

# 刺绣心得体会(大全5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 刺绣心得体会篇一

今天我去上美术课，老师给我们每人发了一张刺绣样板，说：“今天的`课堂作业就是绣一朵玫瑰花。”

话音刚落，同学们就七手八脚地绣起来，只有我一个人傻呆呆地坐在那儿。“惨了，我根本没有学过刺绣啊，平常的刺绣都是妈妈帮我绣的!就在我不知所措时，我的同桌走了过来，亲切地对我说：“怎么，不会绣啊?”“恩，恩。”我点点头，唯唯诺诺地说。“不要紧，我教你!”只见她拿起针熟练地在纸上绣起来，针和线在纸和她的指间来回穿梭，不一会儿，一朵栩栩如生的玫瑰花就展现在我面前。“看懂了吗?”“看懂了!”我一个劲地点头。

说做就做，我拿起了线，学着同桌的样子，先把线放在舌间沾湿，然后用双手搓细，再慢慢往针鼻眼里穿可怎么也穿不进。于是，我暗暗告诫自己：“别慌，要镇静，慢慢来。”就这样，一次，两次，三次……。好不容易穿上了。可怎么绣呢?啊!我想起来了!应该先在纸上绣一下，再把针从斜上角穿过去，然后左一下，右一下顺着纸上的`小洞洞重复动作，最后还要系上一个小疙瘩呢!

我继续绣了起来，可这轻飘飘的针，在我手里好似很重一样，每绣一下，都让我费好大的劲，刚绣几下，就累得直冒汗了。我绣着绣着，一下把手给扎破了，“哎哟!”我大声地喊，啊!手都被扎出了血，我的身子猛的抖动了一下，下意识地吹了吹手指放在嘴巴里含了一会儿。

功夫不负有心人，不一会儿，我绣好了，虽然绣得没有别人好，但我心里美滋滋的，我终于学会刺绣了！同时我也明白了一点：困难像弹簧，你强它就弱，你弱它就强！

## 刺绣心得体会篇二

### 第一段：引言（150字）

刺绣作为一种古老而精美的手工艺艺术形式，一直以来都受到人们的喜爱和追求。近年来，越来越多的人开始学习刺绣，希望从中找到一种宁静和享受。在我的学习过程中，我深深体会到了刺绣所带来的乐趣和成就感。下面我将和大家分享一下我的学习刺绣的心得和体会。

### 第二段：兴趣的发端（200字）

我对刺绣最初的兴趣源于童年时代，当时我常常看到我奶奶和母亲手工绣花的场景。她们的手上总是沾满了明亮色彩的线，而绣花作品也总是给人一种深深的美的触动。渐渐地，我开始对刺绣产生了浓厚的兴趣，渴望能够自己亲自动手创造出美丽的刺绣作品。于是，我决定自己学习刺绣。

### 第三段：学习的过程（300字）

在一开始的时候，我的刺绣技巧非常基础。我从学习基本的绣花针法开始，通过看书和跟着教学视频一步一步地提高自己的技术水平。起初，我的作品并不理想，形状不够美观，线头也很难收尾。但是，我没有放弃，每次失败都给了我动力去寻找更好的方法。我去参加了刺绣培训班，向专业的老师请教。在老师的指导下，我学到了很多刺绣的技巧和经验，逐渐提升了我的刺绣水平。

### 第四段：乐趣和成就感（300字）

随着技术的提高，我发现刺绣给我带来了巨大的乐趣和成就感。现在，每当我坐下来专心绣花时，一种宁静和放松的感觉油然而生。细致入微的线条和色彩的碰撞逐渐形成我心目中的完美画面。当我完成一幅作品时，观察着自己亲手刺绣的花草图案，我感受到一种前所未有的成就感。这种成就感不仅仅是刺绣作品本身的价值，更是在每一针一线中收获的。

