

# 最新一年级第六单元大单元设计教案(实用9篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 一年级第六单元大单元设计教案篇一

本单元的教学内容是位置，是对第一学段的位置学习的提升，也为第三学段学习“图形与坐标”打下基础。教材编排了两个例题；例1要求学生能用数对表示具体情景中物体的位置，将实际的具体情景数学化，使学生体会到数学与生活的紧密联系，培养学生应用数学的意识和能力；例2要求学生能在方格纸上用数对确定物体的位置，把用数对表示位置的实际问题抽象成用数对表示平面上的点的位置的数学问题，使学生体会到数形结合，加强了知识间的相互联系，培养了学生的空间观念。

### 目标导向

#### 知识与技能：

- 1、进一步学习用数对描述物体的位置，掌握用数对表示具体情境中物体的位置。
- 2、理解数对在方格纸上的含义，掌握在方格纸上用数对确定位置的方法。
- 3、联系生活实际，用所学知识解决生活位置的有关问题。

#### 过程与方法：

经历用数对与位置对应的描述和应用过程，体验在实践中积累经验的学习方法。

情感态度与价值观：

感受数学知识与日常生活的密切联系，激发学习兴趣，体会事物间的相对关系，受到辩证唯物主义教育。

课时安排：2课时

第1课时

教学内容：教材p1~3 例1 、例2

教学目标：

知识与技能：

- 1、能在具体的情境中，探索确定位置的方法，说出某一物体的位置。
- 2、能在方格纸上用“数对”确定位置。
- 3、培养学生学知识、用知识的能力。

过程与方法：经历观察位置，用数对表示位置的思考应用过程，体验从实践中学习的方法。

情感态度与价值观：感受数学的魅力，发现数学在生活中的奥秘，体验成功学数学的乐趣。

重点、难点

重点：会用数对表示位置。

突破方法：让学生明确一个位置用两个数据表示，相应的位置必然有相应的数对，在积累经验的基础上学习新的知识。

难点：在方格纸上用“数对”确定位置。

突破方法：让学生掌握数对与顺序的一般规则，联系生活实际进行强化交流。

## 教学步骤

### 一、创伤情境

同学们喜欢多媒体教室吗？教室里有些什么呢？（引导学生回顾多媒体教室的经历）

今天老师就带大家到多媒体教室里参加一次活动。

出示p2主题图，从这张图上你了解到哪些信息？

要求学生按自己的座位卡找座位。座位卡：第\*列，第\*行  
（学生可能出现1、找不到座位。2、两人找到了同一个座位。）

### 二、探究新知

#### 1、明确列、行排列规则。

（1）让学生们说一说，刚才是怎样找到自己的座位的。

列（从左往右）：竖排

行（从前往后）：横排

（2）重新找自己的座位。

(3) 班长坐在第几列第几行？（同时板书）

## 2、认识数对。

(1) 请你用自己喜欢的简便方法表示班长的位置，可以是数字，也可以是符号。

(2) 在数学上有一种“统一的方法”，可以既清楚又简便地表示位置。

班长的位置第2列第3行就可以用(2, 3)表示，这就是数对。

(3) 你在教室里的位置是第几列第几行？用数对怎样表示？小组交流。

## 3、应用数对。

(1) 根据位置写数对。

a□出示动物园示意图例2。你能表示出各个景点在图中的位置吗？

b□独立思考，全班交流。

(2) 根据数对找位置。

a□出示动物园示意图。你能在图上标出下面场馆的位置吗？

飞禽馆 (1, 1)

猩猩馆 (0, 3)

狮虎山 (4, 3)

b□学生操作后交流。

### 三、反馈应用

1、练习一.1. 组织学生在小组中独立完成，并相互交流检查。

2、练习一.4（2）。

### 四、引申：数对在国际象棋中的运用

练习一.2.

