

村文化站工作计划 乡镇文化站工作总结(精选8篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。计划可以帮助我们明确目标，分析现状，确定行动步骤，并制定相应的时间表和资源分配。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

村文化站工作计划篇一

随着社会生产力的发展和人民群众物质精神的提高，对文化的需求也越来越高。一年来，镇党委、政府对提高业务人员的素质极为重视，组织派遣文化站工作人员和文艺骨干参加省、市、县的培训，抓住一切机会引导进行艺术实践。通过学习，个人素质得到了进一步提高，为我镇文化队伍发展迈进奠定了良好的基础。

一年来，文化站以镇党委、政府工作为中心，结合本镇实际积极组织开展了丰富多彩的节日文化活动和群众喜闻乐见的文化活动，进一步促进全镇文化事业的发展[]20xx年共组织了以下文化体育活动：

- 1、组织开展“庆三八、看两会”妇女节座谈会活动；
- 2、组织开展“庆五一、五四暨镇首届农民趣味运动会”；
- 3、协助开展“六一”儿童节文艺汇演；
- 4、组建了“镇农友剧团”，编排了节目并举办“夏日纳凉晚会暨汇报演出”；
- 5、组织举办“十一”国庆节文艺晚会；

一年来，文化站做了以下工作：

- 1、综合文化站坚持免费开放，为广大群众提供了一个汲取各种文化营养的阵地；
- 3、积极搜集素材，坚持每月更换文化宣传栏的内容，及时宣传镇的文化动态；
- 4、积极配合有关文化部门做好“送戏送电影”下乡；
- 5、督促指导各村“农家书屋”开展工作，使其发挥应有的效应；
- 6、加强农村文化市场的管理，配合开展“非遗”保护工作；
- 7、协助网络公司开展“电视户户通”工作；
- 9、举办暑期“少儿才艺素质培训班”、“少儿瑜伽班”，开展中、小学生读书比赛；
- 10、积极指导各类文艺队伍开展活动，成立各类文艺队伍6支。

在做好本职工作的同时，认真完成政府的中心工作，积极做好城建土管工作线的各项工作。

- 1、组织和管理能力还有欠缺，开拓创新意识还有待加强；
- 2、站内人员少，工作开展起来顾此失彼，农村文化活动的开展的项目比较狭窄，内容不够丰富。

村文化站工作计划篇二

工作总结是把一个时间段的工作进行一次全面系统的总检查、总评价、总分析、总研究，并分析成绩的不足，从而得出引以为戒的经验。下文是乡镇文化站工作总结，仅供参考。

一年来□xx乡文化站在乡党委、政府的领导下，在上级业务主管部门的关心支持及各有关部门的密切配合下，以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，认真贯彻党的xx大精神、践行先进文化、推进社会主义新农村建设步伐。

坚持“二为”方向和“双百”方针，坚持先进文化的前进方向，坚持寓教于文、寓教于艺、寓教于乐，培养群众崇高思想、美好心灵、纯洁情操、高尚人品，丰富群众文化生活，满足人民群众日益增长的文化生活需要，提高全乡人民的道德素质和文化素质，为全乡经济快速发展和社会全面进步提供强大的思想保障和精神动力。

一、加强业务技能学习，适应新形势下的文化发展

随着社会生产力的发展和人民群众物质精神的提高，对文化的需求也越来越高。

一直以来，乡党委、政府对提高业务人员的专业素质极为重视，组织参加了为期七天的“全国文化站长培训班”的学习和为期十天的“镇康县公务礼仪培训班”的学习，抓住一切机会，引导进行艺术实践。

