

# 教师师德师风个人自我鉴定 教师个人师德总结(实用7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 教师师德师风个人自我鉴定篇一

教师道德是教师的灵魂，在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，而师德的魅力恰恰从人格特征中显示出来。教育是爱的事业，教师要热爱学生。这种爱出自教师的`职责，在性质上是一种只讲付出不计回报的、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱，在原则上是一种严慈相济的爱。这种爱是教师教育学生的感情基础，学生一旦体会到这种情感，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

一转眼，一学期的教育教学工作即将结束。在本学期中，我在自己课余的时间里进行了有效的学习和写作，同时对于看过视频的感受也能很及时的和他人进行沟通交流。我感觉这阶段的培训收获很多。

首先要做一个充满爱心的人。这些话，说起来容易，做起来很难；一时体现爱心，容易，长期永葆爱心，很难；爱优秀学生，容易，爱发展中有明显缺陷的差生，很难。我们师爱的表达，不是写在纸上、说在嘴上的，真懂，就要用自己的言行来实践。讲求真切、透彻、持久。而爱的核心是善。从教师爱岗敬业的情感到乐业、勤业、精业的实践，从教师的身传言教到教师的自我修炼，从教师学而不厌的钻研进取到教师诲人不倦的忘忧情怀等等，无不包含着何以为善的道德策略，这些道德策略形成了教师职业道德的规范体系。

其次要建立新型的师生关系。尊重每一个学生，把每一个学生看成有潜在独立人格的人。这种尊重既表现在对学生独特个性行为的接纳和需要的满足，又表现在创设良好的环境和条件，让学生自由充分地展现自己，意识到自己的存在，体验到自己作为“人”的一种尊严感和幸福感。教师要理解学生，信任学生，相信每一个学生会成功。教师应当相信学生在教育过程中的参与和合作能力。只有这样，师生之间呈现为两个人平等的“会晤”和“对话”，才会产生“面对面”、“心与心”的沟通。而教师对学生的严格要求，必须建立在尊重学生人格的基础上，教师和学生虽然有权利和义务的不同，但在人格上，即作为人的尊严应该是平等的。

最后寻求自我发展。苏霍姆林斯基曾提出：“要给学生一杯水，教师需要有一桶水。”在知识经济的时代背景下，教师更应该是一条清澈的，不断流动的小溪，吸引着学生到你身边来汲水。一直以来，人们总是将教师比做“”红烛“春蚕”。然而，新时代的教师不应该是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”的悲凉形象，教师的生命应该在于创造。教师，在付出艰辛劳动的同时也在收获，而且是巨大的收获。不仅在教学活动中享受着学生进步带来的幸福，而且在职业活动中感觉着自我发展带来的幸福。

回顾这一学期，我在很多地方还做得不够好，希望在接下来的日子里努力做好每一个细节，关心每一个学生、不让一个学生掉队、上好每一节课、规范自己的每一个言行。在教育、教学的工作实践中，用高标准的师德观念，规范自身的行为，提高自身的素质，让我们在平凡的岗位上，发挥出不平凡的力量。

## 教师师德师风个人自我鉴定篇二

光飞逝，如白驹过隙，转眼间作为一名特岗教师，我在这里已经任职半年。半年前我放弃了山西大学研究生的入学机会，转而考取了\_\_×的特岗教师，去完成我从小的教师梦。我是

一个靠努力学习，从大山中走出去的孩子，深知农村教育的软件和硬件设施的落后，让多少有梦想的山区孩子只能“望未来而兴叹”。而优秀的教师，给予了学生无限希望，是他们用自己的知识为孩子们打开了通往希望、成功和未来的路。因此从小我就立志做一名教师，去帮助更多的农村孩子开阔眼界，实现梦想。

任职的半年时间，让我从初出茅庐的大学生成长为可以站在讲台上挥洒自如的年轻教师，这其中离不开各位老师和领导对我的关心和帮助。作为非师范院校的毕业生，我有着对教育的满腔热情和美好理想，但缺乏师范类学生系统的理论学习，这对我来说是一项弊端，所以我在抓紧时间读一些中外教育学名著，去体会和学习老一辈教育者的教育理念。但同时这也是我的一个优势，它使我在思考新的教育理念时，不会受到束缚，思维会更活跃。从大学里刚毕业的我，有一定的知识基础，但缺乏对现实的清醒认识以及对学生的理解和认识，多亏有老教师们的耐心帮助和毫无保留的指导，我才能在学科教学中迅速成长，在业务能力方面有所提高。在从事教育教学的过程中，我不断总结经验教训，反思自我，使自己不断地超越自我。