### 五、课堂小结。

### 第2课时

教学内容：练习一6~8

教学目标：

知识与技能：

- 1、进一步理解和掌握“列”“行”的含义，会用数对表示物体的位置。
- 2、会运用位置的知识解决实际问题。
- 3、培养学生的空间观念和解决问题的能力。

过程与方法：经历运用位置的知识解决实际问题的过程，体验数学知识与实际生活之间的密切联系。

情感态度与价值观：感受数学与生活间的密切联系，体验成功解决问题的快乐，对学生进行热爱学习的教育。

重点、难点

重难点：会灵活运用知识解决实际问题。

突破方法：引导学生独立思考，合作交流。

教学步骤：

一、游戏引入：摆子连线。

二、指导练习。

1、练习一.6.

(2) 引导学生观察图形平移后，表示顶点位置的数对有什么变化？

(3) 试一试，小组交流。

2、练习一.8.

(1) 组织学生读题，理解题意。

(2) 讨论：怎样编号？

(3) 全班汇报交流。

三、提高训练。

练习一.7. (1) 组织学生读题，理解题意。(2) 小组合作探究a.移一移，说一说□b.比较区别□c.提出数学问题并解答。

四、课堂小结。

五、补充练习。

1、先标出三角形各个顶点的位置，再分别画出三角形向右、

向下平移5个单位后的图形，再标明平移后图形各个顶点的位置。

2、（1）赵东家在少年宫以东200m□再往南100m处；李倩家在公园以西的400m□再往北200m处。请在图中标出这两位同学家的位置。

（2）赵东从家出发，依次路线是

□12□2□

□10□3□

□9□5□

□3□4□

（4，2），你知道他今天先后去过哪些地方吗？

## 一年级第六单元大单元设计教案篇二

本组教材是以“汉字家园”为主题编排教学内容的。本单元选择了五篇识字《天地人》《金木水火土》《口耳目》《日月水火》《对韵歌》。通过这一组识字的教学引导学生发现识字与实际生活的联系，体会学习汉字的乐趣，产生学习汉字的愿望，在具体语境中，了解象形字的特点，学习用归类法识记汉字。本单元还安排了“口语交际”“语文园地一”和“快乐读书吧”。

1、认识本单元40个生字，会写17个生字和10个笔画。

2、学习利用已有的生活经验，借助象形字识字、看图识字、对对子识字等多种方法识字。初步了解汉字的文化内涵，产生主动识字的愿望。

3、背诵课文《金木水火土》《对韵歌》

4、培养学生良好的学习习惯，特别是读书和写字的习惯。

5、学会清晰表达，爱护自己，尊敬别人，热爱大自然，热爱动物；对交流有兴趣，感受交流的快乐。

6、学会用较慢的速度朗读、背诵课文。

7、了解课外阅读的途径，感受课外阅读的快乐；乐于和大家分享课外阅读成果。

1、会写17个字和10个笔画，认识40个生字。

2、培养学生良好的学习习惯，特别是读书和写字的习惯。

3、了解汉字从上到下，先横后竖的笔顺规则。

4、背诵课文《金木水火土》《对韵歌》

5、背诵《咏鹅》

1、会写17个字和10个笔画，认识40个生字。

2、了解汉字从上到下，先横后竖的笔顺规则。

3、培养学生良好的学习习惯，特别是读书和写字的习惯

4、了解课外阅读的途径，感受课外阅读的快乐；乐于和大家分享课外阅读成果。

通过这一组识字的教学引导学生发现识字与实际生活的联系，体会学习汉字的乐趣，产生学习汉字的愿望，在具体语境中，了解象形字的特点，学习用归类法识记汉字。

1、拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在发现中学习，体现自主、合作、探究学习。

2、识字教学时，可以设计多种活动，如，字词游戏、阅读竞赛活动等，使儿童通过与汉字反复见面，逐步从本课会认，过渡到在其他语言环境也能认识。

3、在语言环境中识字，做到字不离词，词不离句，句不离文。

鼓励学生主动识字、自主识字，依托教材中的有关内容，如，认姓氏字，认各种标牌上的字，从电视、广播中认字，激励学生在生活中识字，使生活成为识字的大舞台，利用学生生活中的有利条件，使学生形成对识字的浓厚兴趣，并提供机会让学生交流课外认的字。

1、准确把握识字要求

2、鼓励学生用自己喜欢的方式识字。要承认学生间的差异，不要过分追求堂堂清、课课清、个个清。一篇课文十几个生字，不一定要全部过关后再学下一篇。要认识到，汉字学习是一个反复的、长期的过程，教师要创造多种途径、多种方式，增加学生与汉字见面的机会，加强汉字的复现和巩固，相信所有学生最终都会成功地完成识字任务。

