

2023年神笔马良阅读指导课教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

神笔马良阅读指导课教学反思篇一

我读了一本书叫《神笔马良》。

书中讲了一个小朋友叫马良，她的家里很贫穷，但是马良很喜欢画画，可是马良家里没有画笔，他只能拿着木棍在地上画，他不管再苦再累都坚持画着。

马良的这种坚持不懈的精神感动了天上的一位老爷爷，有一次，马良做梦，梦到了一位老爷爷送给他了一支画笔。马良醒来一看，旁边果然有一支笔。马良高兴极了，他画了一只鸡，结果那只鸡变成了真的，马良了解了这是一支神笔啊！马良得到神笔以后，他利用神笔帮助许多穷人，并且去制服和惩治坏人。

要是我有一只神笔，我要画很多的花草树木，把我们的大自然装扮的更加美丽；要是我有一只神笔，我还要画许多的棉衣，并把这些衣服捐赠给贫困山区的小孩子们，让他们在冬天里不再受冻；要是我有一只神笔，我还要画一艘大的航_母舰，并且在上面很多先进的武器，然后把它开到钓_岛，把日本人赶出我们中国的领土。

神笔马良阅读指导课教学反思篇二

这首儿童诗歌，借“马良的神笔”表达了对小树、小鸟、残

疾人发自内心的关爱。对孩子的影响是深远的。除了能从中积累语言外，还能纯洁孩子们的心灵。面对这样一首文字平凡而情感充沛的诗歌，我探索着采取简洁的线条，走出教师烦琐分析、学生被动接受的说教式教学的途径。

1、创设情境，入情入境。

叶圣陶先生指出：“作者胸有境，入境始以亲”。从心理学角度来讲，情感总是在一定的情境中产生的，情境因素对人的情感能起感染作用。小学生因生活经验缺乏，知识水平有限，教学中如果仅靠文字的叙述，很难向学生呈现直观形象。因此，要善于创设各种直观情境。这节课我创设多种情境，如在教学第一、二小节时，通过创设“小树在寒风和大雪中受冻”、“小鸟在鸟窝里孤零零地大哭”两个情境，让学生仔细看，仔细听，通过多种感官的感受，引发学生内心体验，感受到小树的寒冷，小鸟的孤单，西西的痛苦。这样，让学生达到如临其境，如闻其声，如见其景，深刻体验文中蕴含的情感。

2、揣摩文字，诱发情感。

课文的情感总是从字里行间显露出来，特定的语言总是表达特定情感，特定的表达方式和文章的情感倾向紧密联系在一起。教学中，应在感知课文语言的基础上，引导学生品味揣摩语言文字，强化语感训练，使学生品出言中之意，悟出言中之理，感受言中之情。如在教学第一小节的过程中我引导学生对“缩着身子，轻轻叹息”的理解，让学生看图后边做边说说小树在叹息什么，让学生边模仿小树冷的动作边学着小树说说话，让学生感受到小树的可怜，通过反复诵读，体验文章的思想情感。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

神笔马良阅读指导课教学反思篇三

《神笔马良》一文，写出了一个孩子，拿着那支神笔，去创造各种奇迹，他扶济救贫，让恶人得到应有的惩罚，让好人讨回属于自己的公道。这虽然是神话，是种种幻想，但体现出的却是人的良心，与心中拥有的那一份正义、和善的念头。

读完这篇文章，我感触颇深。如果，我能像英雄马良那样有一支充满神奇力量的笔，那么，我会：大自然固然美好，但有时却不如人愿，比如有的地方长年干旱，人们没有吃的，生活是那么困苦，假如我有一支神笔，我会画出一场大雨，让那里的人民人们尽情享受。假如我有一支神笔，我会让泛滥成灾的地区摆脱这种提心吊胆、背井离乡，危及生命旦夕的痛苦，过上安居乐业、全家团圆的日子。假如我有神笔，我要把世上所有的坏人拿去坐牢，让人们不再受欺骗与伤害。假如我有神笔，我会制造出更多先进的工具，让工人农民工作不用太辛苦。假如我有神笔，我要画出高科技的飞船，飞出太阳系，让外国人刮目相看，不敢再瞧不起中国，让中国成为最发达的国家。假如我有一支神笔，我会画出更多药和医生，让他们去拯救那些生命垂危的病者，让病人家属免受与亲人阴阳相隔的思念之苦。假如我有一支神笔，我要把世界全都中上植物，变成绿色，那时，人们就可以居住在一个空气新鲜，绿意浓浓，鸟语花香的世外桃源。

