

2023年大学打羽毛球男生多还是女生多 大学生羽毛球策划书(实用10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇一

随着全民健身运动的广泛普及，学生的体育锻炼热潮迅速升温，为创造健康、轻松、愉快的交流互动平台，推动校园羽毛球运动的发展和激发大一新生的兴趣。提供羽毛球爱好者一个竞技平台，旨在娱乐第一竞技第二的宗旨，特此举办一年一度的“新生杯”羽毛球赛。

- 1、激发全校同学的羽毛球热情
- 2、推动校园羽毛球运动的发展
- 3、加深羽毛球爱好者之间的友谊
- 4、丰富大学生活

20xx年10月08日

常州大学体育馆

常州大学社团联合会

承办单位：常州大学羽毛球协会

大一新会员及所有大一新生

(一)活动前期准备

- 1、活动宣传：社联制作海报张贴于公告栏
- 2、场地借用：向常州大学体育部或后勤部借用
- 3、选拔运动员~裁判员人员

选拔运动员：

报名，全校大一新生均可报名，会员免费，非会员报名费5元

短信报名：姓名+参赛项目

分组抽签：比赛前对报名选手进行随机分组抽签

裁判员有裁判部负责，有“省运会金牌裁判队”裁判

4、运动器材的准备

羽协仅提供羽毛球，球拍有参赛选手自备

(二)比赛规则)

采用最新国际比赛规则

(三)活动流程

比赛项目：男单，女单，混双，男双，女双

- 1、比赛流程：本次比赛采用分组晋级模式，组内选手循环比赛，两两之间进行一局比赛，每局11球，胜者记3分，负者1分。积分相同净胜球多者排名靠前。每组取前两名进入决赛。

进入决赛选手重新抽签。决赛每局21球，三局两胜，采用淘汰赛。直到决出名次

2、颁奖：所有比赛结束后为获奖者颁发奖品。奖状在比赛后一周补发

(一)人力资源

(二)物力资源

场地费用=报名人数x2元进场费，约70人参加 $70 \times 2 = 140$ 元(具体场地待定)

羽毛球 $\square 35 \times 12$ 桶420元奖品费用90(包括奖状)

预计非会员参赛15人 $15 \times 5 = 75$ 元

总计经费：575元

裁判部：负责裁判工作，做到正确裁判，不误判、错判

技术部：负责场务及赛程安排

骨干：负责协调相关资源，保持赛事井然有序

秘书部：负责记录比分、积分、名次。

附件：报名表

大学打羽毛球男生多还是女生多篇二

今天我学会了打羽毛球。

写完作业，我出来外面玩，看见邻居家的小孩在外面玩，我

便凑上去和他一起打羽毛球。

我接过他递给我的球拍，一只手紧握着。只见他拿着羽毛球往空中一扔，便轻轻地打向我。这是一个好球，一定要打中！我心里想着，等到球落得比我高一点儿的时候，我用拍子使劲一打，没有打住，我愣住了。

这次该我发球了。我把球向上一扔，球就像一个孩子一样翻了一个筋斗，我对准羽毛球，一拍便把它打出了好远。

从这件事让我懂得了：学东西就像爬山，最终的起点在山脚，只要我们有一颗向上的心，勤奋苦练，总有一天能达到成功的顶峰！今天我学会了打羽毛球。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇三

大学生活不仅仅是专业学习的过程，还包含了各类课外活动，以促进学生们的综合素质发展和身心健康。其中，大学体育作为一门必修课程之一，扮演着非常重要的角色。在大学体育选修课程中，我选择了羽毛球。通过一学期的课程学习和实践锻炼，我不仅学到了羽毛球相关知识和技能，而且深刻认识到了羽毛球对于个人素质的培养和身心健康的促进。

第二段：课堂学习

羽毛球课程中，我首先接触到了羽毛球的基本知识，包括规则、比赛方法和技术动作等。在课堂上，老师耐心地给我们详细讲解了每个技术动作的要领，并配以示范和练习。通过反复的实践，我逐渐掌握了羽毛球的基本技术，例如发球、接发球、正手抽球、反手抽球等。而且，在老师的指导下，我还学会了一些羽毛球比赛的战术技巧，例如如何配合搭档，如何调整比赛节奏等。

