

# 2023年展台设计方案说明书(大全5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。怎样写方案才更能起到其作用呢？方案应该怎么制定呢？接下来小编就给大家介绍一下方案应该怎么去写，我们一起来了解一下吧。

## 展台设计方案说明书篇一

舞台剧大赛

大学生活动中心

为丰富同学们的课余时间，进一步活跃校园文化，给大家提供一个良好的平台展示自我，培养德智体全面发展的新世纪大学生，增进全院同学之间的交流，展示当代大学生的良好风貌，增强同学们挑战自我的意识，弘扬积极进取、顽强拼搏的精神，特此举办舞台剧大赛。

初赛□20xx年3月31日

复赛□20xx年4月11日

决赛□20xx年4月24日

南京农业大学公共管理学院全体学生

舞台剧表演、独唱合唱表演、舞蹈表演

横幅宣传

1、制作横幅，将横幅于赛时悬挂在玉兰路上；

2、横幅内容为“xx商家预祝公管院舞台剧大赛圆满成功”

### 海报宣传

- 1、制作若干张海报，分别在比赛前张贴校园各宿舍楼下的宣传栏以及校内各处。
- 2、海报内容要包含比赛时间地点、赞助方及商家信息等。

### 网络宣传

利用校园微信及qq群进行相关宣传。

### 宣传单宣传

- 1、本次活动还将印制一定数量的宣传单宣传，在人流密集的时间地点进行发放。
- 2、传单由赞助方印制，由学院安排人员进行发放。

### 赛时宣传

- 1、活动过程中，场地布置以及主持人串词中多次出现赞助方相关信息。
- 2、向观众发放试饮装相关商品。
- 3、赛前多次播放赞助方宣传片。
- 4、赛后发放奖品为赞助方相关商品。

场地租赁1200

宣传资料置备300

场内礼品发放1200

## 展台设计方案说明书篇二

为了加强潮汐社与南区各大社团的联系，让全校更多同学了解和认识潮汐社，促进各院系同学的相互认识、了解和交流。同时培养同学们的活动组织能力和团结协作能力，为同学们提供一个充分展现自己才艺和能力的平台，将自己对文字故事的独到理解与团队合作实践相结合，表现出新时代大学生的创新能力与团队协作精神，挖掘出更多潜力从而增强自身综合素质。发现更多能人志士，诞生出更多才华横溢的编剧和演员，以充实我们的校园文化生活。

本次活动由鲁东大学政治与行政学院下属的潮汐社承办。作为一个历史悠久的院系和社团，他们的过去也不乏丰富的大型活动举办经验，曾经在去年成功举办了第一届历史剧大赛，并引起了广大师生的一致好评。

青春旋律，舞动梦想。

2012年4月14日

学校五餐四楼报告厅

南区五院：政治与行政学院

法学院

历史文化学院

文学院

数学学院

- 1、参赛队伍人数应在5至10人间，每个学院准备x到x个代表队；
- 2、各参赛队伍须在3月28号提交报名表；
- 3、自己舞台剧剧本进行表演，剧本内容健康向上，符合时代要求，不低俗；
- 4、各参赛队出场顺序按照抽签决定；
- 5、比赛分为上下两个半场；
- 6、参赛队须有自己队名、参赛口号及亮相方式（都将作为比赛评分标准）
- 7、参赛队须准备ppt、舞台音乐、服装、道具等，这些都将作为比赛重要评分依据；
- 8、最后依据剧本创意，舞台表现力，团队协作，道具配合四项进行综合评分

最后根据评委评分，决出一等奖一个：

二等奖两个：

三等奖两个：

2、汇总参赛团队；

3、拉赞助，购买大赛奖品；

4、申请大赛教室，布置大赛会场；

5、询问社员中有谁愿意做主持人，并准备主持稿；

- 6、邀请嘉宾及大赛评委，如各学院社团部部长；
- 7、准备好摄像机，保存影像资料；
- 1、现场工作人员组织同学有序入场；
- 2、主持人致欢迎词欢迎到场的各位同学及嘉宾，并宣布大赛开始；
- 3、各参赛队按照抽签顺序依次上台进行舞台剧表演，表演同时评委按照规则进行打分；
- 4、上半场比赛结束时进行文艺表演，主持人公布上半场各参赛队成绩；
- 6、评委组老师对本次大赛进行专业点评，并向获奖队伍颁发奖状奖品；
- 7、所有参赛选手上台向观众致意，主持人宣布比赛结束；
- 8、工作人员维持秩序，观众依次退场。
- 1、由外联部负责筹集资金，购买奖品以及联系嘉宾评委等；
- 2、宣传部负责制作展板、海报等，进行宣传以及参与会场布置
- 3、宣传部须向各参赛队及时通知大赛最新动态；

