

# 最新快乐的春游教案反思与评价(汇总10篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 快乐的春游教案反思与评价篇一

### 活动设计背景

认识各种各样的瓶子，了解瓶子的各种特征和不同用途。

### 活动目标

- 1、认识各种各样的瓶子，了解瓶子的各种特征和不同用途。
- 2、尝试根据瓶子的材质、用途进行分类，体验合作的乐趣。
- 3、发展幼儿的观察比较能力。
- 4、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。

### 教学重点、难点

认识各种各样的瓶子，了解瓶子的各种特征和不同用途。

### 活动准备

教具：各类瓶子（人手一个），各类废旧瓶子做的玩具。

学具：分类操作板，各类瓶子图片。

## 活动过程

### 一、认识各种瓶子

1、以游戏导入课题。

2、引导幼儿观察自己的瓶子并进行介绍。

师：你拿到的是什么瓶子？请你来介绍一下你的`瓶子。

3、引导幼儿相互比较瓶子，说说瓶子不一样的地方。

4、教师小结

二、尝试进行分类

1、引导幼儿讨论各种瓶子的分类。

2、幼儿操作，尝试用实物瓶子按照瓶子的不同用途进行分类。

师：小朋友都说的非常好。现在呢请小朋友按照瓶子的不同用途将瓶子放回超市里去。

二、拓展幼儿生活经验，知道各种瓶子可以废物再利用。

1、出示各类废旧瓶子做成的玩具，请幼儿观察。

师：在生活中我们用完的这些瓶子还可以做成很多东西，今天老师带来了很好玩的玩具，我们一起来看一下这些东西。

## 教学反思

整个活动，孩子们充满了浓厚的兴趣，充分发挥了他们的观察力，想象力、创造力，圆满的完成了任务。

## 快乐的春游教案反思与评价篇二

活动目标：

1. 幼儿能大胆联想，积极表达，体验联想画奇思妙想的乐趣。
2. 画面构图不拘泥，大胆饱满。

活动准备：

1. 八开的纸, 水彩笔, 作品展示板及各种不透明的(不同外包装), 不同外形的瓶子(轻重不一)。
2. 幼儿熟悉神话《阿拉丁》的故事内容。

活动过程：

一、幼儿自由摆弄不同的`瓶子，猜想瓶装物品

师：猜一猜你拿到的瓶子里可能装的是什么东西？

幼儿1;我的瓶子里装的可能是水，好像有水声。

幼儿2;我的瓶子里装的可能是石头。

师：如果瓶子装的是你们最想要的，会什么？

幼儿讨论，交流.....

二、阿拉丁神灯引发幼儿联想

1. 你们知道阿拉丁神灯里装的是什么?神灯打开后发生了什么？
2. 如果这些瓶子与神灯一样神奇，里面装了各种奇妙的东西，

你希望瓶子里倒出来的是什么?(鼓励幼儿大胆联想)

### 三、绘画联想，幼儿创作

1. 今天我们用联想的方法画出神奇的瓶子里倒出来的东西。
2. 重点观察;幼儿画面的安排(瓶子可画在画面的任意位置，画出东西从瓶口倒出来的感觉)与画面构图(不拘泥，标新立异，大胆想象)

### 四、分享交流

1. 作品展示;大家猜一猜，这幅画瓶子里装的是什么?
2. 幼儿自由地互相欣赏评价，交流分享，你喜欢谁的画?为什么?

活动反思:

创造力的培养主要是通过发散性思维去实现的。本次活动重点在于通过实物与实物的联想培养幼儿思维的新颖独特性，通过联想，幼儿内心的愿望情感能尽情表达，思维不受限制，因此幼儿作品更具有独树一帜的个性化表现。

## 快乐的春游教案反思与评价篇三

活动目标:

- 1、学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。
- 2、感受水粉晕染的效果，在游戏中体验操作的乐趣。
- 3、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

4、激发幼儿感受不同的艺术美，体验作画的乐趣。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动重难点：