拥有了神笔之后的我，就想做这样的事情。这是人们心中的一种希冀、一种善念，人们心中有了这种善念，就会有救国救民，人们就会携手共进、用自己勤劳的双手，创建一个美好、幸福、自由的世界！携手共创美好的明天，让自己的手上

拥有一支属于自己的“神笔”。

文档为doc格式

神笔马良阅读指导课教学反思篇四

“蟋蟀独知秋令早，芭蕉下得雨声多。”伴着秋天的雨，我安静地坐着看书，好不惬意！我在一本故事书里读到了《神笔马良》，合上书本后，我的思绪像一颗石子投入湖面，泛起一阵阵波纹。

马良从小喜欢画画，可是他穷得连一支画笔也买不起。有一天，一位神秘的老爷爷在睡梦中送给坚持画画的马良一支神奇的画笔，这支笔画出的东西能变成真的东西。马良高兴极了，天天给村里的穷人画画。谁家没有水车，他就画一个水车；谁家需要耕牛，他就画一头耕牛。天下没有不透风的墙，马良有神笔的消息被一个贪婪的大官听到了，要抓马良。马良绞尽脑汁逃跑，还是没能逃脱。大官命令他画摇钱树，马良被逼无奈假装答应。他画了一片大海，告诉大官：金山银山都在海的对面。大官两眼放光，二话不说就坐船去海对面。结果船被马良画的大风打翻，大官掉进了海里淹死了。

马良是个善良、有毅力的人。正因为这些优良的品质，他才拥有了神奇的画笔。他没有贪婪地给自己画大绿色作文网房子、大马车，而是去帮助有需要的穷人。我也要像马良一样拿着神笔去帮助别人。

如果我有一支神笔，我会给穷人画画。他们缺什么我就画什么，让他们天天开开心心、幸幸福福。逢年过节的时候，火车站的车票总是买不到。我会画出一辆火车，送那些买不到车票的人回家。有一些人买了车票后没有钱再去买礼物送给亲朋好友，我会画出各种各样的礼物放在他们身边，帮他们点燃对生活的希望。

如果我有一支神笔，我要让环境恶劣的地方变美好。我会在新疆的沙漠中画上又高又壮的大树，抵挡无情的风暴。我会画出蔚蓝的天空和洁白的云朵，让人们呼吸的每一口空气都干净清爽。我会画上坚固的房子，让人们安居乐业。我还会画上崇山峻岭，让更多的生物有栖息的家园。最后我还会画上清凉的小溪流，让孩子们嬉戏玩耍，拥有一个快乐的童年。

如果我有一支神笔……但，我没有这支神笔。没关系，我仍然可以像马良一样，做一个帮助他人的人，因为“神笔”就在我心中。

关于阅读《神笔马良》读书笔记2

我看过许许多多的书，尤其喜欢其中一本叫《神笔马良》的书。

书中讲了一个叫马良的穷孩子，住在破窑里，很早父亲、母亲就死了。他很想有一支笔，却迟迟不能实现。在梦中，他得到了一支神仙给的神笔。有钱人、官府为得到了神笔，想抓马良，却让马良识破了。最后，马良用神笔让一切罪恶葬身于大海之中。

每当我看到马良为大家挺身而出，大家也为了掩护马良，告诉恶人：“我们都是马良”时，我十分感动，多么好的一个人呀！为了他，大伙都会挺身而出的！

而每当我看到画师落井下石、阿谀奉承时，我的心中便十分厌恶。尤其是当他巴结官府时，我更是气愤不已：“他到底有没有良心？”

