

# 云南著名景点导游词书籍 云南著名景点 导游词(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 云南著名景点导游词书籍篇一

1.

昆明世界园艺博览园(简称世博园)是 1999昆明世界园艺博览会会址，设在昆明东北郊的金殿风景名胜区，距昆明市区约4公里。博览园占地面积约218公顷，植被覆盖率达76.7%，其中有120公顷灌木丛茂密的缓坡，水面占10%~15%。园区整体规划依山就势，集全国各省、区、市地方特色和95个国家风格的园林园艺品，庭院建筑 and 科技成就于一园，体现了“人与自然，和谐发展”的时代主题，是一个具有“云南特色、中国气派、世界一流”的园林园艺品大观园。

云南民族村位于云南省昆明市西南郊的滇池之畔，占地面积89公顷，是反映和展示云南二十六个民族社会文化风情的窗口，是国家aaaa级旅游景区、国家民委民族文化基地、中国委员会民间传统文化基地和国家民委全国首批民族工作联系点之一。

云南民族村位于昆明滇池国家旅游度假区内，地处昆明市区的南部，背靠西山森林公园，紧邻高原明珠滇池，距市区10

公里,云南民族村作为全国著名的主题文化公园和国家旅游局指定的黄金周旅游热点地区旅游接待信息发布单位,将云南少数民族的文化风情、建筑艺术、音乐舞蹈、宗教信仰□生活环境浓缩于湖光山色之中,融峻山秀水、玲珑景致和珍稀植物于园林绿化之中。

景区占地面积为1264.96亩,其中水域面积463.96亩。经过多年的开发建设,已建成开放的有傣族、白族、彝族、纳西族、佤族、布朗族、基诺族、拉祜族、藏族、景颇族、哈尼族、德昂族、壮族、苗族、水族、怒族、蒙古族、布依族、独龙族、傈僳族、普米族、满族、回族、瑶族、阿昌族共25个云南少数民族村寨。同时还建有滇池大舞台、民族团结广场、风味食品城等集观赏、游乐、度假、水上娱乐、餐饮服务为一体的旅游配套设施。

## 云南著名景点导游词书籍篇二

虎跳峡,中国最深的峡谷之一。在云南省玉龙纳西族自治县(原丽江纳西族自治县)龙蟠乡东北。峡谷长16公里,南岸玉龙雪山主峰海拔5,596米,北岸中甸雪山海拔5,396米,中间江流宽仅30~60公尺。虎跳峡的上峡口海拔1,800公尺,下峡口海拔1,630公尺,两岸山岭和江面相差2,500~3,000公尺,谷坡陡峭,蔚为壮观。江流在峡内连续下跌7个陡坎,落差170公尺,水势汹涌,声闻数里,为世界上最深的大峡谷之一。旧时曾因山崩截断江流,至今尚有崩积物遗留。

概述虎跳峡距离丽江纳西族自治县县城60公里,这条峡谷在金沙江上游,全长16公里,分上虎跳、中虎跳、下虎跳三段,迂迴道路25公里,东面为玉龙雪山,西面为迪庆的哈巴雪山,峡谷垂直高差3790米,是世界上最深的峡谷之一。江流最窄处,仅约30余米,相传猛虎下山,在江中的礁石上稍一脚,便可腾空越过,故称虎跳峡。峡内礁石林立,有险滩21处,高达10来米的跌坎7处,瀑布10条。

虎跳峡峡口海拔1800米；南岸的玉龙雪山海拔5596米，临峡一侧山体陡峭，几乎是绝壁，无路可寻；北岸的哈巴雪山海拔5386米，临峡一侧山坡稍缓，这一侧有一条简易的碎石公路，贯通全峡，公路上方还有一条步行小路。

上虎跳是峡谷中最窄的一段，离公路边的虎跳峡镇9公里，其江心雄踞一块巨石，横卧中流，如一道跌瀑高坎陡立眼前，把激流一分为二，惊涛震天。传说曾有一猛虎借江心这块巨石，从玉龙雪山一侧，一跃而跳到哈巴雪山，故此石取名虎跳石。

