

2023年放飞梦想主持串词(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀作文范文，欢迎大家分享阅读。

放飞梦想主持串词篇一

在这个时期，孩子的爬行动作已经非常熟练，并喜欢爬高；家长可以准备干净的楼梯，让孩子练习爬上楼梯、爬下楼梯；从地上爬着上床，练习双腿的力量；成人可以仰卧在床上做各种姿势，让孩子爬过你的身体。玩耍的同时，既锻炼了孩子的平衡能力，又促进了亲子交流。这时，应特别注意安全。

给孩子准备一张干净的纸和各种颜色的蜡笔。家长引导孩子拿起红色的蜡笔，让他模仿你在纸上随意乱画。你可以鼓励他：“宝宝画的是什么呢？像红色的太阳，真棒。”“宝宝拿红色的蜡笔画画呢！”让孩子拿笔乱涂，可以锻炼他的小肌肉的力量及手、眼协调能力。

如果没有适合孩子推的小车，可以用比较沉重的椅子代替。当孩子能双手扶物行走时，可以让他扶住椅子的后背，推着椅子行走。家长在旁边保护的同时，需要鼓励他。父母会发现孩子玩这个游戏很上瘾。他会推着椅子满屋溜达，不停地喊叫。这个游戏有助于孩子学习走路，掌握身体的平衡，并可以使孩子体会到成功的快乐。

可以准备一本有各种动物的书或卡片，家长一边指着一个动物，一边说：“小羊。小羊怎样叫？咩——咩。”通过多次玩这个游戏，孩子逐渐会模仿许多动物的叫声，锻炼了孩子的语言发音能力。

准备一个大小适中的皮球，可以在床上或地上玩。家长与孩子面对面地保持一定的距离(1米左右即可)。你将球滚向孩子，并说：“皮球找宝宝去了。”当孩子接到球时，你拍双手说：“给妈妈扔过来。”在这一来一往的过程中，孩子知道了与人一起做游戏的乐趣。

准备一个套碗，教会孩子怎样将它逐个垒高或逐个套起来。最初，孩子可能只能垒好两个碗，但是家长要鼓励他，为他鼓掌。随着玩的次数增多，孩子能够逐渐了解物体之间的大小关系，放置正确的机会越来越多。这个游戏不仅锻炼孩子的手的精细运动能力，而且还使孩子在认识大小的同时，认识了物体的位置及里外的关系。

当孩子拿着一件东西时，你伸出手向他要，并说：“宝宝，给妈妈吧。”孩子会伸出拿东西的手，做给你的动作。当你快接到时，他会把手移开，似乎在逗你玩。在这个过程中，孩子和家长都会开怀大笑。经常这样逗引孩子，会增加孩子与人交往的兴趣。