学习给瓶子“穿衣服”的方法，尝试用点、线和各种图案装饰瓶子。

活动准备：

1、人手一份：贴有头像的空饮料瓶1只、面巾纸2张、海绵1块。

2、范例2份，红黄蓝绿颜料、棉签、抹布若干。

3、高低不一的积木作展台。

活动过程：

一、瓶子穿衣服。

2、我们的衣服大多是用布料做的，老师要为此瓶子宝宝穿上一件特别的新衣服，是用餐巾纸做的衣服。

3、教师示范做新衣服的方法：

(1) 先用海绵吸水淋湿瓶身，给瓶子宝宝洗个澡。

(2) 再把瓶子宝宝全身包裹住，露出脑袋（瓶盖）。

(3) 然后用海绵亲亲瓶子，使衣服紧贴瓶子宝宝的身。

4、这样瓶子的衣服就穿得整整齐齐了，用相同的方法给瓶子穿第二件衣服。

## 二、瓶子的五彩衣。

- 1、瓶子宝宝的新衣服穿好了，但是瓶子宝宝还是不高兴，你们知道为什么吗？（幼儿讲述原因）
- 2、老师为瓶子穿上一件五彩衣，先用棉签蘸上颜料，画上各种不同的图案（花、线条、色块等）。
- 3、欣赏范例1：有一位先生也要去参加聚会，看他的衣服上设计了些什么？（线条装饰）
- 4、欣赏范例2：这位女士的衣服上有些什么？（图案装饰）

## 三、幼儿操作，教师巡回指导。

- 1、指导幼儿将衣服整齐地穿在瓶子身上，避免衣服松开掉下。
- 2、提醒幼儿在为瓶子宝宝穿衣服时，要轻柔地操作，以免把衣服弄破。
- 3、启发幼儿的想象力，为瓶子宝宝的衣服设计各种各样的图案，尝试用不同的色彩搭配。
- 4、提醒幼儿保持桌面和衣着的整洁。

## 四、瓶子的聚会。

- 1、聚会开始了，瓶子宝宝们快来参加。
- 2、将穿好五彩衣的瓶子宝宝集中摆放在展台上。
- 3、引导幼儿自由交流，欣赏同伴的作品。

活动反思：

引出瓶子宝宝要去参加聚会，激发幼儿帮助瓶子宝宝的欲望。教师教授给幼儿给瓶子穿衣服的方法，并提醒幼儿在穿衣的注意事项。欣赏范例丰富幼儿的想象力和幼儿的作品。幼儿欣赏各种颜色的瓶子宝宝，选择自己最喜欢的瓶子宝宝进行讲述。

## 快乐的春游教案反思与评价篇四

活动目标：

- 1、欣赏各种瓶子图片，感受瓶子身上不同花纹和图案的美。
- 2、尝试运用简单的线条和花纹创造性地装饰瓶子。
- 3、在装饰活动中主动发现美和感受美，体验动手创作的乐趣。

活动准备：

- 1、经验准备：知道生活中有许多塑料瓶和玻璃瓶，造型多种多样。
- 2、物质准备：油泥、透明瓶子人手一个
- 3、多媒体：音乐、录音机、瓶子ppt

活动过程：

一、激发兴趣，导入活动指导语：（出示瓶子）这是什么？今天瓶子宝宝想去参加一个宴会，可是，瓶子们很不高兴，（教师出示没有装饰的瓶子苦恼的脸）猜猜看，是什么原因？因为它们没有漂亮的衣服，心里很苦恼，小朋友们帮帮它们，想想好办法吧！（幼儿发言）小结：小朋友们的好主意让瓶子宝宝有了信心，他们心中很高兴，瞧，他们笑了！（教师出示瓶子的笑脸谱）那该怎么为他们打扮呢！老师今天带来些漂亮的瓶子

图片，想不想看看！

二、播放ppt[]幼儿欣赏各种瓶子，感受瓶子身上的花纹和图案的美

看了这些瓶子图片，你们觉得它们漂亮吗？

2、逐一播放幼儿喜欢的图片，说一说它的美。

指导语：你喜欢哪一张图片上的瓶子？说一说它美在哪里？

教师根据幼儿喜欢的图片序号和幼儿讨论交流帮助幼儿理解其中的美。

三、示范讲解瓶子创意装饰的方法

2、指导语：今天我们学习用新方法装饰瓶子，（出示油泥）需要小朋友们怎样装饰瓶子宝宝呢？教师示范油泥分开一小团搓圆黏贴在瓶身作为一个点，也可以将油泥搓长或是变成螺旋纹黏贴在瓶身周围装饰，还可以做成一个简单的图案，如：爱心，太阳等等，创意地为瓶子宝宝装饰。