3、调动学生的识字积累，引导学生在生活中识字。

提倡学生运用记忆规律，发现新知与旧知的联系，恰当运用识字方法。学生的学习风格不尽相同，教师应鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法尽快地认识汉字。如，可以让学生交流这些字你认识哪些，是怎么认识的？不认识的字该怎么记？要相信学生能够用已经形成的初步的独立识字能力学习生字。

课件、生字卡片

课时安排

## 一年级第六单元大单元设计教案篇三

教学目标：

- 1、认识15个字，会写8个字，自主积累词语。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。
- 3、感悟诗歌内容，体会孩子们在大自然里那愉快幸福的心情。

教学重点、难点：

- 1、认识7个字，会写8个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，感受夏天的快乐。

教学准备：

夏天的图片。生字卡片。

教学时数：

2课时

教学过程：

第一课时

## 一、 谈话导入

1、 同学们，一年四季你最喜欢哪一个季节？同学自由发言。

2、 有一局部同学喜欢夏天，夏天已经悄悄地来到我们身边，夏天不只是火热的，而且是喧闹的、快乐的，是属于我们的。今天，我们就一

起学习《我们的夏天》这一课，板书课题，让我们走进夏天，感受夏天的美好、有趣。

3、 出示夏天的图片。

你认为夏天是怎样的呢？

你能说说夏天的变化吗？

同学口头练习：

夏天到了，（ ）。

有人和我们一样喜欢夏天，他写下了一首儿歌，我们一起来读

读吧。

## 二、 初读课文，随文识字。

1、 教师范读课文，同学考虑：你觉得作者写的夏天是怎样的呢？

2、 想不想读读课文？以你们最喜欢的方式自身读课文，找出要

求认识的字，反复拼读。

3、 分组交流识字情况，把自身学会的字教给组内的同学。

4、 教师抽读生字卡片，同学说说识字方法。

5、 找出带有生字的句子同桌互相读读。

6、 同学再自由读课文。

三、 指导写字。

1、 出示会写字，读一读。

2、 同桌说词，看谁说的多。

3、 教师范写，同学观察，你发现了什么？

4、 请把你的发现告诉大家，怎样才干把这些字写的好看呢？

5、 同学练写，教师个别指导。

7、 评价同学的书写。

作业：

1、 读课文。

2、 写字。

第二课时 066

一、 复习。

1、 听写生字。

2、 开火车：抽读生字卡片。

二、学习课文，整体感知。

1、 以自身喜欢的方式读课文，边读边想，课文写了夏天的几个

特点？

2、 勾出自身喜欢的句子或段落，你最喜欢哪一段，就把它有声

有色的多读几遍。

3、 指名朗读喜欢的段落。教师引导同学从自身的生活实际说说

喜欢的原因。

四、 感悟朗读课文。

1、 学习第一小节。

教师读课文，考虑：第一小节告诉了我们夏天是怎样的？

出示图片：火辣辣的太阳高高的挂在天空中。体会夏天是火热的。

指导朗读，同学试读，该用怎样的语气来读这一段呢？

指名读，分组竞赛。

2、 学习2---4小节。

自由读，考虑：我们在夏天有哪些活动呢？

出示课文中的插图：指导同学说图意。

用上“有的（ ）有的（ ）还有的（ ）”这个句式。

你有什么疑问吗？同学自主质疑解疑。

根据同学的回答，教师适时指导朗读。

齐读2---4小节。

3、学习第五小节。

指名读。

你在夏天最想唱什么歌呢？为什么说夏天同友谊在一起，同探索

在一起呢？假如是你，你会探索什么呢？

分男女读这一小节。

4、该用什么样的语气来读整篇课文呢？说说自身的感悟。

5、齐读全文。

6、同学试背课文。

五、拓展。

这样快乐的夏天，你喜欢哪些活动呢？请你在小组呢内说说，在

写下来，或画出来。

作业：

背诵课文。

板书设计：

22 月亮毯

教学目标：

- 1、认识10个生字，会写8个字，自主积累词语。
- 2、朗读课文，背诵二或四自然段。
- 3、感悟课文内容，体会中埃两国人民的友谊。