二、以节日为契机，开展丰富多彩的体育文化活动

一年来，文化站以乡党委政府工作为中心，结合本乡实际，积极组织开展了丰富多彩的节日文体活动和群众喜闻乐见的文化活动，进一步促进全乡文化事业的发展。

一年来，共组织了以下文化体育活动：

- 1、人代会期间组织了以舞蹈、对歌、广场舞相结合的大型文艺晚会。
- 2、春节期间，动员街道周边的群众进行打陀螺、丢绣球等民

间传统竞技活动;组织周边群众打篮球友谊赛及重温“月亮升起来”集体广场舞，丰富了群众的节日生活。

3、组织“三八”妇女节文艺联欢晚会。

演出队伍由机关、个私、农村、部队组成，阵容庞大，节目丰富多彩。

4、协助xx中学组织“五四”青年节文艺晚会。

通过给同学们提供一个能够充分展现自我的舞台，让他们得到锻炼的同时，也激发了他们对生活以及对学习的热情，丰富校园文化生活。

5、协助中心完小组织一年一度的“六一”儿童节文艺晚会。

6、各级组织参加县上举办的“阿数瑟”歌王赛。

7、参加了县上举办的庆国庆文艺演出。

8、组织xx乡xx年职工篮球赛，共有14支队伍参赛，其中，男队9支，女队5支，共打比赛30多场。

9、认真做好日常工作。

三、加强文化基础设施建设

在乡党委及上级文化主管部门的大力支持下，文化站以一个崭新的面孔展现在全乡人民的面前：

1、灯光球场已建成使用。

2、健身器材已安装使用。

3、南洋公路至文化站办公楼水泥路已经建成。

- 4、文化大院规划绿化全部完成。
- 5、灯光球场边的一排旧房改造成全部竣工。
- 6、办公楼内部的水、电路已得到改善。

四、认真完成党委、政府的中心工作

在做好本职工作的同时，认真完成政府的中心工作。

参加了村级换届、农田水利改革、人口普查等工作，协助做好政府大型会议的会场布置、会场服务工作。

五、加强对文化市场的管理

按照“开放搞活，扶植疏导，面向群众，供求两益”的精神，结合我乡的客观实际和当前文化市场出现的一些新情况、新问题，有针对性地按照《文化市场管理条例》加强对文化市场的管理，明确经营指导思想，守法经营，坚持繁荣与整治相结合，一手抓繁荣，一手抓整治，使文化市场管理走上轨道规范化、制度化、法制化，健康有序地发展。

六、存在问题和困难

一年来，我站在乡党委、政府的正确领导下，虽然取得了一定的成绩，同时也看到了好多不足，主要表现在以下几个方面：

- 1、文化站的基础设施还未能有效地解决，图书室虽已建成，但缺少相应的设备，一是图书老化；二是没有与办公楼相协调的书架，所以未能开放使用。
- 2、没有专项的文化活动经费，资源共享室至今还没接通网络，文化信息相对落后。

3、舞蹈室还没有安装相应的设备。

4、办公楼的16扇窗子还没有安装窗帘。

七、20xx年工作计划

团结务实，锐意进取，努力实现开拓创新、积极健康、丰富多彩，服务人民为主要要求的文化生活质量的显著提高，让先进文化占领农村阵地，让大众文化回归大众，让人民文艺扎根人民，使农村文化保持旺盛的生机和活力，真正发挥为促进社会主义现代化建设、为全面建设小康社会服务的作用。

我们即将进入新的'一年，新形势、新任务，催人奋进。

让我们在同乡党委、政府和上级文化主管部门的领导和指导下，坚定信心，团结拼搏，与时俱进，开拓创新，为建设家喻户晓、镇康一流、全市有位的综合文化站而努力奋斗。

我乡文化站有工作人员一人。

一年来，我作为文化站唯一的负责人，在上级文化部门的指导下，在同乡党委、政府的领导下，服从组织安排，勤于党政中心工作，致力完成文化工作任务。

全年始终坚守工作岗位出满勤，且春节、五一、国庆等重大节假日时间均参加轮流值班。

工作中虽然无显助佳绩，但也做了大量工作。

首先，紧跟形势，加强自身学习。

听取了“中国共产党始终代表先进生产力发展要求；代表中国先进文化前进方向；代表中国最广大人民的根本利益”三课，写出了6000多字的自查材料，3000多字的心得体会，根据自

