

2023年清明节手抄报内容简单又好看 清明节手抄报内容(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

清明节手抄报内容简单又好看篇一

现如今，说到手抄报，大家肯定都不陌生吧，手抄报是一种群众性的宣传工具，它就相当于缩小的黑板报。还在苦苦寻找优秀经典的手抄报吗？以下是小编为大家整理的清明节手抄报内容精品，欢迎大家分享。

吴洲春草兰杜芳，感物思归怀故乡。 —— 宋之问《寒食江州满塘驿》

红船满湖歌吹，花外有高楼。 —— 仲殊《诉衷情·寒食》

算韶华，又因循过了，清明时候。 —— 王雱《倦寻芳慢·露晞向晚》

天笑道，此不由乎我，也不由他。 —— 谢枋得《沁园春·寒食郢州道中》

道情亲法侣，时望登朝右。 —— 崔元翰《清明节郭侍御偶与李侍御...》

懒更妆梳，自知新来憔悴。 —— 杜安世《鹤冲天·清明天气》

雨下飞花花上泪，吹不去，两难禁。 —— 陈子龙《唐多令·寒食》

春空云淡禁烟中，冷落那堪客里逢。 —— 朱孟德《西夏寒食遣兴》

到归时、定有残英，待客携尊俎。 —— 周邦彦《琐窗寒·寒食》

闻道山阴会，仍为火忌辰。 —— 胡皓《和宋之问寒食题临江驿》

几年前，还在陪我玩乐的曾祖父、曾祖母，为何不再陪我玩乐了？他们走了，他们上了山，长眠于地底……几年前，他们还在给我讲故事，带我到附近的小溪边、稻田边玩。可是今天，到永远，他们再也不能陪我……我在他们的葬礼上不曾说过一句话，没有为他们祈祷，也没有和他们道别，只是看着他们一步一步的走，越走越远，我也在送行的队伍中，但却是不带伤感的送行。每当哀乐向起，我便想起了他们——我的曾祖母²，曾祖父。

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。”今天是清明节，冷风徐徐地吹过，也怪冷的。但街上，行人挨着行人，车子一辆之后一辆，好热闹阿！他们都准备上山祭奠死去的亲人了。

我也一样，准备和爸爸妈妈一齐上山祭奠爷爷了。一路上，金黄的油菜花一向在我眼前闪过，远远望去，还真像个金色的海洋，让我有了种想坐舟在里面遨游的感觉，那该多舒服阿！

车子不断地前进着，不一会儿，就到山里了。此刻，该登山了。由于刚下过雨的关系，山路十分泥泞，只要脚步稍一用力，就会陷下去。于是，我们留意翼翼地一步步向山上走去。能够说，我们是在“勇走山路”阿！

费了九牛二虎之力后，爷爷的坟墓最后到了。妈妈开始放贡品，烧香……而我和爸爸则清理起爷爷的坟墓来。我在坟墓后面的小山上拔杂草，爸爸正把周围的藤条之类的东西砍伐掉。我一边拔着杂草，一边喃喃自语：“一年为什么只有一个清明节，要是多几个，让我们都有充足的时间来清理、祭奠，死去的亲人会更高兴，坟墓也会更干净呀！”我刚把草拔完，妈妈就让我们来拜拜爷爷了。我在拜的过程中，想起了许多，想起了爷爷以前对我是多么的好，想起了爷爷以前是如何教育我的……我好期望爷爷能再次回到我的身边呀，但这是不可能的了。放心吧，爷爷！我必须会好好学习，不辜负您的期望的。

1、清酒一杯，盛满了对亲人的思念，菊花一朵，包裹着对逝者的挂念，泪水千行，寄托着对往昔的回想。

2、父亲幸苦一辈子，却没享受一天福。每每想到这些，我们都感到非常的难过和遗憾。

3、我们以有这样的母亲为荣！如果有来世，我们愿意再做您的儿女，来补偿对您的愧欠。

4、你坟前的草，青了又黄，黄了又青，它见过我的伤，也感受到了我的声声呼唤和守望，寸断肝肠。

5、人生无常，世事难料。逝者已渐渐远去，生活还要慢慢继续。我们活着的人，更要懂珍惜，懂感恩。

6、爸爸，我回来了，回到了您在的地方。这里山清水秀，可您已长眠于此。

7、晨遇逝者归冥途，不知年岁几春秋。情缘恩仇都随去，徒留生者闹不休。

8、呜呼，神人无功，圣人无名，有名者无名者统有名，战疫

英雄，非你莫属，驾鹤西去，已成历史之页，页中内容，不断书写，不断总结，不断启迪，永久诛心，心存大爱，大爱无疆，有的人死了，他却活着，永远活在人民的心中，缅怀先烈，人民英雄永垂不朽！

