

最新少儿诗歌朗诵主持词(实用10篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

少儿诗歌朗诵主持词篇一

近年来，随着绘本的兴起和需求的增加，绘本阅读在幼儿教育中扮演着越来越重要的角色。而绘读童诗，作为其中的一种形式，不仅能够激发孩子们的阅读兴趣，还能够培养他们的想象力和创造力。通过参加绘读童诗课程的学习，我深刻地体会到了绘读童诗的魅力和重要性。以下是我对绘读童诗课题的心得体会，总结成五段式文章。

第一段：介绍绘读童诗的背景和意义

绘读童诗是指将经典的童诗与精美的插画结合起来，通过图片与文字的呼应，让孩子们能够更好地理解和感受诗歌的内涵。绘读童诗既是一种教育手段，也是一种娱乐方式。通过绘读童诗，孩子们可以开阔视野，培养审美情趣，提升语言表达能力。

第二段：绘读童诗的教学方法

在绘读童诗的教学过程中，教师应注重培养孩子们的阅读兴趣和阅读策略。运用生动的语言和形象的插图讲解童诗，激发孩子们的阅读欲望。同时，教师还可以通过和孩子们互动、合作绘制插画等方式，让孩子们更好地理解和记忆诗歌内容。

第三段：绘读童诗的教学实践

通过绘读童诗的实践活动，我发现孩子们更加主动地参与到课堂中来。他们在欣赏绘读童诗的同时，也在模仿老师的示范，尝试用自己的方式绘制插图。这不仅激发了孩子们的创造力，还提高了他们的绘画水平。

第四段：绘读童诗的教学效果

通过绘读童诗的教学活动，我发现孩子们的语言表达能力得到了很大的提升。他们不再局限于简单的朗读诗歌，而是能够用自己的话语描述诗歌中的形象和情感。同时，他们的观察力和想象力也得到了锻炼和提高。

第五段：绘读童诗的启示与展望

通过绘读童诗的实践，我认识到诗歌在幼儿教育中的独特价值和作用。绘读童诗不仅是一种娱乐方式，更是一种教育方式。在今后的教学中，我将更加注重绘读童诗的教学，通过培养孩子们的阅读兴趣和审美情趣，提升他们的语言表达能力和创造力，让他们从小就享受到诗歌的美好。

总结起来，绘读童诗对于幼儿教育的价值不可低估。通过绘读童诗的教学可以培养孩子们的阅读兴趣和阅读策略，在其成长的过程中提升他们的语言表达能力和创造力。因此，我们教育工作者在教学中，要充分发挥绘读童诗的优势，通过这一形式让孩子们更好地理解和传承经典的童诗。绘读童诗既能激发孩子们的阅读兴趣，又能培养他们的想象力和创造力，对于孩子们全面发展具有重要的作用。

少儿诗歌朗诵主持词篇二

童诗是儿童文学的重要组成部分，也是孩子们的启蒙读物。绘读童诗作为一种新颖的教学方法，结合了绘画与朗诵，为孩子们带来了全新的阅读体验。在过去的一段时间里，我参与了绘读童诗的教学实践，深感这种方法对于儿童的阅读启

蒙有着积极的促进作用。以下是我对绘读童诗课题的心得体会。

第二段：绘读童诗的优势

绘读童诗作为一种新兴的教学方法，有着独特的优势。首先，绘读童诗能够激发孩子们的阅读兴趣。通过将诗句与图画相结合，孩子们能够更直观地理解和感受诗歌的内涵，激发他们对于阅读的兴趣。其次，绘读童诗能够培养孩子们的想象力和创造力。在绘画的过程中，孩子们需要根据诗句中的描述创作图画，这需要他们运用自己的想象力和创造力。此外，绘读童诗还能够加深孩子们对于诗歌的理解和记忆。通过绘画与朗诵相结合，孩子们能够更好地理解诗歌的内容，并且更容易记住其中的表达方式和情感。