查材料和各单位提出的意见，制定了整改方案，并在民主生活会上认真作了自己参加学教活动的总结。

在其它方面，接受市、县工作培训两次，使自己在政治思想上与党中央和人民保持高度一致，在工作能力上得到不断提高。

其次，量力而行，大搞文化宣传。

今年文化宣传工作主要是与各部门通力合作，利用时机，量力而行，做了以下几方面工作：

一是坚持办好三块板报。

一块是中心工作宣传板报，宣传了我乡一至三批“XXXX”学教活动各个阶段的学习内容，编办了一期“XXXX”学习心得栏，还宣传了人大会议精神和农业技术等内容。

另两块是“计生专刊”和“协会之窗”板报，宣传了艾滋病预防知识、计生知识、“两为两争”活动、村民自治和养殖致富典型。

另外还为计生办拍摄照片，编办计生图片宣传栏一期，为11个村书写制作了村务公开栏20多块。

二是有求必应，大写宣传标语横幅。

特别是今年9月上旬，我提着油漆，深入村组，为11个村共写了30多条计生固定横幅。

另外还为计生、人大、党*会和其它会议书写标语横幅300多张(条)。

三是利用机遇，开展文化活动。

在国庆节和五四青年节期间，与中小学一道开展了丰富多彩的自娱自乐文体活动。

平时与计生办一道开展了“婚育新风进万家”和艾滋病预防宣传知识有奖答题活动，为全流出青壮年送发、邮寄“艾防”知识书籍。

开展计生文艺节目宣传，积极参与了麻子溪药场、乡党*会、人代会及“七一”、端午龙舟赛等庆祝活动。

另外还举办了3期农科技术、艾滋病预防知识和协会培训班，打印下发资料500多份。

乡文化站尽自己所能订阅《中国文化报》一份。

就这样通过各种活动，利用一切机遇，想方设法丰富群众精神生活。

另外，服从安排，致力中心工作。

乡文化站工作人员是在党委、政府领导下开展工作的，特别是面临分流组合，财政包干的情况下，就更必须服从党政安排，完成党政分配的中心工作任务，这样才能迎得领导重视，取得群众支持。

