

最新青年座谈会发言稿工作意见 领导在青年教师座谈会上的发言稿(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

青年座谈会发言稿工作意见篇一

尊敬的各位领导、各位老师：

下午好。

首先我深深地感谢领导为我带来了和大家一起交流的机会。

斗转星移，时光飞逝，我成为平罗二中一名教师将近一年了。刚来到校园时，承蒙各位领导的关心与信任，让我接手初一年级体育教学和初中体育训练队。回顾这将近一年的工作，我感触颇深。老教师们常说，体育工作是一门艺术，如果一味苦干，即使累个半死，也未必能取得良好的教育效果。下面我想结合这一年工作中的实际来谈谈我的感受，欢迎各位领导和老师批评指正。

古人云：德乃做人之本，乃立业之基。作为一名体育教师，多年的教育生涯中我经常感受着“德”带给我的快乐与成功。我总是说：“我每一天都在辛苦着并快乐着。”我快乐，因为我每一天应对的是一个活泼的孩子，应对的是一颗颗充满天真心灵，应对的是一双双渴望从老师那里汲取教益的眼睛。在与他们相处中，我得到了纯真的快乐。因而我更感觉高尚的爱心和机敏的智慧，对我是何等重要。只有具备这种良好的素养，学生才能沐浴在关爱与智慧中，才能让这些幼小的

心灵在呵护中健康地成长。

体育教学不仅仅是培养学生健康的身体，更重要的是培养积极乐观的健康心态，而作为一位体育教师，我更就应关注生命的价值，关注健康的好处，注重培养学生的社会职责感。只有这样才能塑造出学生健全的人格。

在我的体育课堂中，处处体现着“口体同工，情礼融仪，体智结合，能技相长。”这也是我的教学特色。教学中，我将一些深奥的知识编成浅显的口诀，让学生在练习中边说边做，这样既加深了学生的印象，又培养了学生的无意注意的潜力。而这些口诀除了是训练技术技能以外，更多的是渗透情感、礼仪与礼貌素养。使学生的身体与心智共发展，技术与潜力共长进。

在课上经常会听到我用启发式的语言，来提示告诫学生。如当想让学生站的更精神时，我会说：“看看谁站的最有气质”。而这时学生都会把老师在平时课堂中训练的“挺胸，立颈，眼放光”的口诀付诸于行动中。当我让学生取送器材时，又会启发学生说：“看看谁最有素养”，此时，学生会立即想起“不争不抢，有素养”这句口诀。就在这种隐性的暗示下，让他们会自觉的去做的更好。久而久之他们就养成了一种良好的习惯。这种无痕式的教育，对学生发展具有深远的影响，尽管学生目前还不能真正的读懂素质的真正涵义，但他们却从中领悟到，一种礼貌，一种礼让，一种宽容等素养。

其实气质更源于一种自信。在教学中，我十分侧重对学生自信心的培养。为了树立学生的自信心，我会用各种丰富的语言与手势对学生进行鼓励。例如，为了调动学生练习的积极性时，我会召集学生，以发现各种运动人才为名，来赞赏某个同学的练习热情与进步。这种鼓励不仅仅使得得到赞扬的学生树立了自信心，更调动了其他学生练习的积极性，因为他们也想让老师把他们当做人才来发现。在教学实践中，我深切的感受到，这种教育的双赢效果。

曾有这么一个插曲，就在不久前的一堂体育课中，我想让学生进行下一个活动资料，于是哨声一响，学生迅速跑到我前面，睁大眼睛望着我，（这也是我体育课中构成的`习惯，当我讲话时，学生要面带微笑，睁大眼睛看着我，这样他们就会得到我的语言鼓励或是竖起拇指的手势称赞，而且学生都明白这是尊重与被尊重的关系，其实这更是对学生习品质的培养）。这时队伍中发出了几个同学悄声且带有兴奋的话语“孙老师又发现人才了！又发现人才了！”此时我被学生这天真的举动逗笑了，顺势说，我是真的又发现人才了。这时所有学生立即又表现出了最佳的精神面貌，等待我“点将”。借机我幽默地说：“我发现了，我就是个极佳的人才”此时学生哈哈大笑。然后我又问学生：“你们明白我为什么这么说吗？”学生带着可爱且不解神情摇着头，我说：“因为我发现了你们都是人才”。又是一片笑声，而这笑声里面内含的更多的是自信。