放飞梦想主持串词篇二

甲：尊敬的各位领导、各位老师；

乙：亲爱的各位同学、各位朋友；合：晚上好！

甲：春风贺喜无言语，排比花枝满校园。在这莺歌燕舞、百鸟争鸣、姹紫嫣红、绚丽多姿的日子里，我们迎来了我校第五届校园文化艺术节。

合：这一切一切，充分展现了当代学子的青春活力，展现了当代青年精神风采。

甲：今天晚上，艺术节的压轴戏—文艺会演即将拉开帷幕。

乙：让我们以热烈的掌声预祝演出成功。

甲：有缘才能相聚，有心才会珍惜。只要我们人人心中有他人，我们的社会就会像一个大家庭。

乙：当别人快乐时好像是自己获得幸福一样，当别人受伤时我愿意敞开最真的怀抱；

甲：当别人生气时告诉他就算观念不同不必激动，当别人需要时我一定卷起袖子帮助他。

合：因为我们是一家人。

乙：请欣赏小组唱《相亲相爱》，由学校学生会表演。

甲：一曲《相亲相爱》，把我们的感情拉得更近，把我们的友谊溶得更紧。

乙：我国的民族舞蹈，历史悠久，形式多样，生动活泼，瑰丽多姿，歌舞结合，歌以咏言，舞以尽意，是中华民族的文化瑰宝。

甲：请欣赏由职二商贸班同学表演的民族舞蹈《辣妹子》。

乙：我爱我们的学校，这是我们学知识、长智慧、增才干的地方。

甲：我爱我们的班级，这里有我们荣辱与共、亲如手足的同学。

合：我爱我们的'班级，我们都是班级的小主人。

乙：请欣赏由初二(1)班xxx等同学表演的快板《我是班级小主人》。

甲：轻松活泼的校园，永远是一道亮丽的风景线。

乙：飞扬的青春，散发着无穷活力；年轻的学子，充满着蓬勃的朝气。

甲：请欣赏韵律操《青春的活力》，由职三高职班xxx□xxx等同学表演。

乙：泉州南音又称南曲、南乐、南管、弦管，是保存我国古代音乐文化最丰富、最完整的一大乐种，素有“御前清曲”的美誉。

甲：它集萃唐以来中原雅乐之遗韵，并与闽南民间音乐交相融会而自成一格，是一部立体的中国古代音乐史。

乙：请欣赏曲艺表演：南音《直入花园》。

甲：洪湖水呀长又长，太阳一出闪金光，共产党的恩情比那东海深。

乙：一曲《洪湖水浪打浪》唱遍了大江南北，熏陶了几代人，激励着几代人。

甲：下面请欣赏民族舞蹈《洪湖水，浪打浪》，由初二年5xx□xxx等同学表演。

乙：伸出你的手，伸出我的手，我们手拉着手往前走；

甲：我来帮助你，你来帮助我，大家心连着心一路相扶持。

乙：下面请初一年三班xxx为我们演唱《手拉手之歌》。

乙：追逐的是心中多彩的梦，向往的是雨季般的朦胧，渴望的是健康的舞动，让我们迎着风，踏着青春的节拍一同唱起

来, 起来。

甲：接下来请欣赏由初二6班xxx等同学表演的现代舞。

乙：青春，是一个人生命的聚光点，青春的调色板上应该涂满汗水和心血；

甲：青春的旋律，是人生最精彩的乐章，她不光是委婉动听而且应该刚劲有力。

乙：请欣赏服装秀《青春的风采》，由职二财会2班xxx等同学表演。

甲：五十个民族五十六朵花，五十六个兄弟姐妹是一家。

乙：在我们这个民族大家庭里，有一个能歌善舞的民族，那就是苗族。

甲：现在我们请个苗族妹子为我们秀一段苗族舞蹈好不好？

乙：有请初二年5班xxx同学上台表演。

甲：卧似一张弓，站似一棵松，不动不摇坐如钟，走路一阵风；

乙：东方一条龙，儿女都英雄，天高地远八面风，中华有神功。

甲：请欣赏初二年4班、5班的xxx等同学给我们带来的武术表演。

乙：妈妈的眼睛是潺潺的溪流，我是一粒在河底的小石，假如泥沙将我掩埋，我愿从此沉没，沉没在妈妈温暖的心底。

甲：妈妈的眼睛是辽阔的天空，我是一只空飞的鸽子，无论狂风暴雨有多猛，我也无所畏惧，因为我始终在妈妈的视野里。

乙：妈妈的眼睛会说话，在悲伤时，她是慰藉；在沮丧时，她是希望；在软弱时，她是力量。

甲：下面请听独唱《我爱妈妈的眼睛》。有请初三4班xxx同学上台演唱。