四、幼儿作业，教师指导教师巡回指导：指导幼儿用简单的线条和花纹装饰瓶子

五、作品展示与评价

1、将幼儿制作好的作品展示，幼儿相互欣赏、介绍创作方法

2、教师小结：表扬幼儿的创造性，对图案的表现以及不同装饰方法的选用进行小结。

教学反思：

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论



的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

## 6、中班美术小动物穿花衣教案反思

目标：鼓励幼儿大胆使用剪刀剪纸，喜欢粘贴活动，愿意帮助小动物。

准备：废旧白挂历纸剪成的小动物造型(幼儿熟悉常见的)若干张、剪刀、胶棒、彩纸(边角料)、小筐、树林背景图等。

进行：

1、出示小动物造型，幼儿观察后，挑选出自己喜欢的动物，互相说一说是什么小动物。

2、教师创设情景，激发幼儿参与活动的兴趣。师：“小动物今天开联合会，都要打扮得漂漂亮亮的，可是，小动物没有漂亮的衣服，心里真着急。孩子们，咱们赶快帮小动物做件漂亮的衣服，好吗？”“我们先剪出漂亮的图形。”教师带幼儿一起把彩纸剪小，鼓励幼儿大胆用剪刀剪，提醒幼儿把剪成的纸放在小筐里，并对个别幼儿进行指导。“漂亮的图形剪好了，我们把它粘在小动物身上，小动物的衣服就变漂亮了。”带幼儿用胶棒将图形粘贴在小动物身上，提醒幼儿图形不要粘得太多，太挤了，这样就不好看了。

3、小动物的漂亮衣服做好了，他们真高兴，都说谢谢小朋友。小动物还请小朋友一起参加它们的联合会，“笛笛……上车喽，我们跟小动物去森林开联合会喽”！教师带幼儿把小动物粘贴在森林背景图上。活动结束。

评：创设生动、有趣的情景，以游戏为活动形式，激发了幼儿参与活动的兴趣。活动中教师鼓励幼儿大胆尝试，给予适时的个别指导，在师生共同动手操。

活动反思：

在整个活动中，幼儿处于主体地位，充分发挥了幼儿主动性、积极性、创造性，（如：作画时幼儿在画纸的上端画上太阳等），同时开拓了幼儿的想象力和语言表达能力，教师为幼儿提供了充足的活动材料，幼儿能够自由选择，投入到自己喜欢的活动中去，自由、轻松地活动，是身心得到了愉悦的发展，又达到了教育的目的。

## 快乐的春游教案反思与评价篇五

活动目标：

- 1、发现蛋壳画的美，培养一定的审美能力。
- 2、学习用蛋壳制作一幅画。
- 3、体验制作蛋壳画的乐趣。

活动准备：

- 1、蛋壳若干
- 2、已复印好的单色瓶子画人手一份
- 3、浆糊、盘子、棉签若干
- 4、ppt课件、幼儿已学过音乐《小小蛋儿把门开》

活动过程：

- 1、播放音乐《小小蛋儿把门开》，引出蛋儿的“门”——蛋壳。

- 2、出示蛋壳图片、实物。
- 3、幼儿观察已做好的蛋壳画。
- 4、出示教师作品
- 5、教师示范并讲解制作蛋壳画的步骤。

师：用棉签蘸一蘸浆糊，涂在瓶子画上，再拿起一片蛋壳，放在涂了浆糊的地方按一按。记住一定要贴在瓶子上。

## 6、评价

个别点评并表扬

师：还有的小朋友没有做好，咱们下午去美工室完成好不好。

## 快乐的春游教案反思与评价篇六

活动目标：

- 1、欣赏各种瓶子图片，感受瓶子身上不同花纹和图案的美。
- 2、尝试运用简单的线条和花纹创造性地装饰瓶子。
- 3、在装饰活动中主动发现美和感受美，体验动手创作的乐趣。
- 4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。
- 5、根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

- 1、经验准备：知道生活中有许多塑料瓶和玻璃瓶，造型多种多样。

2、物质准备：油泥、透明瓶子人手一个

3、多媒体：音乐、录音机、瓶子ppt

活动过程：

一、激发兴趣，导入活动指导语：（出示瓶子）这是什么？今天瓶子宝宝想去参加一个宴会，可是，瓶子们很不高兴，（教师出示没有装饰的瓶子苦恼的脸）猜猜看，是什么原因？因为它们没有漂亮的衣服，心里很苦恼，小朋友们帮帮它们，想想好办法吧！（幼儿发言）小结：小朋友们的好主意让瓶子宝宝有了信心，他们心中很高兴，瞧，他们笑了！（教师出示瓶子的笑脸谱）那该怎么为他们打扮呢！老师今天带来些漂亮的瓶子图片，想不想看看！