在很多人眼中，体育课无非蹦蹦跳跳而已，对学生的思维要求不高。但我从来不这么认为，肢体运动是一种无声的语言，是大脑的一种高级运动，它是在思维的支配下才能展现出的肢体乐章。舞蹈就是一种最具有说服力的肢体语言。在这种肢体语言的表述中，学生会有更多的心里感受，更多的切身体验；而体育竞赛则能体现出的是一种团队精神，学生从中能够感受到成功的喜悦。因此我总是说，每一次体育课就是一次很好的综合实践课。

我觉得一位真正的好老师，不应重复昨日的自我，而就应不断的超越自我，在超越中，使自己的教育教学方式、方法有所生成，有所改善，有所提升，有所完善，从而在不断的努力中修善自己的人格与心智，这样才能使教育的天空中生成对传统美德的彩虹，从而让学生普照在彩虹的绚丽中，这就是我们追求的真教育。

总之，我将会用每一分、每一秒的行动和努力，用一颗永久年轻的心，来感谢校园领导和老师对我的鼓励与肯定，感谢

学生对我的信任与支持。因为有了这份年轻，再苦、再累、再远的道路，我也会一路放歌而行！

谢谢大家！

青年座谈会发言稿工作意见篇二

亲爱的同学们：

在“五四”青年节来临之际，又让我们想起了那令人激情澎湃的年代，一九一九年那场轰轰烈烈的“五四”运动。

遥想当年的“五四”爱国运动，一群青年学生，同你们一样的年龄，一样的青春，以“敢为天下先”的勇气，以“天下兴亡，匹夫有责”的担当，拒绝时髦，放下小我，走向街头，铁肩担道义，扛起中华民族崛起与兴盛的重任。从此，黯淡的中华历史才有了浓墨重彩的华章。

再后来，南湖烽火、南昌枪声、长征漫漫、延安铮铮，哪个地方的风光不是由青年学子的灵与肉、血与火构成？于是，有了共和国伟人的名言：世界是我们的，也是你们的，但归根结底是你们的。

放逐迷茫，追逐梦想，就是最好的解答。青春岁月，会遇到很多的迷茫：前途、感情、交往、自身、以及不可预料的种种。有的使我们成长，有的就像鞋里的砂子，让我们在前进路上痛彻。但是，这些，都是成长路上不可或缺的。每个人的人生轨迹都不是坦途，唯有波波折折，才会构成人生的精彩和唯一。

在青春时期，有过迷茫，或许不是什么坏事，但是，如果我们做不到“实迷途其未远，觉今是而昨非”，一味地沉湎其中，就有可能在崎岖的弯路上越走越远，当然，越走越难。

青春，不是姣好的面容、光洁的脖颈、修长的身材、敏捷的身姿，而是心中有理想，并有为这个理想奋斗不止的勇气。在这个奋斗过程中，理想就像花儿慢慢开放，渗出了缕缕芳香，这就是人生的意义和味道。于是，我们看到，菁菁校园，巍巍边关，皑皑北国，清清南海，青春在这些地方绽放着最迷人的笑靥。

这些需要我们，但不是当下，而是在未来。我们当下的青春，就是挥洒自己的才情，释放自己的努力，拼搏进取，用最好的成绩涂抹青春最亮的光色。所以，我们的青春，应该是秉烛夜读，应该是奋笔疾书，此为勤学；还要加强道德修养，注重道德实践，此为修德；善于明辨是非，善于决断选择，此为明辨；扎扎实实干事，踏踏实实做人，此为笃实。青春应该是理想的代名词，理想应该是青春的内核力。

亲爱的同学们，青春，是资本，也是起点，那些照耀我们青春的理想，不应让它束之高阁，那些引发我们头脑风暴的信仰，也应让我们时刻能听到它清晰的低语。追逐青春，其实更多地是在追逐理想。

青春会随着时间而逝去，会有更多的青春接踵而来。但是，理想主义的情怀，对真善美的追求，永不放弃的努力，才是永不消失的青春。

历史的大潮滚滚而过，五四精神与日常新！民主与科学，是那场运动高举的旗帜，但仍然是我们今天这块土地上急需扬起的风帆；爱国家、爱人民、爱民族是那场运动的内涵，更是我们今天需要弘扬的伟大精神。希望在这个花海五月，我们每个人都能珍惜青春岁月，追逐梦想，用我们的聪明才智在青春的调色板上描绘最美丽的图画。诚如马克思所说：后来，高尚的人会对我们的所作所为而感动得流下泪水。那时，我们也可以高傲地说：无悔青春！

