昆虫记读书心得 昆虫记的读书心得(汇总6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

昆虫记读书心得篇一

法布尔的《昆虫记》是一部举世闻名的著作，我怀着好奇心来阅读它。但没想到的是，读完后非但没有让我的好奇心减弱，反而让我对昆虫世界更加好奇。这是因为法布尔对昆虫的介绍不够清晰详尽吗?不，当然不是!相反，法布尔对昆虫的描述实在是太清晰，太详尽了，他展现在我眼前的是一个神奇、有趣、充满生命力的昆虫王国，让我不得不为之迷醉，因而对昆虫的世界更加好奇!

各种昆虫的`奇奇怪怪的外貌和本领，精神和性格都给了我很大的感触!

昆虫记读书心得篇二

法布尔《昆虫记》不仅让我熟悉了昆虫的生活环境、昆虫的家、昆虫的食物；还让我了解了昆虫们的生活习性、本能、计谋手段等。法布尔用浅显易懂的故事形式给我们讲述了一个平凡、奇特、有趣的昆虫世界，从这本书中我知道了蜣螂是怎样滚粪球，是草原上的.清洁工。

昆虫记读书心得篇三

一个人消耗一生的光阴来观看、研究“虫子”，已经算是奇迹了;一个人一生专为“虫子”写出十卷大部头的书，更不能

不说是奇迹;而这些写“虫子”的书竟然一版再版，先后被翻译成五十多种文字，直到百年之后还会在读书界一次又一次引起轰动，更是奇迹中的奇迹，而这些奇迹的创造者就是《昆虫记》的作者——法布尔。

今天，我怀着冲动的心情，读了《昆虫记》这本书。

《昆虫记》共十卷，可直接译为《昆虫学的回忆》。每卷由若干章节组成，是法布尔对昆虫最直接的研究记录，真实地记录着法布尔毕生研究昆虫的成果。在法布尔哪个时代，昆虫学家主要是在实验室里做解剖与分类的工作，研究的是死昆虫。法布尔是第一个用田野实验的方法研究活生生的昆虫，研究昆虫本能与习性的昆虫学家，因此他成为了昆虫行为学的开山祖，《昆虫记》也因此在科学史上具有里程碑的意义。

法布尔书中所讲的是昆虫的生活，但我读了却比看那些无聊的戏剧小说更有趣味，更有意义。他不去做解剖和分类的工作，却用了观看与试验的方法，实地记录昆虫的生活现象、本能和习性之不可思议的神妙和愚蒙。我们看了戏剧小说中所描写的用类的命运，受得深切的铭感，现在见了昆虫界的这些悲喜剧，正式这一种迫切的动心，令人想起种种事情来。

我一直哼可怕那些毛茸茸或长者多只足的`昆虫，但从来没想过在《昆虫记》中的昆虫竟然会让我觉得如此可爱。这本书中，萤火虫、蚂蚁、毛毛虫、蜘蛛、老鼠……林林总总，一个个妙趣横生的故事，一段段栩栩如生的昆虫的景况，涵盖了关于昆虫的近视、爱护自即、养育后代、劳作、狩猎及生死，几乎所有的季节。我惊叹，原来它们的世界时这么丰富而生动，法布尔将人类的感情融入其中，我的心也不禁随着它们的生活而起伏，如同自己也变成一只小小的昆虫，抖着翅膀参加了它们的大部队。

“读万卷书，行万里路。”《昆虫记》是一本让我爱不释手的书，法布尔这个大科学家像哲学家一般的思考，美术家一

般的观看，文学家一般的表达，伴着我度过了很多美好的时间。

昆虫记读书心得篇四

多少个枯燥烦闷的夜里，幸好有书籍的陪伴，让我沉浸在精彩故事的海洋中。这个暑假里，我看了很多书，有亚米契斯的《爱的教育》，有凡尔纳的《海底两万里》，还有笛福的《鲁滨逊漂流记》……我印象最深的就是法布尔这位著名的昆虫学家写的《昆虫记》啦！

法布尔的全名为“让·亨利·法布尔”，他不仅仅是一名昆虫学家，还是闻名世界的动物行为学家和文学家。他出生在法国南部的一个农民家庭，由于家境贫困，初中无奈辍学，全靠自学成才，才成就了今天的他。他的童年都是在农村度过的，从小就对昆虫情有独钟，直到晚年还一直坚持着对昆虫的观察研究。