二、播放ppt[]幼儿欣赏各种瓶子，感受瓶子身上的花纹和图案的美

看了这些瓶子图片，你们觉得它们漂亮吗？

2、逐一播放幼儿喜欢的图片，说一说它的美。

指导语：你喜欢哪一张图片上的瓶子？说一说它美在哪里？

教师根据幼儿喜欢的图片序号和幼儿讨论交流帮助幼儿理解其中的美。

三、示范讲解瓶子创意装饰的方法

2、指导语：今天我们学习用新方法装饰瓶子，（出示油泥）需要小朋友们怎样装饰瓶子宝宝呢？教师示范油泥分开一小团搓圆黏贴在瓶身作为一个点，也可以将油泥搓长或是变成螺旋纹黏贴在瓶身周围装饰，还可以做成一个简单的图案，如：爱心，太阳等等，创意地为瓶子宝宝装饰。

四、幼儿作业，教师指导教师巡回指导：指导幼儿用简单的线条和花纹装饰瓶子

## 五、作品展示与评价

1、将幼儿制作好的作品展示，幼儿相互欣赏、介绍创作方法

2、教师小结：表扬幼儿的创造性，对图案的表现以及不同装饰方法的选用进行小结。

### 教学反思：

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

## 快乐的春游教案反思与评价篇七

《给予是快乐的》是义务教育课程标准人教版四年级上册第24课教材。主要讲了保罗在圣诞节前夕与小男孩在短暂的接触中，从一开始的误解至最后理解的过程，揭示了给予是快乐的这一人生哲理。在教学过程中，我让学生自主探究，自由表达，凭借课文的具体语言材料，获得“给予是快乐”的真切感受，激发助人为乐、无私奉献的思想情操。

### 教学片断：

师：那确实是一个难忘的夜晚，在那里保罗、小男孩及弟弟一起共同体会着给予带来的快乐。让我们再来找一找他们快

乐的原因吧！

（投影）保罗的哥哥因为（ ）而感到快乐，保罗因为（ ）而感到快乐，小男孩因为（ ）而感到快乐。

生：保罗的哥哥因为送给弟弟一辆汽车作为圣诞礼物而感到快乐。

生：保罗因为和兄弟两个度过了一个难忘的夜晚而感到快乐。

生：保罗因为懂得了给予是快乐的而感到快乐。

生：小男孩因为帮助弟弟实现了美好的心愿而感到快乐。

.....

师：同学们，你们理解得非常精彩。那么你有过帮助别人而自己感到快乐的经历吗？

（投影）我也曾因为（ ）而感到快乐！

生：我曾因为在雨天里帮助一个没有带雨具的同学回家而感到快乐！

生：我曾因为在汽车上为带小孩的阿姨让座而感到快乐！

生：我曾因为在放学路上帮一位老爷爷推车而感到快乐！

生：我曾因为帮妈妈干家务活而感到快乐！

.....

师：看到同学们有这么多的感想，老师感到很高兴，在我们的生活中这样的故事还有很多很多，发生在别人身上的同时，也发生在我们的身上。有句话叫作：赠人玫瑰，手有余香。

给予是一种高尚的快乐，希望同学们能在以后的生活中，多给予别人一丝关怀，一份帮助，同时也获取一份真正的快乐。

案例反思：

从学生的发言中不难看出，在学生的心中，原本就有着一切美好人性的萌芽和火苗，而我们教师的责任就是要唤醒这种沉睡的人性，使之慢慢滋生起来，强壮起来。在语文教材中有多少闪耀着人性光芒的文章，如《搭石》、《跨越海峡的生命桥》、《“精彩极了”与“糟糕透了”》等等。它们不仅陶冶着孩子，也净化着我们的灵魂。

语文，就是要关注和挖掘课程中的美好人性；语文，就是要唤醒和培植学生心中的美好人性；语文，就是要用教师自身的美好人性去熏陶和感染学生。“唯有用灵魂才能塑造灵魂。”我很欣赏一位老师教学《说一说〈西游记〉》中的课堂评价：

生：我喜欢孙悟空是因为他专门打妖怪。

师：真好，有了本领应该为民除害，做有意义的事情。”