9、水有源来树有根，为儿不忘父母恩。父母健在多尽孝，不留愧疚人世间。

10、松涛啜泣，苍天呜咽，哀乐低回，亲朋落泪，同志伤怀。在这里，在这里我们将与我们至亲至爱的人洒泪告别。

1、清明节细雨绵绵落人间，捧花默立在墓前。雨滴当知离人意，犹如泪水撒地面。

2、清明节缅怀过去，把伤痛变成珍贵的收藏。思念故人，把哀思化为美好的回忆。

3、清明节，晚风中总有永恒的期待，寂寞时总有孤独的身影，想你时总有想思的泪滴。

4、清明是无尽哀思的亲人绝好的季节，凝重的春风，凝重的松软的土地，茵茵的草地，都是知道思念的亲人跪拜的需要。

5、爷爷走了，再思念和等待中，我一天天长大了。也终于明白，燕子能再飞回来，杨柳有再青之时爷爷却再也回不来了，陪我度过的是常常的思念和一年一度的清明节。

6、清明时节，思念故人，扫墓寄哀思，中华美德杨；清明踏青，前途无量。清明节我祝福你去踏踏青，幸福一生，前途一片光明。

7、记忆的潮水慢慢的涌来，逐渐淹没我对你的思念。我知道，你的离去，我无法挽留。

8、清明节这是个特别的日子，装载着千丝万缕的思念，如果你真的为他/她好，请你快乐多一点！

9、复苏万物迎清明，缅怀故人祭清明，珍爱生命言清明，生死并置真清明。

10、一晃，父亲已离开我们四年多了，都说时间是治疗心灵创伤的良药，可我亲身体会到这剂良药药效实在太慢了，直到现在每每提到父亲我还是气塞咽喉，泪流满面。

清明节手抄报内容简单又好看篇二

今天，就是清明节，按照习俗今天我们这些晚辈要去拜祭祖先，我一直都不喜欢清明节，因为我很怕鬼。我一直都对坟墓这些东西很有成见，今天我几乎是被爸爸又拖又拉的求着去的，我的心中有着说不出的怀恋和感动。

在路上，我的心思绪万千：世间的是也许就是如此吧，逝去的才容易勾起回忆。这时风猛猛的吹，好像它们也被带着淡淡忧伤的节日感染了。我们首先来到姥姥的坟，风吹着树叶的飒飒声，像是一场怀恋亲人的音乐会，小鸟的伴奏声也成了独特的声线。

大人们在慢慢的除草，眼中布满了对死去的亲人的怀恋之情。草慢慢的除着，但我知道他们是用一种简单的方式来表达对亲人的思念，空气中弥漫着一股混浊的气息，气息中还有一种难闻的酸酸的味道。

我又在思索：这味道是香的味道还是思恋的味道？开始烧纸钱、倒白酒了。表面上看上去是一种仪式，但我认为这是一种特别的尊敬，这是一种对灵魂的特殊纪念仪式。

在这些墓里面，和我血缘最近的就是姥姥了。姥姥在我还没

有出生就死了，我从来没有见过她，但是我很想知道姥姥的样子。奶奶那里倒是有姥姥的照片，但我怕引起奶奶的伤心，从来不敢给她要。看到别的孩子和他们的姥姥高声谈笑，我心里有羡慕，又伤心。

潇潇洒洒清明风，纷纷扬扬亲人情，清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂，借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

我们拜祭是还时不时有一家人来到旁边，跪下。纸钱在烧着，只见得有一个人在磕头，嘴里念叨着：“爸，给您送些钱，在那边多买些好吃的。在这边吃了一辈子苦，现在可以享享福了……”风儿在吹着，那些人带着忧伤，在风中离去。

在天堂过着幸福简单的生活吧！我一定会努力，尽量是“赖”着个姓氏名扬全天下。你们也在九泉之下安心了。

这次的清明拜祭结束了，但我的心却久久不能平静下来，心中还不时涌起“千层浪”，我保证，这“千层浪”一定在我的“记忆海”中留下美丽的浪花。

我们静静的轻轻的离开了，似乎怕扰乱祖先的清梦。

明年我还要来，我下次要用自己的成绩来给祖先“拜祭”。清明的怀恋，把大家都感染了，清明的怀恋，是一副无声，无色的美丽相片。

清明进行时，你又在怀恋谁？谁又在怀恋你呢？

清明节手抄报内容简单又好看篇三

清明，是一年中的第五个节气，按公历来说是在每年4月5日和6日，按农历在三月的上半月。古人算节气，都从冬至起，从冬至到清明，中间整整隔了七个节气。每个节气按15天计

