

2023年说课稿道德与法治小学地球我们的家园(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

说课稿道德与法治小学地球我们的家园篇一

一、教材分析

本单元内容是全册书的结尾，也是学生整个初中学段道德与法治学科的落脚点，从认知到行动，从情感到责任，一步步引导学生认识并强化。本框题的内容重在“家国情怀”“历史使命”的介绍，是重要情感基调。在教学过程中，要注重强调学生的情感体验与认同。

课标依据：

本课所依据的课程标准的相应部分是“我与国家和社会”中的“积极适应社会发展”“认识国情，爱我中华”。

具体对应的内容标准是：感受个人成长与民族文化和国家命运之间的关系，提高民族认同感、民族自豪感，以及构建社会主义和谐社会的责任意识。

教学内容分析：

本框是第五课的落脚点，在引导学生胸怀世界、心系祖国的基础上，使学生认识到个人命运与国家命运、民族未来紧密相连，青少年的责任是时代赋予的，要为建设祖国做好准备，要了解人类文明进程，要传承弘扬中华优秀传统文化，积极

关切人类问题和世界局势，有忧患意识。

二、学情分析

临近毕业升学，学生对现阶段的学习会有一些的茫然与焦虑，同时面对未来需要做出一定的选择与思考。面对社会、国家的发展变化，学生虽有一定的了解与关注，但在心理上还是有一定的距离，考虑得较少，更谈不上对国际局势的关注与忧患意识的存在。

通过本框学习，引导学生认识时代赋予青少年的机遇和使命，做有自信、懂自尊、能自强的中国人，成为中华民族的栋梁，向国际社会传递中国声音、讲好中国故事、展现中国风貌，承担起推动人类共同发展的责任。

三、教学目标

情感、态度与价值观目标：理解青少年的品格影响着国家未来发展，懂得要传承弘扬中华优秀传统文化，承担起推动人类共同发展的责任。

能力目标：提高在实践中为国家建设做贡献的意识和能力，增强创新意识和能力，提高改变世界的素质和能力，具有传递中国声音，讲好中国故事的能力。

知识目标：知道青少年的责任是时代赋予的，不同历史时期有不同的责任，实现中华民族伟大复兴的中国梦，需要一代又一代有志青少年接续奋斗。

四、教学重难点

教学重点：弘扬中华优秀传统文化，增强爱国情感。

教学难点：向国际社会传递中国声音、讲好中国故事、展现

中国风貌。

五、教学环节

第一个环节：榜样故事，激发思考

这个环节选用了教材上的经典人物故事——邓稼先的事迹，给出问题引导学生思考，最终得出结论：个人的命运与国家的命运息息相关，个人的未来与民族的未来紧密相连。

第二个环节：年轻团队，引领行动

这个环节中，以“北斗”团队为例以重点介绍了年轻有为的团队。这些年轻团队，与学生的年龄更贴近，与学生同处一个时代，更能唤起学生情感上的认同。

还有一个年龄更小的团队，那就是中国数独队，最小的队员仅仅13岁，比我们九年级的学生还要小，正应了那句话“有志不在年高”，而且各行各业都能有贡献有成绩。

通过一系列素材的分享，得出本环节的结论：青少年承载着国家和民族的未来命运。青少年的品格影响着国家未来发展。

第三个环节：女排精神，家国情怀

首先通过教材上不同历史阶段的名言警句引入话题，和学生一起去感受对国家的热爱之情、责任之感古而有之。再配合女排精神进行解读，让学生深刻感受爱国情怀，古而有之，而又在继承与发展。

素材呈现之后，还要回到学生身边，回到学生真实的学习生活中。这就是本节课的第四个环节：从我做起，承担责任。这里利用教材上的探究与分享活动，引导学生深层思考，并将这种思考与自己、与现实结合起来。

青少年是培养品格、涵养情怀的关键时期。我们都在努力奔跑，我们都是追梦人，唤起学生爱国情怀的同时，给出具体的可借鉴、可执行的建议，让学生将所悟所感落实在实际行动中，从我做起，从现在做起，逐步成为能够勇担历史使命的接班人。

六、教学特色

1. 问题的设计有深度

在本节课中，设计了很多开放性较强的问题。例如：从邓稼先的身上，你能看到哪些优秀品质？这些品质对你的个人成长有什么重要意义？你从格言中获得哪些启示？这支年轻的团队，有哪些值得学习的品质？你有哪些感受？你有什么理想？如何行动实现？青少年应该有怎样的情怀与行动呢？……这些问题开放度都很大，学生可以从各自不同的切入点进行思考，相互交流启发，课堂中会拥有更加多元的声音；开放性问题的出现，会引导学生进行深度的思考，学生的思维量就有了一定的保持，长时间训练下去，学生们对问题的分析与看法就会更加深刻与成熟。

