

# 中职三年级语文教学工作总结下学期 三 年级语文教学工作总结(精选6篇)

总结不仅仅是总结成绩，更重要的是为了研究经验，发现做好工作的规律，也可以找出工作失误的教训。这些经验教训是非常宝贵的，对工作有很好的借鉴与指导作用，在今后工作中可以改进提高，趋利避害，避免失误。相信许多人会觉得总结很难写？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇一

初为人师的一年转瞬即逝。回头望望自我留下的足迹，或深或浅，但这也印证着我这学期的付出与收获。

一年来，我热爱党的教育事业，遵纪守法，遵守学校的各项规章制度，不断提高自我的政治思想觉悟。作为教师党员，在日常工作中，我服从学校的工作安排，配合领导和教师们做好学校的各项工作，在创先争优工作中更是立足自身，真抓实干。

这学期我主要担任三年级一班的语文教学和班主任工作。在语文教学上，为了有效地提高教学质量，我首先从自我做起，努力改善课堂教学，做到以下几点：

- 1、认真备好课，做好课前准备，上好每一节课。
- 2、做好课后的常规工作，如听写、作业批改、评讲等。
- 3、注意培养学生良好的阅读习惯，提高学生的阅读本事。平时规定学生读一些适合他们的课外读物。经过课外阅读，这样他们就能够扩大视野，丰富词汇，增长知识，并要求他们摘录好词好句，概括主要资料及写出自我的感受。

4、勤写日记。锻炼学生多练笔，隔天一个话题，让学生或多或少地写出自我的见解，让他们有话多说无话少说。

作为一名班主任，每一天回到学校，都会担心班里会出现大大小小的问题，所以，为了减少这种现象的发生，我的管理方式都比较军事化，在学生面前我都会表现得很严肃。每一天有会严格地要求学生做好，比如仪容仪表、集会、做操等，所以，在学校的广播体操比赛中，获得了三个一等奖。有时，为了让学生对学习有一种你追我赶的学风，我和我们班的何教师都会举行古诗和单词默写小竞赛，但从几次结果来看，班里还是未能构成一种积极向上，你追我赶的好学风，学生的各种本事还是比较差，学习态度不自觉。所以，如何建立一种和谐的班级环境，这是我以后学习的方向。

1、实实在在的培训。学校为了提高教师的教育教学本事，都有针对性的派出去烈面学校观摩，武胜“百师讲坛”学习，武胜教研学习，新教师培训。这些培训都让我获益匪浅，如拾珠宝，对我的教育教学都有必须的指引。

2、紧扣重点的语文科研活动。每一次科研活动，都像一次座谈会。都有针对性的提出我们语文教学经常出现的问题来进行研讨，每个教师都会说出自我的观点，互相交流，互相学习。

3、精彩的课外阅读。为了和学生有一个沟通的桥梁，我恶补了一些儿童文学作品：如林海音的《城南旧事》、曹文轩的《根鸟》。

平凡的教学中，不断地浮现出自我在教育教学上的缺点：

1、在教育学生的时候，必须走进他们的世界，理解学生的心理。

2、应对特殊事例的时候，必须寻求可取的方法。

3、落实好培优辅差的工作。

4、多看心理学、班级管理和语文教学的书藉。

5、勤动笔，写反思。

后给自我在教育教学工作上的忠告：

少点烦躁，多点耐心；少点懒惰，多点反思；少点死板，多点创新。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇二

时光飞逝，蓦然回首，一学期的教学又告结束。回顾一学期的语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。谨记于下，权作经验教训的总结：

### 一、创设平等、和谐的课堂氛围。

在新课程中，学生的学习方式从传统的理解学习向探究学习转变，而教师的工作就在于帮忙孩子们确定适当的学习目标，并确定和协调到达目标的最佳途径；明白学生养成良好的学习习惯，掌握学习的策略和发展本事；创设丰富的教学情境，激发学生的学习动机和学习兴趣，充分调动学生的学习进取性。在教学活动中，教师与学生是平等的，不是服从与被服从的关系，教师应尊重每一个学生，多一些鼓励，促使他们生动活泼、主动地学习。仅有在民主、平等、和谐的气氛里，学生的思维才可能处于进取主动的活跃状态，才能把紧张的学习过程转变成愉快的学习活动。所以，课堂上生动活泼、进取主动的课堂教学气氛具有很强的感染力，它易于造成一种具有感染性的催人奋发向上的教学情境，使学生从中受到感化和熏陶，从而激发出学习的无限热情和创造愿望，使他们全力以赴地投入学习，提高对学习活动的进取性。