俗话说：“活到老，学到老。”作为一名教师，更应该不断给自己充电，不断更新知识，不断提高自身的素养。上岗后，我一直没有停止培训自己，不断学习中小学班主任工作、教师职业道德修养、中小学安全教育与管理等多方面的专业知识。并且不断地将理论与实际相联系，使自己以最短的时间成长为一名合格的、优秀的人民教师。

由于学校领导的信任，我担任了初一(二)班的班主任。但初来乍到年轻的我还像个孩子，天天与学生腻在一起，课上一起学习，课下一起聊天，一起跳皮筋、踢毽子，一起打球，一起排练节目……我爱我的学生，学生也喜欢我——这个像朋友、像姐姐一样的老师。为此我们班也获得了许多文体活动的奖状，比如“班级文化第一名”、“接力赛第一名”、

元旦节目中“相声类第一名”“舞蹈类第二名”“综合类第一名”等。但与此同时我因为年轻没有经验很多事处理的不够到位，不明白要做什么事，不知道该如何完成这些事。我切身体会到教师难当，要做好一个孩子王是很辛苦的。渐渐地，通过对魏书生等优秀班主任的工作经验的学习，以及在实践中的磨练让我逐渐成长，班主任工作越来越顺手。另外学校的教研活动我积极地参加，从中发现个人教学上的很多缺点，听骨干教师的课多了，收获也颇多，我感谢学校这个大舞台让我学到很多。

在业务知识和工作能力方面，在教学中我更深刻的理解课本，在把握课本的同时，采用多种教学手段，把新课改的要求体现到教学中去。提高学生分析问题和解决问题能力，培养学生学习的兴趣，积极开展各种教学活动，开阔大家的视野，帮助学生拓展思路，对基础知识能灵活运用，从而使同学们分析、解决问题的能力不断提高。其次，结合学生特点改变教学策略、改进教学方法，比如：根据学生实际情况对教材进行适当的改动；采取奖励机制，准备一些小奖品作为学生学习进步和取得优异成绩的奖励；面对问题学生，我采取了课堂上发现有进步就马上表扬鼓励进行正强化，课堂下多交流的方法来柔和师生关系。

在这半年的教育教学中，我迷惘过，失望过，难受过，开心过，但我不以年轻为借口，不以初入社会为理由，始终以一名人民教师，要求自己。努力做到“学高为师，身正为范”。爱护学生、言谈文明、仪表端正，在工作之余加强自身学习，不断提高专业技能和业务水平，力求成为一名合格的优秀的教师。

### **教师师德师风个人自我鉴定篇三**

我认为要提高我的师德，我应该从以下几个方面入手：

掌握教学商业是成为一名教师的关键。只有精通商业，我们

才能准确地向学生传授科学文化知识，而不会伤害人们的孩子。如果老师不能准确回答学生提出的问题，老师在学生心中的威望就会逐渐丧失，学生对老师没有信心，对所教的科目也就没有兴趣。当然，要学好这门课是不可能的。提高教育教学质量将成为一句空话。教师要提高自己的教学专业水平，必须自觉坚持学习，参与专业培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们必须与时俱进，孜孜不倦地学习，积极进取，开拓新的教学方法，严谨学习，孜孜不倦地教学，追求卓越。

## 教师师德师风个人自我鉴定篇四

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了。在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

