

最新葡萄熟了美术教案小班 美术教案葡萄熟了(通用9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

葡萄熟了美术教案小班篇一

1. 学习用撕、揉、团、粘的方法制作葡萄。
2. 锻炼小肌肉的灵活性，体验手工制作的乐趣和美感。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 作品范例。

2. 小托盘，紫色皱纹纸、浆糊适量、小棒、作业纸、水彩笔。

1. 出示范例，请幼儿仔细观察并说说：葡萄是怎么做成的？需要哪些材料？

引导幼儿思考：怎样把报纸变成许多小圆球？请幼儿展示自己的方法。

2. 幼儿自取一个托盘，先用水彩笔填画藤叶。再用皱纹纸通过“撕”、“揉”、“团”的方法制作葡萄粒，并用胶棒进行

粘贴，。

3. 教师巡回指导幼儿，重点指导幼儿“团紧报纸，适量涂抹浆糊及葡萄粒紧挨在一起粘的制作要领”。

4. 幼儿互相欣赏作品。

在美术活动中，激发幼儿联想、创造，从不同角度、不同途径探索问题的不同答案。活动中多多给予肯定、鼓励和赞赏。幼儿通过本次的活动，生活和自理能力都有了很大的发展，对周围的事物都有了较好的认识。

葡萄熟了美术教案小班篇二

1. 学会用皱纹纸团纸的方法；

2. 学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串；

3. 愿意与同伴分享自己的作品。

1、几串葡萄实物；

2、紫色和绿色皱纹纸若干；

3、胶水、硬纸板(每个幼儿一份)；

4、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》；

5、葡萄架背景墙；

活动重点：

1、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串

2、愿意与同伴分享自己的作品。

活动难点：学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串。

一、活动导入。

用《蜗牛与黄鹂鸟》的音乐律动导入活动。，秋天来了，让我们跟着小蜗牛一起去旅行吧。

二、观察实物，讨论葡萄的特点。

1. 出示葡萄，让幼儿观察葡萄的形状，颜色；(圆圆的、有紫色，有绿色。)

2. 请幼儿观察葡萄串，发现其特点：上宽下窄、上密下疏、像一个倒放的. 三角形。

三、向幼儿介绍制作葡萄的材料，引发幼儿制作的兴趣。

教师：秋天到了，葡萄架上结满了葡萄，你们想不想让咱们的葡萄架也结满葡萄?(想)教师：皱纹纸能变成葡萄吗?怎么变?引导幼儿发现把皱纹纸揉成一个小球后很像葡萄的样子。

教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

请个别幼儿示范，教师进行指导。

四、幼儿自己制作，教师巡回指导。

(1) 幼儿自取皱纹纸，团揉成球。并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘贴。

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

(3) 每个幼儿团揉10颗葡萄粒。

(4)教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。(提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。)五、作品展示。

鼓励幼儿用自己的作品挂在葡萄架背景墙上。

葡萄熟了美术教案小班篇三

- 1、学习用撕、揉、团、粘的方法制作葡萄。
- 2、锻炼小肌肉的灵活性，体验手工制作的乐趣和美感。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

1、作品范例。

2、小托盘，紫色皱纹纸、浆糊适量、小棒、作业纸、水彩笔。

1、出示范例，请幼儿仔细观察并说说：葡萄是怎么做成的？需要哪些材料？引导幼儿思考：怎样把报纸变成许多小圆球？请幼儿展示自己的方法。

2、幼儿自取一个托盘，先用水彩笔填画藤叶。再用皱纹纸通过“撕”、“揉”、“团”的方法制作葡萄粒，并用胶棒进行粘贴，。

3、教师巡回指导幼儿，重点指导幼儿“团紧报纸，适量涂抹浆糊及葡萄粒紧挨在一起粘的制作要领”。

4、幼儿互相欣赏作品。

在美术活动中，激发幼儿联想、创造，从不同角度、不同途径探索问题的不同答案。活动中多多给予肯定、鼓励和赞赏。幼儿通过本次的活动，生活和自理能力都有了很大的发展，对周围的事物都有了较好的认识。

文档为doc格式

葡萄熟了美术教案小班篇四

1. 学会用皱纹纸团纸的方法；
2. 学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串；
3. 愿意与同伴分享自己的作品。

- 1、几串葡萄实物；
- 2、紫色和绿色皱纹纸若干；
- 3、胶水、硬纸板（每个幼儿一份）；
- 4、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》；
- 5、葡萄架背景墙。