教学重、难点：

- 1、 正确、流利有感情的朗读课文。
- 2、 了解埃及的美丽与神秘，扩大孩子们的视野，激发同学对埃及的向往。

教学时数：

3课时

教学准备：

搜优秀有关埃及的图片和资料。

教学过程：

第一课时

一、导入新课

- 1、 同学们，你们知道四的文明古国吗？
- 2、 同学展示课前搜优秀的埃及资料，介绍埃及。
- 3、 教师根据同学的回答系统介绍埃及。揭示课题，板书课题：

22 月亮毯，齐读课题。

## 二、初读课文

- 1、 自读课文，画出不认识的字，运用自身喜欢的识字方法，记住字形，

读准字音。

- 2、 小组交流识字方法，要求

每位同学向小组同学介绍一下自身运用什么识字方法，记住了哪些字，

其他的同学对他的发言可以进行补充。

有难记的生字，可以请小组的同学帮助。

- 3、 全班汇报。

(1) 开火车，抽读生字卡片，说识字方法。

(2) 出示词语卡片，同学抢读。

(3) 出示带生字的句子测读。

- 4、 指名朗读课文，优秀体评价。

### 三、流利的朗读课文

- 1、 同学自由读课文。
- 2、 同桌互相读课文，互相协助。

作业：

读课文。

### 第二课时

#### 一、复习。

开火车：抽读生字卡片。

#### 二、感悟朗读

- 1、 同学自由读课文，想想你读懂了什么？还有什么疑问？
- 2、 同学自主质疑解疑。
- 3、 学习第二自然段。

（1）自由读第二自然段。考虑：

这是一块怎样的棉线毯呢？请你画出描写棉线毯图案的句子，把它读读。

（2）丁丁为什么把它叫做月亮毯呢？

（3）指导朗读

指名读-----评读-----教师引读-----齐读。

(4) 试背。

#### 4、 学习第三自然段

(1) 小组同学分角色读第三自然段。

(2) 分组反馈。

(3) 师生分角色朗读。

(4) 这段话有趣吗？有意思在哪里？请你说说看。

#### 5、 学习第四自然段

(1) 指名读，想想：这一段告诉了我们什么？

(2) 从哪些地方可以看出丁丁很喜欢这块毯子，找出来读读。

(3) 他做了哪些奇异的美梦呢？他梦见了什么？

结合课文中的插图，用自身的话说一说。

(4) 指导朗读。

(5) 试背。

### 三、总结，拓展。

1、 齐读课文。

2、 学完课文，你有什么收获和感受呢？

3、 假如丁丁有一天真的到了埃及，他应该为埃及小朋友准备什

么礼物呢？你们帮他想想？

作业：

读课文，背诵第二或四自然段。

第三课时

一、复习。

抽查背诵。

二、积累我的词语库

## 一年级第六单元大单元设计教案篇四

常州市西林实验学校蒋健

单元学习目标：

1. 欣赏课文中生动的描写和故事情节，增强对文学作品的阅读兴趣。
2. 初步了解联想和想像的作用，能运用联想和想像扩展文章内容，丰富课文内涵。
3. 在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，对课文的内容和表达有自己的心得和看法。
4. 体味和推敲富有表现力的语言在具体语境中的作用，用合作的方式，共同探讨疑难问题。
5. 学会婉转拒绝。

单元课时安排：共13课时

单元整体学习1课时

皇帝的新装2课时

七颗钻石1课时

语文活动：讲故事比赛1课时

蔚蓝的王国1课时

天上的街市2课时

写作：想像3课时

口语交际：婉转拒绝1课时

单元小结1课时

学习资源：

1. 图书资源：

《安徒生童话》 《格林童话》 《爱丽思漫游仙境》 《爱的教育》

2. 网络资源：

/zwid/

/

3. 影视资源：

《牛郎织女》 《哈利波特》 《国王的新衣》 《海的女儿》

教材分析：

想像，是指对已知的事物形象经过思维加工，而创造出新的事物形象的心理过程。奇妙的想像能给人类心灵世界以自由，让思维的触觉上天入地，涉古历今，从而求新立异，为人类创造出新形象、新思想、新启迪的翅膀。本单元主题词激发学生从现实生活中提炼材料，驰骋想像的热情，4篇名家手笔既是植根于现实生活，又视通八极，心游万仞，并且把深刻的哲理告诉给大家。

