

三年级的昆虫记读后感 昆虫记三年级读后感(精选5篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。当我们想要好好写一篇读后感的时候却不知道该怎么下笔吗？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

三年级的昆虫记读后感篇一

《昆虫记》顾名思义就是写昆虫的，它是法布尔写的，里面主要写了蚂蚁，粪金龟、螳螂等一些昆虫，细致地描写了昆虫们的生活习惯，食物和生活地点。

其中我较喜欢得是神秘的隐士——蝎子。写了法布尔是从蝎子最喜欢居住的地方，从沙层的瓦地下抓到的蝎子。把它养在铁笼子里，以一些活昆虫来喂养它，看它是怎样用毒液制服食物的。在围墙旁勇敢地对战狼蛛。场景栩栩如生，心惊肉跳。

《昆虫记》的语句中，处处体现着昆虫们的喜怒哀乐，因为它的语言非常简洁优美，每种昆虫形象栩栩如生，十分可爱。我也读出了法布尔要人们有尊重生命，亲近自然，热爱科学探索的精神。

三年级的昆虫记读后感篇二

同学们，你们喜欢看书吗？我很喜欢，特别是法布尔写的：《昆虫记》。

我为什么会喜欢这本书呢？那是因为，这本书不像科学书那样满是文字，枯燥无味。而是像文学那样，容易让人懂，而且

有很多知识。

法布尔观察动物时，从不伤害任何动物。动物是有生命的，我们也要学法布尔爱护动物的品质，保护我们身边的每个动物。

三年级的昆虫记读后感篇三

自从我读了昆虫记一书以后，我知道了这本书是法布尔写得，他写的可真好呀。

昆虫记不仅是一篇不朽的杰作，也是一篇文学巨著，也是一部科学百科，他将作者毕生研究成果和人生感悟一炉，以人性关照虫性，将昆虫世界化为鲜活的知识‘趣味和美感’思想的作文，这本书以忠实细腻表达特色为选择。让世界读者首次领略昆虫们的生活习性，特征的描述等。一个人耗费一生的光阴来观察，研究虫子，已经算是奇迹了。

值得一提的.是法布尔写得昆虫记除了真实的记录了昆虫们的生活习性，还透过昆虫世界折射出社会人生。

三年级的昆虫记读后感篇四

《昆虫记》是本令我着迷的书，它让我知道金蝉是如何脱壳，步甲是如何捕猎，萤火虫是如何发光的……，看了《昆虫记》我还知道了屎壳郎并不是古埃及人想象的那样神圣，他们认为转动的“星球”也不过是些屎团而已。

这是本以昆虫为主题的科普书，法布尔的《昆虫记》让我仿佛身临其境，让我把忽视太久的昆虫的身影、动听的鸣叫再次聚拢起来：我屏住呼吸，悄悄地躲在蝗虫的后面把它捉住；站在树下聆听知了的鸣叫……。《昆虫记》里生动的.句子、精妙的文字让我看到了螳螂捕食、蜻蜓点水的场景，让我听到了蟋蟀的歌声和蜜蜂采蜜时发出的劳动号子。看着看着，昆虫们的形象清晰起来，我多想跟它们成为好朋友呀，可是

现在的环境被污染了，好多的昆虫都已经离我们越来越远了。

当我再次看起《昆虫记》时，我看见法布尔仔细观察毛虫旅行，大胆地捕捉黄蜂，认真严谨的做实验，失败了次又次，可他点儿也不气馁，不断地推敲，直到成功为止。实验弄伤了他，他也不怕，依然坚持下去。就是以这样的“科学精神”，他终于写成了千古巨著《昆虫记》，个个故事把昆虫描绘得活灵活现，怪不是鲁迅先生说他是在“讲昆虫生活”呢！

《昆虫记》让我爱不释手，我读了遍又遍，总是看不够……

三年级的昆虫记读后感篇五

在我的家里有一个大书柜，大书柜里面有很多书，其中我最喜欢的一本是《昆虫记》。《昆虫记》是法国昆虫学家法布尔的作品。

刚刚拿到这本书的时候，我就觉得很好奇，这是一本什么样的书呢？我打开它的那一刻，就被书中的内容所吸引了，让我迫不及待地想把它看完。书里主要介绍了许多昆虫，也讲述了昆虫的生活习惯、特点、生长特征等等。作者用拟人的语言，让我感觉这些昆虫仿佛活灵活现地生活在我身边，跟我一起学习和玩耍。

从《昆虫记》这本书中，我获得了很多之前闻所未闻的知识。

说起粪金龟，大家都会觉得它又脏又臭，实际上它是在帮助人类清理粪便，在《大自然的清道夫》这个故事中，主要描述了一种叫圣甲虫的粪金龟，虽说它是因为要建巢才推粪球的，但它顺便也可以帮助我们清理粪便。

说起老鼠的尸体，人们会觉得脏，有病毒，但是，大自然中有一种埋葬虫，可以帮助人类清理尸体。虽说它是因为要生

宝宝才埋葬尸体的，但它顺便可以帮助我们清理尸体，把臭臭的空气变成清新的空气，阻碍病毒的扩散。

像这样的昆虫还有很多很多，你都能在法布尔的《昆虫记》里面找到它们。法布尔让厌恶这些小东西的人知道，微不足道的小小虫儿有着许多神奇的本领，它们勇于接受大自然的考验，要在这个世界上争得生存的空间。

这就是我喜爱的一本课外书，希望你读过后也能爱上它！