第三段：实践锻炼

除了课堂学习，实践锻炼对于羽毛球技能的培养同样重要。我们的课程设置了大量的实践时间，包括练习个人技术、对抗比赛和参加校内外羽毛球比赛等。在日常练习中，我不断提高发球的准确性，技术动作的熟练度以及敏捷反应能力。与此同时，与同学进行对抗比赛，不仅增加了比赛经验，也锻炼了和他人合作的能力。而参加校内外羽毛球比赛，则更加直接地检验了我所学习的技能。通过比赛的锻炼，我深刻感受到了羽毛球的竞技性和紧张氛围，同时也发现了自己在比赛中的不足之处，以便更加针对性地进行技术与战术的训练。

第四段：身心健康的促进

羽毛球作为一项以身体活动为主的运动，对大学生身心健康的促进作用不可忽视。在长期的练习中，我不仅增强了有氧运动能力，提高了耐力和速度，还改善了身体柔韧性。羽毛球的快节奏和多变的动作，不仅能够有效锻炼身体，还可以增强身体协调和灵敏度。此外，羽毛球运动还具有减压的作用。在紧张的学习生活中，通过打羽毛球可以放松心情，纾解疲劳，从而提高学习效率。

第五段：结语

通过一学期的大学体育选羽毛球课程学习和实践锻炼，我收获了很多。不仅学到了羽毛球技术和战术方面的知识，而且提高了自身竞技能力和身心健康水平。尤其是通过比赛的锻炼，更深刻地认识到了比赛中团队的重要性和自身的不足之处，并进一步激发了我热爱羽毛球、不断提高自己的动力和信心。总之，大学体育选羽毛球是我大学期间难得的机会和体验，对我个人素质的培养和身心健康的促进都起到了重要的作用。我相信，这次经历一定会成为我人生中宝贵的记忆。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇四

为丰富同学们的业余文化生活,，培养同学们顽强奋斗，勇于拼搏的优良品质，并推动我系羽毛球运动的发展，信息与软件工程系将举办羽毛球比赛。一. 活动主题：

我运动，我快乐

二. 活动目的：

通过本次比赛来丰富同学们的业余爱好，增进友谊，锻炼身体，使我们的同学散发着青春的激情，培养干部们顽强奋斗，勇于拼搏的优良品质。

三. 活动宗旨：

展现自我，迸发激情，活出自我。四. 主办单位：

信息与软件工程系 五. 承办单位：

信息与软件工程系学生会体育部 六. 活动对象：

11级所有学生 七. 组织结构：

总策划：

总协调：

总裁判：

裁判：

统计员：

器材管理员： 八. 比赛原则：

公开，公平，公正 九. 活动时间：

2012年6月2号 十. 活动地点：

咸宁职业技术学院羽毛球馆，十一. 报名人数：

各班2名女生，6名男生。

十二. 比赛规则及流程：

1. 规定，按时，正确地交换场地，一经发现，应立即交换，并继续进行比赛。

2. 发球和接发球参赛队须提前15分钟到达比赛场地，有队长向裁判员提交球队队员名单并签字。在比赛开始时，迟到15分钟的队伍做弃权处理并判对方以3:0处理。3. 挑选场地或发球权：任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方，硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有(注：这里用硬币代替挑边器)。4. 局数和分数：(1) 每场正式比赛以三局二胜制决定胜负。

(2) 女子单打11分为一局，先得11分的一方胜该局；男子单打以15分为一局，先得15分的一方为胜。5. 发球权，得分：

(1) 比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，发2个球后交换发球权，由对方发2球后再交换，直至比赛结束。

(2) 下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。(3) 比赛中如有发球方在发球时发出边界线，底线或没有过网，则算该运动员失误，对方运动员得分。

(4) 发球方在发球时没有触及球拍有二次发球的机会，如第二

次发球仍未触及球拍，则该算运动员失误，对方得分。6. 交换场地：

(1) 第一局比赛结束，双方应该交换场地进行第二局比赛。如前二局双方战成1:1时，双方也交换场地进行决胜局的比赛，即第三局的比赛。

(2) 在比赛中，如选手未按规则，也应交换场地。7. 合法的发球：

有发球权的一方称为发球方，对方则称为接球方。(1) (2)