### 一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

### 二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务。本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

我任教四年级的美术课和一年级3个班的书法课，共计19节课，另外还有4节美术选修课，课时量比较大。在日常教学中，我坚持切实做好课堂教学“五认真”。课前认真作好充分准备，精心设计教案，并结合各班的实际，灵活上好每一堂课，尽可能做到堂内容当堂完成，课后仔细批改学生作业，不同类型的课，不同年级采用不同的批改方法，使学生对美术更有兴趣，同时提高学生的美术水平。另外，授课后根据得失及时写些教后感、教学反思，从短短几句到长长一篇不等，目的是为以后的教学积累经验。同时，我还积极和班主任进行沟通，了解学生，改进教法，突破学法。针对旧教材内容陈旧、单一、脱离学生实际问题，我积极进行校本课程的开发与设计，设计了“神奇的鞋子(设计发明课)”、“我的椅子(写生课)”、“神奇的椅子(设计课)”、“美丽的门帘(易拉罐制作)”等课，着重培养学生的综合实践能力和创新思维能力。

对于我负责的美术选修课的教学，我采用系统性、阶段性相结合的原则，做到定时间、定地点、定内容，使每堂课都能让学生有收获。总之，不管在课堂教学，还是在选修课教学中，我都以培养学生能力，提高学生的素质为目标，力求让美术教学对学生的成长和发展起到更大的作用。

### 三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我校开展了一系列的比较大型的文艺表演活动，“英语周活动”，大型“英语剧”表演，“小学部师生手工制作发明展览”等等；同时还有许多的宣传海报、展览橱窗、各科的课件制作等任务。其中不仅涉及到很多的美术宣传工作，

有的更是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

#### 四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，本来想在美术选修课开设“儿童水墨画”兴趣小组，但由于种种原因也没能实现，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创石岩公学美术教学的新天地作出贡献。

#### 美术教师优秀自我鉴定

时光如梳，从20xx年7月参加工作至今已近半年，经过这半年的努力工作和不断学习，我获益良多。现在我总结一下近半年的得与失，发扬好的地方改进不足的地方，回顾走过的路可以更好的看清前面的路。

品德是决定一个人价值的先决条件。没有良好的思想品德，其它的一切都是空谈。因此这半年来我坚持定期学习马列主义毛泽东思想，提高自身的思想觉悟。形成自身正确的人生观价值观。同时也积极参加学校组织的各种各样的活动，这对我很有帮助，我本身也崇拜有巨大人格魅力的人，并一直努力自己能做到。无论在什么情况下，我都没忘记“学为人师，行为世范”，并以品德至上来要求自己。平时我虚心向学校老师学习教学经验，共同工作，共同学习，共同进步。

这半年来，我很注意自身的品德行为，努力给学生树立一个良好的榜样。我们学校是九年一贯制学校，因此学生也有其特殊性，小学生与中学生在各个方面都存在着很大的差异。而我兼顾小学初中两门完全不同的功课，在处理师生关系时

就需要注意区别对待了。现在的中学生正处在一个特殊的学习阶段：即对社会开始有所接触，这个时候的学生很容易模仿成人的一些行为习惯，很多坏习惯也有很多好习惯都是在这个阶段养成的，是好是坏跟教师的言传身教有很大的关系。而这个时候老师是学生最直接最容易的学习对象，因此，我尽量的在中学生面前以高标准要求自己，不管在课堂里还是在课外我都努力塑造一个良好的形象。而面对小学生时则有所不同，课堂上我严格要求自己也严格要求学生，但在课外我努力与学生做朋友，用心与他们沟通，希望能真正了解他们的所想所爱。总得来说，我做的一切目的是一样的，就是希望能帮助学生健康成长。

而作为一名新老师，在如今信息技术日新月异，发展很快的年代，自身的学识相当重要，一天不学习，就会落后一截，所以工作以来，我仍然不断学习，丝毫不敢松懈。因此，继续学习成为我工作学习中重要的一部分。我不仅参加新教师培训，农村教师提升工程，还考取了英语本科深造的机会。尽管刚刚走上岗位，工作中的活动与任务让我颇感压力，但只要一有空闲时间，我便争取出来小学英语相关的教学方法，学习先进的技术。在如今的时代环境里，一个人的知识犹如一粒浮尘，要想更好的立足于社会，必须不断的增加知识的深度和广度。这一年里，我努力扩展自身的知识面，自感收获很多。当然，这一些是远远不够的，学海无涯，在下一年里，还有更多的知识和经验是需要学习和借鉴的。