第三段：绘读童诗的意义

绘读童诗不仅仅带来了儿童的阅读乐趣，更重要的是培养了他们的多方面能力。首先，绘读童诗培养了孩子们的观察力和表达能力。在绘画的过程中，孩子们需要仔细观察诗句中的细节，并通过绘画表达出来。这锻炼了他们的观察力和表达能力。其次，绘读童诗培养了孩子们的审美能力。通过对诗句的理解和绘画的实践，孩子们能够更好地欣赏诗歌中的美感，培养他们的审美情趣。此外，绘读童诗还促进了孩子们的想象力和创造力的发展，增强了他们的情感表达能力。

第四段：绘读童诗的实践方法

绘读童诗的实践方法主要包括三个方面：选择适合孩子们年龄和兴趣的童诗作为教材，结合图画展示与朗诵，引导孩子们进行自由创作。首先，我们应该选择适合孩子们年龄和兴趣的童诗作为教材。这样能够使孩子们更容易理解和接受诗歌的内容。其次，教师可以结合图画展示与朗诵的方式进行教学。通过将诗句与图画相结合，能够更好地激发孩子们的

阅读和创作兴趣。最后，我们可以引导孩子们进行自由创作，让他们根据自己的理解和感受进行绘画和朗诵。这样能够充分发挥孩子的想象力和创造力，培养他们的主动学习能力。

第五段：结语

绘读童诗是一种创新的教学方式，对于孩子们的阅读启蒙有着积极的促进作用。通过绘画与朗诵相结合，能够激发孩子们的阅读兴趣，培养他们的观察力、表达能力、审美能力、想象力和创造力等多方面能力。在今后的教育实践中，我们应该更加重视绘读童诗的教学方法，让孩子们在阅读诗歌的同时，也能够体验到绘画和朗诵的乐趣。这样，他们将能够享受到更加丰富多彩的阅读体验，助力他们的全面成长与发展。

少儿诗歌朗诵主持词篇三

我想

我想把小手按在柳树上，

梳着自己长长的头发。

梳啊——梳，

梳出春的飘柔。

我想把眼睛按在小鸟上，

看大地多辽阔。

飞啊——飞，

天空是我的天堂。

我想把耳朵按在小鱼上，
听小鱼讲话，探究大海的奥秘。
游啊——游，
游到天涯海角。
不过要游到天涯海角，
还要和爸爸、妈妈商量商量.....

少儿诗歌朗诵主持词篇四

云像一个忙碌的画家
在天空中画出一幅又一幅的图画
云像一个贪玩的小捣蛋
常常忘了回家
猴子像个顽皮的小丑
整天在树上荡来荡去
一会儿拉拉榕树公公的胡子
一会拔掉桃树阿姨的装饰品
妈妈是一个闹钟
每天早晨叫我起床