- 1、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串
- 2、愿意与同伴分享自己的作品。

学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串。

用《蜗牛与黄鹂鸟》的. 音乐律动导入活动。秋天来了，让我

们跟着小蜗牛一起去旅行吧。

1. 出示葡萄，让幼儿观察葡萄的形状，颜色；（圆圆的、有紫色，有绿色。）

2. 请幼儿观察葡萄串，发现其特点：上宽下窄、上密下疏、像一个倒放的三角形。

教师：秋天到了，葡萄架上结满了葡萄，你们想不想让咱们的葡萄架也结满葡萄？（想）教师：皱纹纸能变成葡萄吗？怎么变？引导幼儿发现把皱纹纸揉成一个小球后很像葡萄的样子。

教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

请个别幼儿示范，教师进行指导。

（1）幼儿自取皱纹纸，团揉成球。并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘贴。

（2）幼儿操作，教师巡回指导。

（3）每个幼儿团揉10颗葡萄粒。

（4）教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。（提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。）

鼓励幼儿用自己的作品挂在葡萄架背景墙上。

葡萄熟了美术教案小班篇五

1、学会用皱纹纸团纸的方法；

- 2、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串；
- 3、愿意与同伴分享自己的作品。

- 1、几串葡萄实物；
- 2、紫色和绿色皱纹纸若干；
- 3、胶水、硬纸板（每个幼儿一份）；
- 4、音乐《蜗牛与黄鹂鸟》；
- 5、葡萄架背景墙；

- 1、学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串
- 2、愿意与同伴分享自己的作品。

学习用团纸粘贴的方法制作葡萄和葡萄串。

一、活动导入。

用《蜗牛与黄鹂鸟》的音乐律动导入活动。秋天来了，让我们跟着小蜗牛一起去旅行吧。

二、观察实物，讨论葡萄的特点。

- 1、出示葡萄，让幼儿观察葡萄的形状，颜色；（圆圆的、有紫色，有绿色。）
- 2、请幼儿观察葡萄串，发现其特点：上宽下窄、上密下疏、像一个倒放的三角形。

三、向幼儿介绍制作葡萄的材料，引发幼儿制作的兴趣。

教师：秋天到了，葡萄架上结满了葡萄，你们想不想让咱们班的葡萄架也结满葡萄？（想）教师：皱纹纸能变成葡萄吗？怎么变？引导幼儿发现把皱纹纸揉成一个小球后很像葡萄的样子。

教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

请个别幼儿示范，教师进行指导。

四、幼儿自己制作，教师巡回指导。

（1）幼儿自取皱纹纸，团揉成球。并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘贴。

（2）幼儿操作，教师巡回指导。

（3）每个幼儿团揉10颗葡萄粒。

（4）教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。（提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。）

五、作品展示。

鼓励幼儿用自己的作品挂在葡萄架背景墙上。

葡萄熟了美术教案小班篇六

1. 学习用撕、揉、团、粘的方法制作葡萄。
2. 锻炼小肌肉的灵活性，体验手工制作的乐趣和美感。
3. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆

地在同伴之间交流。

4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

5. 培养幼儿的欣赏能力。

1. 作品范例。

2. 小托盘，紫色皱纹纸、浆糊适量、小棒、作业纸、水彩笔。

1. 出示范例，请幼儿仔细观察并说说：葡萄是怎么做成的？需要哪些材料？

引导幼儿思考：怎样把报纸变成许多小圆球？请幼儿展示自己的方法。

2. 幼儿自取一个托盘，先用水彩笔填画藤叶。再用皱纹纸通过“撕”、“揉”、“团”的方法制作葡萄粒，并用胶棒进行粘贴，。

3. 教师巡回指导幼儿，重点指导幼儿“团紧报纸，适量涂抹浆糊及葡萄粒紧挨在一起粘的制作要领”。

4. 幼儿互相欣赏作品。

在美术活动中，激发幼儿联想、创造，从不同角度、不同途径探索问题的不同答案。活动中多多给予肯定、鼓励和赞赏。幼儿通过本次的活动，生活和自理能力都有了很大的发展，对周围的事物都有了较好的认识。

葡萄熟了美术教案小班篇七

1、了解葡萄的特点，体验秋天葡萄园丰收的喜悦。

2、学习用橡皮泥揉、团、捏、粘方法进行排列制作成熟的葡萄，体验制作的乐趣和美感。

3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

1□ppt课件，水果(葡萄)

2、范例1幅，布置在区域活动区。

3、托盘1个，橡皮泥1盒，与幼儿人数相等。

一、导入：

小朋友，现在是什么季节?(秋季)秋天是收获的季节，许多水果都成熟了，有苹果、香蕉、鸭梨、山楂、桔子、蜜桃等好多水果，今天就让我带你们到美丽的葡萄园去看看吧。(出示ppt课件)，提问：

1、好多的葡萄架啊，葡萄架上结满了什么?(葡萄架上结满了许多葡萄。)

2、谁来说一说，葡萄是什么颜色的?(葡萄有许多种，有绿色的、有紫色的、有黑色的。)

3、老师特别想吃，谁能告诉我，葡萄是什么味道的?(葡萄有酸的、有甜的。)