今年我仍被安排在计生组，主要做计生协会工作，并包兆吉田、杏子坪两个村。

一年除了参加四次孕检突击活动外，平时还经常爬山涉水，深入千家万户做群众工作。

除此之外，我作为乡人大代表、人大秘书、选举专干和党代表，还望肩负了换届选举和人大的文书、宣传工作。

一年无论是在学习上还是在工作上，都认认真真，踏踏实实，

深受党委、政府和群众的好评。

但由于乡财政困难，也给文化工作带来了极大的难度。

全年我们的工资只发80%，补发去年的20%工资也被扣除了1080元，增加的工资更是难以到位。

乡经济实体纷纷倒闭，报刊费和办公费无处着落。

怎样克服这些困难，更好地开展工作，是今年必须重点解决的问题。

领导重视是关键，个人努力是基础，相信只要不懈努力，一定会走出低谷，迎来曙光。

今年是我国第一个五年计划和国民经济发展十年规划实施的头一年，也是我县山区开放开发大干快上的一年。

在这一年里，我在上级部门的指导下，在党委、政府的领导下，以本职工作和党的中心工作为主，做出了应有的努力，并做了不少份外工作。

回顾过去一年，主要有以下收获：

一、努力学习马列主义、毛泽东选集，坚持“一个中心，两个基本点”，协助搞好全乡政治思想教育，坚决反对资产阶级自由化，为反和平演变作出应有的努力。

通过学习，我深深体会到马列主义、毛泽东思想是我们党的思想理论基础，也是我们文化工作者反和平演变不可缺少的政治思想武器。

一年来，我与全乡干部职工一同学习了马列主义理论，其中有辩证唯物主义、有社会主义政治经济学和资本主义政治经济学等内容，同时，还学习了毛泽东选集1~4卷有关内容，如

矛盾论、实践论等内容，改造了自己的世界观和方法论，增加了哲学头脑。

另外，还学习了“和平演变”和“反和平演变”斗争的内容，增强了社会主义的政治观、人生观、价值观和道德观。

二、协助搞好全乡科技兴农，大办农业，促进粮食生产夺得好收成。

zzzz年是我乡遭受洪涝病虫灾害较为严重的一年，由于推广科技兴农，我乡粮食产量又夺得了一个好收成。

为了使农业水稻根系发达，增加水稻的抗旱、搞虫能力，我文化站协助乡农技站完成了两期农村实用科技培训190人次，培训内容是abt生根粉应用技术。

通过培训及生根粉在全乡的应用，我乡近一万亩的稻田粮食获得高产。

另外，我文化站还协助乡政府推广病虫害防治技术和双两大栽培技术，刻印病虫害防治资料3套，双两大栽培技术资料一套，使我乡在虫灾和洪灾较为严重之年传来了丰收的喜讯。

三、在困境中求生存，不忘本职工作，为今后建立达标文化站打好基础。

目前，我乡文化站一无所有，尚处于困境中，在困境中求生存是我乡文化站当前的路子，同时在生存中求发展，在发展中求创新，在创新中求贡献，也是我乡文化站必走之路。

1、板报宣传次数比往年增多。

村文化站工作计划篇三

××乡党委、政府高度重视文化体育工作，大力倡导文化建设之风，明确1名政府班子成员为分管领导，形成了班子领导经常过问，文化站具体抓的工作格局；1年来，共召开2次以乡综合文化站建设为专题的班子会议；结合××乡实际，实施经费实报实销制，1年来共支出经费1000元，用于购置录音机等设备和陀螺比赛经费；注重工作宣传、痕迹档案收集整理工作，正确引导社会广泛参与；成立了××乡竞净化文化市场、文物普查等领导小组，并制定相应的工作方案；因××乡文体基础设施建设滞后，经费短缺等原因，村级文体工作开展难度大，成效不明显。

乡综合文化站建设项目已经完成前期工作于20xx年11月6日破土动工，现已完成场地三通一平工作，其他后续工作正在有序推进；大城、下甸两个村的业余文艺演出已经组建完成，全乡50个村民小组已经有12个村民小组组建了业余演出队；利用傣族泼水节、彝族火把节及县三下乡和企业文化下乡活动，开展和繁荣农村群众文化，已经完成文艺演出任务15场；统筹各种资源，以乡老体协等团体为载体，积极创建“欢乐乡村大家乐”文化建设活动，以乡文化站为主把广场踏歌等的培训工作经常化，预计12月上旬举办××乡“欢乐乡村大家乐”活动广场操舞培训；积极开展数字电影进村放映工程，做好场地、电源、观众等协调宣传，确保每村每月一场电影的任务，加强放映安全放映管理，上半年共完成60放映任务，收看观众达9000多人，《挺进大别山》、《夜袭》等国产故事片受欢迎；明确工作职能、职责，按时完成文体活动信息及其他工作的填制上报工作，已经上报文体活动信息4条；因部分工作系统性强，后续工作量大，无法在短期内做出正确的量化评定。

积极做好**省体育特色乡镇等的申报工作；以“健身月”活动为契机，由乡文化站牵头，县文体局体育科具体指导，在上甸芒岗村民小组举行1场全乡陀螺手友谊赛，共有22名选手

参加，最后优胜出四位陀螺选手；通过开展各种文化体育比赛，作好体育人才培养和选送工作，共举行陀螺比赛13场，其中由小组自发组织12场，乡文化站组织1场；认真开展老年人文化体育娱乐活动，计划今冬明春开展1场农民体育运动会；但因××中学实施整体搬迁，校内田径场建设和游泳池清理工作尚未完成，体育课程设置没有设置田径和游泳课，完成选送3名田径选手和10名游泳选手的指标任务有困难。

配合县文管所完成第三次全国文物普查的野外调查，共完成乡内10座佛寺、1座清真寺和大城村鸡肠水新石器遗址的野外调查；结合县民宗局等部门，明确村组等单位对文物的责任制。

作好辖区内红桥网吧的日常监管，结合县20xx年文体工作会议，成立了乡净化社会文化市场的领导小组，并制定相应的实施方案；结合派出、安监、消防等部门的安全检查和清查工作共开展了2次文化市场安全大检查。

与县文体局协调配合，配齐、配强乡文化站站长，并严格执行事业单位职称评聘、工资福利等制度；结合村级组织活动室建设项目，因地制宜，有效配备下旬村文化室兼职管理员；积极参加县级各项文体培训，并认真开展村级培训工作。

村文化站工作计划篇四

__乡文化站在乡党委、政府的领导下，在上级业务主管部门的关心支持及各有关部门的密切配合下，20__年上半年以来，认真贯彻党的精神。坚持寓教于文、寓教于艺、寓教于乐，培养群众崇高思想、美好心灵、纯洁情操、高尚人品，丰富群众文化生活，满足人民群众日益增长的文化生活需要，提高全乡人民的道德素质和文化素质，为全乡经济快速发展和社会全面进步提供强大的思想保障和精神动力。

一、加强业务技能学习，适应新形势下的文化发展

随着社会生产力的发展和人民群众物质精神的提高，对文化的需求也越来越高。一直以来，乡党委、政府对提高业务人员的专业素质极为重视，抓住一切机会，引导进行艺术实践。加强文化方面的学习，通过学习，对文化事业和全民健身的重要性等有了一定的了解，不仅个人素质得到了进一步的提高，也我乡文艺队伍向专业化正归化发展迈进奠定了良好的基础。