我也要像马良一样做一个善良、不怕困难的孩子。每当我遇到困难的时候，我总会想起马良。记得有一次，美术老师布置我们做手工——用橡皮泥做圣诞树。手工可是我的弱点，笨手笨脚的我，总是控制不好自己的手。明明要做一个树干

的，可是弄好了却怎么看都像大象腿！做了半天，失败了无数次，我都想放弃了，可是这时候，马良坚定的眼神顿时浮现在我的脑海中，我羞愧了，怎么能这么轻易就认输？后来，我请妈妈帮我，费了九牛二虎之力，终于顺利完成了。没想到，第二天我的圣诞树作品竟然还获得了班级二等奖。那一刻，我的心中充满了自豪。

愿世界上有更多的马良，愿所有的人都能幸福地生活！

关于阅读《神笔马良》读书笔记3

今天我读了《神笔马良》的故事。这个故事的主要内容是：从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，可因为家里非常穷，连一支笔都买不起。一天，他走在回家的路上，看见画师正给大官画画，马良看得出神，不知不觉得走了进去。可他们却把马良赶了出来，马良气呼呼地说：“我偏不信穷娃子就不能学画画？”

从此马良下了决心想要学画画。因为没有笔，他就用树根和草枝在沙地和河滩上画。后来，他画什么就像什么。一天晚上，有一位神仙老爷爷出现在他面前，送给他一支笔。并交待马良要给穷人画画。马良立刻拿起笔在墙上画了一只大公鸡。奇怪，公鸡活了！原来这是一只神笔。后来，马良就专门帮助穷苦人家画他们需要的东西，人们都非常感谢他。不久，被官府知道了，就把马良抓了过去，让马良画金子。可马良画了个无边无际的大海，大海中央画了一座金山。大官们急忙让马良画了一只大船，大官们都带着官兵上船去运金子。可马良又画起了很大很大的风，风越来越大，最后把官兵们都淹死在大海里。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

读了这个故事，我懂得了：做人一定要善良，用自己的能力尽力去帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。今后，我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，因为帮助别人就是幸福自己。

关于阅读《神笔马良》读书笔记4

我看了一本书，叫《神笔马良》。它的主要内容是：从前，有一个叫马良的孩子，他家很穷，父母很早就去世了，而他就被卖到了一个商店里去。虽然如此，马良这个孩子很有骨气，他很喜欢画画，而且画得很努力。他每一次上山砍柴时，都会利用休息时间用木棍子在土地上画一会。马良很努力学画画的事感动了上天，上天就想送一根神笔给马良。一天晚上，在马良由于砍柴很累躺下睡着时，突然看见一道光从天上射下来，然后，一位白胡子老人出现在他面前，手里捧着一根神笔，对马良说：“这是上天送给你的神笔。”接着就把神笔给了马良，老人一下子就不见了。马良高兴得手舞足蹈，他用神笔画了一只兔子，那兔子一下子蹦了出来。从此，他就给贫穷的人画画，想要什么就画什么。这个事情一直传到了商店的主人的耳朵里，店主就很想得到这支神笔，他就叫人把马良抓了起来，想要抢马良的神笔，但聪明的马良利用神笔摆脱了很多困难。但是，麻烦并没有结束。因为这件事也被官府知道了，官府同样把马良捉了去，要马良画他们想要的摇钱树。但是，马良只画了一片海，然后在远远的岸上画了一棵摇钱树，他们又叫马良赶紧画一条船，马良给他们画了一条小船。他们坐在船上但却因没有风船不能动，于是又叫马良画大大的风，马良就一直画大风，最后大风把小船吹翻了，他们全部都被淹死了。从此以后，马良又可以继续给老百姓画画了。