算，整整105天，交清明节则是106天。所以古人说：“冬至百六日为清明”，又说：“春分加十五日则清明风至。”

“清明”二字，古书上解释说：“万物至此皆洁齐而清明矣”；其它书中也有“桐始华，虹始见，萍始生”，“清明风居东南维，主风吹万物”。清明象征着我国黄河流域，万木凋零的寒冬过去了，风和日丽的春天到来了。劳动人民依据节气来安排庄稼活计。二十四节气中就有“清明忙种麦，谷雨种大田”之说。

清明，在遥远的周代已经流行。古人很重视这个节日，历代的诗人词家都有关于清明盛况的描写，自古以来人们在清明节留下了很多习俗。

清明扫墓，追祀祖先，由来已久，相沿成习。扫墓，又叫墓祭、祭扫、上坟。清明扫墓是因为惊蛰、春分已过，冰消雪化，草木萌生，人们想到了自己的祖先坟莹，有没有狐兔穿穴打洞，会不会因雨季来临而塌陷，所以到坟上一方面清除杂草，整修树枝，给坟上添几锹土；另一方面准备一些祭品，烧几张纸钱，给树枝上挂些纸条，举行个简单的祭扫仪式，以表示对死者的怀念。

古代二月，三月三有踏青之俗。“二月二日江上行，东风日肝闻吹笙”、“三月三日天气新，长安水边多丽人”，记述的就是唐人踏青盛景。古代每逢这一天，人们聚亲约友，扶老携幼，乘大好春光到郊外踏青，然后围坐野宴，抵暮而归。

人们在扫墓和踏青返家的路上，都愿采几朵野花戴在头上，顺手折几根柳条插在房前屋后。据说这种风俗是为了纪念“教民稼穡”的农民祖师——神农氏。后来逐渐发展成为纪念和希望长寿的愿望。戴柳习俗被淘汰，插柳却盛行起来，成为我国人民春季造林的植树节。

清明前后还流传着很多传统的丰富多彩的文体活动，如拔河、

荡秋千、放风筝、打马球、斗鸡等活动。清明节的习俗丰富多彩，历代的记载十分浩繁。诗人怀清明之作更是争艳夺彩，不可胜记。从这些意义上讲，清明既是节气，也是一个传统的节日。是寄托哀思的一个契机。各地青少们成群结队向烈士陵园献花致敬，或邀请革命先辈作报告，讲革命故事，或组织参观、旅行、访名胜、采标本，丰富了节日内容。

对于清明节，古往今来的文人骚客也同样情有独钟。“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。”唐代诗人杜牧的这首《清明》可谓家喻户晓。小小诗中描绘出一幅充满淡淡哀愁的雨中春景，自然流畅，余味无穷。同样著名的还有唐代诗人韩翃的《寒食》，一句“春城无处不飞花，寒食东风御柳斜”，既反映了春天风光，又讽刺了当时权贵的泛滥，赋上了不少政治色彩。一同回味这些与清明有关的诗词，在浓浓春意中享受一道别有风味的文化大餐。

提起清明，还不得不提一下在中国乃至世界绘画史上独一无二的北宋画家张择端的《清明上河图》。作品生动记录了中国十二世纪城市生活的面貌。总计五米多长的画卷里，共绘了五百五十多个各色人物，牛、马、骡、驴等牲畜五、六十匹，车、轿二十多辆，大小船只二十多艘。房屋、桥梁、城楼等也各有特色，体现了宋代建筑的特征，具有很高的历史价值和艺术水平。

清明节的习俗是丰富有趣的，除了扫墓、吃青团外，还有踏青、荡秋千、蹴鞠、打马球、插柳等一系列风俗体育活动。相传这是因为清明节要寒食禁火，为了防止寒食冷餐伤身，所以大家来参加一些体育活动，以锻炼身体。因此，这个节日中既有祭扫新坟生别死离的辛酸泪，又有踏青游玩的欢笑声，是一个富有特色的节日。

1、扫墓

清明扫墓，谓之为对祖先的“思时之敬”。其习俗由来已久。扫墓在秦以前就有了，但不一定是在清明之际，清明扫墓则是秦以后的事。到唐朝才开始盛行。《清通礼》云：“寒食及霜降节，拜扫圻莹，届期素服诣墓，具酒馔及芟剪草木之器，周胝封树，剪除荆草，故称扫墓。”并相传至今。