发球时，脚不得踩发球区的任何界限。

动直到将球发出。必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例，发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。(3)

在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。(4)

发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效的发球区域的范围是（以右区为例）；前发球线、中线，单打后发球线和单打边线之间，左区反之。

8. 合法的接发球：

(1) 接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并开始接发球，否则属于违规。

(2) 接发球时，接球员脚不能踏在接发球区域四周的任何

线上或线外，否则属于违规。

9. 发球和接发球的方位和顺序：

单打：

(1) 发球方的分数为0或为偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球，分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

(2) 发球时羽毛球如出了边线或底线算失误，对方得分。10. 重新发球如下例情况发生时，应重新发球：

(1) 发球时，如果未超过球网或未触及球拍则重新发球。

(2) 发球时，发球员和接球员同时违规。

(3) 当接球员尚未做好准备之前，发球员立即发球。(4) 在比赛进行中，不可预见或意外的情况发生。

十三：活动所需资源：

1. 宣传海报

2. 报名表

3. 口哨

4. 羽毛球拍及羽毛球

十四：活动经费预算：

100元

信息与软件工程系

学生会体育部

2012年5月30号

大学打羽毛球男生多还是女生多篇五

随着教育的改革和发展，大学体育教育也应该得到重视，在提升学生基本体育技能的基础上，重视学生其他素质的发展。但是从目前的大学体育教学来看，很多教师的教学观念比较落后，甚至很多教师还会忽视体育课程的开展。羽毛球是大学体育教学中的重点，很多大学生对羽毛球有强烈的兴趣，但是教师在教学中忽视了学生的这种兴趣，只是按照自己的教学设计开展教学，很大程度上阻碍了学生的发展。比如在羽毛球基本技能的教学中，教师没有注重学生之间的差异性，按照统一的教学设计开展教学，有的学生能够跟上老师的教学步伐，可是有的学生感到很吃力，最终可能会影响学生对羽毛球的学习积极性。另外教师在羽毛球的教学中，认为学生都能很好地掌握羽毛球的技能，所以在教学中简化了教学步骤，这种教学模式可能会影响学生学习羽毛球的潜能，影响学生之后的发展。教师的这些教学观念与时代教育是严重脱节的，如果不积极创新大学羽毛球教学模式，学生在学习中将受到很大的影响。

2.2学生对羽毛球的重视程度不够，学习兴趣不高

大学阶段的学生已经有自己的思想和认知能力，在事物的选择上也有自己的想法，所以在大学体育羽毛球的学习中，不同的学生有不同的想法。很多学生在大学都是以学业为主，特别是大学的各种等级考试，为之后的就业做准备，所以很多学生对羽毛球的学习并没有强烈的兴趣，很少有学生投入大量的精力到羽毛球技能的学习上，学生的这种思想给教师的教学带来了很大的压力。另外大学是学生们的天堂，有很多新鲜的事物，大学生很容易被各种新奇的事物所吸引，对羽毛球的热爱可能只持续一两天，然后会把目标转移到另一

个事物上面，学生这种爱好的转移速度不利于大学体育羽毛球教学的发展，最终影响教师在教学中的发挥，使羽毛球课堂教学缺乏创新意识[1]。

2.3羽毛球动作技巧复杂，教师教学难度大

羽毛球教学是非常复杂的，很多技能都需要分解教学，这样才能让学生学得更加清楚。在羽毛球教学中，学生的每一个动作都会影响整体的发挥，羽毛球教学锻炼的是学生的肢体协调能力和应变能力，但是目前大学羽毛球的教学现状给教师的教学带来了很大的难度，很多学生不能及时掌握羽毛球的练习技巧，在这个过程中很容易受到意外伤害。比如在羽毛球技能学习中，学生的头部动作是非常重要的，因为头部动作直接影响着视力，而视力在羽毛球练习过程中是非常重要的，球往你哪个方向发展都需要视力来判断。另外头部的动作还直接影响着羽毛球的平衡，只有保持了羽毛球的平衡才能帮助学生获取更多的技能。但是在实际的羽毛球教学中，教师往往会忽视这些技能的教学，而是挑选一些简单的，危险系数小的技能进行教学，这会降低教师在羽毛球教学中的难度，学生学习起来也更加容易，但是这样的教学只能停留在表面，不利于学生体育综合能力的发展。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇六