整本《昆虫记》分为许许多多的精彩故事，我到现在还一直清楚地记得其中我最感兴趣的《螳螂捕食》。为了能系统地研究观察神秘的螳螂，法布尔还特地捕捉了一些螳螂放在家中饲养。所以法布尔才能够观察到别人发现不了的螳螂的习性：唯有它们可以引导目光观察猎物，甚至还面带着表情；它们捕食猎物时，高举着双钩，张开它威武的战旗——一对修长的翅膀，就像一个凶神恶煞的刽子手，把猎物吓得动弹不得，任由它把大弯钩猛压下去，爪子一抓，双锯迅速合拢夹紧，猎物就一命呜呼了。螳螂这才收起它的战旗，勇猛的战士就开始狼吞虎咽地享受美餐了；螳螂有时还会做出一副祈祷的模样，但其实它一点也不仁慈，对比它还大的各种猎物也是毫不犹豫地冲杀上去，那细长的身体似乎永远填不饱似的。

法布尔拥有孜孜不倦的’求实精神，年近八旬时，还在研究昆虫；他对每一个问题的答案，都要打破沙锅问到底，不搞明

白绝不罢休；他的观察细致入微，绝不放过每一个细节。所以他笔下的那些昆虫，一个个都是活灵活现，栩栩如生。英国生物学家达尔文夸奖法布尔时说：“他是个‘无与伦比的观察家’。”因为这本《昆虫记》，法布尔还曾获得过1910年诺贝尔文学奖的提名。

我们应该学习法布尔那种对待事情的那种坚持不懈的韧劲；多读书广泛自己的知识面；多仔细观察，要看清事物的本质；多研究，要掌握事情的根本。勇于尝试，不断地向着自己的目标努力奋斗，开创属于自己的一片蓝天！

昆虫记读书心得篇五

在《法布尔昆虫记》里面，我最爱看聪明的猎人—节腹泥封和霸王镰刀手—螳螂。这两本书写的很精彩，异常是螳螂对战比自我大很多的蚱蜢，描述的很好，还有节腹泥蜂捕捉象甲的时候法布尔写节腹泥蜂刺到了象甲的控制整个身体的神经部位，法布尔告诉就了我一个新的知识。

我最喜欢的昆虫是螳螂，螳螂是一种外太空来的一种外太空生物，眼睛有五个，其中有两个眼睛很清楚，其他三个在头上，很少有人看得清，螳螂的三个小眼的名字叫腹眼。螳螂的大眼就像一个瞄准器，也能够告诉他什么时候能够抓到食物什么时候不能抓到。

法布尔的昆虫记是十本，其中两本写错，那两本就是地下毒王—狼蛛还有天才建筑师—圆网蛛和神秘隐士—蝎子，这三个都不是昆虫是动物，昆虫是分为：头、胸、腹，而蜘蛛是：头、腹，蝎子是：头、腹，都不一样所以蜘蛛和蝎子不是昆虫。

的本事远远超过人，更进一步说，昆虫就是大自然的.一员，如果大自然里缺少了任何一员人类就过不下去，所以我们尊重古老的生物，更是尊重我们的祖先。

昆虫记读书心得篇六

最近，我看了一本科普名著《昆虫记》。

这本书是法国的昆虫学家亨利·法布尔。这是一本根据昆虫的生活习性详尽、真实的观察而写成的不可多得的书。书中记述的昆虫的习性、生活等方面的情况真实可信，而且作者描述时文笔精练清晰。因而，该书被称为“昆虫的史诗”，亨利·法布尔也被赞誉为“昆虫的维吉尔”。

亨利·法布尔为什么可以写出这本科普巨作呢？因为他的钻劲儿、韧劲儿、锲而不舍的精神，简直达到了废寝忘食的程度。他对昆虫的那份好奇，那份爱，不是常人所能理解的。他就是靠着这种钻劲儿，不放弃的精神而成功的。

相比之下，我们做任何事都只有三分钟热度，半途而废，导致我们不管做什么，都不会成功，更别说做什么大事了。我们身边的很多事情，只要我们细心去观察，深入了解，一定能够知道很多我们不懂的知识。只要我们观察得多了，就能充实自己丰富自己。相信我自己，在学无止境的知识海洋里，一定学到丰富的的知识，为祖国的繁荣昌盛作出积极地贡献！