2、踏青

又叫春游，古时叫探春、寻春等。三月清明，春回大地，自然界到处呈现一派生机勃勃的景象，正是郊游的大好时光。我国民间长期保持着清明踏青的习惯。

3、植树

清明植树有着深厚的历史渊源，文献中早有记载。清明本是农历的二十四节气之一，早在周代就出现了“清明”这个词。到了汉代，《岁时百问》曰：“万物生长此时，皆清静而明洁，故谓之清明。”清明形成节日与寒食节有很大的关系，汉代规定清明在寒食节后两天，具体日子在冬至后一百零七日，唐宋时改为寒食节后一天。清明节因寒食节演变成二十四节气中唯一的节日，其由来则与绵山介子推与晋文公重耳的故事有关。

4、插柳

据说插柳的风俗，是为了纪念“教民稼穡”的农事祖师神农氏的。有的地方，人们把柳枝插在屋檐下，以预报天气，古谚有“柳条青，雨蒙蒙；柳条干，晴了天”的说法。杨柳有强大的生命力，俗话说：“有心栽花花不发，无心插柳柳成荫。”柳条插土就活，插到哪里，活到哪里，年年插柳，处处成荫。

5、蹴鞠

鞠是一种皮球，球皮用皮革做成，球内用毛塞紧。蹴鞠，就是用足去踢球。这是古代清明节时人们喜爱的一种游戏。相传是黄帝发明的，最初目的是用来训练武士。明《宣宗行乐图》长卷中绘有宣宗赏马球之场面。清代天坛一带也还有马球运动，直至清中叶之后，马球才消失了。

6、荡秋千

这是中国古代清明节习俗。秋千，意即揪着皮绳而迁移。它的历史很古老，最早叫千秋，后为了避忌讳，改之为秋千。古时的秋千多用树桠枝为架，再栓上彩带做成。后来逐步发展为用两根绳索加上踏板的秋千。荡秋千不仅可以增进健康，而且可以培养勇敢精神，至今为人们特别是儿童所喜爱。

7、放风筝

放风筝也是清明时节人们所喜爱的活动。每逢清明时节，人们不仅白天放，夜间也放。夜里在风筝下或风稳拉线上挂上一串串彩色的小灯笼，像闪烁的明星，被称为“神灯”。过去，有的人把风筝放上蓝天后，便剪断牵线，任凭清风把它们送往天涯海角，据说这样能除病消灾，给自己带来好运。