## 二、狠抓基础知识和基本技能

由于我班学生知识基础水平参差不齐。为了夯实学生基础知识和基本技能，我在充分了解学生的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求行款整齐，字迹工整，并努力克服错别字，“规”字右边本该“见”而非“贝”字，这类似的问题我进行了大力更正，但有些学生的字迹还是不能做到工整。又如，对修辞手法的确定运用，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，以提高学生的基本技能和语文本事。

## 三、灵活机动处理教学方法

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。所以我在教学中往往根据学生的学习情景灵活调整课程资料，以求学生能尽兴地表达自我的看法，完成自我的探究，真正体现自主性。要使学生始终坚持一种旺盛的学习劲头，教师也必须对自我的教学方法加以探究，不断更新自我的教学思想和教学观念，真正做到与时俱进。在教学中，我时而以读代讲，自主感悟；时而鼓励学生各抒己见，尽情发表自我的看法；时而采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习进取性，收到了显著的教学效果。

## 四、做好学习方法的指导

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。最重要的学习莫过于方法的学习。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。有的同学为什么老是玩，可成绩却不错，这是为什么呢？首先，我们强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。有人说，聪明与否，在于是否思考。这是很关键的，我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。方法多，但要适用，易

行，便于操作，还要督促学生坚持。

## 五、做好扶优转差工作

学习基础较好的学生，在学习中往往感到“吃不饱”，而成绩差的学生又常常“吃不了”。这就给我们教学提出了一个难题，必须保证优生够吃，差生能吃。不然，都会有意见的。我常常用的方法，在作业中使用“自助餐”的形式，要求必须全面完成的基础上，优生能够自选一些操作实践题，使之能够有所为。

## 六、拓展知识视野

语文教学必须重视积累运用，仅有学生对知识有了必须积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。1、优秀文段朗读。经过学生自主收寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读，学生的阅读量增加的同时，学生必然收获了许多东西。2、进行各种词汇收集。在不断收集整理的过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。3、开展各种语文游戏。4、进行讲演比赛。班级中进行的讲演比赛，鼓励学生大胆，提出自我的观点，时间不在长短，关键是要勇于参与。在这个学期中，学生们学习语文的兴趣得到了极大的提高，这和经常开展语文活动这种学生喜闻乐见的形式是有直接关系的。

在本期的教学中，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识得到了提高，语文本事得到了增强，为来期的学习打下了基础。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇三

持续的高温天气告诉我，夏天来了，暑假也来了。这一学期忙碌的教学工作也接近尾声了，总结这一学期的工作，有表扬也有批评，自己还得继续完善自己。下面是我的三年级语

文教学工作总结，跟大家来分享下。

1、注重培养学生的课外阅读的兴趣。华罗庚曾说“聪明在于勤奋，天才在于积累”，对于我们的语文教学，尤其要培养学生积累的习惯。所以本学期，我们就如何读书，如何做读书笔记，对学生进行引导。除了坚持每周三的读书活动保质保量完成，还安排学生每天睡前坚持看半小时的书。并引导学生读书想作文，作文想读书，将阅读与习作练习起来。一部分喜欢读书的孩子，通过一学期的坚持，积累了许多好词佳句，再用于习作中，他们的习作水平有明显提高。

2、学生的朗读能力得到明显提高，一部分学生能在边读边理解，边想象中，自然而然的做到声情并茂的朗读。唱读的毛病有所减弱。

3、注重培养学生理解重点段落，重点词句的能力。课堂上，多给学生独立思考的时间，让他们畅所欲言，引导学生感受作者的写作意图，写作方法。并抓一些典型的精读文章，让学生感受其写作方法的同时，仿写文章。恰当时机，对于理解技巧进行总结。总之在语文教学中，不但要教给学生语文基础知识，还要培养学生学习语文的能力。