这个故事真感人！我觉得马良有一颗善良、勇敢、坚强的心，而且乐于助人。这些优点永远都在他身上闪烁着，永远都值得我们学习！

关于阅读《神笔马良》读书笔记5

暑假里老师布置读《神笔马良》这本书。这是个感人的故事。马良靠他的善良、执着，得到了神笔，又用神笔造福百姓，惩治坏人。我想，假如我也有一支神笔，那该多好啊！

假如我有一支神笔，我要飞到被洪水侵袭的村庄，这里正遭遇罕见的洪灾，一片片良田被淹没，一座座桥梁被冲毁，一栋栋房子倒塌，一个个家庭居无定所，看着这样的情景，我的眼睛充满了泪水，我赶快拿出神笔“刷，刷，刷”地画起来。崭新的房屋，宽阔的马路，坚固的桥梁，齐全的家电，一切都变成现实，人们直夸我是个好孩子，哈哈，我的神笔可立了大功。

假如我有一支神笔，我要直奔祖国的西南灾区。这里刚刚发生百年难遇的旱灾，处处是干裂的土地，一片荒凉，“我要让它恢复往日的美丽”，我大笔一挥：江河、池塘、水库出现了，清凌凌的水，田里长满了金灿灿的稻谷，红通通的高粱，白花花的棉花，果树上结满了果子，人们的脸上露出了满意的笑容。

假如我有一支神笔那该多好啊！

神笔马良阅读指导课教学反思篇五

一种向往，一种敬佩，在合合起书时油然而生。几经曲折后的胜利的喜悦，也让我禁喜上眉梢。马良这个形象深深印入我的脑海。

马良对画画的喜爱和执著让我从一开始便敬佩他。给老地主放牛来维持生活的他并没有放弃自己的理想。没有纸和笔，就用小木棒画在地上，为了不被老地主发现，他就利用放牛的时间，或坐或卧，用小木棒用心地去描画周围的事物。画得那样投入，画得那样用心。皇天不负有心人，马良的画技一日千里。最令人兴奋的是马良因对画画的执著得到了一只使画能有生命的神笔。我多么向往马良能拥有神笔。

邪恶总是喜欢来破坏美。在地主和贪官亲眼看见马良画笔的神奇之后，一个个贪婪的欲望出现在脑海中。正当马良和农民们沉浸在喜悦中时，两个爪牙却用铁链强行把马良带进了

官府的大院之中。这不禁让大家又担心又焦急但又是那么无奈地盼着马良活着回到他们中间。

马良回到了人民中间，他利用神笔造福了周围的百姓……

因为有信念马良能的神笔。因为有善良，有了战胜困难的智慧。信念给了力量的源头和智慧。

关于《神笔马良》阅读心得体会2

今天我读了神笔马良这本书，这本书深深地吸引我。这本书主要写有个男孩名叫马良，他喜欢画画，因为家里穷买不起笔，只能用树枝在泥土画画。一天晚上，马良干完活回家休息，突然一位老爷爷出现在马良前面，老爷爷递给马良一只神笔，让马良给穷人画画。马良以为是梦，醒来后手里真的拿着老爷爷给他的笔。马良每天给穷人画画，人们都很喜欢他。

不久，大官知道马良有只神笔，就把马良抓过来叫马良画摇钱树，马良不肯。于是他画了一片大海，在海里画了一座金山。大官说：“画一艘船去运金子。”马良画了一艘船，大官上了船，船慢慢地向金山开去。大官嫌太慢，大官对马良说：“画点风。”马良加几笔粗大的风，船被吹得东倒西歪。船翻了，大官被淹死了。马良仍然和以前一样善良、一样勇敢、一样乐于助人。