二、积极配合上级工作，开展丰富多彩的文化活动

上半年以来，文化站以乡党委政府工作为中心，按照县文体局的工作安排，结合本乡实际，积极组织开展了丰富多彩和群众喜闻乐见的文化活动，进一步促进全乡文化事业的发展。共组织了以下文化体育活动：

- 1、春节期间组织了秧歌汇演，增加节日气氛，给百姓带来年味。
- 2、积极按照上级文件要求，组织村民参加广场舞培训。
- 3、组织参加县乒乓球比赛，并取得男子团体第三名的好成绩。
- 4、组织乡干部参加全县职工趣味运动会。
- 5、认真做好日常工作。

三、加强文化基础设施建设

在乡党委及上级文化主管部门的大力支持下，文化站以一个崭新的面孔展现在全乡人民的面前：

- 1、 全乡15各村建设了文化广场及文化活动室
- 2、 健身器材已安装使用。

3、建设耕读文化园丰富百姓文化阅读，陶冶情操。

四、认真完成党委、政府的中心工作

在做好本职工作的同时，认真完成政府的中心工作。参加了乡镇扶贫等工作，协助做好政府大型会议的会场布置、会场服务工作。

五、加强对文化市场的管理

结合我乡的客观实际和当前文化市场出现的一些新情况、新问题，有针对性地按照《文化市场管理条例》加强对文化市场的管理，明确经营指导思想，守法经营，坚持繁荣与整治相结合，一手抓繁荣，一手抓整治，使文化市场管理走上轨道规范化、制度化、法制化，健康有序地发展。

村文化站工作计划篇五

在今年“七一”重要讲话中指出：“社会主义先进文化是马克思主义政党思想精神上的旗帜。”这一论述是对文化功能和文化工作的高度肯定，使我们每一位从事文化工作的同志都感到无上光荣，同时也更觉得重任在肩。我多年来一直从事经济工作，在去年的事业单位改革中转为干文化工作。虽说隔行如隔山，但只要善于转换角色，勤于刻苦钻研，勇于挑战自我，在不同的岗位上照样可以干出喜人的业绩。去年以来，我们文化站在硬件上不断完善，在软件上逐步提升，在活动上屡建佳绩，受到了领导和群众的一致好评。在镇级“群众满意基层站所”测评中，文化站由原来的排名靠后一举跃升到名列前茅。实践使我认识到：干一行爱一行，干一行钻一行，干一行钉一行，就能突破“隔行如隔山”的成见。

一、从思想上转换角色，干一行爱一行，以做好文化工作为第一责任

我从部队退伍后，在企业干过，在工业管理岗位上更是奋斗过多年，对做好经济工作早已是轻车熟路。事业单位深化改革组建五大中心，我被分至社会事业服务中心。其时，镇文化站原站长提前退休，领导要求我接任文化站的工作，我二话没说便走马上任，并向领导表态：我一定干一行爱一行，做到坚持“三性”：

1、听从调遣，增强组织性。“共产党员是块砖，哪里需要

哪里搬”，社会事业服务中心的同志多为计划生育方面的专业技术人员，缺乏做好群众文化工作的基础，组织上让我负责文化站这一块，是对我的信任。我作为一名共产党员，只有听从调遣的义务，没有讨价还价的余地。我的组织纪律性受到了领导的高度肯定。

2、认真学习，增强自觉性。负责文化工作以后，我做的第一件事就认真学习邓小平理论、“三个代表”重要思想和科学发展观中关于文化工作的论述，学习市委宣传部、市文化局的相关文件，对群众文化工作的功能、性质、要求、政策等内容做到了心中有数，从而提高了做好文化工作的自觉性。

3、转换角色，增强适应性。以前做经济工作，一个部门有多位同志，我动动嘴，就有其他同志去干具体事务。而镇文化站仅我一人，真正是“校长兼校工，上课带打钟”，每一项具体工作都得自己去干。我很快由单纯管理转换到管理与业务一手抓的工作状态中，很快就适应新的工作环境。