甲：今天是个好日子，让我们和着美妙的音乐、悠扬的旋律、嘹亮的歌声翩翩起舞，表达内心的喜悦。

乙：明天也是好日子，让我们将美好的记忆延续，憧憬那甜蜜的未来，迎接那新的希望。

甲：下面请欣赏民族舞蹈《好日子》，由职一计算机2班xxx等同学表演。

乙：接下来请欣赏由职一财1、职一财3的xxx和xx两位同学给我们带来的恰恰舞。

甲：下一个节目：由职二计算机2班xxx等同学表演哑剧小品《警察抓小偷》。

乙：刚才我们欣赏了苗族妹子表演的精彩舞蹈，下面我们请出一位佤族小姑娘为我们献上上首歌。

甲：请欣赏独唱《金色木鼓敲起来》，有请职一综高班xxx同学上台演唱。

乙：这是我们的舞台，这是我们青春的舞台，这是我们青春飞扬的舞台。

甲：在这里，我们展现自我，我们感受自我，请为我们注目，请为我们聆听，请为我们的年轻喝彩！

乙：请欣赏青春现代舞《感受自我》，演出者：职二商贸班xx□xxx等同学。

甲：在四川阿坝藏族羌族自治州境内，有一个神奇的地方，那里素有“人间仙景”。

乙：那是一个佳景荟萃、神奇莫测的旷世胜地；是一个不见纤尘、自然纯净的“童话世界”，那就是神奇的九寨。

甲：请欣赏独唱《神奇的九寨》，由职一工美班xxx同学演唱。

乙：健美操旨在追求健美的体魄，伴随着我国“全民健身计划”的全面实施，它已经成为提高生活质量的一个标志。

甲：它简便、优美、愉悦而有效，给练习者带来健康和快乐，为人们美好的生活和充沛的精力提供源源不断的动力。

乙：请欣赏由职二财2班的同学为我们带来的健美操《健美天使》。

乙：同学们，朋友们，让我们将所有的赤诚、智慧和勤奋重新集结，再去创建一个更加辉煌的时未来！

甲：本届艺术节即将拉下帷幕，她将成为我校历史的一页。然而，许多精彩的片段犹然历历在目；许多动人歌乐依旧余音绕梁。

乙：艺术节的时间虽然短暂，但艺术的空间却是无限的。

合：让我们将参加艺术节的热情转化为学习的动力，用知识开启理想之门，用才干塑造艺术人生。

甲：晚会到此结束，请校领导讲话。

b□今朝深圳信息职业技术学院迎来了11级的新同学。

c□今朝我们又迎来了辛亥革命百年华诞。

d□今晚我们欢聚一堂，共迎。。级新同学的到来。

a□今晚我们载歌载舞，共庆百年辛亥！

b□让我们歌唱伟大的祖国，歌唱美丽的校园。

c□让我们纵情起舞，舞出我们共同的大学岁月。

d□让我们释放出心底的豪情，一起畅游在这欢乐的海洋中。

a□军训的号角还在耳边回响，希望的种子已开始破土发芽，求学的钟声早经敲响，大学生活已拉开帷幕。

b□在这特殊的日子，我们向全体**级新同学表示热烈的欢迎。

c□现在我宣布：深圳信息职业技术学院数字多媒体学院**级迎新晚会

合：现在开始！

放飞梦想主持串词篇三

2:快板《升旗》 表演：于松北

3:相声《我要奋斗》 表演：胡克新 李耕法

- 4:相声 《买驴》 表演:马福胜 于松北
- 5:相声 《报菜名》 表演:高善勤 朱业林
- 6:相声 《羊上树》 表演:王立 姜超
- 7:相声 《百将谱》 表演:靖德刚 孙小林
- 8:相声 《夸住宅》 表演:任安涛 孙承林
- 9:相声 《食神》 表演:李吉欣 田垒
- 10:相声 《家庭方言》 表演:王滋浩 张新东
- 11:双簧 《小段》 表演:陈亮 吴劲松
- 12:群口相声 《卖枕头》 表演:郑卓 李磊 王子善

放飞梦想主持串词篇四

- 1:相声 《晨光故事》 表演:张新东 孙承林
- 2:快板 《升旗》 表演:于松北
- 3:相声 《我要奋斗》 表演:胡克新 李耕法
- 4:相声 《买驴》 表演:马福胜 于松北
- 5:相声 《报菜名》 表演:高善勤 朱业林
- 6:相声 《羊上树》 表演:王立 姜超
- 7:相声 《百将谱》 表演:靖德刚 孙小林