中虎跳离上虎跳5公里，江面落差甚大，“满天星”礁石区是这里最险的地方。百米峡谷中，礁石林立，水流湍急，惊涛拍岸。

从中虎跳过险境“滑石板”，即到下虎跳。下虎跳有纵深1公里的巨大深壑，这里接近虎跳峡的出口处，是欣赏虎跳峡最好的地方。

在云南省丽江境内进入虎跳峡，应从丽江市的大具乡进入，这里实际上是虎跳峡的下虎跳地段。经中虎跳、上虎跳达迪庆州的桥头镇，前往大具乡游赏虎跳峡，在丽江地区汽车客运站购票，票价约23.5元。虎跳峡门票50元。

## 地理

虎跳峡在由丽江去香格里拉的路上，从丽江到虎跳峡镇坐车将近三个小时。湍急的金沙江流经石鼓镇长江第一湾之后，忽然掉头北上，从哈巴雪山和玉龙雪山之间的夹缝中硬挤了过去，形成了世界上最壮观的大峡谷，峡谷中最窄的地方就是著名的虎跳峡景观，相传老虎可以蹬踩江中的一块巨石，跳过金沙江。当年尧茂书的探险队就曾经在此漂流，虽英雄壮志未酬身先去，此地却因此而名声大振。

世界深窄峡谷之一的虎跳峡还有一条上山的路可以进入虎跳峡景区，在这条路上还可以居高临下俯瞰虎跳峡壮丽景色，这是一条被当前驴界人士最看好的一条徒步旅游路线，这条路在哈巴雪山一侧沿大峡谷前行，在虎跳峡一段有一个高标被命名二十八拐，据说国外的旅游书上早有详细地记载，因为外国人喜欢徒步旅游。因为国内的旅游团到不了这里，所以知之者甚少，真是天无绝人之路，现在只有走这条茶马古道了。

“在大云江的尽头，数百米宽的江面陡然收缩成十来米的激流，两块巨石隔岸矗立，相传，老虎从这里跳跃过江。流不尽的云江水从这下面轰隆隆地落入地下，只须一分钟左右的地下奔腾，再见天日时已经属于异国。

正午的太阳照亮了落水洞幽暗的深渊，撞碎的浪花闪现出七色的彩虹。任何落下去的物体都会在一瞬间变成齏粉。这埋藏在在荒野里的美却比名山大川更震动我的心魄。阵阵风过，仿佛老虎刚跳过去，还把威风凛凛的长啸留在涧底”。

## 景点

虎跳峡，一向以“险”而闻名天下。这里首先是山险。峡谷两岸，高山耸峙。东有玉龙山，终年披云戴雪，银峰插天，主峰海拔高达5596米，山腰怪石镣峨，古藤盘结，山脚壁立，直插江底，虎啸猿啼，狼豹出没；西有哈巴雪山，峥嵘突兀，山腰间有台地，山脚为陡峻悬崖。西岸山峰，高出江面3000米以上。国内三峡，世称壮观，它的江面与峰顶高差，仅1500米；美国的地狱峡谷，世界著名，最大高差，也仅2400米，它的深邃，可以想见！虎跳峡不仅深，而且窄，许多地方，双峰欲合，如门半开；身入谷中，看天一条缝，看江\_\_\_\_；头顶绝壁，脚临激流，令人心惊胆战。其次是水险，由于山岩的断层塌陷，造成无数石梁跌坎，加之两岸山坡陡峻，岩石壁立，山石风化，巨石常·崩塌谷底，形成江中礁石林立，犬牙交错，险滩密布，飞瀑荟萃。从上虎跳峡至下峡口，落差

达210米，平均每公里14米，江流特急，不少段落，每秒达六至八米。因而江水态势，瞬息万变，或狂驰怒号，石乱水激，雪浪翻飞，或旋涡漫卷，飞瀑轰鸣，雾气空蒙。构成世上罕见的山水奇观。

虎跳峡谷天下险。这虽给航行带来不便，但这个“险”中却蕴藏着一种美，一种摄人心魄的壮美，吸引了国内外游客到此寻幽探险。若从丽江大具进峡，下平台，沿小路绕至山脚，达下虎跳。两岸危崖壁立，在30来米宽的江面中，还屹立着四五米高的虎跳石。江水从两边倾泻而下，犹如猛虎下山，风驰电掣，水花迸射，山谷轰鸣，蔚为壮观。

过江上山，沿中甸一侧的盘山小路攀援而上，在陡峭的山坡上有一小村，名为“核桃园”，居民多以石板盖屋。到虎跳峡的行人，常在这别具风情的山村借宿。当夜深人静，在熊熊燃烧的火塘边躺下休息时，江水的奔腾，劲烈的江风和松涛声混成一片，隐隐地使人感到狂涛冲击山峡而发出的微微颤动，好像睡在一只在波涛中航行的船上，有一种异常的新鲜感觉。