第一段：引言（100字）

在大学生活中，体育锻炼扮演着重要的角色。作为一项受欢迎的选修课，大学体育中的羽毛球课程近年来备受热捧。在选修了大学体育选羽毛球的一学期后，我深深地体会到了这门课程给我带来的种种益处，不仅仅是身体的健康，还有一种带有挑战性和竞争的美好体验。

第二段：身体锻炼的好处（250字）

作为一项高强度运动，羽毛球对身体的锻炼有着显著的效果。通过每周的训练和比赛，我不仅加强了心肺功能，还提高了肌肉力量和耐力。每次比赛与队友和对手们的激烈角逐，让我亲身感受到了运动的快乐。身体的运动不仅提升了我的整体体质，还提高了我在课堂上的注意力和专注力，这对于学术的发展是非常有益的。

第三段：培养合作与团队精神（250字）

羽毛球是一项集体项目，需要和队友们合作，共同努力，才能取得好的成绩。在比赛中，合理地安排和分工，互相配合与支持是非常重要的。通过这门课程，我明白了合作的重要性。与队友们一起经历了训练、困难和挫折，这让我们产生了深厚的感情，并培养了团队精神和集体荣誉感。这样的经历不仅影响了我的体育生涯，也对人际交往和工作中的团队合作产生了积极的影响。

第四段：培养坚持与积极进取态度（300字）

在羽毛球课程中，我学到了忍耐和坚持的品质。羽毛球需要稳定的技巧和耐心的策略，不能半途而废。每次训练和比赛中，我都要努力克服自己的困难和不足，这不仅需要强烈的自律和毅力，也需要不断地改进和学习，从每次比赛的失败中汲取经验和教训。这门课程让我明白了只有坚持不懈，不断努力，才能取得进步和成功。

第五段：结语（200字）

通过大学体育选羽毛球课程，我收获了身体锻炼的好处，培养了合作与团队精神，锻炼了坚持与积极进取的态度。这门课程不仅是锻炼身体的途径，更是锻炼个人品质和素养的机会。我相信这些收获会伴随着我今后的成长和发展，帮助我成为一个更加积极、健康和成功的人。我将继续投身于羽毛球运动，为保持身心健康，培养优秀品质而努力。我要感谢

大学体育选羽毛球这门课程带给我的一切！

大学打羽毛球男生多还是女生多篇七

主办方：校社团联合会

承办方：羽毛球协会

- 1、促进我校羽毛球运动的发展；
- 2、增强同学们之间交流；
- 3、丰富我校业余文化生活

长春医学高等专科学校12级学生

- 1、报名时间□20xx—11—20至20xx—11—27
- 2、报名形式：以个人为单位报名参赛

- 1、活动时间□20xx—11—28
- 2、活动地点：活动中心羽毛球场；
- 3、比赛项目：男单、女单
- 4、场地设备：校体育馆、球拍自带
- 5、比赛赛制：申述及流程

参赛选手须提前15分钟到达比赛场地，至裁判员处签字。

在比赛开始时，迟到15分钟的选手做弃权处理并判对方选手以3：0处理附录：

（一）挑选场地或发球权

任何一场正式比赛开始之前，参赛双方首先要做的事是在裁判员的主持下，通过由裁判员抛硬币确定首先发球的一方。硬币决定的胜者具有挑选发球权或场地的优先权。赢方选剩的一项归输方所有。（注：这里用硬币代替挑边器）

（二）局数和分数

每场正式比赛以三局二胜制决定胜负

（三）发球权、得分

- 1、比赛中由通过硬币获得发球权的运动员先发球，之后一直由得分方发球
- 2、下一局比赛开始时，均由上一局的胜方先发球。
- 3、比赛中如有发球方在发球时发出边线、底线或没有过网则算该运动员失误，对方运动员得分。
- 4、发球方在发球时没有触及球拍判另一方得分。