8:相声 《夸住宅》 表演:任安涛 孙承林

9:相声 《食神》 表演:李吉欣 田 垒

10:相声 《家庭方言》 表演:王滋浩 张新东

11:双簧 《小段》 表演:陈 亮 吴劲松

12:群口相声 《卖枕头》 表演:郑 卓 李 磊 王子善

歌曲类:

一(4) 紫藤花 查甜甜 蔺茹

一(6) 爱呢 陈晶洁 万文荟

一(7) 我的未来不是梦 乔雪岑

一(9) 天亮了 吴梦丹

二(3) 单飞 聂舒雅

二(4) 冰吻 鲁元元

二(5) 飞舞 杨毅

二(7) 天路 杜龙会

二(8) 青花瓷 郝鹏飞

体育队 超越梦想合唱

小品类:

二(6) 治感冒 闫明 查志贵

二(11) 人算不如天算

二(2) 昨天, 今天, 明天

舞蹈类:

体育队 华尔兹

学生会 爵士舞 buttons

高二现代舞火花

二(2) 舞娘

二(2) 健美操 加油, 加油

二(12) 街舞 i am coming

其他:

一(1) 诗朗诵 五月的畅想-----五四青年节之歌

二(4) 手语 感恩的心

1、京胡协奏曲京剧《迎春》京胡:赵晶、孙倩、吕勋福、张一平、刘学洋 司鼓:李明

2、旦角流派联唱

京剧《穆桂英挂帅》 演唱者:王艺臻、王璨

京剧《御碑亭》 演唱者:周美慧

京剧《锁麟囊》 演唱者:李丽

京剧《霍小玉》 演唱者:李静

京剧《状元媒》 演唱者:张婷、王茜

3、京剧《赤桑镇》 演唱者:侯宇、牛腾

4、京剧《凤还巢》 演唱者:白金、吴佳磊

5、京剧《三娘教子》 演唱者:蒲雪晴、王宁

6、京剧《李逵探母》 演唱者:高仓健、马丽婵

7、京剧《春闺梦》 演唱者:张茜、周晓盟

8、京剧《武家坡》 演唱者:查思娜、万琳

9、京剧《甘露寺》 演唱者:李佳、王瀛政、顾亮、李衍茂、杨洋、谭小羽

10、高校戏曲爱好者展示 演唱者:郁露(清华大学)、马阳艺(清华大学)、胡晓宇(清华大学)、夏一凡(北京理工大学)

11、京剧《四郎探母·坐宫》 演唱者:李特、王泳智

12、京剧《太真外传》 演唱者:潘欣、张凯

13、京剧《游龙戏凤》 演唱者:蓝天、索明芳

14、京剧《壮别》 演唱者:焦鹏飞、李小培

15、京剧《彩楼配》 演唱者:马佳

16、京剧《玉堂春》 演唱者:朱虹

17、京剧《断密涧》 演唱者:方旭、裘识

18、京剧《谢瑶环》 演唱者:窦晓璇

19、京剧《二进宫》 演唱者:马博通、张超、张其婷

放飞梦想主持串词篇五

9月1日，新学年伊始，由中宣部、教育部、中央广播电视总台联合主办的大型公益节目《2022开学第一课》如约而至，节目将于9月1日20:00在中央广播电视总台央视综合频道(cctv-1)播出，并在央视新闻、央视频、学习强国、国家中小学智慧教育等新媒体平台同步播出。

作为面向全国中小学生的“国家级思政课堂”，《2022开学第一课》立足向着第二个百年奋斗目标再出发的时间节点，以宽阔的时代视野和全局意识，精心遴选节目主题，将节目小课堂与社会大课堂紧密结合起来。在这一堂课里，回溯了2022年的热议话题：冬奥体育、农业生产、生态文明、文明探源、乡村振兴、国防军事、航天科技。