出核桃园村不远，崎岖的山路上突然出现一个巨大的深沟：耸入云端的哈巴雪峰，似被巨人当头劈了一斧，留下了一道刀切“般的深谷。行人得从深谷的一面攀藤附葛，小心翼翼下到崖底，又从岩底手脚并用，爬上山头，弄得汗流浹背，才越过直线仅数十丈的距离。再往前行，江对面的绝壁上，隐约可以看出一个由风雨剥蚀所形成的纳西族妇女侧影，似乎在山间策马驰骋，当地群众称这个侧影为“阿昌本地米”。传说她骑着白马，正在山间巡视，遇有凶恶的野兽出来伤害人畜，便会高声呼唤。神奇的想象，瑰丽的景色，给山川风物增添了迷人的色彩。

续前行，到“中虎跳”。这里喝崖排空，或直刺青天，或斜扑江口，宽阔浩荡的江水，遇到危崖的挤压与阻拦，似乎变得怒不可遏，它聚集力量，向崖石不断发起冲击，狂涛汹涌，

飞瀑腾空，空谷轰鸣，声震山谷。江底惊涛裂岸，崖头山泉喷泻。当你在哈巴雪山腰，沿着壁间蹬道小心攀行时，常常会看到飞泉流瀑，从你顶上掠过，犹如进入水帘洞中。

沿山路前行，尺把宽的小径忽升忽降，脚下是深不可测的悬崖，谷底是惊涛骇浪的轰鸣，头上是呼啸而过的劲烈江风，逼着人靠近岩根，小心前进，偶尔碰落一个石头，便如九飞坠，很久才见到它落进江心激起的浪花！走过有斜坎的陡壁，一道银流，闪入眼底，这便是“上虎跳”。只见两山夹峙，形若两扇铁门，当中立着青黑色的虎跳石，似凶神恶煞的把门将军。金沙江从他的两侧越过断崖，凌空飞下，以雷霆万钧之力冲向崖底，又弹跳而上，形成万朵雪白晶莹的浪花，旋即化作银雨乳雾，润湿了周围的岩石草木。断崖之下，千波万涛，沸沸扬扬，回旋翻滚，如千条蛟龙搅湖闹海，似万匹银马奔腾驰骋，然后乘风而去。面对这壮丽的图景，这磅礴的气势，令人浩气溢怀。清代雍乾之际的云南诗人孙鬃翁，在《金沙江》一诗中写道：劈开善城斧无痕，流出犁牛向丽奔。一线中分天作堑，两山夹斗石为门。虎跳峡的壮美风光吸引了大批国内外“背包客”来这里徒步旅行。

头场滩，是虎跳的入口，奇石满堆，千姿百态，人只能在乱石中走，恍若置身于怪禽异兽群中。从这里至“虎口”嵯岩峭壁绵延，这里两岸峭壁耸立、中间湍水淙流。江左有仙人桥，是仿效四川栈道凿石开成的行人道，路面崎岖而窄，上为突出的岩石遮盖，下临深渊，这是锻炼人的胆量的好去处。昔日，新嫁娘乘轿返夫家，惯例是途中不能下轿的；但到了这里，也得破例下轿步行，过了这险道再乘轿，故又名新人桥。桥下是深潭，旧名大岩，据说渔人也莫测其深度，肥美大鱼捉不完，石崖上有一个石洞，叫大王洞，又名“翼王宫”，曾为当地瑶民首领肉翼大王所居。明万历四年(1576年)罗旁战役中，他在这里抗击两广总督凌云翼所派遣的高州参将陈璘的征讨，英勇牺牲。瑶民在虎跳口建一座庙纪念他，现庙已废。

虎跳境地还有金锁、石狮、谷仓、盐仓、石象、插剑台等名胜，江岸有仙人床、闸门等古迹。附近有“五马归槽”名山，吸引着无数游客，留下不少优美的诗篇。清代进士刘汝新游经写了一首七绝：杜鹃啼血染花丛，临水争妍石峡中。我欲寻春春寂寂，问花开处为谁红。