（四）交换场地

（五）发球和接发球

1合法的发球

有发球权的一方称发球方，对方则称为接发球方。

（1）发球时脚不得踩发球区的任何界线。

（2）一旦双方选手站好位置，发球员的球拍一开始挥动即为发球开始，发球员的球拍必须连续向前挥动直到将球发出。

必须注意的是，一旦发球员开始挥动球拍发球，而未击中球，则应视为发球违例。发球时，任何一方都不允许有非法延误发球的行为。

(3) 在发球过程中，即从发球员的球拍开始挥动直至球拍的拍面将球击出为止，发球员的双脚均不得离开地面或移动。

(4) 在击球的瞬间，球与球拍的接触点及整个球体均要低于发球员的腰部，整个拍框必须明显低于发球员握拍的手部。

(5) 发球员必须站在本主发球区向位于自己相对应的斜对角一端的发球区发球。球体须经球网的上方飞过，落入对方场地的发球区域内才有效。单打有效发球区域的范围是（以右区为例）：前发球线、中线、单打后发球线和单打边线之间。双打有效发球区域的范围是（以右区为例）：前发球线、中线、双打前界和双打边线之间。左区相同。

2合法的接发球。

(1) 接发球员必须等对方发球员按相应的规定将球发出后，即球托触及球拍的拍面而飞离球拍后，才能移动两脚，并开始接发球，否则属违例。

(2) 接发球时，接球员脚不能踏踩在接发球区域四周的任何线上或线外，否则后违例。

(六) 发球和接发球的方位和顺序

1、发球方的分数为零或偶数时，发球方和接发球方均站在右发球区发球和接发球。分数为奇数时，双方都站在左发球区发球和接发球。

(七) 重新发球

如下列情况发生时应重新发球：

- 1、发球时如果未超过球网或未触及球拍则重新发球
- 2、发球时，发球员和接发球员同时违例。
- 3、当接球员尚未做好准备之前，发球员即发球。
- 4、在比赛进行中，球托与球的其他部分完全分离即球、完全破损。
- 5、除发球以外，球过网后挂在网上或停在网顶。
- 6、在比赛中，不可预见或意外的情况发生。

（八）比赛的连续性及对不端行为的处罚

1、一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但有二种情况除外：

第一，每场比赛的第二局与第三局之间，允许有间歇一分钟的休息；

第二，比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时，裁判员可根据实际需要暂时停止比赛，双方所得分数有效，比赛恢复时从该分数起算。

2、下列三种情况发生时，裁判员可给予警告或违例等处罚：

（1）运动员为恢复体力或喘息而使比赛中断；

（3）运动员在比赛中故意损坏球，以及有其他任何不利于比赛的行为。

（九）违例

- 1、比赛中，球拍未击中球。
 - 2、发球时，球过网后挂在网上或停在网顶。
 - 3、比赛中，球从网下或网孔中穿过或不过网。
 - 4、比赛中，球碰房顶及场地四周以外的人或物体。
 - 5、比赛中，球碰到运动员的身体或衣物，
 - 6、比赛中，击球者球拍与球的击球点不在自己球网一方，而是过网击球。
 - 7、比赛中，选手的球拍、身体或衣物碰网或网柱；选手的脚或球拍由网下侵入对方场区。
 - 8、击球时，球夹在或停滞在球拍上，紧接着又被拖带。
 - 9、一名球员两次挥拍，连续两次击中球，或是同一方的两名选手连续各击中球一次。
 - 10、球触及球员的球拍后继续飞行并落在界外。
 - 11、阻碍对方紧靠球网的合法击球。
 - 12、比赛时选手故意扰乱、影响对方进行正常比赛的任何举动。
- 1裁判长对竞赛全面负责。
 - 2临场裁判员主持一场比赛并管理该场地及其周围。裁判员向裁判长负责；未设裁判长时，向竞赛负责人负责。
 - 3发球裁判员负责宣判发球违例（规则11）。

