象给我留下了深刻的印象。祥子是一个充满坚毅与自信的人，他通过自己的努力和毅力，一步一步地向成功迈进。虽然他在旧社会的残酷环境下受尽压迫和痛苦，但他从不放弃对美好生活的追求。与此形成鲜明对比的是，其他角色多是各种各样的社会底层人物，他们或因贫穷而屈从于命运，或因无知而终日受骗，或因软弱而被欺凌。这些形象的对比使得祥子在读者心里显得更加英勇坚毅，也更加可贵。

其次，小说揭示了旧中国社会的残酷现实。这本小说所描绘的旧社会环境让人颇感心酸与悲哀。奴颜婢膝、贫寒潦倒、权贵霸道、劳苦生活成为了几乎所有人的常态。在那个物质匮乏、人民贫困的时代，人们谋生艰难，无处可去，不得不屈从于社会的压迫和剥削。小说对这种现实进行了真实地揭示和批判，引起了人们的强烈共鸣。

第三，小说的思想内涵令人深思。通过对祥子一系列奋斗经

历的描写，小说传达了一个重要的思想，那就是个人奋斗是改变命运的关键。尽管祥子最终没有成功，但他在追求目标的过程中表现出的坚韧和勇气仍然是值得我们敬佩和学习的。小说作者通过祥子的遭遇，也对旧社会制度进行了谴责，呼吁人们要追求自由、公平、正义的社会。

第四，小说所处的时间背景非常重要。小说发生在旧中国，正是这个特殊的时间背景赋予了小说更多的意义。旧中国是个充满封建思想、传统束缚与社会不公的时代，人们生活在极端贫困与无助中。小说作者通过描写主人公祥子的经历，展现了旧社会残酷现实的方方面面，也反映了那个时代人们渴望改变命运的心声。

最后，小说的艺术手法丰富多样，令人叹为观止。鲁迅先生运用了大量的意象、隐喻和对比等手法，使小说更加生动有力。他以骆驼为象征，象征着祥子对命运的抗争和希望，也象征着艰辛的追求和跋涉。此外，小说对北京城市风貌进行了细腻的描述，通过细节的描写，使读者仿佛身临其境，感受到那个年代的气息。

综上所述，通过对《骆驼祥子》的再次阅读，我对这部作品有了更深刻的认识和理解。小说中的人物形象、社会背景、思想内涵、时间背景以及艺术手法都给我留下了深刻的印象。这部小说不仅揭示了旧中国社会的残酷现实，也呼吁人们要追求自由、公平、正义的社会。它以生动的艺术形象和深刻的思想内涵，给人们带来了一次难忘的阅读体验。

## 骆驼祥子阅读心得体会篇二

《骆驼祥子》这本书是由老舍所著。他的代表作还有《家》、《春》、《秋》和《金粉世家》等重要作品，十分深刻地反映了中国人民与社会当时的生活状态。

老舍开门见山解释“骆驼祥子”，便提到了车夫，“这些人，

生命最鲜壮的时期已经卖掉，现在再把窝窝头变成血汗滴在马路上”，这已经十分惨烈了，前面再配上一句“他们渐渐知道自己早晚是一个跟头会死在马路上”点明了他们早有先见之明，他们之所以会走上这条死亡之路，是因为他们无从生计，才咬咬牙，狠下心来干这行的。这所谓：我不入地狱，谁入地狱！可见当时的老百姓的生活十分穷苦难过与艰辛。

祥子是挺神气的，高等车夫呐！而祥子在挣钱买车时可是历尽了磨难！做车夫难，做自由的车夫更难，想凭着菲薄的收入买车更是难上加难！但单凭着祥子的节省，虎妞的帮助与他那份倔强的干劲就买上了一部物有所值，七八成新的私车。而他因大胆地试着闯了一次正在捉车捉人的禁区，便被一齐擒了过去。祥子自然是要思念他的车了，那可是他花了多少血汗省下来、挣回来的呀！

祥子还是带着信手拈来的骆驼逃去了。但他之后的日子还是那么的艰辛，甚至比拉车时更痛苦。嫁给了虎妞却还要忍受着刘四爷的压迫：钱还扣在那儿呢！不过，经虎妞赞助后，又买了一辆。但在虎妞去世时，为了出棺材钱又把车买了，正如文中所说“钱就像流水一般”。是的，车能卖几个钱。在那之后，祥子就拖着把仍硬朗的老骨头去给人送殡送葬。他甚至已经迷茫了，没有了思想似的。整日无所事事的捡着烟头抽。他似乎是一条死鱼，只有鼻翼在翕动着，只是仍然是那么脆弱罢了。