4、利用独立阅读文章，培养学生独立学习语文的能力。教师提出一些问题，让学生带着问题去阅读课文，解决问题。培养了学生独立阅读的能力。

5、坚持每周一则日记，为了拓宽学生的思维能力，老师注重引导学生学写想象作文。比如“假如我是……。”“如果我会飞”等日记。通过有意引导，一部分的思维变得开阔了。

6、注重学生良好的书写习惯的培养。教给学生使用钢笔书写的方法技巧，强化钢笔字的练习。通过一学期的不懈努力，大部分学生爱上了写钢笔字。作业上，给学生自由选择的权利。如果学生能够做到书写工整美观，改写两遍的作业，可

以做一遍。通过这样的办法，既培养了学生整洁美观的写字意识，也培养了他们认真细心的习惯，作业质量也大大提高。

7、本学期，继续坚持利用课前三分钟进行演讲，学生比起上学学期，本学期口语表达能力有明显提高，演讲仪态也比原来好多了。

8、认真进行每个百花园上的习作练习，教给学生习作方法，再打草稿，再修改，最后讲评。通过扎实地训练，大多数学生习作能力明显提高，大多数学生能做到有话可说，有话可写。

1、大部分学生没有养成自觉预习的习惯。虽然教给他们预习方法，但是他们贪玩，没有按照要求进行。所以，在今后的教学中还要强化他们自觉预习的意识。

2、学生思维不够活跃，想象不够丰富。所以在今后的教学中，还要多给学生独立思考的时间空间，训练他们的思维想象能力。

3、对于差生的教育辅导不够，尤其是一些因为懒惰造成学习吃力的学生，没有解决他们心里长懒惰的毛病，所以辅导的效果欠佳。

4、学生的独立学习语文的能力虽然提高不少，但还不够，还需继续进行指导。

5、学生没有形成良好的倾听习惯，致使学生学习效果差，答非所问。下学期要注重培养学生善于倾听的习惯。

通过期末的检测，发现学生做题习惯差，所以下学期要注重培养学生认真仔细做题的习惯。另外对于极差的学生，要联系家长，想办法解决思想上厌学的情绪，这样才能做到辅导有效果。希望在总结经验教训的基础上，下学期有更大的进

步。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇四

本学期我继续担任三年级的语文教学工作。在工作中,我认真学习新课程标准及相关的理论知识,在已有教学经验和教学方法的基础上,深入研究和学习各种新的教学方法。在工作中不断探索,不断反思,不断总结,不断改进自己的教学方法,认识自己的不足,找出自己与优秀教师的差距,虚心向经验丰富和具有先进教学方法的教师学习,取长补短,力求使自己在较短的时间里缩短与他人的距离,不断进步。经过一个学期的努力,我获取了很多宝贵的教学经验和点滴的教学进步。以下是我对本学期的教学工作作如下的回顾与总结:

### 一、思想政治表现

我热爱祖国,热爱中国共产党,忠诚党的教育事业。我认真阅读报刊、杂志,及时收听广播,了解国内外大事,以清醒的头脑看待问题,分清是与非,对与错,时刻以一名合格的人民教师标准提醒自己,不断地严格要求自己,决不做出有损国家与人民利益的事情,尽自己的能力做好学校交给我的各项工作。此外,我自觉遵守学校的各项规章制度,不早退不迟到,认真学习新的教育理论,以新的教学方法指导教学,从而不断提高自己的教学方法。我严格要求学生,尊重学生,发扬教学民主,使学生学有所得,不断提高。

### 二、教育教学工作:

1、我认真备课,积极、细心地钻研教材,针对不同学生的个性差异,寻求最佳的教学方法因材施教。

教学就是教与学,两者是相互联系,不可分割的,有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此,了解和分析学生情况,有针对地教对教学成功与否至关重要。学生是学习的主