4司线员负责宣判界内球或界外球。

5裁判员应维护和执行《羽毛球比赛规则》，及时地宣判违例或重发球等。6裁判员对申述应在下一次发球前作出裁决。

7裁判员应使运动员和观众能了解比赛的进程。

8裁判员可与裁判长磋商、安排、撤换司线员或发球裁判员。

9裁判员不能推翻司线员和发球裁判员对事实的裁决。

10在缺少临场裁判人员时，裁判员应就无人执行的职责作出安排。

11有临场裁判人员不能作出判断时，由裁判员执行他的职责或重发球。

12裁判员有权暂停比赛。

13裁判员应记录与18条有关的情况并向裁判长报告。

14裁判员应将所有仅与规则问题有关的申述提交裁判长（这类申述，运动员必须在下一次发球击出前提出；如在一局结尾，则应在离开场地前提出）。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇八

作为大学生，体育课对我们来说是必修课程之一。在众多体育项目中，我选择了羽毛球，主要是因为它不仅能够提高身体素质，还能培养团队协作能力。通过一学期的学习和练习，我对羽毛球有了更深刻的认识与体会。

第二段：羽毛球的技术要点体会

在参与羽毛球课程的过程中，我逐渐理解了羽毛球的技术要点。首先是正确的握拍姿势，只有稳定的握拍动作才能发挥出更好的击球技术。其次是站姿和击球姿势的正确，脚步的灵活移动以及击球的力量掌握也是非常重要的要点。通过不断地练习，我逐渐掌握了这些技术要点，并在比赛中得到了应用。

第三段：羽毛球让我体验到团队协作的重要性

羽毛球是一项双打的项目，在课程中，我和同学们一起组成了团队进行练习和比赛。通过训练，我深刻体会到了团队协作的重要性。在比赛中，我们必须配合默契地完成各种技术动作，相互之间进行有效沟通，才能够取得好的成绩。团队的默契、合作和配合能力比个人的技术更为重要。这让我对团队协作有了更加深刻的认识。

第四段：羽毛球对身体素质的提高

参与羽毛球运动不仅可以提高身体素质，还能够增加体力和耐力。羽毛球运动要求体力和身体的协调性，通过比赛和训练，我逐渐感受到了身体素质的提高，体能的增加让我感到更加活力四溢。同时，我还注意到羽毛球对心肺功能的锻炼有很大的帮助，提高了我的体能水平。

第五段：羽毛球带给我快乐与收获

通过选择羽毛球这门课程，我不仅提高了自己的技术水平和身体素质，还结交了一群志同道合的朋友。在课程的比赛中，我与队友们一同经历了激烈的比拼和团队的凝聚。而这些经历带给我的，不仅仅是技术上的进步和身体上的锻炼，更是快乐与收获。通过参与羽毛球项目，我懂得了团队协作的重要性，增强了自信和毅力，以及战胜困难的能力。

总结：

通过一学期的羽毛球课程，我对羽毛球有了更深刻的认识与体会。技术要点的掌握让我在比赛中能够灵活运用，团队协作的重要性让我更加注重团队精神，身体素质的提高让我拥有更强的体能。羽毛球带给我的不仅仅是技术和体能上的提高，更是快乐与收获，以及对于团队协作、自信和毅力等方面的成长。我相信，通过参与羽毛球运动，我不仅能够在大学期间享受运动带来的快乐，也能够在今后的生活中受益于体育所带来的种种收获。

大学打羽毛球男生多还是女生多篇九

---期间不得以任何理由干涉裁判的工作，不得随意中止比赛，不得对裁判无礼、甚至威胁。否则将对违规者追究责任。

3. 报名：报名时间为3月30号——4月2号--(遇特殊情况适当调整)

报名时登记详细个人信息，各班到心理委员处报名参加。

五、宣传工作

(一)前期宣传：在学校张贴海报公布报名方式、比赛时间、地点等；

(三)后期宣传：比赛后一星期内，公布比赛情况和获奖情况并作总结□

六、赛事组织工作

(一)抽签分组：由体育部派出工作人员共同主持和监督抽签工作，务必使抽签工作做到公平、公正、公开。

(二)工作人员安排：

组织委员会：旅环学院学生会

裁判委员会：由体育部成员担任裁

2---

3. 裁判委员会的职责：

1) 在比赛结束后调查参赛者对裁判判罚的投诉；

2) 及时调查关于违规参赛的投诉, 调查结果出来之前, 当场比赛不得进行；

3) 监督裁判的工作。

4. 当裁判因某种原因不能到场或不能正常行使裁判职责时, 应提前或及时报告裁判委员会增派或调整裁判, 候补裁判应由裁判委员会指派, 任何人未经允许不得擅自上场执裁。