我们应该像马良一样善良、一样勇敢、正直，有乐于助人的精神，马良是我们学习的好榜样。

假如我有一只马良的神笔，我会给买不起车的穷人画车，让他们不会走路太累。

假如我有一只马良的神笔，我会给买不起学习用品的小朋友，画很多学习用品让他们好好学习。假如我有一只马良的神笔，

我会给村里的小朋友画很多电视机，让他们看电视。马良是我们学习的好榜样，马良是我们学习的指路灯。

关于《神笔马良》阅读心得体会3

今天我读了《神笔马良》的故事。这个故事的主要内容是：从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，可因为家里非常穷，连一支笔都买不起。一天，他走在回家的路上，看见画师正给大官画画，马良看得出神，不知不觉得走了进去。可他们却把马良赶了出来，马良气呼呼地说：“我偏不信穷娃子就不能学画画？”。从此马良下了决心想要学画画。因为没有笔，他就用树根和草枝在沙地和河滩上画。

后来，他画什么就像什么。一天晚上，有一位神仙老爷爷出现在他面前，送给他一支笔。并交待马良要给穷人画画。马良立刻拿起笔在墙上画了一只大公鸡。奇怪，公鸡活了！原来这是一只神笔。后来，马良就专门帮助穷苦人家画他们需要的东西，人们都非常感谢他。

不久，被官府知道了，就把马良抓了过去，让马良画金子。可马良画了个无边无际的大海，大海中央画了一座金山。大官们急忙让马良画了一只大船，大官们都带着官兵上船去运金子。可马良又画起了很大很大的风，风越来越大，最后把官兵们都淹死在大海里。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

读了这个故事，我懂得了：做人一定要善良，用自己的能力尽力去帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。今后，我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，因为帮助别人就是幸福自己。

关于《神笔马良》阅读心得体会4

读了《神笔马良》我有很多感受。下面我给大家介绍一下

《神笔马良》的主要内容：

从前有个孩子叫马良，他特别爱画画，画什么都像活的一样。他的家里非常穷，

穷人都非常感谢他。不久，被官府和皇上知道了，就把马良抓了过去，马良用神笔一次次摆脱了困扰，最后还把皇上淹死了。马良又回到自己的家乡继续给穷人画画。

我从马良身上学到了善良。懂得了：用自己的能力尽力帮助别人。同时，也从马良身上学到了不怕困难，同坏人斗争到底的勇气。

“莫以善小而不为，莫以恶小而为之”

我要用我的爱心和自己的能力来帮助别人，让我们每天都沐浴在金色的阳光下。

如果马良来到21世纪，他会用那只神笔画好多的课本，送给那些生活困难而无法上学的小朋友。马良还要画好多的学习用品，给那些买不起学习用品的同学送去。

马良还会画好多电视机，送到贫困山村去，让小伙伴们从此走出大山，认识世界。

他会画一堆又一堆的粮食，送给哪多灾多难的国家，让那些吃不上饭的人们不再挨饿。

他还会画好多好多的房子，送给那些遭受战争的城市，让那些失去家的人们居住，不管刮风下雨，都不在发愁。

愿马良的神笔能让天下人幸福、美满。

关于《神笔马良》阅读心得体会5

今天，我读了《神笔马良》这个故事，心情久久不能平静。

故事讲的是在从前有一个叫马良的穷孩子，他非常喜欢画画，可是又买不起笔，就用树枝当笔作画。有一天的晚上，一位老爷爷送给他一支神笔，马良用这支神笔为穷人画了许多他们需要的东西。城里的大官知道后，就把马良抓来，要为他们画许多金银财宝。马良不顺从，用神笔一次次脱险，最后还把大官淹死了。马良又回到家乡继续给乡亲们画画。

读了这一个故事后，我知道马良是一个勇敢、聪明、善良的好孩子。我希望我也有一支像马良一样的神笔，这样就能给穷人画一些粮食，让他们有粮食吃而不会挨饿；能给灾区的小朋友画学习用品，让他们可以好好读书；能给大作家海伦凯勒画一双明亮的眼睛，让她重见光明，可以写更多的书给我们看，让我们开心、快乐；能给老师画一颗仙草，老师吃了皱纹不会爬上额头，让老师永远年轻，天天给我们讲知识，使我们有力量！

我更希望用这支神笔为大漠画上绿洲，用它驱除世界上一切邪恶和肮脏，让我们所有人世世代代无忧无虑地居住在这个美丽的地球上！