

# 可爱的袋鼠教案反思(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 可爱的袋鼠教案反思篇一

新《纲要》注重环境的作用，激发幼儿的问题意识，引导幼儿进行探索活动，促进幼儿主动，全面发展。孔子说：“知之者不如好知者，好之者不如乐之者”。兴趣是孩子最好的老师，是积极探索某种事物或进行某种活动的倾向，是发展智力的重要条件，是学习的动力，因此教师应用心观察幼儿的兴趣，大自然中的鲜艳色彩，万千姿态，动人声响，神奇变化，到处都有让幼儿陶醉其中，快乐学习的素材。教师应抓住一切有利时机激发幼儿的兴趣，让幼儿在积极主动的探究活动中体验探究的乐趣。

主题的引发：

秋天，我们组织孩子到”动物园“秋游，见到了很多孩子们喜欢的动物。回来后孩子们议论着自己秋游过程中的见闻，滔滔不绝地相互讲述着自己所知道的小动物。有的孩子说：“我家里养了一只黑色的八哥，会说话。”有的孩子说：“上次妈妈带我去杭州千岛湖玩，我去了猴岛，鹿岛，蛇岛等，见到了各种各样的动物。”有的孩子说：“厦门海洋公园里有海豚、海狮和海豹，它们会表演顶球，跳圈，可神奇了！。”“……孩子们对动物世界充满了好奇，有着说不完的话题。古灵精怪的小猴，温顺可爱的小白兔，憨态可掬的熊猫……在孩子的眼中都是非常的可爱，是他们童话世界中的人物，也是孩子们天真世界中的一部分，我们老师为何不抓住幼儿的兴趣点，借助主题活动带领幼儿一起探索动物

的生活习性，一同去感知动物世界的千姿百态。

活动的实施：

活动一：小小搜集员

活动意图：

环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效地促进幼儿智力的发展。动物是幼儿生活十分熟悉，接触频繁的事物，种类十分丰富，易于搜集和观察，我便有意识地发动孩子们来做“搜集员”，通过多方面途径收集有关“动物”的资料，师幼共同创设环境，引发幼儿对活动的兴趣，促进孩子对动物世界的认识。

观察与推进：

茜虹：“这本书是我妈妈给我买的，里面有许多我喜爱的动物。”玉馨：“老师，这是我和家里小狗一起拍的照片，看它多乖巧呀。”小唱：“这是我养的小乌龟，我把它带到幼儿园来。”铭锟：“这是我家电脑上寻找到的动物图片。”思睿：“爷爷买的小白兔，它的毛就像棉花一样，软软的。”茜虹：“我来摸摸，嘿！真的像棉花，摸上去毛茸茸的，真舒服！”铭锟：“你抓的这只是螳螂，他不是动物，是昆虫。”王锐：“不对，昆虫也是动物，老师，你能告诉我，昆虫是动物吗？”黄晟：“我家有一本很大很大的书，里面都是动物资料，不然，我晚上回家帮你查一查。”第二天，黄晟真的把他的动物书拿来了，他们两个一起仔细的查了起来，不一会儿他们找到了答案，知道动物包括昆虫，昆虫是动物的一种，紧接着，这个小秘密传开了，孩子们的脸上都洋溢着笑容。

在幼儿、教师、家长的共同参与收集下，资料越来越丰富了，在整个活动中，孩子们的兴趣都很高，对收集过程中产生的

问题也有较浓厚的探索兴趣。你瞧，教室的墙壁上到处是动物的图片，有网上下载的，有图书，图片上剪下的，也有小朋友和家长画的。展示台、橱窗上摆了各种各样可爱的动物玩具：小狗、小熊、小鸭、小鸡，企鹅，长臂猴、大象、老虎、狮子、鸵鸟等。自然角饲养了小白兔、乌龟、金鱼、小狗、鹦鹉等，一时间，整个活动室俨然成了一座动物乐园，孩子们置身于”动物王国“中，大家一起观察，一起发现，并尽情地交流自己的感受。

