

最新小学数学案例设计 小学数学教学设计案例(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学数学案例设计篇一

昨天我们认识了一个新的几何体朋友——圆柱，谁能向大家介绍一下你的这位新朋友？

生：圆柱是由平面和曲面围成的立体图形。

生：我还知道圆柱各部分的名称。

生：把圆柱的侧面沿着它的一条高剪开得到一个长方形，这个长方形的长等于圆柱的底面周长、宽等于圆柱的高。

演示这一过程。

师：你们对圆柱已经知道得这么多了，真了不起，还想对它作进一步的了解吗？

师：你还想知道什么呢？

生：还想知道怎么求它的表面积。

师：今天我们就一起来研究怎样求圆柱的表面积。（板书：圆柱的表面积）

二、探究新知

指名學生摸其表面積，並追問：怎樣求它的表面積？

生：六個面的面積和就是它的表面積。

師：怎樣求圓柱的表面積呢？（學生分組討論）

學生匯報：圓柱的側面積加上兩個底面的面積就是圓柱的表面積。（教師板書）

1、圓柱的側面積。

師：兩個底面是圓形的我們早就會求它的面積，而它的側面是一個曲面，怎樣計算它的側面積呢？（請同學們討論一下，我們看哪個小組最先找到突破口）

小組代表匯報：把圓柱的側面沿着它的一條高展開得到一個長方形，長方形的面積等於長乘寬，而這個長方形的長正好等於圓柱的底面周長，寬等於圓柱的高，所以我們由此推出：圓柱的側面積就等於底面周長乘高。

師：大家同意他們的推理嗎？（生：我們討論的結果也跟他們一樣）你們能夠利用以前的經驗，把它變成我們學過的圖形來計算，太棒了。

展示其變化過程。

師生小結：（教師板書）側面積=底面周長 \times 高。

呈現例一：一個圓柱，底面直徑是0.4米，高是1.8米，求它的側面積。

（1）學生獨立解答。

（2）指明學生解答，並让其講清自己的解題思路。

师：通过刚才的解题思路说明要计算圆柱的侧面积需要抓出哪两个量？

生：底面周长和高。

师：无论是直接告诉，还是间接告诉，只要能求出底面周长和高就可以求出其侧面积。

2、圆柱的表面积。

师：求侧面积似乎难不住大家，现在再加一问，你们还能行吗？（教师在例一的后面加上求它的侧面积和表面积）

教师巡视，让一个学生板演，要求学生分步做，并标明每步求的是什么）指名说说解题思路。

师：这说明要计算圆柱的表面积需要抓出哪两个量？

生：底面积和侧面积。

师生小结：圆柱的表面积=底面积 \times 2+侧面积。

3、反馈练习。

师：想一想，应该先求什么？再求什么？请大家动手试一试。

三、全课小结

这节课你有什么收获？

你有没有想提醒同学们注意的地方？

生：要注意单位，还要注意所求得圆柱有几个底面……

小学数学案例设计篇二

教学目标：

- 1、体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，初步了解统计的意义，会用正字法法收集和整理数据。
- 2、初步认识条形统计图（1个格子表示两个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答简单的问题。
- 3、通过身边有趣事例的的调查活动，激发学习的兴趣，培养学合作意识和实践能力。

教学重点：

体验数据的收集、整理、描述和分析的过程，初步了解统计的意义，会用正字法收集和整理数据；认识条形统计图（1个格子表示两个单位）和统计表。

教学难点：

认识条形统计图（1个格子表示两个单位）和统计表，能根据统计图表中的数据提出并回答问题。

教学方法：

讨论法、观察法、情景法、分小组合作学习法。

教具准备：

操行统计表、水彩笔。

教学过程：

一、设情景问题置疑，引入新课。

师：同学们，六一儿童节就要来了，我们班上要出两个节目，大家觉得我们可以出什么呢？

生：唱歌、跳舞、绘画、走时装步。

师：不错，合唱、舞蹈、小品、乐器我们可以考虑一下，我们可以从这四类节目中选出两个，我们怎么决定出哪两个节目呢？这就要用到我们一年级时所学的统计知识。老师想让大家投票来决定，下面老师请每组讨论出两个节目，等会投票。板书课题：“统计”。