《天上的街市》是一首成熟的现代格律诗。诗作写于北洋军阀混战时期。面对半殖民地半封建社会的黑暗现实，诗人郭沫若感到极大愤怒。他在五四时期对祖国的憧憬归于破灭，一度的兴奋激动陷入苦闷彷徨但他依然不倦地探索和追求，诗人在对生命的沉思中调动起丰富的审美想像力，以新的灵感的方式改变视觉感应中的秩序。不仅用眼睛眺望，而且以心灵感受星空，从地上的街灯到天上的街市，由街市上的物品到街市上的人，虚实交错，展示心目中的天国乐园，特别是牛郎织女的幸福美满、自由自在、无忧无虑的情调，更透露出诗人对未来美好生活的向往，对劳动人民命运的同情的进步思想。诗歌清朗隽美的立意想像及和谐悠扬的音律，使人在神异的幻景中感受到悠远的真情。

《七颗钻石》是19世纪俄国文学巨匠列夫·托尔斯泰写的一篇关心青少年教育问题的. 童话。作者观察自然界在北天排列成斗形的七颗亮星，展开了丰富的联想和想象，为我们讲述了一位姑娘和她的母亲出于爱心而让出了如生命般珍贵的水，她们的爱心升腾到空中，幻化成普照大地的钻石般夺目的星座，从而告诉读者，爱心的力量是神奇的，愿爱心像大熊星座一样普照人间。

《蔚蓝的王国》是“欧洲俄罗斯的第一位小说家”屠格涅夫的一首散文诗。作者以真挚的爱心饱蘸激情地描写了“梦中”的平静、安详、美丽的大海和快乐、幸福、年轻的人们，

在自由、活泼、清新的行文中赞美青春，歌颂爱情，追求美好事物和美好生活，表达岁月已逝的人生慨叹，用梦幻手段把作者充满爱的内心世界在充满神奇、美丽、爱情的蔚蓝王国里展示出来。从而激励读者在行云流水中去感受作者在文章中寄托的美情怀，品味文章优美的语言，体会想象的魅力。

《皇帝的新装》是丹麦著名童话大师安徒生的力作之一。作者从纯洁的童心出发，用大胆的夸张和想象来反映生活，用带有强烈动作的语言来展开情节，叙写了一个愚蠢的皇帝被骗子愚弄，穿上一件看不见的实际上根本不存在的新装，赤身裸体地举行游行大典的丑剧，激露了皇帝及大小官员的虚伪，奸诈，愚蠢的丑恶本质，启示人们要保持天真烂漫的童心，无私无畏，敢说真话。使学生随着故事情节的展开，潜移默化中受到感染和教育。

教学设计：

第1学时确定本单元的学习内容

第一块：了解单元内容，制定学习目标

教学步骤学生活动教师组织教学反思

1明确任务。导入：让学生浏览目录、课文，以及发展性评价手册。

2浏览目录、课文等。巡视，指导。

4确定自己的学习目标。布置任务：根据单元内容制定相应的学习目标。

第二块：制定活动方案，组建活动小组

教学步骤学生活动教师组织教学反思

## 1谈感受（自己最感

[4][5]

### 一年级第六单元大单元设计教案篇五

在本节课的教学中，我根据教学内容的特点和学生的实际情况，安排了丰富的教学活动，引导学生积极参与。使学生在多种形式的教学活动中，加深了对分类的认识，重点是让学生学会了单一标准的分类以及不同标准的分类的分类方法。开阔性、活动性的练习让课堂洋溢着愉快的学习氛围，学生不仅获得了知识，更为重要的是获得了学习数学的兴趣。