2. 素材的选取有讲究

本节课四个教学环节中，都选取了相匹配的教学素材，看起来较为分散的素材片段，实际上有教师的整体思考与设计。

第一个教学环节中，突出的关键词是：经典故事、科技人才和国之重器。第二个教学环节中，突出的关键词是：时代先锋、各行各业和丰富多元。第三个教学环节中，用与时俱进的时事素材，生动鲜活地呈现出主要观点。第四个教学环节中，侧重将知识与情感体验回归到学生身边的真实生活中，用同龄伙伴的故事启发学生，产生共鸣。

说课稿道德与法治小学地球我们的家园篇二

教唱儿歌：拍拍手、拉拉钩，我们成为新朋友；拍拍手、拉拉钩，我们都是好朋友。

2、做游戏，愉快地结识新朋友

老师讲解一下两个游戏：找朋友的游戏方法和规则，教唱儿歌。

学生选择自己喜欢的游戏，边唱儿歌边做游戏，老师也加入游戏中。

3、说一说：

（1）和同学们在一起做游戏时你有怎样的感觉？

（2）和同学们在一起时有哪些快乐的事？

（3）得到同学帮助时，你的心情怎么样？

4、小结儿歌：

同学们，在一起， 学习唱歌做游戏。

你帮我，我帮你， 平等互助结友谊。

说课稿道德与法治小学地球我们的家园篇三

教学目标：

引导学生多方位的规划设计自己的新学期，改进自我的意识和愿望，满怀希望和信心迎接新的学期。

教学流程：

一、导引目标，激发兴趣

- 1、和老师一起来说一句话“我自信我能行！”
- 2、教师引导学生说出新学期自己最想做的事，引入新课

二、创设条件，主体参与

- 1、引导学生订计划（可以用画画、写字、编儿歌等形式制订自己新学期的计划）
- 2、学生制订后小组内交流自己的收获
- 3、让学生有互相学习的机会，能取长补短听取他人的意见，给学生自己的空间。

三、组织研究，落到实处

- 1、小组用实际例子交流自己如何落实自己新学期的计划。
- 2、汇报。

四、引导创新，应用实践

你听了别人好的计划，你如何取长补短，更好的在新学期发扬自己的优点。

五、反思小结，巩固提高

- 1、给学生充分的时间修改自己的计划，说出自己的修改理由。
- 2、教师进行适当的小结

六、检查性作业

师：对新学期生活有了一个好的规划，让我们满怀信心和希望去迎接新的学期，不过，老师过一段时间就要对照你的计划去检查你哪些地方做到了，哪些地方还需要努力。

说课稿道德与法治小学地球我们的家园篇四

小朋友，欢迎你们来到实验小学，成为一名小学生。我是你们的道德与法治老师。你们遇到困难也可以来找我，我会帮助你们的，我们还会成为好朋友呢！（老师走下去和同学拉拉手）

2、 同桌同学相互认识

小朋友们已经认识了老师，你们之间还不熟悉，想不想互相认识一下，成为新朋友？

（启发引导学生用不同的方法相互认识）可以相互拍拍手、拉拉钩，成为新朋友。

3、 小巧手 做张卡片送同学

（1）老师出示自己的卡片给学生看，然后示范做卡片，学生按老师的方法、步骤学做卡片。

（3）在书上记下同桌的名字和电话，相互认识。

说课稿道德与法治小学地球我们的家园篇五

各位领导、老师，你们好！

今天我要进行说课的框题是：文化与经济、政治。

那接下来我就对本课进行分析与说明。

一、说教材

(一)说教材的地位和作用

《文化与经济、政治》是人教版教材高二政治必修3第一单元第二个框题。在此之前，学生们已经学习了文化的含义，初步体味了文化的魅力，这为过渡到本框题的学习起到了铺垫的作用。因此，本框题在文化生活中具有不容忽视的重要的地位。学好这个框题为学好以后的知识打下牢固的理论基础，而且它在整个教材中也起到了承上启下的作用。通过本课的学习，是学生对文化与经济政治之间的关系更加清晰明白，对以后分析文化生活更全面更准确，增强学生的辩证分析能力。而且通过学习本课，让学生明白掌握文化知识的重要性，以使其更加努力学习，将来为国家做贡献。

