

2023年四年级雷雨读书笔记 四年级读书笔记(实用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

四年级雷雨读书笔记篇一

好书就像甘霖，可以滋润我们的心灵，好书就像阳光，冲破心中的黑暗，《森林报》就是这样一本好书。

你知道秧鸡徒步走过欧洲的奇闻吗？你见过巨人驼鹿打架斗殴的景像吗？你看见过石蚕成群地爬过马路晒太阳的趣闻吗？这些《森林报》都能告诉你。

《森林报》是前苏联科普作家维·比安写的。它不是一份报纸，而是一套书。它采用报刊形式，把一年分成十二个月，讲述了一年四季森林里动物的故事。

《森林报》里面一个月里有这些栏目：“林中大事记”——讲一些发洪水、天气变冷、动物繁殖之类的大事；“城市新闻”——讲城市里的动物怎样和人们养的宠物的故事；“集体农庄”——集体农庄种植的植物和养的动物的故事和新闻；“打猎”——猎人们打猎的故事和打猎的方法；“东南西北”——苏联各地动物的事；“打靶场”——测验一些关于动物的知识；“广告”——关于保护动物的一些广告。“‘神眼’称号竞赛”——观察动物的外形和脚印写出它们是什么动物的比赛。

春去秋来，寒来暑往，树木绿了又黄，比安基每天都将自己发现的事不断地记录，《森林报》就这样诞生了。它不光内

容丰富，文笔也十分优美。“换上绿衣的树木迸发出蓬勃的生命力，不计其数的鸟儿振动着轻灵的双翅来回穿梭。”多么美妙的语句啊！《森林报》是我认识大自然的窗口，通过它，春天的灵动，夏天的繁华，秋天的多彩和冬天的严酷，仿佛一幅幅画卷呈现在我面前，灰鹤有趣的舞会，游隼惊险的杂技，从不停歇的森林乐团，还有搭乘飞机的乘客??——蜜蜂。

在《森林报》里，有一些连载的故事，其中我最爱读的是《林中大战》，这篇故事讲了一片刚砍伐的空地，白杨、白桦、云杉三种树木去争夺它，最后云杉胜利了，这片林子全部生长着云杉的故事。这篇文章记载很详细，充分体现了作者渊博的知识。

有句话这样说：“比安基有一颗耐得住寂寞的心，有一双善于捕捉生命奇迹的眼睛，一种严谨的科学态度，一支擅长接触大自然的笔。”

是呀，就是这些造就了《森林报》，不但读起来有趣，还能学到很多知识，你也来读它吧！

四年级雷雨读书笔记篇二

自从我读了《绿山墙的安妮》后，我知道了许多关于安妮的故事。

安妮，是一个很不幸的孤儿，她被马修和马瑞拉收养。但是，他们本来是要一个男孩来帮忙做农活，却因为别人的误会接受了可爱的安妮，善良的他们还是留下了可怜巴巴的安妮。

安妮活泼开朗，有着像玫瑰般的想象力，一张小嘴总是喋喋不休。在安妮眼里，绿山墙的窗外开满了白花的樱桃树是“白雪皇后”，想象着“闹鬼的森林”——把自己吓得魂飞魄散，把葡萄酒当成紫莓甜酒，使自己的好朋友——戴安娜醉的东倒西歪。

安妮很聪明，学习非常好，经常全班考第一，读过女王学院；安妮也很孝顺，有一次，她为了照顾马瑞拉而不去雷德蒙拿奖学金。

这就是善良、可爱、活泼的安妮，我要向她学习，学习她优良的品德和好的学习习惯！

四年级雷雨读书笔记篇三

我个人认为周是有“可爱”的地方，只是局限在他年轻的时候，他年轻的时候英俊潇洒、才华出众，敢于爱上侍女侍萍并生下2个儿子，这个时候的他难道不可爱吗？用教案上的话说“凭着他的经济地位社会地位人品才学，用当时的伦理道德世俗观念来看都是不可能发生的婚恋之事，他忘记了自己的身份，把自己和侍萍摆在了脱离阶级地位差异的同等位置上，从心底爱上了侍萍”。

难道说这个时候的周朴园不“可爱”吗？可是在故事简介里加了“引诱”2字。我觉得当时周朴园爱鲁侍萍应该是真心的，因为那个时候的侍萍也实在是太可爱了。后来为了娶“有钱有门第的阔小姐而赶出侍萍，周才变得”可恨“，30年后他才”可悲“。恩格斯说了”婚姻都是由双方的阶级地位来决定的“。

所以周和侍萍的爱情是真的，婚姻是不可能的。只是说明侍萍爱上了一个不该爱的人，所以说爱情也需要理智。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

四年级雷雨读书笔记篇四

《草房子》是一本很美的书，说它美，有那细致入微的描写，还有就是桑桑与油麻地小学的同学老师所发生的那一系列最纯真、最美好的事情。

这可以说是一篇令人揪心的文章，那些弱勢的群体：秦大奶奶，却又拥有最倔强最坚忍不拔的精神，她用尊严守卫着那块土地，哪怕这样付出的代价再大……这，同时也反映了桑桑所拥有的童真与纯洁。他愿意在秦大奶奶受到众人的非议甚至连自己的父亲都带头让秦大奶奶撤走的时候去帮助她，因为他是理解秦大奶奶的，他懂得这一份情感实际上比任何都重要，这是既凄凉但又温暖的美。

这亦可以是一篇关于成长的作品，但它避开了时下很多作家的俏皮、流行的语言，把这些孩子们的成长展现得淋漓尽致。细马，没有上过学，还是被邱二妈收养的，但他在一系列的 家庭变故中，他懂得了撑起这个家，当他搀着邱二妈回到家的时候，他成长了，这是一种无限的美，后来每当这个画面浮上脑海，我都觉得鼻子一酸，因为这种成长的美。

这篇文章的美，还在于每个孩子的品质中，桑桑的正直、秃鹤的倔强、细马的`孝顺、纸月的善解人意、杜小康的坚强……可以这样说，桑桑所认识的这些孩子，都是真诚的，他们用最令人感动的品质搭建了友谊，这也是美的，因为这些品质的存在会让你潸然泪下。

这本书通过对桑桑小学六年的描写，将一个个弥足珍贵、格

外感人的故事呈现在了眼前，整部书加起来，拥有的，就是一种震撼人心，甚至刻骨铭心的美。三言两语谈不尽这本书的美，但你真正去读之后，这种美与感动的结合，会让你内心最柔软的深处，留下一滴最温暖的泪水。这时，你已经体会到这种“永不衰老的”美了。

四年级雷雨读书笔记篇五

段落选抄：此时此刻，我就会产生一些特别纯洁的、飘忽不定的思绪，但这种思绪是细腻的，像蛛网一样透明，很难用语言表达清楚。它们往往是突然爆发，马上就像陨星似的迅速消逝了，在你心中留下莫名的忧伤。这有时会使你得到安慰，又令你惶恐不安。这时你的生灵在沸腾，在融化，渐渐形成一种终生不变的形状，于是你的心灵的面孔就这样产生了。

四年级雷雨读书笔记篇六

读过这本书，我知道了很多天文知识。比如我知道了紧挨着太阳的四颗行星是水星、金星、地球和火星，它们都是坚硬的岩石。我还知道一年就是行星环绕太阳转一周的时间，天王星离太阳很远，所以它的一年很长，天王星的一年等于地球的84年。

看，我知道的多吧！