二、从业务上转换角色，干一行钻一行，以成为行家里手为第一追求

要做好基层文化工作，仅有满腔的政治热情还不行，必须要有相应的专业知识，为此，到岗以后，我虚心向老文化工作者学习，向农村文化艺人学习，向农村干部群众学习，做到干一行钻一行，力争尽快成为文化工作的行家里手。一年多

来，我努力从4个方面进行刻苦钻研：

斗量不得”的软任务。通过认真钻研理论，我认识到“当今文化越来越成为综合国力竞争的重要因素”，必须“形成与我国国际地位相对称的文化软实力”。从这一理论高度看，我们基层文化工作者责任重大，任重道远。我们有一万条理由把基层文化工作做得好上加好，而没有一条理由放松农村文化工作。

2、从公关上钻，善于调动方方面面的积极性。镇文化站，要说人少，站长是光杆司令一个；要说人多，又可调动全镇的业余文艺爱好者来搞活动。因此，我认为文化站长应善于做好公关工作，充分调动村和社区及企事业单位的积极性，这样，各种活动才能有声有色地开展起来。去年以来，在我的多方协调下，开展了观众超万人的元宵文体活动；举办了**村首届农民运动会；进行了“三八”妇女节“快乐家庭”才艺大赛；在**公司举行了拔河、乒乓球比赛等等。由于我做好了公关协调工作，这些活动都是由相关部门出钱、出物、出人，活动非常成功，活跃了全镇人民群众的文体生活。

3、从管理上钻，确保农村文化市场的规范化。文化站具有文化市场的管理职能，我努力做到忠于职守，通过有效管理来弘扬先进文化，防止沉渣泛起。因此，我认真学习并掌握了文化市场管理的有关规定，与公安、工商、城管等部门对全镇的印刷、超市、书店、网吧等经营文化书刊、影像制品的单位进行联合巡查，依法监管，确保了文化市场的健康发展，确保了向群众提供合格的精神食粮。

好者的创作和表演积极性，和他们一起研究剧本、演讲稿的创作，和他们一起排练节目并提出改进意见，从而不断提高了我镇的文艺节目质量。在“我的书屋我的家”演讲比赛中，我镇的演讲获**市一等奖。而在体育活动比赛中，我们相继获得了市健身舞比赛二等奖、乒乓球比赛三等奖等多个奖项，我镇已涌现出一批文艺创作、表演和体育竞赛骨干。

三、从作风上转换角色，干一行钉一行，以满足群众需求为第一要务

农村文化工作在形式上、时间上都有自身的特点。我们必须改变按部就班的机关作风，对要做的工作钉住不放，以钉子精神，钉子作风做工作，才能充分满足群众的需求。为此，我在工作作风上坚持做到了“三不”：

1、时间上不分白天夜晚，适应文体活动需要。我到岗后不久发现，镇区的市民有学跳健身舞的需求，白天，他们都有各自的工作，跳健身舞只有在晚上进行。所以，我一改过去晚上不上班的作风，每天晚上都到文体中心广场上来，打开大灯，放出音响，市民们便纷纷涌向广场。为提高大家的健身舞水平，我还请来大学生村官当指导，市民们越跳越高兴，既锻炼了身体，又愉悦了身心，深受大家的欢迎。

整理，将留给后代一本有根有据的文化遗产资料。

3、活动中不敢懈怠马虎，确保活动安全圆满。我搞每次活动，都做到了活动前周密计划，活动中高度关注，活动后总结提高，尤其是大型文体活动，我更是一点不敢马虎大意。在举办元宵灯会时，有文艺表演，还要燃放焰火，稍有疏忽便可能发生事故。为此，我组织了超过100人的保安队伍，保证了万人规模的活动井然有序，最后圆满结束，当人们都安全散场后，我紧绷的神经才松了下来。

我是文化工作者队伍中的一名新兵，虽然力求做到尽快转型，做好工作，但和老文化工作者相比，和市局的要求相比，和广大群众的企盼相比，还存在一定的差距。今后，我一定继续解放思想，钻研业务，努力工作，不断提高，为把建成文化强镇，为再作新的更大的贡献！

村文化站工作计划篇六

为认真贯彻落实县食安办关于做好20__年“中秋”、“国庆”节期间食品安全工作的通知精神，骑龙乡党委、政府以保护人民群众的生命安全为己任，以构建安定祥和的“国庆、中秋双节”为目标，采取有效措施，加强了“双节”期间的食品安全专项治理，中秋节期间，全乡无一起食品安全事故发生，实现了“平安节”、“祥和节”的目标，现将有关具体工作汇报如下：

