

最新保护文物的倡议书的格式(大全9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

保护文物的倡议书的格式篇一

大家好，今天我们就来谈一谈环保。大家虽然嘴上都说要环保，可是真正能做到环保的可以说是十里挑一，百里挑一。我觉得我就是个环保的人，为了让大家有环保意识我今天就说一说环保对地球的重要性。

首先是我们常见的水资源，可是我不仅要说明我们平常喝的淡水资源，还要说一说海中的咸水资源。我们现在喝的淡水资源已经是不可再生资源了，我们现在如果再不保护水我们的后代将会没有水喝了。我国本来就是十大贫水国之一，只占世界水资源的四百分之一，所以我们更要珍惜我们的淡水资源，不能再遭到破坏了。还有现在已有许多水生物已经灭亡，还有许多已濒临灭亡如：鲸，现在渤海已经到到我们人类的毒手，如果现在再不保护水资源，那这片海将无法恢复它的生殖能力。

还有大气资源，由于人们砍伐树木，空气净化能力变差，我们呼吸的空气是不干净的，可能造成不能治愈的疾病，所以我们该多植树造林保护环境。

请大家来环保地球吧！善待地球就是善待自己，拯救地球就是拯救未来啊！希望大家一起动员保护环境吧！

倡议人：

日期：

保护文物的倡议书的格式篇二

全体师生员工、离退休老同志、历届校友及社会各界朋友：

河南城建学院是我省唯一一所城建类本科院校，历经30多年的风雨历程，取得了辉煌的成就。为了进一步提升我校的办学水平、彰显办学特色，营造浓厚的城建文化氛围，增强城建文化软实力；学校决定建立城建博物馆。城建博物馆集建筑类文物收藏与保护、陈列展览、教学、科研、育人为一体，能够更好地传承和弘扬中华优秀建筑文化，培育具有时代精神的‘建筑理念，积淀城建文化底蕴，塑造高水平城建大学的灵魂。

城建博物馆是我校十三五期间的重点建设工程，筹建工作已经开始，亟需大家的关注、参与和支持。为此，我们呼吁广大教职员工、离退休老同志、全体在校学生、历届校友和热心城建事业的社会各界朋友为我校城建博物馆捐赠文物。

（一）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类各种木作、土作、石作等老式工具、建筑材料加工的老式工具、建筑构件、老物件及相关物品。

（二）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类历史文献、建筑经典书籍、建筑堪輿著作、施工图纸、图画、老照片等。