生：老师，我喜欢沙和尚，因为他很老实，不像孙悟空和猪八戒那样调皮。

师：看来人忠厚老实也是一种品质，我们这个社会就需要一批勤勤恳恳工作的人。”

生：老师，我知道。因为白龙马原来是条小龙，他把唐僧的马给吃了，后来知道错了，就变成了马给唐僧骑。

师：哦，知错就改，将功补过，多么好的一种品质！”

这位老师做的不正是唤醒、培植美好人性的工作吗？课程中蕴

涵的美好人性，只有成为唤醒学生心灵的源泉和动力，才能实现其育人的价值。西方哲人说得好，“教育如果不是深入到灵魂深处，就不能在灵魂中生根成长。”

（友情提醒：查找本课更多资料，请在站内搜索课文题目）  
原文地址

## 快乐的春游教案反思与评价篇八

活动目标：

- 1、能有创造性的以各种造型及色彩表现海底世界丰富的生物。
- 2、提高幼儿的动手能力和团结协作能力。
- 3、感受手工制作带来的乐趣。活动准备：小鱼缸、橡皮泥、蓝色颜料水、教师作品

活动过程：

一、导入：

老师今天请大家欣赏一幅美丽的图画，你们要猜猜看“这是哪里？”

二、引导幼儿讨论并认识各种海底生物及色彩

1、认识各种海底生物提问：谁能说说你看到了什么？归纳：小朋友们观察的真仔细，海底世界很热闹，生活着各种各样的小生物，有小鱼、章鱼、海草、石头等。

2、认识海底的各种颜色提问：

（1）、海底世界很美丽，有着许许多多的颜色，谁知道海底



世界有哪些颜色呢？

(2)、除了你看到的这些颜色，在你想象的海底世界里还会有什么不一样的颜色？

三、出示教师作品，幼儿探索学习制作技能

2、介绍海底小生物老师做的这些海底小生物你都认识吗？我们一起来看看。

团：团比较大的东西，比如鱼身、乌龟壳、章鱼头时要用两个手心来团，团比较小的东西，如眼睛、泡泡时用两根手指团就可以了，团好以后，我们可以根据需要进行压一压、捏一捏，使它的外形变得光滑、漂亮。

搓：搓的方法也一样，可以用手心或手指，用力一定要均匀，这样搓出来的长条才好看。

衔接：要用衔接的方法把做好小生物的各个身体部位衔接起来，组成一个完整的小生物。衔接时要先确定好位置，再把要衔接的部分重叠起来，重叠的部分要适中，太多了作品就会变形，太少了作品会不结实，最好还要用手轻轻地捏一捏。

四、幼儿制作

教师指导小朋友们想不想也做一个海底世界，你想做什么呢，用什么颜色？

五、展示作品

说说你最喜欢谁的作品，为什么？请听课老师们一起来欣赏我们的作品吧！大家可要当好解说员啊！

# 快乐的春游教案反思与评价篇九

活动目标：

- 1、欣赏造型千姿百态、各种质地的瓶子以及瓶体上美丽的图案花纹。
- 2、培养幼儿欣赏生活中美的习惯。
- 3、阅读故事，能细致的观察画面，大胆的表述对故事的理解。
- 4、激发幼儿主动复述故事的欲望，培养幼儿高自控性和高兴奋性。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

活动准备：

师幼共同收集的各种质地和造型的瓶罐及图片。

活动过程：

说说你收集的花瓶有什么独特的地方？（老师引导幼儿从造型和色彩方面欣赏）

二、欣赏老师准备的花瓶。提问：

- 1、这些花瓶上有什么？
- 2、这些花纹是什么样子的。像什么？
- 3、看了这些花纹你有什么样的感觉？
- 4、摸一摸花瓶，感觉一样吗？

5、你能说一说这些花瓶都是用什么材料做的吗？

6、除了花瓶，你还见过什么样子的瓶子？

三、感受瓶罐的美与生活的关系。

1、提问：你还收集了什么样子的瓶子？

2、这些瓶子以前是做什么用的。

活动评价：

1、幼儿能够说出2~3种瓶子的图案。

2、幼儿乐于欣赏瓶子的美。

活动反思：

写生画在学前阶段是有一定难度的，尤其对于还只是中班的孩子来说，难度就更大了，这次是幼儿第一次接触写生画，因此在选材上我选择了教室里常见的饮料瓶，并在写生的基础上添画，使整个活动不枯燥，快乐的瓶子很快引起了幼儿的兴趣，幼儿在整个活动中基本掌握了写生画的操作要求与操作步骤，在遮挡关系的表现方面也是较好的，因此整个活动的效果也是较成功的。唯一的不足就是在活动的开始探索阶段，花的时间较多，选取的图片不够精炼，下次还有待加强。但总体来说整个活动还是相当成功的。