一、领导重视，组织有力

20__年9月17日，乡党委、政府召开党政联席会议，研究部署“国庆、中秋双节”食品专项治理工作，出台“双节”期间食品专项治理工作方案，成立了专项治理领导小组和办公室，并建立了由各村和各销售门店为基点的网络体系。

二、统一思想，广泛宣传

节前，我乡召开了不同层次，不同部门参加的会议，统一思想认识。同时，我乡动用宣传车5次，发放宣传资料350余份，并召开院坝会8次，全方位的对食品安全知识进行了宣传，提高广大群众对食品的安全意识和监督防范能力。

三、全面检查，不留死角

我乡组织人员对辖区内的养殖业主、食品企业、加工点、小作坊加强检查，使其提高生产条件，减少风险基数，对小商店、小超市、代销点、流动摊位进行检查整治；重点对饭店、小食店、学校食堂进行整治，保证了食品安全。

四、成效显著

“中秋节”期间，我乡查处没有明确生产日期和保质期的月饼1件，没收“三无”盐、油、醋、酱等各种散装食品2件。

总之，在“国庆节”期间，通过各个部门的共同协作，全乡没一起食品安全事故发生，使广大群众度过了一个安定祥和的节日。

村文化站工作计划篇七

20xx年，我站在镇党委、政府的领导下，在上级业务主管部门的关心支持下，以及各有关部门的密切配合下，紧紧围绕服从和服务于经济社会建设，充分发挥文化站的职能作用，推进文化事业的繁荣发展。为使我站今后的工作更好地满足广大人民群众日益增长的精神文化生活需要，现将一年来的工作总结如下：

一年来，按照镇党委、政府和上级业务主管部门的部署和要求，认真学习贯彻党的十七届六中全会《关于深入文化体制改革、推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题》的精神，认清当前形势，明确目标任务，改进和加强了工作作风，建立健全各项规章制度，把文化工作与中心工作有机地结合起来，完善基础设施建设，加强农村文化宣传队伍建设，为农村文化发展繁荣带来积极正面的作用。坚定了群众文化工作者积极投身于文化事业的信心，为我站的文化工作顺利开展打下了较好的基础。

一年来，我站认真贯彻落实党的文化方针、政策，本着“百花齐放、百家争鸣”的方针，“贴近实际、贴近生活、贴近群众”的原则，以主办、承办、联办、协办等多种形式同有关部门相互配合，指导节日文化与党委、政府的中心工作有机地结合起来，根据不同的节日特点，组织开展形式多样、内容丰富的群众文化活动。

春节前组织人员进村义务写春联活动，春节期间为节日增添气氛，给村民带来了精神享受，组织溪东腰鼓队进行汇演，在中心幼儿园举办了幼儿书画展览，在吴一村举行农村篮球邀请赛，还举行了灯会表演，表演场次40余场，观看人数达

到4000余人。今年来共举办文化活动6次，包括“三八”妇女节妇女游园活动，六一节全镇幼儿文艺汇演，重阳节全镇老年文艺汇演，第五届农民文化艺术节等等。开展单项活动10余次，联谊活动3次，展览2次，举办培训班11期，组队参加县级活动多次，极大的丰富了我镇农民精神文化生活。

今年10月份，我镇完成了文化站整体搬迁工作，文化站搬迁到新政府大楼四楼，设图书室、阅览室、文化信息共享服务室、教育培训室、展览室、活动排练厅等。溪东村通过了市级文化示范村验收，村文化事业提高了一个档次，也为周边村树立了榜样。今年我镇新建了6个农家书屋，每个农家书屋配备了图书管理员，相信今后村民“读书难、看书难、买书难”的问题可以得到缓解，村民精神生活丰富的同时，素质也会提升。

一年来，我站根据上级主管部门的要求，结合我镇文化市场实际，认真研究、制定方案、深入开展整顿和规范文化市场管理工作，严厉打击“黄、赌、毒、非”，与公安、工商等部门通力合作，加大执法力度，认真开展文化市场清理整治工作，对全镇文化相关经营场所进行不定期检查，确保文化市场规范化经营。一年来在上级主管局的指导下，召开了3次文化经营户学习文化、法律、法规培训考试，通过学习培训增强了经营者守法意识。一年来没有发生一起文化经营户违法违纪案件，使我站文化市场经营工作收到了明显实效。