(二)说教学目标

根据本教材的结构和内容分析，结合着高二年级学生他们的认知结构及其心理特征，我制定了以下的教学目标：

1、知识与能力目标：

(1)掌握文化与经济、政治相互影响和相互交融的关系，以及文化在国家综合国力中的重要地位，培养学生的辩证分析能力。

(2)能够列举生活中的事例来说明文化与经济、政治的相互影响和相互交融。

(3)能够领会文化已成为各国民族凝聚力和创造力的重要源泉，懂得各国要不断加强文化建设与发展。

2、过程与方法目标：

通过课堂学生列举各种文化活动以及直接参与文化生活，对这些文化活动的分析研究，让学生课后收集当地文化产业发展的相关数据资料，使学生掌握分析材料、综合比较、实践参与、收集整理资料的过程、方法与能力。

3、情感态度与价值观目标：

(1)理解文化与经济、政治相互交融的特点，努力学习科学文化知识，增强文化竞争的意识。

(2)树立反对文化霸权主义与保护中华民族文化的意识。

(三)说教学重点与难点及依据

本着高中新课程标准，在吃透教材基础上，我确定了以下的教学重点和难点。

1、教学重点：

文化与经济、政治的关系是本课的重点。

确立依据是：本课的主要内容就是讲文化与经济政治间的关系，只有明白了它们之间的辩证关系才能理解它们是如何相互促进相互交融，才能掌握文化在国家综合国力竞争中的重要地位，才能促使学生更加努力地学习文化知识，弘扬民族文化，进而提高我国的综合国力。而且这也是使学生以后更好地理解文化生活的必由之路。

2、教学难点：

文化与经济、政治相互交融和文化在综合国力竞争中的作用是本课的难点。

确立依据：首先是这里会涉及到书上没有介绍到的而且有较难理解的几个新概念，即文化产业、文化生产力、文化霸权主义，而且在现在非常开放、信息化的时代，各国经济政治文化交流多种多样，学生是这一交流中比较活跃的主体，让学生很容易忽视文化渗透，文化侵略这个问题。再次，我们通常将中和国力竞争都偏重于经济和军事方面的实力，很难理解文化在综合国力竞争中的作用，而且这一般也很难与我们普通民众学生发生直接的利益关系，导致人们也一直较忽视它在综合国力竞争中的地位及作用。因此，要讲清楚这两问题，是学生信服所讲道理将会有一定的难度。

(四) 说课时安排及教具准备

1、本课我打算用一个课时来讲完这里的内容，因为，根据整个教学进程的安排，和学生的学习接受能力和身心发展特征，一个课时下来学生还是能够很好的掌握本课知识的。

2、在本课中，我将拟用两个教具，资料卡片和视频资料，以提起学生学习的兴趣和动力，使教学能达到更好效果。

二、说学情

本班学生是高中二年级的学生了，学习能力都达到了一定的水平，接受新知识的能力较高一学生要强一点，因为经过一年多的高中学习生活，他们已经掌握了一定的学习和适应高中知识的方法，所以教起来还是能够比较顺利的，不需要太多的担心。但是，出于这个阶段的学生很容易急功近利，没有耐心，不能持久的听一节课，容易注意力涣散，效果不是最佳。所以我在教授新课时须得耐心，不能急躁。

三、说教法及依据

我们都知道政治是一门培养人的实践能力的重要学科。因此，在教学过程中，不仅要使学生“知其然”，还要使学生“知

其所以然”。我们在以师生既为主体，又为客体的原则下，展现获取理论知识、解决实际问题方法的思维过程。

考虑到我校高二年级学生的现状，我主要采取合作探究的教学方法，让学生真正的参与活动，而且在活动中得到认识和体验，产生践行的愿望。培养学生将课堂教学和自己的行动结合起来，充分引导学生全面的看待发生在身边的现象，发展思辩能力，注重学生的心理状况。

当然教师自身也是非常重要的教学资源。教师本人应该通过课堂教学感染和激励学生，充分调动起学生参与活动的积极性，激发学生对解决实际问题的渴望，并且要培养学生以理论联系实际的能力，从而达到的教学效果。同时也体现了课改的精神。