人，新课程倡导教师要转换教学角色，由老师的教变为学生主动地学。此外，每个学生都有自己的个性特点，每个学生的接受能力都存在一定的差异。因此，在教学中，我认认真真地备课，深入地钻研教材，针对不同学生的个性差异，即备教材又备学生，寻找不同的教学方法对他们因材施教。此外，在课堂教学中，我充分运用灵活有效的教学方法活跃课堂气氛，激发学生的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯，调动他们学习的积极性，充分突出学生的主体性，使学生们逐渐对语文学习充满兴趣，向40分钟要质量。经过一个学期的努力，学生们的语文能力、素养及语文水平都有不同程度的提高，语文成绩也有很大的进步。

2、做好中下生的课外辅导和优生的培养等各项工作，效果显著。

语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法，就是运用多种不同的方法和事例，让他们更了解语文，更喜欢学习语文。鼓励他们多开展有益身心的读书活动，利用课余时间多读课外书籍，丰富自己的课外知识，扩大他们的视野。因为只有语文水平提高，他们才能提高语文写作能力，对成绩优秀的同学很有好处。因为语文的特殊情况，学生在不断学习中，会出现好差分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。因此，绝对不能忽视。为此，我制定了具体的计划和目标。对这部分同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基

础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。只要坚持辅导，这些同学基础重新建立起来，以后授课的效果就会更好。本学期，我班的语文成绩在原本的基础上都得到相应的提高，我品尝到成功的喜悦。

3、通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，语句通顺了，阅读兴趣浓了，写作能力也有了比较明显的提高。

语文是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，我坚持下班了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生即时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，争取进步。

### 三、自我完善工作

为了提高本人自身的素质和教育教学能力，我积极参加各种教育教研活动和各种提高班的学习，学习相关的理论知识，收集更多宝贵的教育教学经验，利用课余时间阅读大量的教育教学书籍和报刊，汲取其精华，撰写读书笔记和读后感，取长补短，在学习中不断地取得进步。此外，本人在教学中

还及时了解学生们的各种动态，积极地与科任老师和家长取得联系，对孩子进行思想教育，共同研究教育孩子的各种方法，使每一位孩子共同进步。

以上就是我在本学期的教育教学工作总结。希望在未来的日子里，我能在教育教学实践中以及与各位同事相互切磋中，不断积累经验，取得更佳的教学效果。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇五

光阴似箭，日月如梭。转眼间，一个学期的教育教学工作已结束。这学期我担任三年级(3)班、(4)班的语文教学工作，96个孩子活泼可爱，聪明伶俐，各显特长。教育教学工作中，在大家的指导和帮助下我圆满地完成了本学期的各项工作任务。总的来说，虽说付出了很多艰辛，但也收获了不少成功的喜悦，更是让自己日益走向成熟，现将本学期的工作做一小结，借以促进提高。

### 教学方面

#### 一、培养学生学习兴趣，提高学生语文能力

语文是一门充满思想、充满智慧的学科。课堂上我经常采用学生自主学习，讨论、交流、探究等学习方式，培养学生的创造能力。并在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，创造欢乐，从而发展学生的语文素养。

#### (一)、古诗词大全注重学生新课的导入

在教学中，我十分注重培养和激发学生的学习兴趣。譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。教学时采用讲述故事的方式导入，采用激发兴趣、设计悬念，猜谜语等形式来引发设

计，这样一来比起简单的讲述更能激发学生学习的兴趣。

## (二)、培养学生表达能力，活跃学生思维

在语文教学中，构建语义的理解、体会，让学生大胆发言各抒己见。在思考讨论中，我只做穿针引线，巧妙点拨，以此来促进学生在激烈的讨论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。因势利导，让学生对问题充分思考后，学生根据已有的经验，知识的积累等发表不同的见解，对有分歧的问题进行辩论。通过辩论，让学生进一步认识了自然，懂得了知识无穷的，再加之对课文《孔子拜师》的学习让学生明白了再博学的人也会有所不知，体会学习是无止境的道理。这样的课，课堂气氛很活跃，留给學生更多的自主学习空间，让学生去思考，争辩，真正让学生在學習中体验到了自主，乐学。这充分让学生表述自己对课文的理解和感悟，使学生善于表达。