青年座谈会发言稿工作意见篇三

青年教师们，我们已经在教育工作岗位上工作了八年、十年甚至于十五六年。在过去十几年的工作中，我们用辛勤的汗水和勤劳的付出走出了一行行坚实的足迹，为五家镇中心校教育的发展作出了应有的贡献。但是，中国有一句古话说得好：“行百里者半九十”，在今后的工作中，我们不能有丝毫的懈怠麻痹大意。

青年教师们，因为我们年青，对于我们每个人来说，未来的路还很漫长，前进的道路有可能鲜花铺就，也有可能荆棘丛生。类似于一年的人事制度改革，尽管我们从容面对，最终战胜了这场考验，但是考试之前，我们每个人都忐忑不安，进行了细致的复习，那个时候可以说人心慌慌。还有发生在的五家镇教育上的一次大的风暴，其中的许多场景现在想来还历历在目。那场风暴中有几位已经工作了近二十年的民办教师被辞回家。那个时候谈及此事他们语音哽咽、泣不成声。是啊，人生有多少个二十年。二十年他们付出了青春、智慧和汗水……可以说他们把人生中最宝贵的一段时光，奉献给了五家镇的教育事业。当他们鬓染银霜，激情不在的时候，他们得到的结果却是被无情的辞退。好在，在全体教师的共同努力下，最后，这几名教师重新又回到了教师的工作岗位上，现在他们当中有的已经退休了，有的尽管已经五十多岁了，还依然默默无悔地耕耘在教育的第一线。马克思主义的哲学原理告诉我们“道路坎坷，前途光明”。解决问题和困难的方法只有靠我们自己的努力、拼搏和奋斗。华山再高，顶有过路。只要我们在思想上始终保持锐意进取，在态度上始终保持谦卑谨慎、在工作上始终保持埋头苦干。那么，我们就能应对随时而来的各种挑战，我们的事业就会更加顺畅、通达，我们的前途将会更加美好。

青年教师们，我们应该热爱我们自己的这份事业。干一行，爱一行。记得有一首诗是这们写的：“树林里有两条路，都一眼望不到边，站在人生的路口，我彷徨了，犹豫了，我究

竟该走哪条路?终于我选择了一条并且坚定的迈出了第一步。那是因为我**知道**，人的一生不可能同时踏上两条路。”无论最初，我们出于何种原因选择了教师这个职业。既然选择了，就应该心无旁骛的热爱她、对待她。最近，看了一篇文章，题目是《明天，我们能给孩子什么?》。文中有这样几句话：“三月份，我国西南大部分省区，遭遇了百年不遇的旱灾，孩子们没有水喝，或者喝着混浊不清的水，或者一个星期只喝一瓶水;还是在三月，山西的问题疫苗使一百多个孩子或死或残;还是在三月，福建南平，一外科大夫被辞退后，将本应该还应治病救人的手术刀捅向了还处在花季中的孩子们，致十三名孩子死伤，其中八名孩子永远离开了这个世界……”天灾，人祸，掩卷深思，扪心自问，明天，我们应该给孩子什么?我想，我们所能做到的就是脚踏实地，一步一个脚印地做好我们的本职工作。在工作中，我们应该对得起自己的良心，对得起孩子们，对得起每一位望子成龙、望女成凤的父老乡亲，对得起我们每个月从共和国纳税人手中支取的或多或少的工资。楚辞《离骚》中有这样一句诗：“亦余心之所善兮，虽九死其犹未悔”，青年教师们，我们当以此铭志，鼓足干劲，去做好我们今后的工作!

青年教师们，让我们时刻准备着，以一定要争气的信念去贡献我们的青春和力量，谱写出无愧于时代的壮丽篇章!

最后，我祝所有青年教师工作顺利，万事如意，阖家欢乐!

青年座谈会发言稿工作意见篇四

工作之余，我常常会对照“四力”“四不要”中所提到的问题和改进方法回过头去看看昨天的自己，并和今天的自己做一比较，日日如此，时时警醒。作为一名青年职工，如何实现人生价值，我有以下几点思考。