（三）具有历史、文化、科学和艺术价值的建筑物、建筑构件的模型、复制品。

（四）农耕时代的生产工具、生活用具。

（五）捐赠物的历史年代为上世纪80年代以前即可。

（上述物品详细分类及参考名目见附表）

捐赠物必须为合法持有。以捐赠人自愿为原则，充分体现捐赠人“支持城建、关心教育，关爱文博”的意愿。

（一）无偿捐赠：接受个人、团体无偿捐赠，捐赠物由校城建博物馆永久收藏。

（二）有偿捐赠：捐赠者所捐赠的文物（或老物件）有较高收藏价值，数量和品种较多，经专家鉴定，学校将给予捐赠者一定奖金。

（三）征购：按照自愿出售的原则，经专家鉴定，以合理的价格学校对文物（老物件）行收购；物品收藏人将其所有权转让给我校城建博物馆。

（四）借展：物品持有者与校城建博物馆签定借展合同，物品产权归文物持有者，展览期间的安保、展示、保管由城建博物馆负责。展期结束后，我校负责退还。

（五）寄存：物品持有者以自愿寄存的方式，将物品寄存我校城建博物馆，物品产权归其持有者，存取自由，寄存期间的安保、展示、保管、维护由我校城建博物馆负责。

（六）欢迎广大师生、离退休老同志、历届校友和社会各界朋友向我校提供城建类文物（老物件）线索。提供者可将文物照片和文字信息发至，同时电话告知。

（一）对捐赠者颁发捐赠荣誉证书。所捐文物（老物件）价值较高或批量捐赠，学校将把捐赠者载入城建博物馆馆史。对批量捐赠有价值文物者学校举办捐赠仪式。

（二）对捐赠和征购的文物（老物件）注明原所有人的姓名、身份、地址、个人照片等信息，留下永久纪念。

（三）城建博物馆对所有捐赠的物品，将详细造册登记，拍

照编码、妥善保管，精心维护、实行严格的监督管理制度。

全体教职员工：建设城建博物馆是我校进一步增强内涵建设、提升文化底蕴、实现转型发展的重要举措之一，这是我们的责任和义务，请您献出一份力量。

在校大学生：建设城建博物馆是为了给大家提供更好的学习、生活条件和成长成才环境，请您积极支持、参与此项事业，为母校留下美好的记忆。

离退休老同志：您已经为学校的建设和发展付出了较大的心血，办好城建博物馆还需要您再出一把力，为孩子们营造良好的学习氛围，为学校的发展再立新功。

历届校友：多年来您情系母校，为母校的发展做出了较大的贡献；建设城建博物馆还需要您的关心支持，为学弟学妹们的成长进步奉献爱心和力量。

社会各界友人：感谢您对河南城建学院的关心、理解和支持，办好我校城建博物馆还需要您伸出援助之手，众人捧柴火焰高，让我们携手办好人民满意的教育。

心系城建，捐赠文物；传承文明，泽被后人。捐赠不分多少，善举无论先后，贵在有份爱心。城建博物馆建设需要您的大力支持和帮助，您的善行义举将托起见证城建历史、传承建筑文明、惠及城建学子、恩泽后世子孙的千秋功业，我们热切期待您的参与和支持！

捐赠工作联系人：卢老师

电话：

地址：河南城建学院行政楼五楼509室

xx学院城建博物馆（筹）

20xx年6月1日

保护文物的倡议书的格式篇三

中国环保局长：您好！

终于，地球母亲忍无可忍要惩罚我们：让猖獗的沙尘暴蒙住我们的眼睛；恶臭的地沟油使我们大量呕吐；人类伐木后，泥石流大量的从山上冲刷而下，夺走了许多宝贵的生命。其中，也包括5.12汶川大地震，这些都是人类犯错的代价啊！

我倡议：

- 1、大家行动起来，勇于同破坏环境的行为作斗争。
- 2、少用一次用品。
- 3、拒绝食用鲨鱼等食品。
- 4、低碳生活，从我做起，节约每一滴水，每一度电。
- 5、少用电子产品。
- 6、将身边的`旧电池收集起来再处理。

重视环保，从你我做起！你我能力有限，但是你我心无限！

倡议人：

2017年xx月xx日

保护文物的倡议书的格式篇四

全体师生员工、离退休老同志、历届校友及社会各界朋友：

河南城建学院是我省唯一一所城建类本科院校，历经30多年的风雨历程，取得了辉煌的成就。为了进一步提升我校的办学水平、彰显办学特色，营造浓厚的城建文化氛围，增强城建文化软实力；学校决定建立城建博物馆。城建博物馆集建筑类文物收藏与保护、陈列展览、教学、科研、育人为一体，能够更好地传承和弘扬中华优秀建筑文化，培育具有时代精神的建筑理念，积淀城建文化底蕴，塑造高水平城建大学的灵魂。

城建博物馆是我校十三五期间的重点建设工程，筹建工作已经开始，亟需大家的关注、参与和支持。为此，我们呼吁广大教职员工、离退休老同志、全体在校学生、历届校友和热心城建事业的社会各界朋友为我校城建博物馆捐赠文物。

（一）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类各种木作、土作、石作等老式工具、建筑材料加工的老式工具、建筑构件、老物件及相关物品。