八、比赛规则1. 比赛的连续性及对不端行为的处罚

1) 一场比赛应从每一次发球开始连续进行直至整场比赛结束。比赛中只有裁判员有权暂停比赛。但有二种情况除外：第一, 每场比赛的第二局与第三局之间, 允许有间歇五分钟的休息；第二, 比赛中遇到运动员无法控制的情况发生时, 裁判员可根据实际需要暂时停止比赛, 双方所得分数有效, 比赛恢复时从该分数起算。

2) 下列三种情况发生时, 裁判员可给予警告或违

4---体学生

主办单位：周二下午羽毛球班

报名时间[]20xx年xx月xx日

活动地点：体育馆内

裁判员：主裁判(1名)：李阳老师 副裁判(2名)：男体委 女体委

器材设备：比赛羽毛球由老师提供，球拍可自带。

比赛规则：比赛中采取以小组为单位，3局2胜制。将班级人员分成8组，男生每组7人，共6组；女生每组2人，共4组。各组内部自行确定比赛选手，然后抽签决定对手(男生组与女生组分开)。

比赛赛制：比赛采用单淘汰制。

比赛项目：男单、女单

比赛奖项设置：男生组评出2组，女生组评出一组

各位读友大家好，此文档由网络收集而来，欢迎您下载，谢谢

大学打羽毛球男生多还是女生多篇十

学习羽毛球不只是一项体育活动，它更是一种积极的生活态度。我是一名大学生，在校园里发现这里有许多羽毛球爱好者，于是我也萌发了学习羽毛球的想法。我想通过这项运动，锻炼身体，释放压力，提升自己的羽毛球水平，同时也结交同好。

第二段：学习过程中的初次体验

刚开始学习羽毛球时，由于没有基本功，打球的姿势不够标准，对于羽毛球旋转和速度的控制也不够熟练，经常打出不规范的球。面对困难，我没有气馁，反而认真学习基本功，

在较长的时间里培养了习惯性的基本动作，同时掌握了正确的击球方式。这个阶段的学习，虽然枯燥乏味，但提供了不可替代的学习基础。

第三段：集训后我的不同之处

产生不同之处的核心原因，在于不断地学习和磨炼。后来我开始参加了羽毛球集训，这是我实现“改变”的关键一步。在集训中，我的羽毛球水平得到了很大的提升。集训基本功的拓展、多方面的技巧及策略都得到了针对性训练。同时，在集训中我还结交了许多志同道合的朋友，他们的支持和友谊让我更加有干劲。

第四段：心理修养与团队协作的作用

熟练掌握羽毛球技术是学习羽毛球的一个方面，心理修养和积极的团队协作则是学习羽毛球的另一方面。在学习和比赛中，我不断锻炼自己的心理素质，保持乐观的态度、愉悦的心情和坚定的意念，才能更好地应对比赛中的压力和紧张感。同时，与团队成员积极协作、互相帮助，力求取得团队的胜利，也是我学习羽毛球过程中极其重要的一点，团队协作可以让我们在比赛中互相配合，有利于发掘每个人的优势，同时也能深刻体验到合作的重要性。

第五段：羽毛球带给我的机遇与收获

羽毛球教给我的不只是技术和技能，更为宝贵的是能锻炼和提高我自身的素质。该运动能带给我在许多方面的成长，如心理修养、毅力、坚持不懈的动力，以及团队合作意识。此外，学习羽毛球还增强了我的交际能力，加强了与他人友好沟通的能力。我也因此结交了许多志同道合的朋友，相信他们将会成为我今后发展人生的重要伙伴之一。

总之，学习羽毛球的过程充满挑战，需要我们付出大量的努

力和汗水。但同时也是一次锻炼自身意志品质、技术能力和团队精神的机会。这些经验和收获对于我个人的成长和发展非常重要，愿我们都能在学习经验中不断前进。