我站在工作中取得了一定的成绩，但还存在须加强的地方□20xx年我站有如下打算：

- 1、积极培育农村文化人才，壮大农村文化宣传队伍，加强文化站自身建设，充实团队，积极举办健康、向上、优秀的文化活动，营造积极开展、人人重视的社会氛围。立足现有基础□20xx年力争再创市级文化示范村。

- 2、文化站阵地宣传活动努力争取党委、政府和上级主管部门

对文化站工作的关心支持，尽可能加大对文化建设的投入及时向广大群众宣传新思想、新观念、新文化，树立崇尚科学，学习科学，反对封建迷信的思想，更好地满足人民群众求知、求美、求乐的需要。

3、加强文化工作者思想道德建设，提高科学文化水平，改进工作作风，努力开拓创新。为开展健康丰富的文化活动提供有力的思想保证。抓好传统节日，民族节日期间的群众性文化活动，并把各个节日活动与中心工作有机地结合起来，努力创办民族民间传统文化艺术活动，实现农村群众丰富精神文明生活的热切盼望。

村文化站工作计划篇八

今年以来，乡文化站坚持导向，紧紧围绕党委、政府的中心工作，努力推进文化宣传工作的创新。

一、以政德建设为引领，以“讲政德、爱xx县、干成事、出亮点”活动为主线，扎实开展各项工作。一是开展了“厚德典范”评选表彰活动。向宣传部推荐孝老爱亲、助人为乐模范、爱岗敬业等5个模范，唐洪和、王凤霞在县三干会上受到表彰；刘艳英、孙秀会等5名崇德孝亲模范、王元平、刘立昌等4名倡德善模范在乡会议上受到表彰。二是深入开展“党的群众路线教育”活动。配合宣传部、文化局、政协、乡党委政府做好党的群众路线活动，征求意见150余份。

二、长效做好农村广播工作。充分利用村级广播站，及时将党和国家的方针政策、道德模范典型事迹、涉农法律法规知识、卫生防病知识、农业科技等传达到群众中去，以正确的舆论引导人，以正确的思想教化人，以正确的精神鼓舞人，达到净化社会环境，弘扬良好社会风气的效果。

三、加强文化、体育阵地建设，多形式开展文体活动。一是春节、元宵节号召各村组织戏曲、落子、秧歌等文化活动，

丰富农村精神生活。二是抓好各村平时的广场舞等文体健身活动。三是为后垛、后件、高庄等村争取无偿资金6万元用于充实文体用品，为何官屯、王官屯等9个村申报文化项目，目前正在审批中。四是集中一个月时间，完成了全国第六次体育场地普查工作。

四、力争新闻、信息工作再上新台阶。抓好两办信息上报工作。强化培训与制度建设，保证上报信息的数量和质量，让上级领导通过信息了解件龙堂乡。

五、配合上级单位开展好善行河北活动，筛选乡内典型示范制作件龙堂乡善行功德榜，设立在乡政府大院公开栏内，上榜人物有孝敬、创业、捐助、敬业四类，有村民、村干部、教师、医生、企业法人等24人乡镇文化站工作总结乡镇文化站工作总结。

六、加强农家书屋管理。

农家书屋已实现了全覆盖，并全部投入使用，农家书屋的管理工作任重而道远。乡文化站对各村农家书屋管理员进行了农家书屋管理知识指导，让他们在管理中更加科学、规范。今年又为各村发放图书一箱。

七、搞好乡村文明创建活动。一是完成了省级文明乡镇、市级优秀农村宣传员、文化活动示范村、基层文化骨干等申报工作，民主与法制网对我乡精神文明创建工作上稿一篇。二是深入开展群众性精神文明创建，开展评选好儿媳、好少年等有意义的活动。四是做好各村好人好事统计，记入功德录，为开展道德典范评选活动做好铺垫。

八、其他工作。一是完成河北省互联网知识竞赛，12人参与在线答题。二是东官庄村关公石造像列入县级文物保护。

20xx年工作计划：

- 1、加强学习与培训，提升信息写作水平，做好两办信息上报工作。
- 2、做好优秀农村宣传员、道德模范评选工作，纯洁村风、民风。
- 3、加强农村广播工作。
- 4、继续抓好农家书屋和文化广场使用，真正服务于民。