《妈妈的手》

妈妈的手

可以把白净的米

变成香喷喷的饭

春天的树

是花儿们选美的舞台

夏天的树

是蝉儿们唱歌的教室

秋天的树

是水果们睡觉的摇篮

冬天的树

是风儿们赛跑的运动场

爸爸高兴的时候

说话特别大声

天花板都会震动

爸爸伤心的时候

眼睛呆呆的

好像一个木头人

爸爸生气的时候

好像火山爆发

谁碰到了

谁就倒霉

风儿微笑

在树上荡秋千

在草原上赛跑

在院子里拿树叶儿玩飞镖游戏

微笑是开在脸上的花朵

微笑是挂在嘴上的蜜糖

微笑比糖更甜

微笑比花更香

跟你握握手

你就

冒气

请你脱脱帽

你就生气

干干脆脆

一口把你喝下去

看你还

神不神气

风最讨厌了

每次都偷偷的掀起我的裙子

然后在旁边大叫

羞！羞！羞！

真是气死我了

时间真是恶作剧

爱在祖母的牙齿开山洞

风儿更顽皮

在那山洞里钻来钻去

嘘！嘘！嘘！

老祖母话儿半天才说一句

去！去！去！

逗得我们笑嘻嘻

如果我变了风

如果我变成风

就到妈妈工作的地方

替妈妈

把脸上的汗珠

一颗一颗吹干

如果我是老师

我要常常上体育课

免得学生失望

如果我是爸爸

我一定要戒酒

免得妈妈常常伤心流泪

如果我是上帝

我要使人类只会笑不会哭

因为

每一个人笑起来都很可笑

世界上力气最大的人

就是交通警察

因为他有「气功」

只要单手轻轻一推

几十辆车子就一动也不动了

螃蟹！螃蟹！

你为什么嘴巴吐白沫？

是不是刚刚吃过午餐，

正在刷牙漱口？

是不是在流口水，妈妈

想吃我手里的大苹果？

老人的.脸上，

有一条一条的皱纹；

大海的脸上，

也有一波一波的皱纹；

大海是不是也老了呢？

飞飞飞

飞到牛背上，

歇歇

脚

风来了！

飞飞飞

飞到田野上

泡泡水

飞飞飞

飞到稻草边

捉迷藏

祖母手上的扇子，

画了一只鸟

祖母搨呀搨！

鸟也飞呀飞！

祖母睡着了，

鸟也睡着了。

葡萄架，高又高，

上边吊着紫葡萄。

紫葡萄，大又圆，

个的个儿，香又甜。

狐狸看见往上跳，

跳了半天钩不到。

靠不到，心不甘，

不说自己笨，

倒说葡萄酸。

妈！

花园更换了

彩色鲜美的春装；

树木也换了

淡绿色的新衣裳；

远山脱去灰色的外套，

穿上浅绿色的衬衫；

小草也穿著新的绿裙子，

在春风里摆动着呢！

妈！您看看，

都换了新装啦！

妈！人家都换了新装啦！

小弟弟

我们来游戏

姊姊当老师

你当学生

那么妹妹呢

小妹妹太小了

她什么也不会做。

我看——

让她当校长算了

爸爸的私房钱，

藏在工作帽上；

妈妈的私房钱，

藏在皮鞋下；

我的私房钱，

藏在肚子里。

白天

路灯是一棵棵的树

晚上

就变成一朵朵的花。

6和9玩踩气球游戏，

一不小心，

9把6的气球踩爆了。

6不服气地说，
你怎么能把气
球系在头上！

少儿诗歌朗诵主持词篇五

明天心比天还要高，
今天我们是涓涓小溪，
明天将变成大河，汹涌咆哮
今天我们是出巢的小鹰，
明天将飞得很高很高。
今天我们是含苞的小花，
明天将姹紫嫣红，分外妖娆。
我们就是我们，
红领巾在胸前燃烧。
请看明天
我们将举起山，挑起河，
捧起现代化的祖国，
飞向金色的目标……

提问者：青色透明 - 见习魔法师 二级

最佳答案

献给六一儿童节的诗

花蕾是你的年华

包在丛丛的绿叶之中

娇之之娇

象是睡梦中的微笑

春天是你的节日

歌声装满了你的书包

随便拿出一首挂在嘴上

又蹦又跳

繁华是你的等待

当你能驾驭这个世界的时候

五彩斑斓的梦想

都会随你的创造而实现

啊，你是人类最早的节日

也是人类最永久的期盼

你是人类最早的启蒙

更是人类最大的希望

少儿诗歌朗诵主持词篇六

近日，我参加了一场幼儿童诗创作大赛。此次比赛由当地教育机构主办，旨在激发幼儿们对诗歌的创作兴趣，培养他们的语言表达能力。参赛的过程中，我深刻地体会到了诗歌创作的乐趣和价值。

第二段：体会创作乐趣

参加诗歌创作大赛，我首先感受到的是作诗的乐趣。当我拿起笔，凝神静气地写下自己的内心感受和想法时，我仿佛进入了一个美丽的世界。在这个世界里，我可以尽情地表达自己的情感，通过优美的语言与读者分享。每当我选用了—一个恰到好处的比喻，构思出一句如泉如流的诗句，我都会不禁地为之欢呼雀跃。在创作的过程中，—切烦恼和困扰都被—扫而光，我完全沉浸在文字的海洋中。

第三段：培养语言表达能力

在这次竞赛中，我还深刻体会到了诗歌创作对于培养幼儿的语言表达能力的重要性。创作—首诗，需要—我们选择恰当的词语来表达感觉和情绪。而在写诗时，我们要善于捕捉到—我们身边的美好事物，用生动的语言来描绘出来。在探索和创作的过程中，我学会了如何—选择恰当的形容词和动词，使作品充满生命力和感染力。通过诗歌创作，我逐渐—进一步提高了自己的语言表达能力，在表达思想时更加自信和准确。