（二）具有历史、艺术、科学和文化价值的建筑类历史文献、建筑经典书籍、建筑堪舆著作、施工图纸、图画、老照片等。

（三）具有历史、文化、科学和艺术价值的建筑物、建筑构件的模型、复制品。

（四）农耕时代的生产工具、生活用具。

（五）捐赠物的历史年代为上世纪80年代以前即可。

（上述物品详细分类及参考名目见附表）

捐赠物必须为合法持有。以捐赠人自愿为原则，充分体现捐赠人“支持城建、关心教育，关爱文博”的意愿。

（一）无偿捐赠：接受个人、团体无偿捐赠，捐赠物由校城建博物馆永久收藏。

（二）有偿捐赠：捐赠者所捐赠的文物（或老物件）有较高收藏价值，数量和品种较多，经专家鉴定，学校将给予捐赠者一定奖金。

（三）征购：按照自愿出售的原则，经专家鉴定，以合理的价格学校对文物（老物件）行收购；物品收藏人将其所有权转让给我校城建博物馆。

（四）借展：物品持有者与校城建博物馆签定借展合同，物品产权归文物持有者，展览期间的安保、展示、保管由城建博物馆负责。展期结束后，我校负责退还。

（五）寄存：物品持有者以自愿寄存的方式，将物品寄存我校城建博物馆，物品产权归其持有者，存取自由，寄存期间的安保、展示、保管、维护由我校城建博物馆负责。

（六）欢迎广大师生、离退休老同志、历届校友和社会各界朋友向我校提供城建类文物（老物件）线索。提供者可将文物照片和文字信息发至，同时电话告知。

（一）对捐赠者颁发捐赠荣誉证书。所捐文物（老物件）价值较高或批量捐赠，学校将把捐赠者载入城建博物馆馆史。对批量捐赠有价值文物者学校举办捐赠仪式。

（二）对捐赠和征购的文物（老物件）注明原所有人的姓名、身份、地址、个人照片等信息，留下永久纪念。

（三）城建博物馆对所有捐赠的物品，将详细造册登记，拍

照编码、妥善保管，精心维护、实行严格的监督管理制度。

全体教职员工：建设城建博物馆是我校进一步增强内涵建设、提升文化底蕴、实现转型发展的重要举措之一，这是我们的责任和义务，请您献出一份力量。

在校大学生：建设城建博物馆是为了给大家提供更好的学习、生活条件和成长成才环境，请您积极支持、参与此项事业，为母校留下美好的记忆。

离退休老同志：您已经为学校的建设和发展付出了较大的心血，办好城建博物馆还需要您再出一把力，为孩子们营造良好的学习氛围，为学校的发展再立新功。

历届校友：多年来您情系母校，为母校的发展做出了较大的贡献；建设城建博物馆还需要您的关心支持，为学弟学妹们的成长进步奉献爱心和力量。

社会各界友人：感谢您对河南城建学院的关心、理解和支持，办好我校城建博物馆还需要您伸出援助之手，众人捧柴火焰高，让我们携手办好人民满意的教育。

心系城建，捐赠文物；传承文明，泽被后人。捐赠不分多少，善举无论先后，贵在有份爱心。城建博物馆建设需要您的大力支持和帮助，您的善行义举将托起见证城建历史、传承建筑文明、惠及城建学子、恩泽后世子孙的千秋功业，我们热切期待您的参与和支持！

捐赠工作联系人：卢老师

电话：

地址：河南城建学院行政楼五楼509室

xxx博物馆

20xx年6月1日

保护文物的倡议书的格式篇五

各位保护文化古迹的工作者：

近年来，旅游成了人们一大爱好，有的喜欢登山，有的喜欢观景，还有的喜欢了解中国历史古迹，这显然是好事。可是有些人却不珍惜文化遗产，甚至破坏文化古迹；在古迹上乱写乱画，任意踩踏花草，垃圾乱扔等。总之，这让文物古迹受到很大的损害。