学习内容和学生的生活背景越接近，学生自觉接纳知识的程度就越高。从学生熟悉的生活背景，逛超市导入，容易让学生感受到数学就在身边。整节课始终注意从生活中取材，无论是整理学具、观察超市，还是补充练习，以及课外练习，都赋予有趣的生活情境。由于是发生在身边的事例，学生很容易产生亲切感，激发了学生解决问题的欲望，很自然地形成数学与生活的链接。同时开阔学生思维，让学生说说分类的好处、找找生活中的分类现象，使数学不只是局限在课本上，使学生充分感受到数学知识来源于生活，又回归于生活，应该为生活服务。

《新课标》提出：“教师就激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。”以游戏的方式，进行动手操作是一种学生喜闻乐见的教学活动形式。对于一年级的小学生来说，游戏让他们的注意力更持久，游戏让他们在轻松愉快的气氛中学到知识。因此，教学中努力开展形式数学动手操作游戏，使学生都积极地参与到数学游戏中来，在游戏中学，在获得数学知识和方法的同时，思维能力、情感态度与价值观等诸方面都能得到发展。如教学过程中教学

活动之一：分图形卡片活动，让学生在整理的过程中认识到卡片分类摆放会更好看、更方便。在好胜心的驱使下，学生迫不及待地动脑、动手整理，不知不觉中巩固了所学知识。

多方位培养学生的观察能力，以及在汇报过程中的语言表达能力，使学生自己发现数学中的问题。学生为主体。教师根据学生所发现的问题，进行引导。使学生体验成功，进而对学习更加感兴趣。达到学生学习所预想的教学效果。

在本节课的教学实践中，既产生了我所意想不到的惊喜，也留下了值得我进一步思考的问题：游戏中如何灵活、有机地处理好课堂中的“动”与“静”；如何让学生们的思维更开阔、更活跃，形成更具生机和活力；以及如何养成学生们学会倾听的好习惯。

## 一年级第六单元大单元设计教案篇六

物体分类这一课，大部分教学时间都用来安排学生的操作活动，所以教师首先要考虑的是组织教学问题。一年级学生还不具备一定的自控能力，集中于学习活动的注意力维持时间较短。因此，我在设计本课时注意到以下几点：

1. 根据儿童表现欲强的特点，采用激励机制，分组比赛，看哪一组活动的最好，对表现良好的小组用得红旗等方式予以强化；这样既适时调控学生的注意和自控力，又陶冶了学生的情操。
2. 课前我让学生带了学具袋，自己准备了一些实物，上课时从儿童的兴趣出发，用他们熟悉的玩具作“礼物”引发好奇心，激发学生的学习兴趣。
3. 通过让学生分一分，看一看，摸一摸，想一想，说一说等一系列活动，让学生充分发表自己的见解，实现本课预设的教学目标，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理

解和掌握基本的数学知识与技能。

4. 本课注重让学生体会数学与生活的密切联系，培养学生的学习和动手操作能力以及与他人合作交流意识的的能力。

怎样处理好学生的动与静，怎样提高自己的教学水平，值得我在今后的教学中不断总结，不断反思。

## 一年级第六单元大单元设计教案篇七

1、认识41个字：饭 杯 汤 勺 香 油 叉 刀 汁 奶 包 节 们  
饼 甜 弟 也 每 心 么 晴 泥 地 把 当 蚂 蚁 池 伞 快 方  
是 蓝 树 祖 国 游 怀 抱 成 长。

会写21个字：杯 勺 香 叉 刀 包 中 又 也 个 心 叶 坐 池  
方 自 林 国 我 抱 长。

认识5个偏旁：木字旁 口字旁 三点水旁 国字框 提手旁。

认识2种笔画：卧钩 斜钩。

注意两个字的笔顺：方 长

2、读课文，积累词语：香山 水果 奶油 香米 弟弟 每天 甜  
饼 节日 中心 五个 心里 四方 坐车 自我 叶子 水池 坐下  
树林 祖国 我们 游玩 怀抱 成长 蓝天。