这些领域的关键性人物作为“奋斗者”在节目中现身说法：从在冬奥赛场上奋力拼搏的奥运冠军，到50年扎根土地只为培育金色种子的院士；从在荒原上种出全球面积最大的人工林场、创造“绿色奇迹”的三代务林人，到勇攀世界之巅、探源青藏高原地理气候变迁的青藏科考队；从首批舰载机英雄飞行员，到牢记使命、从老一辈航天人手中接过接力棒的中国载人航天工程总设计师……取得的每一个历史性成就都能在这些个体奋斗的讲述中得以生动呈现，让青少年们更能感同身受，体悟当下的时代图景：这是一个属于奋斗者的时代，是为了美好生活不懈拼搏的时代。

中华文明源远流长，博大精深，是中华民族独特的精神标识。在“大思政课”视域下，更要把中国五千年多年文明史融入思政课。

从一粒米到一个国，以水稻这一“文明密码”为线索，中国社会科学院历史学部主任、研究员王巍为青少年追溯了中华农耕文明的源远流长，从相关的文物、遗址中梳理了一个颇为清晰的中华文明发展史；第二次青藏高原综合科学考察研究队队长姚檀栋讲述了“巅峰科考”背后的故事，娓娓道来青藏高原的独特地形地貌，它更是记录了千万年中国地理气候变迁的“历史档案”。

《2022开学第一课》以大历史观讲述了中华文明的起源，教育引导青少年更好认识和认同中华文明，增强做中国人的志气、骨气、底气。

82岁的谢华安院士向同学们讲述了“50年金色种子梦”。他的外婆曾经想喝上一碗稀饭都是奢望，为此，他立志“人人有一碗饭吃”，他50年来不断培育优质稻种，致力于让中国人把饭碗牢牢地端在自己手上。

首批舰载机飞行员、着舰指挥官戴兴，在节目中动情地向孩子们讲述他第一次在航母上起降、第一次着舰成功、第一次进入实战演训的故事，展现了几代海空雄鹰为中华民族的伟大复兴梦而努力奋斗的精神和情怀。

中国载人航天工程总设计师周建平在节目里回望30年中国载人航天和60多年中国航天事业的发展历程：一代代中国航天人从当年“东方红”卫星发射成功到如今“神舟”飞天、“嫦娥”奔月、“墨子”传信、“北斗”组网、“天问”探火、“天宫”揽胜……中国航天人用默默付出、团结奉献、拼搏奋斗让一个个中华远古神话变成现实。

《2022开学第一课》通过这些顶尖科学家、飞行员的人生经历，传递出清晰的价值导向：“立鸿鹄志，做奋斗者”，青少年应该从国家、民族、时代的坐标系中找到自己的志向，把个人的小梦想融入国家民族的大梦想，从先辈们的梦想延续到时代的梦想，不断前进，永不停歇。

“神奇教室+实景课堂”，极致视觉呈现

2022年《开学第一课》在形式上创新采用“实景课堂”的形式，独辟蹊径将课堂设在锦绣山河、田间地头、科考一线、浩瀚苍穹、碧波大海。让孩子们在祖国广袤大地上切身感知山河美好、生态变化。节目带领同学们来到塞罕坝机械林场，聆听三代务林人怎样经过60年的奋斗，一锹一铲地攻坚造林，在一片荒原上种植出了全球面积最大的人工林场，创造了人类历史上最伟大的绿色奇迹；在西双版纳亚洲象救护与繁育中心，同学们了解到“象爸爸”们是如何救护亚洲象，又是怎样尽量保持野生象群本身的生态平衡，展现了人与自然和谐共生的图景。

此外，《2022开学第一课》积极持续深化总台“思想+艺术+技术”创作理念，以数字新技术升级“新课堂”。无论是微距镜头展现水稻种子“微观世界”，延时摄影再生稻动态生长，还原钻取冰芯、岩芯过程，还是现场让人叹为观止的歼-15模型模拟、1:1比例复原问天实验舱等，节目采用ar/cg等数字技术与节目内容进行深度融合设计，让孩子们不仅大开眼界，而且进一步启发了想象力。