## **展台设计方案说明书篇三**

- 1、熟悉彩沙的性能，初步学习沙画的作画步骤。
- 2、培养幼儿对大自然的兴趣，热爱大自然，掌握简单的搭配色彩的能力。

3、培养幼儿热爱美术活动的兴趣，培养幼儿想象力和动手动脑的能力。

沙画的作画步骤。

学习搭配色彩作画。

沙画若干张、棉签等。

1 欣赏讨论：

引导幼儿发现画面中特别的地方，说出画面中采用的材料是什么？激发幼儿作画的兴趣。

二、 操作演示

1、把部分画面上的覆盖纸揭掉，露出胶面。

2、选择合适颜色的彩沙，并把彩沙撒在露出胶面的部分画面上，然后用棉签将彩沙抹匀。

3、把卡纸竖起，让多余的彩沙回到大盘里。

三、 幼儿作画，教师指导。

提醒幼儿注意作画的卫生，注意色彩搭配。

四、 展览参观幼儿作品，使幼儿体验成功的喜悦。

## 展台设计方案说明书篇四

为了培养我校大学生的口头表达能力，促进校园文化发展，丰富大学校园生活，为我院爱好播音主持及有才艺的学生建立一个展现自我的舞台，挖掘大学生的新点、亮点，充分展现人文学院学子的亮丽分彩，并发掘具有主持特长的在校学

生，为学校举办各种晚会输送后备力量。因此在此秋意正浓之时，人文学院学生会特此举办第六届“魅力之星”主持人大赛。

我的舞台我主持

人文学院分团委、学生会

人文学校全体学生

本次活动即“魅力之星主持人大赛”是以主持为主，辅之以综合才艺展示的学生活动。比赛进程分为初赛、复赛两个环节。

### （一）参赛要求

（1）选手自觉遵守比赛秩序；

（2）各位选手提前到场，并在指定工作人员处签到，如未签到按弃权处理；

（3）选手在比赛中尊重评委的打分，对分数有异议于赛后联系相关负责人。

### （二）活动前期准备：

1. 确定活动具体日期、地点

活动时间地点：

时间：初赛：待定

决赛：待定

地点：待定

2. 制作报名表：内容包括姓名，班级，联系方式

报名时间：

报名方式：请于报名时间内报给各班文艺委员，注明姓名、班级、联系方式

## 展台设计方案说明书篇五

不一样的设计风格。设计的本身是为了能够到达更高更快的工作效率。所以这次设计我运用了“人性化”的设计风格。

这部分的设计我主要是采用了简洁明快的装饰手法，虽然空间有大有小可是总体的色调和设计风格是统一的。上数分别是贵宾接待室，设计部小会议室和工程部的小会议室。总体颜色以黑、白、红三个颜色组成。

小型会议室的设计本意在于他的多功能性和即时性，电子时代的突飞发展，各种各样的媒体宣传，相继的出现，这样也成为大家所效仿的参照系统。

室内设计就是以点、线、面、体来塑造空间，本设计则用之为设计的理念。在室内的构筑建筑形态塑造方面很多采用了穿插和加减的设计手法。并经过线型灯和纹理的地面运用。以及墙上的反光金属，从而来体现点、线、面、体的概念元素。同时使用黑白灰加企业色（红、黑、白）为主色调，配合温暖的木制家具，严肃而亲近。

在光影设计中，以线型元素设计灯光，巧妙搭配从而构成一个现代，简约的办公空间。

关照内心，以人为本。自然和谐——这些中国传统思维方式，可能更接近设计的本质。从“和谐社会”到“和谐空间”，或许都是我们需要思考和研究的设计方向。