活动反思：

孩子们已有一定的探索欲望，这对小班幼儿来讲已经很不容易了，在探索过程中，虽然生活经验不是很丰富，但他们能通过自己的探索，去发现问题，寻求答案，并且富有想象力，这是一个良好的开端。此外，在师幼的共同参与下，创设出”会说话的“的环境为活动的进一步开展提供了良好的平台，幼儿参与活动的积极性更高了，探究动物的兴趣更浓厚了。

活动二：我喜欢的小动物

活动意图：

提供条件，让幼儿与小鸡、小兔、小鸟、小鱼等小动物接触。鼓励幼儿与身边熟悉的小动物（如小狗、小猫、小白兔）一起玩耍，培养幼儿亲近小动物、热爱小动物的情感。请有饲养经验的饲养员或家长来园向幼儿介绍饲养小动物的经验，让幼儿知道人们是怎么关心、饲养小动物的，了解饲养小动物的有关常识。鼓励幼儿在班级的自然角或幼儿的饲养区饲养小动物，如：在自然角里养金鱼、小蝌蚪、小乌龟、蜗牛、蚕等，提醒幼儿按时给小动物喂食。启发幼儿注意观察小动物的变化，小动物的外形特征、活动特点，并大胆与教师、同伴交流分享。

观察与推进：

老师：“小朋友，请你想一想，说一说，你最喜欢什么小动物？”“让小朋友自由讨论后说出自己的喜好。

黄震：“我最喜欢老虎，因为它很威武！”欣怡：“我最喜欢小白兔，因为它很可爱。”疏豫：“我最喜欢小花猫，因为它会抓老鼠。”贝宁：“我喜欢小狗，因为她会看家。”老师请出小动物或拿动物图片让幼儿观察，引导幼儿观察了解有关动物的基本特征。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

## 可爱的袋鼠教案反思篇二

- 1、通过幼儿的观察与动手探索，发现不倒翁不倒的原因是：一是上重下轻，二是底面大圆滑。
- 2、简单了解物体重心，物体底面面积的大小与稳定性之间的简单科学道理。
- 3、萌发幼儿对科学的探索欲望。
- 4、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 5、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

不倒翁数个；木板、锥体等物体若干。

- 1、谜语导入：一个老爷爷，别看年纪大，走路左右摆，就是

不倒下。

2、出示不倒翁，引起幼儿参与的兴趣。

(1)、教师让不倒翁动起来，并提出问题，不倒翁为什么怎么推它也不倒下？

(2)、幼儿分组，带着问题去操作、探索和发现不倒翁的不倒的原因。

(3)、教师在这个过程中，只是一个参与者，引导者。

3、进入集体活动环节，教师提出以下问题。

(2)、不倒翁为什么不倒？

(3)、教师小结：不倒翁不倒的原因一是它的身体上重下轻，底部有一块较重的铁块；二是底面面积较大并且圆滑，向一边倾斜时，重力的作用使它摇摆起来。

4、探索重心、物体底面面积的大小与稳定性之间的简单道理。

(1)、幼儿分组操作木板，锥体，让操作物体站立，教师在这个过程中进行引领。

(3)、操作不倒翁，让它左右大摇大摆，发现重心与重力作用之间的简单的关系。

5、教师小结。

(1)、通过木板的站立的不同方式，发现底面面积越大，物体越稳定。

(2)、通过操作不倒翁，当不倒翁倒向左边时，重心和重力作用线在接触点的右边，反之相同；不倒翁倾斜的程度越大，重

力产生的作用就越大，摆动就越大。

6、幼儿边玩不倒翁边念儿歌边动作结束。

7、附儿歌：不倒翁，真好玩，样子长的也很独特；

头儿小来，脚儿大，头儿轻来，脚儿重；

左推它不倒，右摇它不倒；

倾斜的越大，摆动的越大；

往左倒，重心和重力作用线(接触点)在右边；

往右倒，重心和重力作用线(接触点)在左边；

摇摇摇，摆摆摆，不倒翁是我的'好玩伴。

制作过程中，孩子们在学习中操作，在操作中又学到了和巩固了知识。

## 可爱的袋鼠教案反思篇三

师：秋天到了，枣园里的枣子都成熟了。刺猬哥哥和刺猬妹妹这几天都在忙着收枣子。

你们瞧，他们背着红红的枣子来了。

出示小刺猬，引导幼儿观察。

2. 出示小刺猬，感知刺猬的外形特征。

“你们看，刺猬是什么样子的，谁能告诉我呢？”