1、清明雨洗烈士墓，挥笔祭出英雄魂。

2、无论什么时候，人民永远记住您，我敬爱的革命烈士”革命烈士们，虽然在这个世界上已看不到你们那英勇的身躯，但是，你们的灵魂永远活在我们的心里中！

3、历史的长河记载了多少英雄的事迹，有多少人为了保卫祖国和家乡献出了宝贵的生命，烈士们走了，但他们的事迹会化成永不磨灭的丰碑高矗在我们后人的心中。

4、青山埋忠骨，史册载功勋，先烈”革命先烈，浩气长存，永垂不朽。

5、忆苦恨断愁肠，思英豪泪两行。今清明，只愿英豪名留史章！

6、清明时节，站在高高的烈士纪念碑前，我们缅怀你们——我们的先辈！是以为你们的奉献和牺牲，才有我们今天的幸福生活。愿你们的革命精神永垂不朽！

7、青松环绕，白塔耸立，革命先烈，永垂不朽。

8、千百年前，古人叹惋清明，千百年后，作为国家未来希望的我们缅怀清明，缅怀为新中国的成立而流血的烈士们，这是你们的节日，你们的精神永远在我们周围发扬滋长！

9、曾经，清明镌刻在石碑上，牵引出无限的愁绪于追忆；如今，清明埋藏在心里，融化为前行的理由和动力。

10、高唱刚强的赞歌，锻造坚韧的性格，无悔革命的精神，是你们在战争与亲率面前铸就了不朽的历史！

11、我们无法忘记那些先烈的事迹，在清明节这一天，我们要祭奠那拥有浩然正气的灵魂，我们由衷的向他们致敬。

12、时光如苒，天人相隔。岁月至今，思念绵绵不绝。清明雨下，又是年相遇，生者默念，逝者安息。

13、清明，这个特殊的日子，需要的是铭记。铭记感悟的力量，擦掉缅怀的泪水，鼓舞我们前行，奋发读书，爱我中华，祝福祖国！

14、回首向来萧瑟处，也无风雨也无晴。

15、烈士之魂，万世流芳。

16、又是年清明节，又是季雨纷纷。清明依昔，过往依昔，脚步依旧如前，忆及到，只如昨朝。曾几何时，心间又止不

住的想起那些不会褪色的过往，只愿切安好。

17、清明，沉甸甸的思绪。祭奠为国为民的英雄。

18、你们用炽热的鲜血染红了那面旗帜；你们用瘦弱的身躯阻挡了敌人的炮火；你们用实际的行动为我们争取自由。在山面前，你是那样渺小；但在我们心中，你是那般伟大。

19、昔日为祖国立下汗马功劳的人们。此刻我们为他送行。对他说声：您将永垂不朽，被列入历史的清单。

20、历史不会忘记你们，人民不会忘记你们，因为你们是我们心中最可敬的人！

21、你们用瘦弱的身躯推动了蛟龙的身体，带动了中华的辉煌，愿国之昌盛，愿英灵长存。

22、是他们用身躯铺起了康明大道；是他们用鲜血染红东方的太阳；他们，把宝贵生命献给祖国母亲，他们，是这方净土上最耀眼的星光，先烈是我们的骄傲与自豪。

23、我自横刀向天笑，去留肝胆两昆仑，缅怀先烈们不屈的精神。

24、青山绿水留生前浩气，苍松绿柏堪慰逝后英灵！

25、清明节追悼先烈无私无畏的奉献！他们的精神永存！

26、没有烈士的牺牲就没有今天的美好生活，我们会好好学习，不辜负先辈的期望！

27、山清水秀风光好，月明星稀祭扫多。春风已解千层雪，后备难忘先烈恩！

28、你以块碑的苍凉和深刻向时间证明代人倒下和站立的姿

势，当你匍匐喋血的那瞬间，你把完整的心交给了大地母亲。这样的心汇聚成巨大的洪流，才喷发出个灿烂的中国！

29、九在这个庄严地日子里，先烈们，我向你们致敬，向你们学习，你们的爱国情操在中华大地生根发芽！

30、那些为国而战的先烈们，在成长的路上，我将以您为傲。在青春的征程上，我将为您自豪！

31、清明时节，缅怀先烈，斯人已去，心中犹念！

32、英雄忠心永世，热血长撒人间！

33、不要担心自己的力量过于渺小，任何浩大的历史都是处于最基层的小齿轮所推动，将先祖们的优良品格继续发展下去，这便是我们缅怀先人的最好方式。

34、清明的小草娇翠欲滴，那是我们献给烈士的新衣；清明的白杨高大挺拔，那是我们送给烈士的钢枪；清明的白云飘向远方，那是我们对烈士的呼唤；清明的细雨飘飘洒洒，寄托着我们对烈士的思念！

35、不是所有缅怀都要伴随悲伤，不是所有的缅怀都要用泪水注解。缅怀是为了铭记，铭记是为了照亮前行的路途。

36、我多想您还在原地，不曾离去，不会让我们只孤独地读您的事迹，想象您的背影。您走了，留给我们的是世世不朽的精神，留给我们的是今时今日的灿烂文明。

37、这是条被鲜血染红的道路，他们用滚滚热血换来了我们的今天。多少日日夜夜，多少次痛苦折磨，他们却义无反顾的面对，为我们开拓片天地！

38、缅怀革命先驱，继承革命传统。

39、雄碑耸立，是你们大的身影；溪水长流，是你们不朽的心灵；松柏的长青，是你们长存的浩气；蓝天白云，是你们英魂的栖地。

40、悲歌曲从天路，壮士不再歌易水，晓见红山有炊烟，烈士之魂已见泉，红尘梦里忆壮举，烈士墓前有愧颜，吾今思于悼君魂，思绪纷飞感万千。

41、梨花风起正清明，万里思哀。桃李雨落恰伤春，世人缅怀！

42、人事有代谢，往来成古今。上代用鲜血孕育出下代茁壮的成长。对亲人们的无限思念，化作生活的动力，努力，骄傲的活下去。清明时节，最美好的祝福送给你们，我最敬爱的人！