一是立宏志。理想信念对每个人的人生历程都起着导向作用，是每一名青年人思想和行为的定向器，是搏击风浪、勇毅前

行的动力之源。正确的理想信念一旦确立，无论前进的道路如何曲折、人生的境遇如何坎坷，都可以透过乌云和阴霾，看到希望和曙光。作为一名专业技术人员就应该立志以创新、领先的技术推动公司在专业化领域走深走实，持续专研，不断在生产运营实践中去解决出现的种种难题，不妄自菲薄、不孤傲自负，不断增强加快推动公司发展的责任感、使命感和紧迫感。作为一名管理人员就应该在服务企业、服务职工中积极进取、开拓创新，要以身作则，率先垂范，做好表率，上级要求的事自己首先做到，本级要求的事带头做到。

二是刻苦学。无论身处什么岗位都应该把勤奋学习作为成事之本。事业无止境，知识无穷尽，公司工作涉及面广，专业性与实践性强，这就要求我们与时俱进，养成不断探求和学习的习惯，培养自己独立辨别思考的能力，完善逻辑构思，慢慢形成职业的判断力。对青年职工来讲，现在不熟悉，不懂的业务很多，需要学习和掌握的知识太多，如果想要在岗位上做出成绩，就必须将学习渗透到每一日的工作当中，不仅要向书本学习以增长知识，还要向身边的“老师傅”“先进模范”学习以丰富经验。“纸上得来终觉浅、绝知此事要躬行”，做到白天“走、干、学”晚上“读、写、想”，只有在具体工作中去学习，去实践，才能取得实效，获得提高。

三是重积累。要想在本职岗位上做出成绩，就必须热爱这个岗位，在本职岗位上做到无私奉献，勇挑重担，刻苦钻研。建功立业不是一句空洞的口号，而是非常具体的，需要从一点一滴的小事做起。古人云：“不积跬步，无以致千里，不积小流，无以成江河”。天下大事无不以小事堆积而成，只有认识到这一点，把这种认识用在实际工作中去，用在本职岗位上，才能在行动中创造出不平凡的成绩。

四是勇创新。创新是青年职工适应新形势、迎接新挑战的必然要求。一要注重继承发扬，对过去的成功经验和先进做法，在兴利除弊中传承出新，在新的实践中找到新的结合点，始终保持思维的活跃性、敏锐性和开阔性。二要勇于打破固步

自封的落后意识，不盲目从众，不简单唯上、唯书。三要注重总结经验，巩固成果，及时将基层创造的新做法、新经验总结提炼出来，将新典型弘扬树立起来，将实践中涌现的新亮点培育出来，全力打造个人、班组、部门中心的“特色精品”。

“四力”“四不要”不仅仅是口号，更是具体实践工作中的参考手册，青年职工作为企业发展的基石，更应该深入领会，在做好每一件小事，完成每一项任务，履行每一项职责中见精神。

青年座谈会发言稿工作意见篇五

下面是小编为大家整理的，供大家参考。

不知不觉工作快一年了，这一年对我自身来说，是快速适应、也是快速成长的一段时间，对于乡镇机关单位的工作也有了一定了解和掌握。阶段性的总结有利于我们对过去工作的不足与进步进行复盘，吸取经验教训，坚定目标信念，从而更好地开展下一阶段的工作。接下来，我就简单谈谈我这一年的收获，不足之处请大家指正。

我是以应届生身份成功上岸，但在来到xx之前，我曾在xx市广播电视台以见习大学生的身份工作了一年。当时安排我在时政部新闻联播栏目做后期剪辑工作，因专业对口，工作上没有感到太吃力。但是新闻行业从业人员的工作特质让我印象深刻，也让我学到了很多。新闻的突发性要求记者、编辑时刻待命，加班是常态；新闻的真实性要求记者、编辑耐心当前隐藏内容免费查看细致，反复核对新闻的准确无误。联系现在所从事的乡镇工作，很多方面都有共通点。乡镇工作与农民群众息息相关，比如说秸秆禁烧、防汛抗旱的时候，哪里有火点、有地质灾害点，我们就要放下手头的工作，赶到现场进行处理，时刻待命。假期也要安排人员值班，确保群众安全生产生活。乡镇工作也很繁杂，这也就需要我们工作时候耐心细致，不能马虎，要把每项工作都认真对待、认

真处理。

电视台的工作与xx镇的工作又有很多不同点。首先当然就是身份的转变，我从一个见习大学生成为新录用公务人员。一开始，总是不能很好的适应，在工作和生活方面都显得很稚嫩。但随着时间的流逝和领导同事的提携与帮助，渐渐地也开始认识到公务员这一岗位的特殊性质以及身为公务员身上肩负的责任。其次就是工作环境的不同，电视台离家较近，而到了xx镇工作，并不能常常回家。在报考这个岗位时，我就做好了一定的心理准备，我知道总要有个适应过程。但我非常欣喜的发现，其实自己很快就适应了这里。这需要感谢我们xx镇的领导同事，大家不仅在工作上帮助我，还总是很关心我的生活状况，能在这样团结友爱的集体里工作是我的幸运。