## 二、注重课堂教学方法，培养学生朗读感悟能力

我们的语文书中每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。如《富饶的西沙群岛》和《美丽的小兴安岭》这两篇课文语言非常优美，篇幅较长，为了更好的掌握理解本文，于是在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富，优美。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解。引导学生选择自己阅读感悟的精华，进行具体表述，在品读中积累好词佳句，为写作做好铺垫。

## 三、注重课内外结合

在课程改革实践中，注意把语文教学的触角伸向了广阔的天

地，通过收集与阅读，在课堂教学中多融入生活实践知识，为深入理解课文内容奠定了基础。同时，重视丰富多彩的语文实践活动，如作文竞赛，优秀作业的展评。注意学科间的整合。让学生从不同角度，采用不同的途径获得知识，培养能力。

没有最好，只有更好。工作中我力求扎扎实实的做好每一步，尽量比别人更投入，更用心，精益求精，不断创新，努力做好自己的教学工作。

## 班级管理方面

如果孩子是花，那么教师就是雨，滴滴滋润孩子纯洁的心田，如果孩子是树，那教师就是太阳，缕缕阳光伴随孩子的成长。作为一位教师，我心甘情愿在教育这块沃土上辛勤地耕耘，播洒希望的种子，期待收获的明天。

### 一、亲近学生，展现自我，树立威望

谁爱孩子，孩子就会爱他，只有用爱才能教育孩子。生活中我善于接近孩子，体贴和关心学生，和他们进行亲密的思想交流，让他们真正感受到老师对他们的亲近和爱。

三(3)班孩子大部分都是我一手带上来的，对于班风、工程部年度工作总结学风，以及全班主要的优缺点其原因所在，家长普遍的文化层次，并找到亟待纠正的弱点；学生的个性特征(包括能力、气质、性格、爱好等)，个人的生活环境，哪些是积极分子，甚至是特别需要注意的学生等等，我已基本掌握。对他们时刻关注，嘘寒问暖，使学生对自己既亲近又崇拜，既认定是值得信赖的老师，又把我当作好朋友，从而树立起班主任崇高的威望。这样，在管理上就取得了事半功倍的效果。

### 二、干部队伍的组建和培养

当选的干部应具有较强的号召力和自我管理能力。要做到有老师都在一个样，因此必须精心培养：其一，要大力表扬干部优点，宣传他们的先进事迹，帮助小干部树立威信，如林惠雄同学和周涛同学积极发挥大队长的职责，将午餐次序管理得有条不紊；其二，在鼓励干部大胆工作，指点他们工作方法的同时，要更严格要求干部个人在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即以点带面，在这个方面刘韬同学最为出色，真正做到了一个班级的领头人；其三，培养干部团结协作的精神，形成集体的组织性、纪律性和进取心。

## 中职三年级语文教学工作总结下学期篇六

我今年担任高三年级文科班的语文教师。一学期又快结束，在那里我对一学期来的语文教学工作做一个总结。

第一次上高三，教学经验还很不足的我还是感觉到了很大的压力。一学期来，我认认真真地做好本职工作，以学生为主体，因材施教，课内外相结合，基本上完成本学期初给自己安排的教学工作。

- 1、基础薄弱点很多，综合做题本事较差，学习上不善于自我纠错总结。
- 2、知识面比较狭窄，知识点欠缺仍很多。
- 3、学习不注重科学方法，不能及时落实复习、巩固提高。
- 4、上课注意力容易分散。
- 5、深入研究思考少，主动学习质疑少，学习被动，不爱动脑、动手。
- 6、有时易灰心，战胜困难的勇气不足。

## 7、写作缺乏文采和思想的深度。

在正式展开复习之前，我针对高考的新形势，认真研读了09年考纲、考试说明以及全国总共18份高考试卷，异常是重点关注5个新课改区(广东、海南、宁夏、山东、江苏)的高考试卷，认真分析，深入领会，精心选题，根据学生的学习现状，认真制定第一轮复习计划。