43、绵绵的雨丝，携清明的到来悲从心起，碧绿的青蓬，挽幽然的哀歌景物飘絮。

44、山岗的菊花开了，凌霜傲雪，散落地的金黄，从此黑暗的社会多了抹希望的光芒，寂寞的英坛少了位勇敢的将士，我不知道那是为你而开的菊，还是如菊样的你！

45、在细雨纷飞的清明节，让我们驻足在墓碑前，共同聆听历史的声音，我们感受着烈士们英勇无畏的精神，让我们坚定信念为明天打拼，让祖国更加繁荣。

46、清明雨上祭英魂，铭记烈士真精神。人生自古谁无死，牺牲自己为后人。千古绝唱后人叹，片丹心染赤诚。

47、石永刚清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问亲友做什么事，思发念亲寻故坟。烧香焚绕寄情思。坟前立花意永存。

48、每年的这一天都承载着许多思念，也许曾经的那种依恋

如今已时过境迁，那么让我们用最深情的话语来吊唁，用真挚的行动去祭奠。

49、年年岁岁，早春冷雨相伴祭扫先人墓。岁岁年年，雨过初晴鼓舞我辈前行

清明节手抄报内容简单又好看篇四

清明节的习俗有不少，关于清明节的古诗也有很多，大家都可以整理完写在手抄报里。下面是小编给大家带来的清明节手抄报内容文字简短，欢迎大家阅读转发！

2008年清明节被确立为国家法定节假日。2006年5月20日，该民俗节日经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。清明节是我国民间重要的传统节日，是重要的八个节日：上元、清明、立夏、端午、中元、中秋、冬至和除夕之一。

1、最经典的清明诗：清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

清明

唐·杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

清明是一个古老的节日，扫墓祭祖、春游踏青是两大习俗。

走在乡间的小路上，到处是祭祀的人，人人脸上的表情都是沧桑而悲凉。

是啊，每一次的清明，勾起的都是生与死的思考。

下雨了，雨水飘在脸上，不算冰凉，还是春日。

心中有些郁结，想找个地方喝一杯。抬眼望去，何处是酒家？

还好，有一个牧童，“哎，童儿，哪里有酒家”。牧童抬手指指杏花村。

可以想象，在杏花村，在酒中，诗人的心情得到了治愈。

在清冷的春雨中，在悲凉的清明中，我们总要再一次停下来思考，思考人生或生死。

2、最悲凉的清明词：梦破五更心欲折。角声吹落梅花月。

蝶恋花·春事阑珊芳草歇

宋·苏轼

春事阑珊芳草歇。

客里风光，又过清明节。

小院黄昏人忆别。落红处处闻啼鵲。

咫尺江山分楚越。

目断魂销，应是音尘绝。

梦破五更心欲折。角声吹落梅花月。

熙宁七年的暮春，苏轼在镇江公干，已经半年没有回家了。此时，恰逢清明节，他想杭州了，想家里人了。

在许多人看来，春日里，百花盛开，处处好风光，可苏轼却高兴不起来，已经到清明了。

身处异乡的我，无法为祖先扫墓，只能在黄昏的小院里思念着亲人。

亲人与自己隔着咫尺江山，像极了余光中的那首诗：你在那头，我在这头。

望穿秋水，音信全无，怎么办？

到梦里吧，梦里去与他们相会吧，可是，角声又惊醒了我，梦中相聚也成了奢望。一颗游子的心顷刻破碎。

中国人对于家有着天生的眷念，每逢节日，都是思亲的日子。

3、最欢喜的清明诗：况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

郊行即事

宋·程颢

芳原绿野恣行时，春入遥山碧四围。

兴逐乱红穿柳巷，困临流水坐苔矶。

莫辞盏酒十分醉，只恐风花一片飞。

况是清明好天气，不妨游衍莫忘归。

清明时节，正是仲春时节，花儿盛开，芳草青青，踏青游玩最合适不过了。

有人追逐着落花，穿行在垂柳之间，坐在石头上休息，看着流动的溪水。

有人举杯痛饮，看着落花，不肯错过每一秒绚丽的春天。

清明节，好天气，就是要游玩，就是要开心，大好春光，如果你不珍惜，以后肯定会后悔。

人的一生中，会遇见很多美好，绝美的风景，一见如故的朋友，一杯令人心醉的好酒。

珍惜一朵花开，珍惜人生中美好的时刻，就是对美好最好的回馈。

相传春秋战国时代，晋献公的妃子骊姬为了让自己的儿子奚齐继位，就设毒计谋害太子申生，申生被逼自杀。申生的弟弟重耳，为了躲避祸害，流亡出走。在流亡期间，重耳受尽了屈辱。原来跟着他一道出奔的臣子，大多陆陆续续地各奔出路去了。只剩下少数几个忠心耿耿的人，一直追随着他。其中一人叫介子推。有一次，重耳饿晕了过去。介子推为了救重耳，从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了就送给重耳吃。十九年后，重耳回国做了君主，就是著名春秋五霸之一晋文公。