3、通过读课文能结合具体语言环境了解词语的`意思。

4、通过本板块的学习体会无论人和动物都能体会温馨的家庭会带来无穷的乐趣。

# 一年级第六单元大单元设计教案篇八

1、使学生认识常见的四种立体图形和平面图形，进一步加深对所学的几何图形的认识。

2、一方面巩固钟表中整时和半时的认识，另一方面通过看接近整时的钟面，使学生进一步说出大约是几时。

认识图形，并能够形成对这些图形的表象。

1、认识图形。

出示第109页第12题。

学生看书并回答有哪几种图形，教师板书：长方体、正方体、圆柱、球。

问：长方体、正方体、圆柱、球各有几个？学生再书上完成，集体订正。

教师分别指出每种图形的名称，学生举起对应的几何图形。

教师出示实物，让学生说出每种物品是什么形状？

指名说一说日常生活中见过哪些物体是长方体、正方体、圆柱、球？

2、解答。

(1) 教师问各类图形的特征。

(2) 完成书上第109页第12题，集体订正。

3、认识钟表。

拨钟，分组活动，让学生利用钟表的学具拨出每个整时和半时，小组中同学相互检查。教师巡视，提醒学生在拨表时，时针和分针一定要拨到准确的位置上。

认钟，教师拨钟，学生认；指名拨钟，学生认。

(1) 引导学生观察整时。告诉学生：时针和分针没有正对着钟面上的数，而是稍稍偏了一点，像这种差一点不到几时，或是几时刚刚过一点，我们就不能说正好是几时，应该说“大约是几时”。

(2) 完成书上第105页的第1(6)题。

同座相互说一说，指名说，并说一说为什么？

(3) 完成第107页第3题，学生在书上完成，点四人板演，集体订正。

4、小结。

5、游戏。

在盒子里摸图形，学生摸出来后，告诉大家这是什么？

## 一年级第六单元大单元设计教案篇九

本节课较好地体现了新课标倡导的教学理念，突出体现在：

1、注重创设丰富多彩的活动，调动各种感官认知物体。

认识物体一课的学习，既有知识目标，又有过程性目标。因此不能把这节课仅仅作为一个知识点，让学生根据“标准答案”去识别，而应创设孩子们喜欢的活动，让他们通过看一看、摸一摸、说一说等活动逐渐认识物体，体会各种物体之

间的区别。本节课从开始的“分类”活动，到“命名”活动，再到“神奇的袋子”游戏，都是建立在儿童认知特点的基础上设计的，这样的活动能够较好地体现地“三维目标”，使学生在获得数学知识的过程中体验学习的快乐。

2、鼓励学生用自然的语言描述各种物体的形状。数学概念的形成需要一个过程，过去的教学往往追求精确程度等，因而教师说得多，学生模仿得多。而本节课则鼓励学生根据自己的感知，描述对物体的认识，这是学生积累发展空间必须经历的过程，这样的学习是有效的学习。

3、注重通过小组合作学习，发展学生的合作意识。小学生的合作意识必须一点一滴地培养，本节课设计的活动大多是在5人左右的小组中完成，这对帮助学生建立合作意识，在活动中达成共同遵守的规则是很有益的。

本节课教学导入采取如何记住学生最喜欢的小猫、小狗的样子来进行的，利用多媒体课件，紧紧抓住学生的注意力，学习记忆方法，吸引学生学习新知识。接着以小猫和小狗的问题为线索认识物体。教学过程集知识性、趣味性、活动性为一体，充分调动学生的主动性、创造力，发挥学生的想象力。教学中给学生创设动手、动脑、动口的机会，做到精心创设教学情景、以情促动、以动激趣、以趣求知，做到思考与实践、讨论与交流相结合。

教学中给学生充分的学习空间，让学生积极的动手摸一摸，开口数一数，用眼睛观察物体的样子，猜一猜物体的形状，在个人思考的基础上进行小组交流，使学生在观察中思考，在区别中记忆。同时教学的最后安排小建筑师的游戏，目的在于让学生有空间的感觉，同时发挥学生的想象力和创造力，使他们建立自细心，对数学产生浓厚的兴趣。

本节课，通过学生喜欢的搭积木游戏，激发学生的学习兴趣。由于学生的积极参与，使学生获得良好的情感体验。同时初

步培养学生学会倾听、学会表达、学会合作，从而发展他们的数学交流能力。在教学中也进一步培养了学生的想象力、主动探索的精神和与人合作的意识。让学生学会如何听，再如何去动手！