虎跳峡谷，距离丽江纳西族自治县县城60公里，这条峡谷在金沙江上游，全长18公里，分上虎跳、中虎跳、下虎跳三段，迂迴道路25公里，东面为玉龙雪山，西面为迪庆的哈巴雪山，峡谷垂直高差3790米，是世界上最深的峡谷之一。江流最窄处，仅约30余米，相传猛虎下山，在江中的礁石上稍一脚，便可腾空越过，故称虎跳峡。峡内礁石林立，有险滩21处，高达10来米的跌坎7处，瀑布10条。

在丽江境内进入虎跳峡，应从丽江市的大具乡进入，这里实际上是虎跳峡的下虎跳地段。经中虎跳、上虎跳达迪庆州的桥头镇，前往大具乡游赏虎跳峡，在丽江地区汽车客运站购票，票价约23.5元。

徒步跋涉虎跳峡一直在外国游客中非常普遍，但近年来在越来越多的国内旅游者中也流行开来。

## 云南著名景点导游词书籍篇三

各位朋友：

大家好！

今天来，我怀着愉快的心情，以当地主人的身份，欢迎远道而来的客人到我们迪庆旅游、参观、考察，祝愿各位能在这里度过一段美好的时光！

俗话说：“百闻不如一见”，现在，各位已身临其境，就要亲眼看看我们迪庆了。

首先，我要谢谢各位的光临，并用藏语向各位贵宾表示欢迎：“香格里拉！”

让我再说一遍“香格里拉”！“老朋友，您来了！欢迎您”！

然而“香格里拉”在英语里却是另外的意思——“shangri-la”即世外桃源。真是无巧不成书啊，我们的迪庆就是一个真正的shangri-la——世外桃源，人间仙境！要弄清这点，还得从英语一词shangri-la的来源开始。1933年，英国著名小说家詹姆斯·希尔顿(james hilton)写了一本小说《失去的地平线》(lost horizon)——开始了这样一个故事：

一位名叫威的英国外交官与他的三个朋友乘坐了一架被劫持的飞机往世界屋脊。在飞行过程中，汽油烧尽，最后被迫降落在一个冰天雪地的银装世界之中。他们知道确切的位置，弹尽粮绝，走投无路。在绝望时刻，他们遇上进山挖黄连、贝母的藏族人。这些好心的藏族人见他们身处绝境，便接济他们，领他们来到家中，使他们有了安身之处，他们脱离险境，来到了藏民的居住地，第二天醒来，睁眼四看，惊奇的发现，这是个多么美丽神奇的世外桃源啊！——雪山环抱、土地肥沃、阳光明媚、民风淳朴，人与自然和谐共生。

此书出世，轰动世界，吸引了千千万万的读者，英语词典里于是有了香格里拉(shangri-la)一词。

多少年来，香格里拉一直是许多欠，尤其是西方世界的人们所神往的“世外桃源”，无数探险家在中国藏区、印度、尼泊尔等地苦苦寻觅这神秘之地，经历了半个多世纪，这上谜终于解开了，经过多方调查，充分证实，《失去的地平线》——书中所创的“香格里拉”一词系迪庆藏语“老朋友，您来了”的意思。也引申“通往圣洁之地”，“心中的菩萨”之意。

现在我就把真正的香格里拉——迪庆介绍给各位。



迪庆藏族自治州位于云南省西北部，西北边与西藏自治区为邻，全州面积23870平方公里，包括中甸、维西、德钦三个县，居住有藏、傈僳、汉、白、彝、回、普米、功、怒等民族。

迪庆藏族自治州处于国家级三江并流风景名胜区的腹心地带，三江占两江，雪山占七成，形成三江并流风景区的主体。

迪庆州府中甸县距昆明640多公里。迪庆州是云南省的制高点，境内有许多高耸入云的大山，著名的有云南第一峰卡格博峰，海拔6740米，为藏传佛教的朝觐圣地，位居藏区八大神山之首。其余高峰有环立于卡格博峰周围的太子十三峰，太子雪山海拔5396米，白茫雪山海拔5137米，其余海拔在4500米以上的高峰还有10多座。

在雪山环绕之间，颁着许多大大小小的草甸和坝了，这是迪庆各族人民生息繁衍的地方。这里土地肥沃，水草丰美，牛羊骏马成群，特别是中甸县的小大中甸，真有“天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊”的风光。五月的中甸草原，碧绿的草地和山坡上的杜鹃花、格桑花和数不尽的各种小花争相怒放，姹紫嫣红，争奇斗妍，宛如一块块色彩斑斓的大地毯，骏马奔驰，牛羊滚滚，雄鹰翱翔，牧人在白云在蓝天下唱起牧歌，挥动长鞭，这就是人间仙境的生活，一幅活生生的美丽图画。