### 第五段：心灵的滋养（250字）

除了带来乐趣和成就感，学习刺绣还给我带来了心灵的滋养。在忙碌和压力的生活中，刺绣成为了我舒缓情绪和放松心灵的方式。当我专注地绣花时，一切烦恼和纷扰都暂时离我而去，内心变得宁静而安详。刺绣不仅仅是一种手工艺术，更是一种修身养性的方式，让我找到了内心的平衡和和谐。

### 总结（200字）

通过学习刺绣，我不仅提高了自己的手工艺术水平，也收获了更大的内心满足。在这个快节奏的时代，我们往往忽略了内心的渴望和需求。学习刺绣让我重新找到了内心的平静和满足，成为我生活中的一种调剂。无论是对于个人兴趣的追求，还是对于心灵的滋养，刺绣都是一个不容忽视的选择。我希望更多的人能够体验到刺绣所带来的乐趣和成就感，让我们一起借助刺绣这种美丽艺术形式，创造属于自己的心灵乐园。

## 刺绣心得体会篇三

艺术是我人生中的一个亮点，闪耀着耀眼的光芒。使我的人生更有意义。

五年级的时候，我上了一门选修课。那儿是学刺绣的，我马上激发起兴趣去学。

可是当我买了一幅刺绣图的时候，我简直傻眼了，这什么嘛。我根本对刺绣一窍不通，虽然请教老师和班上的同学，自己还是看不懂、学不会。我当时的心情就从开心变得失落了。我本想放弃，但是不经历风雨怎能见彩虹，这句话从我耳边想起，在提醒着自己。一回到家，我就练起来，虽然不会，倒也懵懵懂懂地绣了几针。几针下来，这线从完好无缺变成了麻花，心里烦躁急了。

幸好，一个邻居阿姨会绣，她拿起布和针来教我怎样不会把线打结，怎样绣全针绣，半针绣，怎样绣好看，线一般分几股....。阿姨教给了我很多，我也听进去了，感觉心中又燃起了希望。看完阿姨绣几针，迫不及待地拿起布跃跃欲试。果然，按照阿姨的方法，比以前更顺心应手了。刚学会，我就对它爱不释手，心里铭记阿姨的话，怎样绣更好。所以自己一整天差不多都在练，虽然脖子酸、腰痛、眼累，还会一不小心把手刺伤。但一想到自己学会了这么多，我就把这些疲惫抛到九霄云外了。每绣一针，就离成功不远了。

后来，在我日日的努力下，我渐渐能从简单的刺绣绣到复杂的，几幅漂亮的作品就展现出来了。

我非常地喜欢刺绣，它能让人静静地坐着，静静地绣着。自己在刺绣的时候，就有一种感觉非常舒适、轻松。

学刺绣，我悟到了很多——人生的路没有一帆风顺，先苦后甜。只有磨练了许许多多的挫折，才能走向成功。而艺术，它会一直陪伴着我，因为它是一个亮点，它永远都不会熄灭那耀眼的光芒。

## 刺绣心得体会篇四

原来吃鸡肉的时候，姥姥总让我吃鸡翅，说吃鸡翅可以变得手巧。可是，我吃了好多鸡翅，却连沙包都缝不好。

放寒假了，妈妈说想学绣十字绣，我马上举双手赞同：“好啊，好啊，到时候也给我买个小的，我也要学。”妈妈同意了。

逛街时，我们进了一家十字绣店，里面挂满了十字绣，还有已经修好的成品。那些修好的，当然好看，可我一看见就觉得晕。这该多难绣呀！妈妈开始扒哪些一擦擦的袋子。快过年了，妈妈选了一个大的福字。

店里的阿姨开始为我们画格，这一画，便清楚明了多了，只要对照着图纸，找到图纸上每一针位置，再找到与图纸上所对应的布上的每一针的，就可以开始缝了。阿姨告诉了我们该使用几股线，因为我们是初学者，所以阿姨还给我们做了示范。