引导幼儿说出刺猬的身上都是尖尖的刺等等。

师：小刺猬真能干还会被枣子，可是枣子太多了，（教案出自：屈老师教案网）刺猬哥哥、刺猬妹妹都来不及收。（教案出自：屈老师教案网）小朋友，我们快来帮他们吧。我们一起来变出更多的小刺猬吧！

师：那你们知道小刺猬是怎么变出来的吗？

老师示范：看看老师是怎么变的？小小芋头躺桌上，尖尖脑袋小小眼，左一只来又一只

（教师示范插眼睛左右对称）前插插，后插插；左插插，右插插；插出满身尖尖刺。（示范插刺猬身上的刺）红枣子甜又香，小刺猬真能干，全身背满红枣子。（教师示范插枣子）

3. 幼儿操作，教师巡回指导。

提出要求：

（1）先用工字钉插好小刺猬的眼睛，然后用牙签插在小刺猬的背上，变成尖尖刺。

（2）牙签和钉子都有尖尖的刺，一定要小心，注意安全。

4. 结束部分。

师：小朋友的小刺猬身上都背满了枣子，现在我们把小刺猬送回家吧。

## 可爱的袋鼠教案反思篇四

活动目标

1、情感：懂得手的作用，对我们的重要性，要保护自己的小手。

2、能力：在活动中培养幼儿的观察力，能用较完整的语言表达自己的想法。

3、知识：初步认识手、知道手有手心、手背、手指。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

5、培养幼儿的观察力和动手操作能力。

教学重点、难点

活动重点：了解手的构造，清楚的知道每一部分名称。

活动难点：在互动中能勇敢地表达自己的想法，说出手的作用，能在观察比较中得到手有大小、黑白、胖瘦。

活动准备

经验准备：手指操——《手指兵》。

物质准备：小舞台、《洋娃娃和小熊跳舞》歌曲。

活动过程

一、激趣导入

教师运用我们双手的食指和中指，伴随着音乐，在自制的小舞台上跳舞。

师：那小朋友们和小熊还有洋娃娃问声好吧！

师：嘘，他们有话要和陈老师讲。

师：奥，原来呀~他俩看到小二班的小朋友这么乖，想给小朋友跳支舞。那就请小朋友们睁大眼睛，仔细观赏吧。

(音乐：洋娃娃和小熊跳舞)