第四段：锻炼思维能力

参加诗歌创作大赛，我发现这个过程还对我的思维能力起到—了一定的锻炼作用。在创作诗歌时，我们需要灵活运用“—头脑风暴”的思维方式，不断地寻找和挖掘素材。有时候，我会遇到难以启发灵感的情况。但正是这种困境，迫使我学会了去观察、发现和思考。我会尝试从平凡的事物中寻找—一点

亮点，或者通过类比和联想去发现源源不断的想法。这一切都让我的思维更加灵活多变，培养了我的创造力。

第五段：结尾总结

通过这次参加幼儿童诗创作大赛，我深深感受到了诗歌创作的乐趣和价值。在创作的过程中，我享受到了自由表达的快乐，培养了语言表达能力和思维能力。我相信，诗歌创作能够帮助每个幼儿都发现自己的独特之处，通过文字将内心的世界与他人分享。让我们共同走进诗歌的世界，开启属于我们自己的诗意人生。

少儿诗歌朗诵主持词篇七

第一段：引言（背景介绍）

近期，我参加了一场幼儿童诗创作大赛，这是我第一次参与这样的比赛，也是我第一次尝试创作诗歌。在大赛期间，我经历了创作、准备、表演等一系列环节，这些经历让我受益匪浅。

第二段：创作的过程和难点

在参赛前，我有一些创作诗歌的经验，但却没有参加过任何大型的比赛。因此，我在创作的过程中遇到了一些难题。首先是主题选择，我感到非常困惑。在规定的时间内，我进行了大量的思考和咨询，最终选择了以“家乡”为主题，因为这是我最熟悉且带有情感的事物。其次是诗歌的韵律和节奏。我反复修改了很多次，以求达到最好的效果。尽管遇到了一些困难，但我从中学到了很多。

第三段：准备的过程和收获

创作完成后，我就开始为比赛做准备。首先，我决定将诗歌

背下来，这样我能够更自然地表达情感。其次，我从老师那里学习了一些基本的表演技巧。我每天都花时间练习，直到我自己对于表现出的情感满意为止。在准备的过程中，我感到有些焦虑，但我坚持下来了。最终，我收获了自信和勇气，让我能够在台上自然流畅地表达自己的作品。

第四段：比赛的经历和成果

在比赛时，我有一些紧张，但我努力保持冷静和自信。台上，我以稳定的声音，自然的动作，准确的表达，将我创作的诗歌展现在了观众面前。尽管我并没有获得奖项，但我知道，我已经尽力了。比赛让我更加了解自己，我发现自己对诗歌创作的热爱，也发现了自己的表达能力和潜力。

第五段：总结与展望

通过参加幼儿童诗创作大赛，我积累了很多宝贵的经验。我学会了如何选择主题和创作诗歌，学习了如何准备和表演。在这个过程中，我在不断尝试中成长，获得了自信和勇气。未来，我会将这些经验应用到我的创作中，坚持不懈地提高自己的能力。我相信，只要我坚持不懈，未来我一定可以在诗歌创作的道路上取得更好的成绩。

总结：

参加幼儿童诗创作大赛让我深刻体会到了创作的乐趣和挑战。在创作的过程中，我面临了一些困难，但通过努力和坚持，我成功完成了比赛。虽然没有获得奖项，但我从中获得了成长和收获，也增加了对诗歌创作的热爱。我相信，在未来的创作之路上，我会因为这次经历而变得更加勇敢和自信。

少儿诗歌朗诵主持词篇八

早上的天空湛蓝湛蓝，

一头扎进清凉的池塘，

追寻我的小伙伴。

花儿迎春绽放，

大树随风摇摆，

那活蹦乱跳的小鱼，

那调皮可爱的小蝌蚪，

那嬉戏打闹的歌声，

那欢声笑语的儿童区，

那万家灯火，星星点点，

那一个个温暖的家，

是我幸福的港湾……

小区的长凳上，我和妈妈望着映在游泳池的落日余晖。

“那看起来就是我的诗。”

“也是我的。”蝴蝶说。

我问妈妈：“那你的诗是什么呀？”

妈妈把我抱在怀里，说：“妈妈的诗歌就是此刻拥你入怀，陪你度过这人间美好。”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