在雪山环抱之间，在草甸中间或边缘，镶嵌着一面大镜子——星罗棋布的天然湖泊。迪庆著名的风景湖泊有碧塔海、纳帕海、属都海等。这些神圣静谧的湖泊，照映雪山森林、蓝天白云，引来牧人畜群，挽留各种飞禽走兽，成为人与自然共存共荣的乐园。

在群山环抱间，在草甸或山坡上，这里的各族人民建立起一个个村寨：藏族的厚墙、大盖顶、宽走廊的土掌房，彝族、傈僳、怒族、纳西族的木楞房，以及汉族的四合院，白族三房一照壁、四合五天井等都显得特色鲜明，引人注目。

我们迪庆，正如《失去的地平线》所述，江河为池，峡谷狭窄而深长。迪庆州，三江并流据其二，金沙江、澜沧江从青藏高原滚滚而来；在横断山区横冲直撞，裂岸穿石，造成了众多峡谷；许多地方，两岸同仁谷紧贴，急流险滩相连，无石不怪，无水不怒，险象球生，真是“有峡无路鸟难飞，猴子爬岩掉眼泪”。

在迪庆德钦县的澜沧江沿岸，您可以看到欧亚板块和印度板块碰撞的地质景观，您可以看到“十里不同天，万物在一山”，由立体气候产生的立体植物、珍稀动物、名贵花卉、名贵药材等。

香格里拉意人人间仙境，世个桃源，人人向往，于是世界上旅游界的有识之士便把世界上建得最好的酒店——五星级酒店称为香格里拉大酒店。

篇二

## 云南著名景点导游词书籍篇四

云南位于中国西南的边陲，是人类文明重要发祥地之一。云南历史文化悠久，自然风光绚丽，旅游资源非常丰富。下面是本站小编为大家整理的云南著名景点导游词，欢迎参考！

大理位于云南省中部偏西，总面积 29459平方公里，地域辽阔，资源丰富，山川秀丽，四季如春，是祖国大西南一块待开发的宝地。全州辖一市十一县，是一个居住着汉、白、彝、回、傈僳、藏、纳西等26个民族的地区，1999年末总人口326.09万人，少数民族人口约占50%，其中白族人口108.53万人，是一个以白族为自治民族的自治州，是闻名于世的电影“五朵金花”的故乡。

州府所在地大理市，是滇缅、滇藏公路交汇地，滇西的交通枢纽；是历史上我国与东南亚各国文化交流、通商贸易的重要门户；是唐代南诏和宋代大理国五百年都邑所在地，素称“文献名邦”；以“风、花、雪、月”著称的大理，现为国家对外开放城市、全国首批公布的24个历史文化名城和44个风景名胜區之一、全国文化先进市、中国优秀旅游城市。

大理白族自治州境内的南诏崇圣寺三塔，剑川石宝山石窟，宾川佛教圣地鸡足山，以及挺拔雄伟的苍山，明媚清澈的洱海，蝴蝶泉的湖光山色，构成了一幅美丽而又神奇的画卷。大理以其秀丽的自然风光，丰富的文物古迹，优美的民族风情为特色而闻名遐迩，吸引着无数中外游客。

丽江古城是云南省丽江纳西族自治县的中心城镇，位于云南省西北部，地理坐标为东经100° 14'，北纬26° 52'。

古城位于县境的中部，海拔2400余米。是一座风景秀丽，历史悠久和文化灿烂的名城，也是中国罕见的保存相当完好的少数民族古城。

1997年12月3日，联合国教科文组织世界遗产委员会一致通过，将丽江古城列入《世界遗产名录》。

丽江古城又名大研镇，坐落在丽江坝中部，它是中国历史文化名城中唯一没有城墙的古城，据说是因为丽江世袭统治者姓木，筑城势必如木字加框而成“困”字之故。

丽江古城的纳西名称叫“巩本知”，“巩本”为仓廩，“知”即集市，可知丽江古城曾是仓廩集散之地。

丽江古城始建于宋元，盛于明清，明代著名旅行家徐霞客的《滇游日记》曾写丽江古城中木氏土司宫邸“宫室之丽，拟于王者”。城区则“居庐骈集，萦城带谷”、“民房群落，瓦屋栉比”，可见当时丽江古城已有名。丽江古城曾是明朝