## 骆驼祥子阅读心得体会篇三

骆驼祥子是由中国作家老舍所写的一部现实主义小说，讲述了一个年轻人在封建社会下艰苦奋斗的故事。作为一位曾经读过这部小说的人，我深感小说中的骆驼祥子刻画得栩栩如生，令人无比动容。这个角色不仅给了我对那个时代的深入了解和思考，同时也教会了我许多人生的道理。每一次重新阅读这本书，都会给我带来新的体会和启发。

首先，骆驼祥子的悲剧命运使我深感社会的不公与无奈。社会中的阶级固化使得祥子沦为了最低贱的仆役，只能靠着不断劳作和变卖自己的劳动力来度日。祥子努力工作却无法改变自己的境遇，这令我深感到社会的冷漠和无情。封建制度下的社会层次分明，使得贫富差距越来越大，底层人民只能被压迫和剥削。同时，祥子对于自己命运的无奈和徒劳的奋斗，也让我深思人生的意义何在。这个故事引发了我对社会公正和人性的深入思考。

其次，小说中塑造的骆驼祥子这个角色给我留下了深刻的印象。他是一个脆弱而坚强的人物。无论是在抱负、爱情还是友情上，祥子始终保持着对美好事物的追求和信仰。他渴望摆脱贫困生活、追求幸福，在困境中永不言弃。但另一方面，他背负着社会的冷漠和压力，使得他不得不做出一些令人痛心的选择。这种矛盾让我想到我们每个人都会遇到的人生抉择，我们所面临的困难和选择，与骆驼祥子的体验虽然不同，但却有着相似之处。我深感人的命运是被环境所决定的，尽管我们可以努力争取，但最终命运仍有可能转向意外。

再次，小说中所揭示的社会现实让我重新审视人性的脆弱和复杂。在骆驼祥子的身上，我看到了人性的光辉，也看到了人性的阴暗面。他在为生存而不断辛勤劳作的同时，也暴露了人性中的贪婪、冷漠以及对利益的无所畏惧。人们在追求物质生活的同时，也常常忽视了道德和正义。而在一个底层的人物身上，这种本质更加明显。通过骆驼祥子这个角色，我认识到了人性的复杂和多样性，也更加理解了为什么社会现实中让人们体会到痛苦和困难。

最后，重新阅读骆驼祥子，我也更加深刻地理解了作家老舍对于社会改革的愿望和态度。他通过骆驼祥子这个形象，揭示了封建社会中的社会问题和人性弱点，提倡了对社会阶级的反思和改革。他希望能够通过作品唤起人们对社会不公和艰难命运的关注，并呼吁人们共同努力改变这种局面。骆驼祥子这个角色在他笔下成为了一个普通人的象征，他的经历

不仅是他个人的遭遇，也代表了整个社会底层的人民。作家的态度和观点贯穿整个小说，使得这个故事更加具有深度和思想性。

通过对骆驼祥子这个角色的二次阅读，我深感这部小说的价值和意义。它不仅是一部经典之作，更是一部发人深省的作品。小说中深刻的社会描写和人性刻画使得我对社会和人生有了更为全面的认识和思考。每一次重新阅读，都带给我新的体会和感悟。骆驼祥子的悲剧命运、深邃的人性思考以及对社会改革的呼唤，让我深陷其中，思索人性和社会发展的问題，也让我更加珍视现实生活中的每一刻。

## 骆驼祥子阅读心得体会篇四

《骆驼祥子》是中国作家老舍先生笔下的一部小说，它以一个青年骆驼祥子的生活经历为主线，真实地描绘了二十世纪初中国社会的社会体制、阶级状况以及对个体命运的无情摧残。二次阅读这部作品，让我更深刻地意识到生活中的许多深层次问题。它让我不仅再次体味到了文学的力量，也更加深思自己的人生道路。

### 第二段：个体与社会的矛盾与冲突

在小说中，骆驼祥子是一个身怀抱负的年轻人，他在不顾王老头的劝阻下，毅然选择沿街乞讨。他追求的是人的尊严和自由，但面对先天不足的身体和压迫的社会环境，他始终被迫退缩，无法真正实现自己的梦想。他是个需要自由的人，却活在一个不给自由的社会中。这种个体与社会的矛盾与冲突，让我深感社会对个体的束缚和拷问，使我对自己的人生与社会的关系有了更深的思考。

### 第三段：命运与机遇的交织

小说中，骆驼祥子在马车勤工俭学过程中结识了刘四爷，这

对他的一生产生了重大影响。但与此同时，他也因为外界的一些机遇而再次陷入困境。这让我明白了命运与机遇交织的真实性，也让我意识到人生的发展往往不完全受个体努力掌控，外界的力量也会对个体产生重大的影响。骆驼祥子的遭遇让我对自己的未来充满了敬畏之心，让我更加珍惜每一个机会与选择。

#### 第四段：对人性的诘问与思考

在小说中，骆驼祥子面对生活的困顿和无情的压迫，不得不屈从于现实。这我不禁思考，人性真的如此脆弱吗？在面对困境和艰难选择时，人是否只能选择逆来顺受，顺从社会的压迫？面对这些问题，我感到痛苦和无力，却也不禁思考自己的底线和原则，以及如何在逆境中保持自己的尊严与信念。