## 二、能干的小手

幼儿展开联想，说说平时我们都用小手做什么事情？

师：小手只会跳舞吗？我们平时做什么还用小手呢？

幼儿交流，然后会说出我们用手穿衣服，玩玩具，穿鞋等等。

师：哇！小手不得了，它会做这么多事情呢，真是太了不起了。小朋友们，你们有没有小手呢？伸出来和陈老师拍一拍，拍一拍。

## 三、认识小手

通过幼儿的观察，认识到小手有手心、手背、手指。

幼儿仔细观看手上每一部分，并大胆发言。

如果幼儿说不出每部分的名称就以洗手的方式来认识。

师：那我们来洗洗小手吧，小朋友们刚才我们洗的是哪里呀？

幼儿：手背。

师：那我们拍拍手背吧，拍拍，再拍拍。继续洗洗，唉~~现在洗的是哪里呢？

幼儿：手心。

师：来，挠挠手心吧，挠挠，什么感觉呀？

幼儿：痒痒的。

幼儿：手指。

师：小二班的小朋友们，你们太棒了，不仅关于观察还会大胆地说出自己的见解，给自己一棒棒糖吧！

师：那我们一起来和陈老师做个游戏吧。

我有一小小手，一只左来一只右，小小手、小小手，还有十个手指头。

#### 四、比较小手

与家长一起比较得出手有大小、黑白、胖瘦。

师：小朋友们，陈老师发现每个人的手都不一样。现在小朋友们和自己的家长比较一下，看看我们的手和他们的手有什么不一样吧。

#### 五、保护小手

师：小手的功劳大大的，每个人只有一双、两只。所以呀，我们一定要保护好自己的小手，擦护手霜，不摸带刺的、尖锐的物品，冬天出门的时候还要戴手套，不让小手受到伤害。

活动延伸：

师：小朋友们现在就用我们的小手与父母一起穿上我们的小外套，出去游戏吧！

## 可爱的袋鼠教案反思篇五

教材分析：

以“去小动物家做客”为活动主线，寓教于游戏中，注重活

动的综合性和趣味性，让孩子在愉快的玩一玩，猜一猜、说一说的过程中，学习做客的基本礼仪。

活动目标：

- 1、交流新年做客的感受，学习怎样做客和接待客人。
- 2、尝试吧动物和他喜欢的食物进行一一对应。
- 3、初步培养幼儿有礼貌的行为。
- 4、培养幼儿敏锐的观察能力。
- 5、培养幼儿完整、连贯地表达能力和对事物的判断能力。

活动重点难点：

活动重点：

尝试吧动物和他喜欢的食物进行一一对应

活动难点：

交流新年做客的感受，学习怎样做客和接待客人。

难点形成原因：

孩子们对如何正确做客和做小主人缺乏经验

难点解决策略：

通过孩子们喜欢的情景表演

设计依据：

回忆新年做客经验，引起谈话的兴趣，激发孩子们的已有经验

将做客的礼仪融入到情境表演中，让孩子们在情景表演中自然的学习做客的和招待的基本礼貌用语，是孩子们的获得有效的经验，印象更加深刻。

活动过程：

1、谈话，引发幼儿回忆过新年做客的情境

新年的时候，你去谁家做客了？他们是怎么招待你的？

新年的时候，谁来你家做客了？你是怎么招待客人的？

2、招待小动物客人

逐一出示小熊、小狗等动物图片，师幼谈话：谁来了？我们应该怎么问好？

学说□“xx你好，欢迎你来我家做客”“请坐”等礼貌用语

讨论：客人来齐了可以怎么招待他们？

给客人唱歌跳舞，表演节目

讨论：客人肚子饿了，他们吃什么？

使用小朋友的书《数学》第一页“喜欢吃的食物”，让幼儿联系根据动物爱吃的食物进行连线。

3、游戏“客人来了”

教师扮演“客人”，到小朋友家做客，小朋友接待

请幼儿扮演客人，另一位幼儿扮演主人，接待客人。

活动反思：

新年刚过，对新年中发生的情境幼儿一定都还历历在目，因此本次教学活动适时抓住了教学契机。整个活动通过小动物做客的情景贯穿，让幼儿亲身体验学习。

活动导入，请幼儿回忆新年的做客场景，引起谈话的兴趣，激发孩子们对做客的原有经验，为活动的开展做经验铺垫。然后以拟人化的情境表演作为贯穿，并将做客的礼仪融入到表演中，在实践了做客礼仪的同时，也锻炼了对话表演的自信，引导幼儿与同伴间的合作表演，使孩子们的获得有效的经验，印象更加深刻。表演让活动氛围轻松，幼儿在自然的对话中得到了认知，真正体现了游戏的有效价值。

不足之处：

- 1、提问不够明确清晰
- 2、操作活动的细节关注不够

对于练习内容，幼儿的知识经验还是较丰富的，但操作中的连线，许多幼儿画得不够清晰，随自己主观意愿来画，教师对这一现象的关注不到位，应将操作规则表达更清晰准确。