二、探究新知。（随时注意给表现突出的大组或个人加五星和红旗）

1、收集数据的过程

师：我们要知道哪两个节目的票数第一步就需要我们来收集数据。

板书“收集数据”。

师：小组讨论收集数据的方法。（教师行间巡视，对方法收集好的小组和合作愉快的小组加五星）

师：下面请各小组汇报交流各种方法，并说说本小组认为最简单的记录方法，谈谈为什么？

师：老师今天给大家带来一个新的方法正字法，下面组长就把讨论结果在黑板上按“正”字的书写顺序画一笔画。（学生按大组顺序上台投票配上音乐伴奏曲）

2、整理数据的过程

师：请大家整理好每种节目的票数，再填到统计表中，我们数“正”字笔画的过程，就是我们整理数据的过程。

师：下面请小组一起讨论解决问题的方法。

生：（汇报交流结果）一个格子不表示1票，而把它表示成两票刚好用4个半格子。

师：大家觉得他的方法可行吗？没错，我们可以用一个格子表示2票。请大家分别在条形统计图上用这种方法表示出每种节目的票数。老师想请一位同学到黑板上来画一画。

师：一个格子表示几票要根据统计表中数量最多的项目和每竖行总共的格子数来确定。

3、描述、分析的过程

师：从黑板上的统计表和统计图中你看出了些什么？知道了什么，明白了什么？生□xx的票最多□xx的票最少。最多的比最少的多几票？知道了条形统计图中一个格子不但可以表示1个人或物，还可以根据具体的情况表示2个或3个甚至更多个人或物。

师：刚才大家的.回答就是我们对统计表描述分析的过程（板书“描述、分析”）

三、联系生活。

师：在我们的生活中有很多地方都要用到我们的统计知识，比如跟妈妈一起去超市购物回来，我们可以统计买的什么种类的商品最多；老师在班上要统计哪一组的五角星最多，哪一组的表现最优秀等等。回家后大家继续找一找能够用到统计的例子，下节课我们一起来说一说。

四、描述分析。

这个案例能贴近学生生活，从学生感兴趣的事例中选取素材

进行教学。案例中，教师创设良好的学习情境，让学生从熟悉有趣的“庆六一”开联欢会出节目出发。由于学生喜欢的节目很多，可是出2个节目，产生进行统计活动的需要，必须从同学们喜欢的节目中选取最多人喜欢的2个节目。只有通过统计才能确定出哪2个节目。让学生经历收集信息、处理信息的过程，逐步体会统计的必要性。在这样一个良好的情境中，学生积极主动地探索、合作、交流，课堂成了学生创造灵感的空间。

五、体会与反思。

课标强调学生的数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的，这些内容要有利于学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流等数学活动。教师能依据课程标准的要求，结合学生的兴趣、贴近学生生活出发，灵活选取素材。重视创设良好的学习情境，让学生从熟悉有趣的“庆六一”开联欢会出节目这件生活中的小事出发进行统计活动。让学生经历收集信息、处理信息的过程。如：先要知道哪2种节目是最多人喜欢的？根据一年级学生的年龄特点，教学时教师非常重视学生的操作活动，用“贴星星”的方法，选择自己最喜欢的节目，只有让学生在直接的操作和感知的基础上才能逐步体会统计的必要性。

教师在课堂上要给学生留有充足的时间和空间，使每一位学生都能有效地参与讨论，发表自己的看法，倾听别人的见解。课学教学要有师生平等、开放的良好学习氛围，为学生提供畅所欲言的机会，让他们的思维活起来，真正成为学习的主人。案例中，教师本着同学生商量的语气“出什么节目好呢？”、“怎么办？”让学生在一种轻松、自由的氛围中交流讨论，寻求解决问题的办法。学生的学习氛围浓厚，积极地投入到学习中去。

新课标强调：学生的数学学习内容是现实的、有意义的、富有挑战性的。教师应该充分利用学生已有的生活经验，随时

引导学生把所学的数学知识应用到生活中去，解决身边的数学问题，了解数学在现实生活中的作用，体会学习数学的重要性。案例中，教师提出“开联欢会，由于班费有限，只能买2种水果，买什么好呢？”这里遇到了困难，产生了分歧，有了争执。教师把握机会组织学生讨论，这个讨论是必要的，也是适时和有价值的。这里融入了小朋友的猜测、验证与交流等数学活动。给予学生充分的自由空间，学生用自己喜欢的方法、方式，大胆地进行探索、创造，寻求解决问题的方法。教师紧密联系实际，让学生在统计的整个过程中真心体会到统计的意义和价值。这些都充分体现了学生的数学学习是一个生动活泼、主动的和富有个性的过程。

小学数学案例设计篇三

教学目标：

1. 知识目标：探索并掌握两、三位数乘一位数(进位)的计算方法，并能正确地进行计算。
2. 能力目标：结合具体的情境，逐步培养学生提出问题、解决问题的意识和能力。
3. 情感目标：感受数学与生活的密切联系，增加学习数学的兴趣。