#### 第五段：历史的洪流与当下的反思

《骆驼祥子》发生在民国初年，时隔百余年之后，我们再次阅读这部作品，对于现代人来说，不仅是对那个特定时代的了解，更是对当下社会的反思。历史的洪流在演变，社会体制也在不断变化。我们要思考个体与社会的关系、命运与机遇的交融、人性的真实与选择的困境。通过《骆驼祥子》的再次阅读，我认识到人生困境不可避免，但我们要学会坚持自己的选择，追求内心的力量和激情，积极应对无情的社会。

#### 总结：

通过对《骆驼祥子》的二次阅读，我对生活和人生的看法发生了深刻的变化。这部小说不仅让我了解到个体与社会的矛盾和冲突，也让我反思了命运与机遇的交融。同时，它也引发了我对人性的诘问与思考。这部作品不仅仅是对过去的思考，更是对当下社会的反思。通过对历史的触摸和对经典的再读，我们能够更好地认识自己、思考人生，并且在面对困

境时保持自己的信念和尊严。

## 骆驼祥子阅读心得体会篇五

《骆驼祥子》是我国现代当代著名作家和人民艺术家老舍的代表作，也是他“作职业作家来的第一炮”，真实地描绘了旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事，通过描写正直好强的青年车夫祥子由希望、受挫、挣扎到绝望，最终堕落成城市垃圾的悲惨遭遇，揭露了黑暗的旧社会对劳动人民的压迫和剥削，表达了对劳动者的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义。这本书不仅仅让我受益良多，还给予了我无尽的思考和启示。

《骆驼祥子》以祥子买车又卖车的三起三落为线索展开故事情节，结构简单而缜密，情节安排得错落有致、丝丝入扣。作者将中国传统的叙事方法与外国文学景物铺排、心理描写相结合，塑造了一系列活灵活现、有血有肉的人物形象，开拓了我写作的思想，更让我进一步学习了描写人物的方法。其中的主人公祥子和虎妞更是以其独特的艺术魅力赢得读者青睐，并深刻地折射出旧社会的黑暗。

祥子的一生，就像是一路的风景。有着明媚美好的开始，可最后却是黑暗慵懶的结果。祥子通过自己的努力，一次次去要创造美好幸福的生活，而却一次又一次屡遭失败。但他却依然有着美好的信念、不懈的努力和兴奋的等待。

生活中最需要的其实就是希望，有了希望，就有了前进的动力；有了希望，就有了可能步向成功的路。祥子是生活在一个腐朽的社会，一开始不断经历挫折，又每次都是从哪里跌倒，就从哪里爬起。但是受当时社会的影响，祥子最终是没能扛得过社会的黑暗，倒下了。

这个故事是一个悲剧，彻彻底底的悲剧。一个曾经勤劳坚韧，有着自己目标的人最后却沦为了社会垃圾。从前的祥子善良

淳朴，正直诚实，对生活有着像骆驼一般积极和坚韧。周围的人都是做一日和尚，敲一日钟，而祥子却不安于现状，他为了美好生活而努力，而奋斗，他宁愿冒着极大的风险去赚多一点的钱，来达到自己所想要的生活。他不断地追求，追求成功，追求幸福。然而即使是这样，也终究没有改变他最后的悲惨结局。

也许这才是社会的现实、残酷、悲哀、无可奈何。理想和现实总是充满了矛盾，它们往往不能调和，然而它们却又同时存在。社会是现实的，它不会为了一个人的理想而改变，也不会是完美无瑕的。人们为了自己的理想不断奋斗，最终却不一定能够真正获得成功。就像祥子一样，他努力，就是为了寻求美好的生活，但是结局却是那样的悲惨。

对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩，我佩服他从前的坚强，他的上进。然而他最终没能战胜自己，没能战胜社会。也许是因为社会的极度黑暗，也许是因为个人的因素。不管怎样，环境对人的改变至少都起着不可忽视的作用。人离不开社会，而社会又决定着人，如果无法处理好现实与理想、社会与自己的关系，很有可能就会失去原本的自我。

人是有思想的动物，应该有自己的理想和目标。但是要因人而异，因社会而异。如果总是无法实现理想，那么就有可能变成“祥子”，堕落、衰败，厌恶生活。毕竟能够一生都坚韧不拔的人是少数。追求本身就是一个不断改变的过程，然而这一过程会很复杂，人很容易失去自我，失去自我就会迷失方向，甚至堕落。

一个人，不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放弃，永远抱着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们应该有理想，有目标，有积极向上的心态，才能立足于社会。也许只有自己树立信心才能胜过一切吧！自己必须有着目标才能打造出自



己的理想、未来。这一切只有靠自己的努力!