少儿诗歌朗诵主持词篇九

小老鼠子，

小眼珠子，

小小个子，

就长胡子。

2. 冬天到

冬天到，冬天到，

到处雪花飘。

小伙伴们打雪仗，

打来打去真热闹。

小蝴蝶，

真漂亮，

花丛中，

采蜜忙。

肥皂泡泡

轻轻飘飘

五颜六色

飞得真高

大树伯伯，

身体胖胖，

一到夏天，

送给人们阴凉。

字典是位好老师，

帮助别人最无私，

你有生字不认识，

它会很快告诉你。

地球是我家

卫生靠大家

垃圾不乱丢

多种草和花

小乌龟，游啊游

见到危险就缩头

冬天睡大觉

春天伸懒腰

少儿诗歌朗诵主持词篇十

1. 没有星星的陪伴，月亮是孤独的“月明星稀，皓月当空”，月亮的光芒太大了，总是掩盖了在他身边其他的行星。

每一颗平凡的星星都羡慕像月亮那样，高高的挂在夜空中，享受大家的敬仰。可是，他们却不知道，在月亮的世界里，他是那样的孤独。月亮永远只能把自己最好的一面展现给大家，他永远只能按照指定好的生活重蹈覆辙的在他的世界里，演绎着别人的故事。

每一颗星星都那样尊敬他，羡慕他，可是谁有能真正的了解他的心呢？有嫦娥和玉兔的陪伴吗？有吴刚拿着巨斧在千篇一律的砍着那棵永远也砍不断的桂花树吗？这谁也不知道。

而相对月亮来说，星星是那样的平凡，他们没有高贵的气质，他们没有华丽的外表，只能在天空的每一个角落静静的散发着属于他们自己微弱的光芒。他们不敢奢求有一天会变成“月亮”因为他们觉得自己不适合那样的生活，他们只是在远处看着遥不可及的月亮。

不管在你的世界里，你是繁星，还是皓月，我们都应该有自己的生活，努力过好每一天，不要留下遗憾！

2.

在生活这一条充满艰辛的路上，

一直给我们鼓励、协助我们的`是——父母的爱。

在生活这一条风雨不断的路上，

一直为我们遮风挡雨的是——父母的爱。

是的，父母的爱总是在保护我们，

让我们健康、快乐地成长。

父母为我们几乎付出了一切，

在危急时刻，他们可以用自己的生命去保护我们；

他们为我们创造了他们的奇迹。

他们为我们做出了可能一辈子都不会去做的事，

是的，他们总是说：“你就是我们的一切，

拥有了你，就等于拥有了全部！”

父母为了我们付出，

我们是不是可以为父母做些什么呢？

他们劳累时，为他们锤锤背，泡泡脚；

他们想与你聊天时，不要再拉长着脸不说话；

他们下班回家时，为他们拿拖鞋，问问他们累不累。

我们为他们做的这点小事，

他们看在眼里，喜在心里。

可是，不管我们为他们做了多少事，

总是不及他们给我们的爱。

无私、发自内心的爱.....

3.

毕业了，留着彼此美好的回忆，走向更加精彩的未来。

未来，看似遥远，却，转逝即消。

曾经一起说毕业遥遥无期，期待着成长的召唤，

如今，大家依依不舍的神情、表现出当初的愚昧

曾经欢乐的时光，回忆起就如同影片，历历在目。

回忆，是那么的美好，不管是酸、甜、苦、辣

都像糖果，始终保持着糖果惯有的甜蜜

或许，事事都不是那么顺意。

待我们长大后，我确信，那将会成为脑海中最美丽的一段影像

曾经的闺蜜。几年后，也会各奔东西。人，分离了。记忆却，永存

将来那些所谓的兄弟，还能像今日一样一齐分享、呼之即来

麽？

曾经的，过去了。

今日，所剩下的，不仅仅是回忆，更多的，还是我们之间利剑也砍不断的情谊。

朋友们呀，

让我们记住今日的美好，

记住曾经叫做朋友的人们。

今天，离别。

明天，剩下的确是美好的回忆、

再见叻。

今天，离别。

明天，剩下的确是美好的回忆、

再见叻。