按照学校要求，高三语文复习分三个阶段。第一阶段，稳扎稳打，对高考所涉及的所有知识点要面面俱到，即使没有涉及到的，只要和高考有关的，仍有复习的必要。备课要细，上课要实，作业要精，补漏要勤，检测要有针对性。为学生构成知识的系统做准备。第二阶段，知识的网络系统阶段。以专题训练为依托，以第一轮复习为为基础，让学生的知识系统化。以专题(中学生语文试卷设计)促归纳，让学生对所有考点的知识心中有数并自我成体系。教师有针对性的引导学生，让学生自主归纳，这样的东西才是他们自我的。第三阶段，模拟提高阶段。在模拟中发现的问题，教师必须精讲，并且坚决不再留任何尾巴，不把遗留的问题带到下一次的考试。

不论哪类班级，语文基础相对较差，最令人尴尬的是部分学生根本不重视语文学科学习，所面临的困难和压力比较大，我不想作多少歌功颂德的汇报，我只想说，走过高三，我无怨无悔。我只想把我做法谈谈。

大部分学生总觉得语文学与不学一个样，高考语文成绩完全靠运气，并且到高三，各学科很多的做题，势必给可怜的语文学带来了没时间做语文看语文的局面。语文教学在夹缝中求生存，只能在课堂上要质量，要效率。努力为学生学语文、自我教语文营造良好的心理环境，学习环境。

让学生在简便愉快的环境中学习。在课堂上多关注语文弱科同学，给他们精神鼓励，让学生在自信的阳光中成长，学习。

对各班成绩优秀但语文总拖后腿的学生，利用课余和周六时间帮他们扫除学习中的疑问，耐心的讲解以此打动他们，激起他们学习语文的热情，收到良好效果。善于捕捉每个学生在语文学科方面的某一闪光点，以此增强他们学习语文的信心。

进入高三，面临着资料多、任务重、时间紧等一系列困难，学生的复习训练也很多，但我们不能因为时间紧就忽略训练和试卷讲评的过程。我认为认真抓好讲评课的重要环节，经过讲评帮忙学生牢固掌握所学知识，提高运用所学知识的本事，培养学生良好的思维品质和习惯，是高三复习教学的一条有效途径。讲评前认真分析试卷，有明确的目的性；讲评过程引思路、给时间、讲技巧、富有针对性；讲评后，引导学生领悟小结，注意深化巩固，突出实效性。

第三、讲清解题规律或方法。如确定语句是否有语病常用三种方法：语法结构分析法、逻辑事理分析法和表达效果分析法。

第四，纠正错误务必落实。对于教师而言，要了解学生错在何处，为何错，哪些学生错，有针对性地改善复习教学工作。对于学生而言，要求答错的学生要找出答错的原因，并改正，掌握避免差错改正错误的规律。

第五，要讲究拓展。某题考查某资料、某种角度，同样的考查资料，还能够从哪个角度考。同样的要补充，有些变化的更应补充。这样，即能够以必须的量的重复，加上必须的变化，来增强对此一类题的理解，做到练一些题，通晓某一类题。对于学生而言，还能够自选课外题，以拓展对某一类题的范围、考查方式的认识。另外，还异常注意在讲评中坚持正面教育，保护学生的自尊心，充分调动学生的学习自觉性和主观能动性，促使成绩较好的学生看到差距，向更高远的目标奋进；引导成绩较差的学生总结教训，鼓起勇气，树立信心。批评、指责、扬一批人压一批人，或者以“高考题比我



们的练习更难”相威吓，都只能收到适得其反的负面效应。

语文学科是一门异常注重积累的学科，很少有人能够不真抓实干就能取得成功。进入高三我布置了学生以下几项常规性工作：按照高考考纲，每一天积累易读错、写错的词5个，成语1个；每个月除常规考试外额外完成习作一篇；坚持在每节课前五分钟开展诗词赏析或演讲成语故事或介绍名句等小活动，经过这三项常规训练，使学生的听说读写等各种本事同时发展。