为了让祖国悠久的历史传得更久远，为了让人们提高保护文物的自觉性，我提出以下几点建议：

- 一、在墙壁上悬挂保护文物的样；
- 二、对随地扔垃圾的人要受到罚款；
- 三、在古迹容易受到破坏的地方修建护栏；
- 四、在人群聚集的地方放置垃圾桶。

倡议人□xxx

20xx年xx月xx日

保护文物的倡议书的格式篇六

谨致所有热爱巴渝历史文化的市民：

重庆一座长江上游历史悠久，人文荟萃的魅力之城，陪都文

化，码头文化，袍哥文化，美食文化。曾经多少叱咤江湖的风流人物在这里上演过令无数英雄竞折腰的人间大剧。

但是，今天在经济开发和城市建设改造中，那些徜徉在历史深处，历经岁月和战火磨难的巴渝本土文化、陪都文化正在一点点离我们远去，着实让人唏嘘不已。继北京市梁林故居事件后，位于重庆市下半城的蒋介石行营也被“保护性”拆除，而之前还有李子坝刘湘公馆被拆除、国民参政会旧址被改为洗脚城、北碚红楼被大火焚烧、忠县秦家上祠堂垮塌等令人扼腕的事件，保护历史，传承文化，加强重庆的巴渝本土文化和文物保护工作可以说已经是迫在眉睫，刻不容缓。

在重庆历史文化名城保护专委会和民间组织“重庆老街历史文化群”的倡议下，重庆老街历史文化群决定成立重庆文物保护志愿者（义工）服务队，依靠社会大家的力量，加强对现有文物的保护，监督，巡查工作防止文物的人为和自然的损毁、破坏、以及他用，唤起全社会对文化和文物的重视。重庆文物保护志愿者（义工）服务队的成立，就是一个在重庆市区文物部门、重庆历史文化名城专委会的指导下，有组织，有纪律的民间团体，它的成立，其目的就是更好发挥社会和民间的作用，作为市区两级政府文物部门的补充，对重庆目前现有文物进行保护和传承，发现新线索并协助文物部门做好保护和研究工作。

古人曰：骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。传承文化保护文物从我做起，让我们立刻行动起来，致力于重庆传统文化的传承与发展，关注重庆文物保护，并且期望能够对重庆的文物保护起到一定的作用，为保护这座我们赖以生存的魅力之城的历史文化，奉献每一个人的微薄之力。

如果您热爱我们这座城市的历史文化，有一定时间，遵守《中华人民共和国文物保护法》，并志愿成为一名历史文物的保护志愿者，请来加入文物保护志愿者（义工）服务队。利在当下，功在千秋，重庆老街历史文化群，重庆文物保护

志愿者（义工）服务队筹备组热忱期待您的到来！

倡议人□xxx

x月x日

保护文物的倡议书的格式篇七

各位同胞：

近期□xx镇发起了以“保护xx文物，留住历史痕迹”为主题的文物普查活动，旨在通过活动的开展，摸清xx现存的碑刻、石刻等历史遗迹，从而进行有效地保护、利用和管理。

xx是千古镇，历史悠久，文化灿烂，文物古迹众多，文化遗存丰富。历史的长河中曾存在文庙、关帝庙、报恩寺等余处祠堂庙宇，父子状元坊、龙门连跃坊等架牌坊，然而岁月风雨的侵蚀，战乱的破坏，人为的毁坏，流传至今只留下清真寺还有零星的碑刻石刻无奈地诉说着历史，见证着xx的变迁，留下了xx历史的痕迹。

文物是不可再生的资源，一梁一柱，一碑一刻，一砖一石，无不凝聚着先人的智慧，留存着沉淀了千百的历史文明，价值不可估量。然而由于众多的历史的原因□xx的文物多散落民间或埋于地下，难于统计，更谈不上保护管理，再加上群众法律观念淡薄，意识不到保护文物的意义和责任，以及文物贩子的介入，导致文物盗卖、毁坏现象时有发生，让人心痛。

在这种情况下□xx镇党委政府深深地感觉到保护文物对于发掘千古城的意义和责任，深深地意识到只有保护好文物，才能丰厚xx文化的底蕴，才能留住xx文化的根基，千古城才不枉为口谈，旅游开发才有落脚之地，起航之点。

整个文物普查活动，由镇宣传室牵头，分三个阶段进行。一阶段，调查了解阶段。组织镇上有业务专长，责任心强，热爱该项活动的人员，深入村居走访座谈，调查了解，摸清底子。目前一阶段已基本结束，发现整理碑刻石刻余件。二阶段，全民发动阶段。印发倡议书，喊响“爱我xx□保护文物，留住历史”、“保护文物是功臣，破坏文物是罪人”口号，号召全镇广大干部群众提供文物线索，积极捐献。三阶段，收集保护阶段。积极宣传文物保护法，明确文物属于国家所有，买卖非法。组织专人把可以转移的文物运到镇上统一保存，归个人存放又不能转移的，签订文物保护责任书，明确责任。