这一年，我收获了很多，成长了很多。目前，我是xx镇团委书记、宣传干事，负责党史学习教育、政府公众号更新、宣传报道撰写、也负责文旅上的事情，是江南祝三村志愿讲解员，做过住户调查员，这些身份带给我的都是经验的累积。作为团委书记，我主要负责了“畅游xx”短视频拍摄动员和组织任务□xx镇作为旅游大镇，红色资源、文物资源、美食美景等资源禀赋都很多，拍摄任务很艰巨。刚接到这个任务的时候，我很头疼、很害怕，不知道从何处下手。何峻书记多次亲自调度，团县委、宣传部一步一步带着我们去完成这个艰巨的任务。首先是和县直单位对接，摸排各乡镇资源禀赋，确定拍摄清单；组织开展培训会，让乡镇青年学习剪辑视频的技能。然后按照时间节点，带着青年干部团队逐步逐类推进拍摄。很欣喜的看到，我们所做的事情有了一定成果，截至目前□xx镇共完成拍摄视频128个，通过官方平台推广出去，很多在外的xx人看到了我们的视频，涌起浓烈的思乡之情，很多没有来过xx□xx的人看到了视频，也想着来这里旅游观光。通过这项工作，也提升了xx青年干部的团队凝聚力和执行力，我想这就是这项任务的意义，也是我们乡镇干部的工作意义。作为宣传干事，除了拍摄宣传视频，撰写宣传稿、更新公众号也是我的本职任务。2021年□xx镇宣传信息报道内部评比中，

我有幸获得第一名，在省级媒体上上稿共计28篇。2021年5月代表xx镇参加全县“举旗帜送理论讲党史”理论微宣讲比赛，获得二等奖；7月参加全县红色导游大赛，介绍xx红色资源，获得二等奖；11月在团市委举办的“儿童服务站公益小课堂”项目评选大赛上为xx镇中心小学获得2万元项目资金。我也一直兼任江南祝三村志愿服务讲解员，协助拍摄xx镇党建宣传片。2021年是党史学习教育年，这一年我在祝三整编旧址和xx镇革命斗争史纪念馆接待市党史办、市日报社、县委办、县宣传部等其他县直各单位开展活动24次，接待人数500余次。

“行成于思毁于随”，总结经验是为了更好的开展下一阶段的工作。我始终认为“一日之计在于晨，一年之计在于春”，青年时期正是我们一生中最为珍贵的黄金时期，要珍惜这段年华，要让奋斗成为青春的底色！

让奋斗成为青春底色，找准人生方向，树立一生之志。在革命战争年代，中华民族处于生死存亡的危急关头，青年学子积极寻求救亡图存之路。革命先辈们早在青年时期就已将报国之心、奋斗之志融入人生追求。作为一名新录用的乡镇公务员，目标与方向是很重要的，人生的第一粒纽扣不能扣错，始终要坚定理想，朝着正确的道路奋斗前进，向优秀楷模学习，向身边的领导同事学习。我相信，只要脚踏实地、勤勤恳恳奋斗，人生方向一定不会错！

让奋斗成为青春底色，增强思想觉悟，提高政治站位。思想意识要随着身份的转变而自觉转变，接下来，我会积极向党组织靠拢，政治上，自觉加强政治理论学习，进一步提高自己的理论水平和政治素质。思想上，树立公仆意识，要明白我们是服务于群众的，始终谦虚谨慎、戒骄戒躁、艰苦奋斗，为xx镇的乡村振兴作出自己的贡献。

让奋斗成为青春底色，加强业务能力，提升个人技能。作为一名合格的公务员一定要具备过硬的业务能力和素质，这是开展一切工作的基础和根本。这就要求我们要始终保持学习的热情，时代与时俱进，不学习就会被淘汰。在这一年里，我充分意识到了学习的重要性，在这里很多工作都是没有接

触过的，这就要求我在业余时间努力补足，把每一次的工作会议都看成是培训机会，向工作岗位上的前辈虚心请教。在接下来的工作里，我将进一步摆正位置，放平心态，积极融入，主动参与，让奋斗成为青春底色。在组织的帮助下，争取成为一名素质高、能力强、作风好的乡镇公务员！