4、葡萄粒是什么形状的?(葡萄粒有圆圆的、有椭圆形的。)

二、出示实物葡萄：

请小朋友品尝葡萄，说一说葡萄的颜色、味道、形状。

小结：葡萄有许多种，有紫色的、有绿色的、还有黑色的，一串葡萄它的上面宽下面窄，上面密下面稀，像个倒放的三角形。

三、幼儿动手制作一串葡萄

幼儿自取一个托盘，先将橡皮泥掰成许多小块，再将小块橡皮泥放在手心里团成一个小圆球，如此反复，把所有的小块橡皮泥变成小圆球。然后把小圆球放在托盘上排列成一串葡萄。最后再用橡皮泥捏出葡萄的藤叶。要求幼儿注意讲究卫生，不要把橡皮泥摆的很乱。

重点指导幼儿“团紧橡皮泥，让葡萄粒紧挨在一起。”的制作要领。

四、将作品平放于区域活动区，大家一起分享制作经验，欣赏“橡皮泥葡萄”带来的美感。

五、整理活动后的材料，工具，放回原处。

葡萄熟了美术教案小班篇八

1、学习用、揉、团、粘的方法制作成熟的“葡萄”。

2、体会手工制作葡萄的乐趣和美感。

1、丰收了的葡萄园图片。

2、几串葡萄实物。

3、皱纹纸若干。

4、胶水，画有葡萄叶子的画纸每个幼儿一份。

核心要素：尝试、体验、操作。

1、导入。

秋天是收获的季节，许多水果都成熟了，有苹果、香蕉、梨、山楂、桔子、桃子，等等。今天，我要带大家到美丽的葡萄园去看看。

2、感知葡萄的颜色。

谁来说一下，葡萄是什么颜色的？许多种：绿色、紫色、黑色等。

3、讨论葡萄的形状。

谁来说一下，葡萄是什么形状的？圆圆的、椭圆形的，一颗颗葡萄都跟自己的好朋友紧紧地抱在一起。

整串葡萄看起来：上宽下窄、上密下疏、像一个倒三角。

4、师幼共同探讨制作葡萄的方法。

（1）你们想不想让我们班的葡萄架上也结满葡萄？

（2）幼儿讨论：怎样才能把皱纹纸变成葡萄。请个别幼儿说说自己的想法。

（3）教师示范制作葡萄，引导幼儿把皱纹纸团揉成一个很像葡萄的样子。

5、幼儿操作，教师指导。

(1) 幼儿自取皱纹纸，团揉成球，并提醒幼儿用双手食指、拇指、中指一起团，用力把纸团紧，要从上往下粘。

(2) 幼儿操作，教师巡回指导。

(3) 教师引导幼儿把葡萄粒粘在硬纸板上做成葡萄串。

提醒幼儿要从上往下粘，葡萄串上面要紧，下面要松，上面的葡萄要多些，下面要少些。

6、作品展示。

引导幼儿共同欣赏，体验丰收的喜悦。

葡萄熟了美术教案小班篇九

1、观察并表达葡萄的外形及色彩变化，尝试用叠印的方法表现葡萄的晶莹水润。

2、能用遮挡的方法表现一大串葡萄的样子。

3、保持良好的操作习惯，能与同伴友好合作、共同使用操作材。

1、葡萄实物或图片。

2、水粉笔，颜料（紫色、白色、蓝色、黄色），作业纸，调色盘，抹布，桌布。

一、出示不同品种的葡萄，引导幼儿观察、讲述葡萄的外形和色彩。

教师：葡萄是什么样子的？是什么颜色的？一串葡萄是什么样的？

二、欣赏葡萄图片

讨论运用叠印的方法表现水灵灵的葡萄。

教师：看了这些葡萄？你有什么感觉？除了紫色葡萄还有什么颜色的葡萄？（绿色）

这些葡萄新鲜吗？你是怎么看出来的？（水灵灵的）

你知道怎样表现水灵灵的葡萄吗？

三、教师示范用叠印的方法表现水灵灵的葡萄。

教师：仔细看看，老师是用什么方法表现水灵灵的葡萄的？

（在涂有颜色的葡萄上点涂一些颜色，然后再印一次）白色涂多少合适？（一点点）

四、幼儿创作，教师指导。

1、教师：一串葡萄怎么画？怎么表现很多颗葡萄挤在一起的感觉？（用遮挡的方法）

2、教师示范讲解

重点是学习用叠印的方法表现葡萄水灵灵的样子。

第二次叠加上去的颜色不需要太多、太满，稍稍一些即可，这样印出来似有似无的感觉比较好。

五、展示幼儿作品，引导幼儿相互评价。

教师：你是怎么用叠印的方法表现水灵灵的葡萄的？

你在画一串葡萄的时候遇到了什么问题？