丽江军民府和清朝丽江府的府衙署所在地，明朝称大研厢，清朝称大研里，民国以后改称大研镇。

丽江古城，因为集中了纳西文化的精华，并完整地保留了宋、元以来形成的历史风貌，被国务院列为国家级历史文化名城，联合国教科文组织列为世界文化遗产。

在丽江古城观赏什么呢?主要有以下几项:

一、登高凭胜，你可看古城形势。古城巧妙地利用了地形，西有狮子山，北有象山、金虹山，背西北而向东南，避开了雪山寒气，接引东南暖风，藏风聚气，占尽地利之便。

二、临河就水，你可观古城水情。古城充分利用泉水之便，使玉河水在城中一分为三，三分成九，再分成无数条水渠。使之主街傍河、小巷临渠，使古城清静而充满生机。

三、走街入院，你可欣赏古城建筑。古城建筑全为古朴的院落民居，房屋构造简造、粗犷，而庭院布置和房屋细部装饰丰富而细腻，居民喜植四时花木，形成人与自然的美好和谐。

四、入市过桥，你可一览古城布局。古城布局自由灵活，不拘一格，民居、集市、道路、水系组织聚散合理，配置得当，再加上石、石桥、木桥、花鸟虫鱼、琴棋书画、民风民俗，生发出无穷意趣，使古城独具魅力。

共3页，当前第1页123

## 云南著名景点导游词书籍篇五

云南有很多值得我们游玩的地方!下面是小编为大家收集的关于云南著名景点导游词，欢迎大家阅读!

丽江古城，又名“大研古镇”，世界文化遗产，国家aaaaa级旅游景区，全国文明风景旅游区示范点。位于中国西南部云南省的丽江市，坐落在丽江坝中部，玉龙雪山下，北倚象山、金虹山、西枕狮子山；与同为第二批国家历史文化名城的四川阆中、山西平遥、安徽歙县并称为“保存最为完好的四大古城”。它是中国历史文化名城中唯一两个没有城墙的古城之一。是第二批被批准的中国历史文化名城之一，是中国国仅有的以整座古城申报世界文化遗产获得成功的两座古县城之一（另一座为山西平遥古城）。

昆明世界园艺博览园(简称世博园)是 1999昆明世界园艺博览会会址，设在昆明东北郊的金殿风景名胜区，距昆明市区约4公里。博览园占地面积约218公顷，植被覆盖率达76.7%，其中有120公顷灌木丛茂密的缓坡，水面占10%~15%。园区整体规划依山就势，集全国各省、区、市地方特色和95个国家风格的园林园艺品，庭院建筑 and 科技成就于一园，体现了“人与自然，和谐发展”的时代主题，是一个具有“云南特色、中国气派、世界一流”的园林园艺品大观园。

云南民族村位于云南省昆明市西南郊的滇池之畔，占地面积89公顷，是反映和展示云南二十六个民族社会文化风情的窗口，是国家aaaa级旅游景区、国家民委民族文化基地、中国委员会民间传统文化基地和国家民委全国首批民族工作联系点之一。

云南民族村位于昆明滇池国家旅游度假区内，地处昆明市区的南部，背靠西山森林公园，紧邻高原明珠滇池，距市区10公里，云南民族村作为全国著名的主题文化公园和国家旅游局指定的黄金周旅游热点地区旅游接待信息发布单位，将云南少数民族的文化风情、建筑艺术、音乐舞蹈、宗教信仰、生活环境浓缩于湖光山色之中，融峻山秀水、玲珑景致和珍稀植物于园林绿化之中。

景区占地面积为1264.96亩，其中水域面积463.96亩。经过多

年的开发建设，已建成开放的有傣族、白族、彝族、纳西族、佤族、布朗族、基诺族、拉祜族、藏族、景颇族、哈尼族、德昂族、壮族、苗族、水族、怒族、蒙古族、布依族、独龙族、傈僳族、普米族、满族、回族、瑶族、阿昌族共25个云南少数民族村寨。同时还建有滇池大舞台、民族团结广场、风味食品城等集观赏、游乐、度假、水上娱乐、餐饮服务为一体的旅游配套设施。