只见阿姨熟练地穿针，然后还未等我们看清楚，就已经把线头压好了，其实，看起来倒也不算太难。

我的手直痒痒，也想试一试。不过这时又来了顾客，我和妈妈又挑了一个小的，便匆匆回家了。回到家，我迫不及待地打开袋子，掏出了我的那个。对照着图纸，我开始一丝不苟地缝了起来，我想象着自己正飞针走线，可是我缝的慢极了，我安慰自己说没事，慢工出细活。

虽然慢，可不知不觉，我已经缝好了一朵花。我骄傲的向妈妈展示了我的成果。

现在，我觉得绣十字绣一点也不难。其实，生活中有许多事情也是如此，只要你勇于实践，你便会惊讶的发现：原来如此简单。

## 刺绣心得体会篇五

刺绣，是一种古老而精美的手工艺术，可以追溯到几千年前的中国古代。它不仅仅是一种创作方式，更是一种表达情感、

展示美感的方式。学习刺绣的过程是一次颇具收获的旅程，每一针每一线都教会了我耐心和坚持，让我从中感悟到了生活的真谛。

### 第一段： 接触刺绣的初衷

我对刺绣的兴趣起初是从母亲身上点缀而来的。每当她在自家的刺绣作品前绣花时，我总是静静地坐在旁边，仔细观察她的动作，欣赏她的技艺。母亲总是鼓励我尝试这个古老的手工艺艺术，并告诉我刺绣可以提高专注力和耐心。感谢母亲的鼓励，我走上了学习刺绣的道路。

### 第二段： 刺绣的魅力

刺绣之所以如此迷人，是因为它不仅仅是一种手工艺艺术，更是一种情感的表达和艺术的碎片。通过选择不同线的颜色、线的类型以及不同的刺绣技巧，我可以将我内心所想以千针万线的形式娓娓道来。刺绣是我与自己对话的方式，我的每一次作品都是我情感和思绪的延伸。

### 第三段： 学习刺绣的困难与挑战

尽管有很大的兴趣，但我并不认为学习刺绣是一件轻而易举的事情。初始的时候，我总是丢了针，线也扯断了好几根。即使是最简单的基础针法，我也总是轻易出错。然而，我并没有放弃，我继续坚持学习，每次失败都是一次锻炼。慢慢地，我的技艺逐渐提高，我也学会了如何遇到困难时保持耐心和坚持。

### 第四段： 心灵的安抚和成长

刺绣不仅可以让我培养技能，还能够让我内心得到平静和安宁。每当我冥思苦想、心烦意乱时，只需拿起针线，开始绣一幅作品，我的思绪会变得清晰起来，内心的焦虑和压力也

会被逐渐释放。刺绣是一个独特的修行方式，它能够帮助我在忙碌的生活中找到内心的平静和满足。

### 第五段： 刺绣教会的生活智慧

在学习刺绣的过程中，我逐渐领悟到刺绣教会了我一些生活的智慧。首先，刺绣让我明白了恒心的重要性。每一幅作品都需要从头到尾坚持把每一针每一线都绣好，没有捷径可走。其次，刺绣让我明白了耐心和细心的重要性。每一次针脚都必须绣得精细和准确，否则整个作品的美感都将受到影响。最后，刺绣教会了我欣赏细节之美的能力。在每一个刺绣图案中，细节是至关重要的，每一根线都拥有自己的价值和作用。这个教训也让我更加深刻地领悟到了生活中的每一个细节都是构成整体的重要元素。

总结： 学习刺绣，给了我与自己对话的机会，让我感受到了创作的乐趣。它教会了我坚持、耐心和欣赏生活中的美好。刺绣不仅仅是一种手工艺术，更是一种修行方式。通过学习刺绣，我认识到生活中每一个细节都值得我去关注，并将这种关注融入到我的刺绣作品中，以表达我对生活的热爱和感激之情。