晋文公执政后，对那些和他同甘共苦的臣子大加封赏，唯独忘了介子推。有人在晋文公面前为介子推叫屈。晋文公猛然忆起旧事，心中有愧，马上差人去请介子推上朝受赏封官。可是，差人去了几趟，介子推不来。晋文公只好亲去请。可是，当晋文公来到介子推家时，只见大门紧闭。介子推不愿见他，已经背着老母躲进了绵山(今山西介休县东南)。晋文公便让他的御林军上绵山搜索，没有找到。于是，有人出了个主意说，不如放火烧山，三面点火，留下一方，大火起时介子推会自己走出来的。晋文公乃下令举火烧山，孰料大火烧了三天三夜，大火熄灭后，终究不见介子推出来。上山一看，介子推母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公望着介子推的尸体哭拜一阵，然后安葬遗体，发现介子推脊梁堵着个柳树树洞，洞里好象有什么东西。掏出一看，原来是片衣襟，上面题了一首血诗：

割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。

柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我，忆我之时常自省。

臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。

晋文公将血书藏入袖中。然后把介子推和他的母亲分别安葬在那棵烧焦的大柳树下。为了纪念介子推，晋文公下令把绵山改为“介山”，在山上建立祠堂，并把放火烧山的这一天定为寒食节，晓谕全国，每年这天禁忌烟火，只吃寒食。

走时，他伐了一段烧焦的柳木，到宫中做了双木屐，每天望着它叹道：“悲哉足下。”“足下”是古人下级对上级或同辈之间相互尊敬的称呼，据说就是来源于此。

第二年，晋文公领着群臣，素服徒步登山祭奠，表示哀悼。行至坟前，只见那棵老柳树死树复活，绿枝千条，随风飘舞。晋文公望着复活的老柳树，像看见了介子推一样。他敬重地走到跟前，珍爱地掐了一下枝，编了一个圈儿戴在头上。祭扫后，晋文公把复活的老柳树赐名为“清明柳”，又把这天定为清明节。

以后，晋文公常把血书袖在身边，作为鞭策自己执政的座右铭。他勤政清明，励精图治，把国家治理得很好。

此后，晋国的百姓得以安居乐业，对有功不居、不图富贵的介子推非常怀念。每逢他死的那天，大家禁止烟火来表示纪念。还用面粉和着枣泥，捏成燕子的模样，用杨柳条串起来，插在门上，召唤他的灵魂，这东西叫“之推燕”（介子推亦作介之推）。此后，寒食、清明成了全国百姓的隆重节日。每逢寒食，人们即不生火做饭，只吃冷食。在北方，老百姓只吃事先做好的冷食如枣饼、麦糕等；在南方，则多为青团和糯米

糖藕。每届清明，人们把柳条编成圈儿戴在头上，把柳条枝插在房前屋后，以示怀念。

清明节手抄报内容简单又好看篇五

清明节是我国民间重要的传统节日，是重要的八个节日：上元、清明、立夏、端午、中元、中秋、冬至和除夕之一。一般是在公历的四月五日，但其节期很长，有十日前八日后及十日前十日后两种说法，这近二十天内均属清明节。

清明节的起源，据传始于古代帝王将相“墓祭”之礼，后来民间亦相仿效，于此日祭祖扫墓，历代沿袭而成为中华民族一种固定的风俗。

“清明节”的得名还源于我国农历24节气中的清明节气。冬至后第108天就是清明节气。清明节气共有15天。作为节气的清明，时间在春分之后。这时冬天已去，春意盎然，天气晴朗，四野明净，大自然处处显示出勃勃生机。用“清明”称这个时期，是再恰当不过的一个词。

清明地球公转一周为黄经360度，当地球到达黄经零度时定为春分，而后每运行15度有一个节气，共有二十四节气。因此，节气在阳历上的日期是固定的，由于闰年的原因，所以会相差两天。

农历是反映物候变化、指导农时的阴阳历，它还结合了阴历，即以月相29.5天为周期(一次满月到下一次满月的时间间隔)。因为阴历纪月推算节气所在具体时间需要准确的天文知识和数学知识，所以，以前的历书所载各个节气发生的时间是要由国家颁布的(如立春精确到年月日时分秒)，而且，不同的时代推算的规则有所不同，清史稿时宪志就用很长的篇幅和很多图形公式来说明当时的推算方法。一般所讲农历中节气的设置规律往往只是确定月首为节气，月中为中气，两个节