## 快乐的春游教案反思与评价篇十

学生的语文学习内容蕴含着作者丰富的情感，是具有一定价值取向的。这些内容要有利于学生主动的进行阅读、探究与交流等学习活动。有效的语文学习活动不能靠单纯的讲解与朗读，应让学生在不断地读悟中与文本展开对话。教育资源

无处不在,教师要善于利用和发现动态生成的教学资源进行教学。自读、质疑与合作释疑是学习语文的重要方式。由于学生所处的文化环境,家庭背景和自身思维方式的不同,学生的语文学习活动应当是一个生动活泼的、主动的和富有个性的过程。

### 【过程预设】

一、课前谈话,营造氛围。

二、导入新课,揭示课题。(4分钟)

让学生说出与“高兴”相近的词语。(师板书:快乐)

在什么时候你是快乐的?(学生说)

板书完成课题,生读课题。

导入:读了这个课题,你们最想知道些什么呢? (“给予”是什么意思?)

三、自读课文,提出问题:(8分钟)

学生选择自己喜欢的方式快速读课文,看看课文讲述了一个怎样的故事。提醒学生注意写上学习所得和疑难,过会儿找同伴交流。

要求学生提出有价值的问题,以小组为单位,进行学习,交流一下对课文的理解,解决、筛选同伴提出的问题,比一比谁的问题最有价值。

四、交流讨论,探究问题。(20分钟)

同学们讨论得非常热烈,在互相交流的过程中,我们解决了许多自己提出的问题,对课文又有了进一步的理解。那么究

竟谁的问题提得最好，最有价值呢？我们来分组进行汇报，交流一下各组的想法。

小组间互提互答，教师相机引导。

投影：“保罗是错了，还是对了？”让学生讨论。

（生：为什么说他们三个人在一起过了一个难忘的夜晚？）

投影：“保罗和小男孩、弟弟在一起度过了一个夜晚，为什么‘难忘’？”

那确实是一个难忘夜晚，特殊的夜晚，在那里他们一起共同体会着给予带来的快乐。让我们再来找一找他们快乐的原因吧！

投影：“保罗因为( )而感到快乐，小弟弟因为( )而感到快乐，小男孩因为( )而感到快乐。”

学生把答案填上练习册上后汇报。

五、联系实际，深化情感。（5分钟）

那么你有过帮助别人而自己感到快乐的经历吗？

（投影“我-----，我快乐！”）

六、课末小结，布置作业。（3分钟）

回去把这课的练习册做完，学有余力的同学从课外书搜集一些有关“快乐”我名人名言及古诗。

**【课后反思】**

上完这一课，我觉得教学目标基本达到，能充分体现了“自主、合作、探究”的新课程理念，具体表现在：

1、能利用学生这一宝贵的学习资源。根据学生在自读中提出的问题捕捉教学资源，引领学生一步一步地与文本展开对话，达到心灵的共鸣。

2、能指导学生对所提的问题进行筛选。有效地培养了学生分析、梳理能力，将学生的学习过程与老师的教学统一起来，激发了学生的学习积极性，培养了学生的主动性。

3、能对学生充分信任，让他们自主探究。能放手让学生去自读、去质疑、去交流、去解惑，有效地培养了同学间合作能力，达到师生、生生之间和谐共享共进。

但因为本人很少上过公开课，课堂应变能力较差，加之学生课前预习没到位，一开课就遇到“难路虎”（“给予”的解释查不到）时，使孩子缺乏学习的信心，加之教者评价语言贫乏，过渡语言平淡，因此学生学习积极性调动得不够。在教学中对反映人物品质特点的词、句、段没指导到位，学生理解文体还不够透彻；教学方法比较单一，形式没什么变化，基本上是分组讨论；没有用板书来统领全文，原来设计的板书却忘了写。总之，这节课缺陷较多，敬请各位老师给以批评指正，让我在今后的课堂改革中更加规范、有效。