教学重点：

探索并掌握两、三位数(进位)的计算方法，并能正确地进行计算。

教学难点：

在具体情境中，能运用不同的方法解决生活中的简单问题。

教学过程：

一、复习

1. 请学生独立看图，先自己说说图意，在讲给同桌讲一讲；
2. 谁能提出数学问题，说给你的同桌听一听，互相解决提出的问题！
3. 谁愿意把自己的问题说给大家听？
4. 谁愿意解决她刚才提出的问题？
5. 重点讲解一道乘法题

16人坐太空船，需要多少钱？

$$16 \times 4 = 48 \text{ (元)}$$

6. 引导学生讨论算法，汇报算法。

二、拓展应用

1. 试一试。

2. 连一连

$$2 \times 3 \quad 215 \times 4 \quad 16 \times 5 \quad 26 \times 8$$

$$5 \times 12 \quad 19 \times 56 \quad 0 \times 74 \times 30$$

$$3 \times 16 \quad 24 \times 252 \times 415 \times 6$$

$$17 \times 54 \times 163 \times 4084 \times 5$$

3. 一件上衣的价钱是一条裤子的2倍。买这样一套衣服，需要多少钱？

4. 光明小学3名教师带45名同学去海洋馆参观，用400元钱买门票够吗？

三、总结

今天学习的两位数乘一位数的乘法，在计算时要注意什么？

小学数学案例设计篇四

本节教材主要是在口算整十、整百数乘一位数和估算两、三位数乘一位数的基础上，扩大口算和估算的范围。例1教学整十、整百数乘整十数的口算方法。用解决邮递员10天、30天要送多少份报纸？要送多少封信？等实际问题的活动，让学生运用已有的知识探讨口算方法。接着，通过“做一做”，让学生经历口算整十、整百数乘整十数的过程，掌握口算方法。新教材把口算教学和解决实际问题联系在一起，使学生产生亲切感和学习兴趣，同时有利于加深学生对乘法意义的理解。

二、学习者分析

学生在整十、整百数乘整十数的基础上，扩大口算的范围，相信学生能够运用已有的知识和已有的计算方法，探索出新的计算方法。

三、教学目标

- 1、使学生在理解的基础上，掌握整数乘法的口算方法。
- 2、培养学生类推迁移的能力和口算的能力。

3、使学生经历整数乘法口算方法的形成过程，体验解决问题策略的多样性。

4、培养学生养成认真计口算的良好学习习惯。

5、使学生感受到数学源于生活，培养学生积极思考的习惯。

四、教学重点及解决措施

掌握整数乘法的口算方法。

五、教学难点及解决措施

通过学生活动，体验数学学习方法。

六、教学设计思路

口算是不借助任何工具，只凭思维和语言进行计算并得出结果的一种计算方法，它具有快速、灵活的特点。口算是计算能力的一个重要组成部分。首先，口算是笔算、估算的基础，笔算和估算能力是在准确、熟练的口算能力的基础上发展起来的，没有一定的口算基础，笔算、估算能力的培养就成了无源之水。其次，口算在日常生活中有极其广泛的应用。因此良好的口算能力不仅是学习任何其他数学知识的基础。我在备课前想过，既要让学生牢牢的掌握这节课的内容，又要尝试让他们自己去学习。于是我精心设计了一个个井井有条的步骤：注意口算联系经常化，并通过多种形式的训练，逐步提高口算速度，培养口算能力。依据的理论引导学生自主合作探究，联系生活实际。

小学数学案例设计篇五

教学内容：

估算黄豆粒数。

教学目标：

学会估算方法。

教学重难点：

利用估算方法解决实际问题。

教学准备：

黄豆，杯子，天平等。

教学过程：

一、引入。

师：你们看，这是什么？

生：黄豆。

师：你们想知道这些黄豆有多少粒吗？

想一想：用什么方法可以知道黄豆有多少粒。

二、小组讨论，确定方案。

师：你们可以用课桌上的工具。

（杯子，天平等）

三、小组合作，实施方案。

四、汇报交流。

方案一：

先数一杯黄豆的数目，再看这些黄豆有多少杯，再用乘法计算即可。

方案二：

先测一把黄豆的数目，再看这些黄豆有多少把，再用乘法计算即可。

方案三：

先测100粒黄豆的重量，算出一粒的重量，再称出总重量，再用除法计算即可。

五、小结。

数学在我们的生活中有着广泛的应用，请大家都要做留心观察的人。