气间隔是15天是唯一可以供人推算的依据，节气歌也是一般人掌握节气规律的必学知识。稍微复杂一点的推算是习惯上以上一年的冬至(一年中太阳最低的时候)过了105天就是寒食，106天就是清明；现在按阳历计算就简单多了、可以固定在4月5日或4日(以当年二月平或29日而差异)。从天文角度说，4月5日或6日视太阳(视太阳就是太阳在黄道上的位置)到达黄经15度的时候。

在古人的观念里，108是代表完满、吉祥、久远、高深的大数，把清明放在冬至后第108天，是有很深的含义。清明的得名，不仅缘于万物此时的生长清洁明净，也缘于这一时期的太阳也是清新的太阳，流转于这一时期天地之间的阳气，也是清新的阳气。

清明节手抄报内容简单又好看篇六

关于清明节的诗句一：

《清明》

(唐)杜牧

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。

借问酒家何处有？牧童遥指杏花村。

关于清明节的诗句二：

《途中寒食》

(唐)宋之问

马上逢寒食，途中属暮春。

可怜江浦望，不见洛桥人。

北极怀明主，南溟作逐臣。

故园肠断处，日夜柳条新。

关于清明节的诗句三：

《寒食》

(唐)韩翃

春城无处不飞花，寒食东风御柳斜。

日暮汉宫传蜡烛，轻烟散入五侯家。

关于清明节的诗句四：

《闾门即事》

(唐)张继

耕夫召募爱楼船，春草青青万顷田；

试上吴门窥郡郭，清明几处有新烟。

清明节手抄报内容简单又好看篇七

清明节是公历四月五日或六日，因为它是定在二十四节气中春分后的第十五天，所以不是固定在公历四月五日，也不是以农历来决定。中国人在清明节的的活动就是扫墓。中国祭祀祖先的历史由来已久，早在上古时代就有帝王、诸侯祭祀宗庙的仪式，到春秋时代有孔子的墓祭，这些都属于贵族所特有的。到了秦汉以后，贵族制度末落，才有一般民众到祖先坟墓去祭祀的习俗。

一般清明扫墓可以分成两种仪式：

(一) 挂纸钱

又称“压纸钱”，一般用石头或砖块将长方形的黄白纸钱或红黄蓝白黑的五色纸钱压在坟上，以示子孙已献给先人足够多的‘钱币’。

(二) 耙(扒)墓

是把祖坟修饰一下，并向祖先祭拜的活动。每年一度将祖先坟上的杂草清除，堆堆土，对墓埕加以修整，然后准备一些牲礼、酒、菜、蔬果和饼粿类作为供品。一般都在坟前摆放祭品。要上香，烧纸钱，表示已祭拜祖坟。

前人有关清明节的诗词：

清明（唐 杜牧）

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂；

借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。

清明节手抄报内容简单又好看篇八

一、并非所有民族都在清明节当日祭祖我国是一个多民族的国家，每个民族都有自己的一套风俗习惯。虽然清明扫墓祭祖早已在许多人心中打上了烙印，但我国的一些少数民族会在其他的一些民族节日中进行类似的活动。如小年、除夕夜、正月十五、七月十二、七月十五等日子都是一些民族的传统祭祀日。

二、常规顺序不可反扫墓祭祀是有个先后顺序的，许多年纪大的老人都会相当注意这点。一般都是先把墓园或墓地打扫

干净然后才是祭祀。由于祭祀是相当讲究风水和礼节的，所以先后顺序尽可能不要出现差错。先后顺序如下：修正墓地-上香-上肉-敬酒-拜祭-送别。

三、何时拜山最佳最佳的拜山时间为寅时，也就是5-7点。不过由于墓地大多离居住地较远，甚至不在日常生活工作的城市，通常都不会这么早，不过最好是在下午三点前完成扫墓拜祭。

四、孕妇避免扫墓通常来说怀孕妇女是要避开清明扫墓活动的，除了强调风俗外，其实长途奔波对妇女和胎儿来说都是不宜的。相信家中如若有了年纪的长辈多数都会阻止孕妇清明拜祭的。

五、悼念逝者应用白色菊花我国古代把菊花当作寄托之花，有思念和怀念的含义。白色菊花是最适合的，也可以搭配一些绿草，如百合，绿叶，康乃馨等，会更漂亮。不过黄色菊花有长寿菊之称，比较适合看望病人，而不是拜祭已逝者。