留住文物，就是留住xx文化的血脉，就是对先人和历史的尊重，就是在历史和现实之间架起了一座对话和沟通的桥梁。相信在不久的将来，文物不会再是被遗弃一域的孤客，它会成为推动xx旅游经济发展的重要文化资源，它会像一位睿智的老人，引领着我们向和谐富裕文明的社会前进。

xxx

20xx年x月x日

保护文物的倡议书的格式篇八

xxx□

近期□xx镇发起了以“保护xx文物，留住历史痕迹”为主题的文物普查活动，旨在通过活动的开展，摸清xx现存的碑刻、石刻等历史遗迹，从而进行有效地保护、利用和管理。

xx是千古镇，历史悠久，文化灿烂，文物古迹众多，文化遗存丰富。历史的长河中曾存在文庙、关帝庙、报恩寺等余处祠堂庙宇，父子状元坊、龙门连跃坊等架牌坊，然而岁月风

雨的侵蚀，战乱的破坏，人为的毁坏，流传至今只留下清真寺还有零星的碑刻石刻无奈地诉说着历史，见证着xx的变迁，留下了xx历史的痕迹。

文物是不可再生的资源，一梁一柱，一碑一刻，一砖一石，无不凝聚着先人的智慧，留存着沉淀了千百的历史文明，价值不可估量。然而由于众多的历史的原因，xx的文物多散落民间或埋于地下，难于统计，更谈不上保护管理，再加上群众法律观念淡薄，意识不到保护文物的意义和责任，以及文物贩子的介入，导致文物盗卖、毁坏现象时有发生，让人心痛。

在这种情况下，xx镇党委政府深深地感觉到保护文物对于发掘千古城的意义和责任，深深地意识到只有保护好文物，才能丰厚xx文化的底蕴，才能留住xx文化的根基，千古城才不枉为口谈，旅游开发才有落脚之地，起航之点。

整个文物普查活动，由镇宣传室牵头，分三个阶段进行。一阶段，调查了解阶段。组织镇上有业务专长，责任心强，热爱该项活动的人员，深入村居走访座谈，调查了解，摸清底子。目前一阶段已基本结束，发现整理碑刻石刻余件。二阶段，全民发动阶段。印发倡议书，喊响“爱我xx，保护文物，留住历史”、“保护文物是功臣，破坏文物是罪人”口号，号召全镇广大干部群众提供文物线索，积极捐献。三阶段，收集保护阶段。积极宣传文物保护法，明确文物属于国家所有，买卖非法。组织专人把可以转移的文物运到镇上统一保存，归个人存放又不能转移的，签订文物保护责任书，明确责任。

留住文物，就是留住xx文化的血脉，就是对先人和历史的尊重，就是在历史和现实之间架起了一座对话和沟通的桥梁。相信在不久的将来，文物不会再是被遗弃一域的孤客，它会成为推动xx旅游经济发展的重要文化资源，它会像一位睿智

的老人，引领着我们向和谐富裕文明的社会前进。

倡议人□xxx

时间□xxxx年xx月xx日

保护文物的倡议书的格式篇九

各位保护文化古迹的工作者：

历史古迹，这显然是好事。可是有些人却不珍惜文化遗产，甚至破坏文化古迹；在古迹上乱写乱画，任意踩踏花草，垃圾乱扔等。总之，这让文物古迹受到很大的损害。

为了让祖国悠久的历史传得更久远，为了让人们提高保护文物的自觉性，我提出以下几点建议：

- 一. 在墙壁上悬挂保护文物的样；
- 二. 对随地扔垃圾的人要受到罚款；
- 三. 在古迹容易受到破坏的地方修建护栏；
- 四. 在人群聚集的地方放置垃圾桶。

倡议人□xxx

20xx年xx月xx日