1. 在高三开始，细致研究分析的语文考试说明，准确把握高考动态，并且及时加以落实。

2. 在教学中，除了抓紧学习有关业务知识外，还注意和同事研究学习，从教学方案的设计、教学资料的讲授到复习考试的合理安排等教学环节，认真吸取他人有益的教学经验，指导自我的教学实践。

每次考试之后，我们都认真分析，找出薄弱环节，与学生交流，弄清失利的原因和教与学双方存在的问题。我发现学生的失分点主要集中在以下几个方面：基础知识的4~6题、文言文翻译、诗歌鉴赏、现代文阅读中的主观题，还有作文。我及时调整自我的教学思路、教学资料、教学方法，在教学中注重过程管理，从四个方面落实教学任务：力争把目标落到实处，细化资料。序化训练，深化辅导，力争把目标落到实处。

1. 基础知识的复习注意长短线结合，对音、形、词语、病句等资料在第一轮复习之后，穿插在下头各专题的复习中，进行不间断的训练。在穿插复习的过程中注意精选题目，做到短平快，尽量不影响专题复习的正常进行。

2. 复习文言文，我们把大纲规定背诵的18篇文言文和42首诗歌归拢在一齐，印发给学生。将120个文言实词和15个文言虚

词的用法与意义归纳总结也印发给了学生。文言文复习中不足表此刻大纲要求掌握的实词、虚词的意义和用法，应当师生共同归纳再整理，另外忽略了教材所选文言文的作用。

3. 对诗歌鉴赏，我们分三步进行复习：(1)进行题型示例，精选出诗、词、曲鉴赏题作为例子，让学生对这类题有一个感性的认识，消除其神秘感。(2)把诗歌中常见的意象、表现手法等整理出来作为一般常识交给学生，引导学生领悟诗歌中的意象，体会其思想感情，把握其表现手法。(3)归纳诗歌鉴赏的一般方法，引导学生理清鉴赏思路，注意答题的针对性和完整性。

4. 努力创设语文学习氛围，尽可能地拓宽学生的视野，提高读写本事。(1)要求学生买《读者》《青年文摘》统一订阅《语文周报》等优秀报刊，在班级传阅。(2)要求学生坚持抄范文，利用周记进行练笔、积累材料。(3)根据学生的兴趣、爱好，精选例文，认真研读揣摩，利用文中材料进行仿写，然后对照原文，比较优劣，找出差距。(4)注重作文实战训练，认真选题，在审题立意、谋篇布局、表达技巧等方面多加指导，在卷面、书写、标点等方面严格要求。坚持每周背一篇高考满分作文，在教师跟前过关。

5. 今年高考前夕，应对汶川地震，我觉得材料很鲜活，我就给学生整理了30多个典型材料。印发给全校学生，刚好今年高考就是对汶川地震材料来写作文。学生们很高兴，因为他们材料都清楚。

感激领导对我的工作支持，感激学生对我的配合，让我艰辛而欢乐地走过了那样一段值得我久久回忆的苦辣酸甜的岁月。应对新的形势新的挑战，我会继续欢乐地奉献我的才智与汗水。

1、任何时候，都要学习、积极，钻研业务，永远谦虚务实，认真敬业。

- 2、要结合教学实际，敢于创新，敢于探索。
- 3、做好自我的本职工作，尽心尽力。
- 4、不要怕学生基础差，要想学生之所想，急学生之所需，从实际出发，用真诚感动学生，用活力激励学生，用方法指导学生，用知识充实学生，用毅力推动学生，用创造改变学生。
- 5、教师更要自信，更要有一颗健康、积极的心态。
- 6、放手按计划让学生读书，很多的读，用真正的作品陶冶学生、塑造学生。
- 7、教学要善于引导和激发热情兴趣。
- 8、教师要善于和学生沟通。
- 9、教师要不断积累教学资料和教学经验，理科尖子生的语文素养提高是个仍然需要深入研究的课题。
- 10、教师要构成自我的知识体系和教学风格。
- 11、与时俱进，真诚做人，扎实做事，精湛业务，提升素养。