基于本框题的特点，我主要采用了以下的教学方法：

(一)直观演示法：利用图片等手段进行直观演示，激发学生的学习兴趣，活跃课堂气氛，促进学生对知识的掌握。

(二)活动探究法：引导学生通过创设情景等活动形式获取知识，以学生为主体，使学生的独立探索性得到了充分的发挥，培养学生的自学能力、思维能力、活动组织能力。

(三)集体讨论法：针对学生提出的问题，组织学生进行集体和分组讨论，促使学生在学习中解决问题，培养学生的团结协作的精神。

(四)举例说明法：通过教师和学生自己举例来论证所学知识，既增添了趣味性，又是学生更易理解掌握知识。

由于本框题内容与社会现实生活的关系比较密切，学生已经具有了直观的感受，可以让学生自己阅读课本并思考，并例举社会上存在的一些有关的经济现象，在老师的指导下进行

讨论，然后进行归纳总结，得出正确的结论。这样有利于调动学生的积极性，发挥学生的主体作用，让学生对本框题知识的认知更清晰、更深刻。

四、说学法及依据

我们常说：“现代的文盲不是不懂字的人，而是没有掌握学习方法的人”，而且教学还是“育人”的艺术，素质教育的核心是注重每个学生的培养和思想觉悟的提高，反映在课堂上就是充分发挥和调动学生学的主体性和能动性，因而，我在教学过程中特别重视学法的指导。让学生从机械的“学答”向“学问”转变，从“学会”向“会学”转变，成为真正的学习的主人。这节课在指导学生的学习方法和培养学生的学习能力方面主要采取以下方法：思考评价法、分析归纳法、自主探究法、总结反思法。

五、说教学过程

在这节课的教学过程中，我注重突出重点，条理清晰，紧凑合理。各项活动的安排也注重互动、交流，限度的调动学生参与课堂的积极性、主动性。

本课教学过程设计如下：

(一) 新课导入(3—5分钟)

首先复习旧课，引导学生回顾上节课所学知识，以达到温故而知新的效果，使学生巩固所学知识。

然后带领学生一起回顾近几年我们国家举行的大型活动如北京奥运会、上海世博会、广州亚运会等来引出本课要讲知识。这样可以增强学生的民族自豪感自信心，又可以激发学生的学习热情。

(二) 讲授新课(30--35分钟)

1、讲授重点：即就文化与经济政治的关系——相互影响，在经济的基础上。我首先带领学生分析课本上的活动探究，通过了解日常生活中的常见活动，对对其进行归类为文化活动、经济活动、政治活动，从而导出社会生活的三个基本领域——经济、政治和文化。然后通过展示一些图片资料，举例说明，综合探究，得出文化与经济政治的关系：经济是基础，政治是经济的集中表现，文化是经济和政治的反映，一定的文化由一定的经济和政治决定，又反作用于政治和经济。这个问题是本课重点，因此，同时我又启发学生自主提问，积极思考，发现问题，分组讨论不同文化对经济和政治不同影响和作用，分析探究，充分调动学生的学习热情，发挥学生学的主体作用。

2、讲授和突破难点：

(1)文化与经济政治相互交融，在时代发展的进程中。首先通过多媒体给学生放一个关于20__年第七届深圳国际文化产业博览会的资讯视频，给出一些与要讲知识有关的问题，这样既能让学生放松一下紧绷的疲惫神经，又可以引导学生关注时事政治，关心国家发展，让学生能够带着问题去看视频，得出将要讲的知识。文化与经济、政治相互交融，联系越来越紧密，在新时代中不断呈现出新的特点而且日益显著。由于这是本课的一个难点，我会引导学生积极举生活中的事例，来说明问题，让学生学会举一反三，充分理解这一知识，让学生明白文化与经济的精密联系，要大力培养高素质人才，发展教育事业，以使更好的参与国家事务管理，把我国建设成为一个文化强国；让学生清楚文化渗透的力量有多大，帮助学生树立反对文化霸权主义的意识。

(2)文化在综合国力的竞争中的地位及作用。先让学生列举出一些他们所知道的综合国力的重要组成部分，然后教师再来补充。列举事例说明文化在综合国力中越来越占据重要地位。

然后通过举些当前的时事政治，及当下中国所处的国际环境，来说明我国必须大力发展先进文化，弘扬民族文化，提高我国的综合国力。在这点上，同时能鼓励学生关注国家发展与民族振兴，努力学好知识，促进我国的现代化建设。

(三) 课堂小结及课后作业布置(5—10分钟)

1、课堂小结：通过简单快速地梳理一下本堂课所学知识，可以让学生思路更加清晰，巩固所学知识，进而深化认识；可以把课堂传授的知识尽快地转化为学生的素质；可使学生更深刻地理解政治理论在实际生活中的应用，并且逐渐地培养学生具有良好的个性。

2、作业布置：通过不值一两个思考题给学生课后思考分析，可以加深学生对知识的理解，巩固知识，达到融会贯通的效果，也能锻炼培养学生的分析和知识运用的能力。

六、说板书设计

我将我的板书设计已经在说教学过程中写好了，如黑板所示。这种大纲式的板书清晰明了，使学生能更加明白本框知识的结构思路及联系，更易于学生消化知识。

七、说教后反思

该堂课总体上讲得还行，把知识讲得较清楚，而且帮学生补充了较多知识点。同时突出了重难点，使学生能更好的把握本课知识。但是上课所举事例较多缺乏趣味性，很难提起学生学习的兴趣，使学生学习缺乏激情，导致教学效果不是很好，学生学习效率不高。所以，以后要多收集些比较有趣味性的事例和材料，促进教学发展。