当了快半年的教师了，虽然教学方法还不是很成熟，但我已在教学中学到了很多。在这一年里，我担任小学英语四年级和五年级的教学工作，同时担任学校九年级的体育课任务，工作充实而不乏挑战。尽管九年级的体育中考任务非常沉重，但小学英语的教学工作仍然是我的工作中心。我经常思考小学英语的教学方法，学习教学设计，以及组织与我们农村学校相符合的教学活动。我也明白自身的学识不代表教学的好坏，教学是一项细致的工作，也是注重技巧的工作，于是我常常想把教学当成一门艺术来研究。所以我积极参与每次的



教研活动，吸取前辈的教训和专家的指导，总结出自己的想法。非常让我高兴的是我的教育论文得到了县论文评比二等奖，这既是对我的肯定也是对我的一种鼓励。今后我将一直花比较多的时间在教学研究上，我相信那将使我受益良多。

## 教师师德师风个人自我鉴定篇五

自工作以来，我一直是一名热爱学生，积极进取的教师，我的工作表现是：

### 一、严于律己，为人师表

有良好的师德修养、教书育人，为人师表，勇于探索，不断创新。在工作上兢兢业业，踏实肯干，严格遵守教育法规，认真遵守学校的规章制度。热爱每一个学生，指导他们的学习，关怀他们的生活，引导他们的思想，使他们健康成长。

### 二、努力学习，提高教育教学能力和水平

在提高自己知识水平的同时，注重教育教学能力的培养。购买了大量教育教学书籍，认真阅读、学习、研究、积累教育教学理论。我积极参加各种学习培训，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

### 三、在教育教学中，敬业爱岗，严谨治教

把学生教好，让学生成功，是每位教师的心愿、的荣誉。作为一名教师，光有一桶水是不够的。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平。在自己的教学中不断实践，不断总结，不断提高。

## 四、化学组内的常规工作

本着从“一切为了学生发展”的角度出发，从新课的学习到总复习，都是认认真真、实实在在地干过来的。每学期开学前，已经拟订好本学期的教学计划，真正做到有的放矢。坚持每周一次集体备课，做到每次备课有中心发言人，每章节的重点、难点落实到位，共同对疑难问题进行分析，讨论，经过精心的准备，每次的备课活动都能解决一个或几个相关问题，教师们的教学研究水平也在不知不觉中得到了提高。

对待学生的作业都是全批全改，发现问题及时解决。每节课都有课堂达成率的考查，每单元配套一份练习题和一套单元检测题，一方面巩固所学的基础知识和基本技能，另一方面培养学生的科学探究能力和创新精神，每单元由专人负责出题，并要达到一定的预期效果。

## 五、校本教研

### 1、帮助学生建立错题集

“为学之道，所在积累”。如果学生能把在学习的过程中出现的错误及时记录下来，汲取教训，化教训为经验，使经验更丰富。这是一种非常好的学习习惯。能够起到事半功倍的效果。可是很少有学生能坚持这样做。于是我们采取先领学生上路，教师根据学生的实际情况，把学生的错题收集起来进行二次达成，在对二次犯的错误的进行诊断后，再去对症下药，配上相关的例子。进行举一反三，思维发散。

### 2、帮助学生使所学知识系统化、网络化

化学教材编写时，为了教学适应学生认知规律。把概念和元素知识穿插并行。在教学过程中，教师应该帮助学生不断地消化和整理，使知识系统化。在总结知识的过程中，探寻知识间的内在联系，抓住知识的本质、精髓。这样学生会感到，

书本越念越薄，知识脉络越清晰。

在不断的工作实践中，我深深地认识到，课程的改革需要我不断的加强学习、反思，提高自身的素养，今后还要更加努力，再上新台阶。

时光荏苒，忙碌中20\_年度的脚步已经悄然走远。我们在过去的一年当中忙碌着、辛苦着、奔波着，同时也收获着，新的学年即将开始，我们在制定宏伟蓝图的同时也不要忘记回顾上一年的苦辣酸甜来激励和鞭策自己取得更大的进步。

一学期的工作很快就要结束了，回顾一学期的工作，忙忙碌碌，得失兼有，为了在今后的工作中能发扬成绩，改进不足，现在我就把自己这学期的工作作如下总结一思想方面：本人思想端正，拥护党的正确领导，关心国家大事，并且能积极参加政治学.....(自行补充)

20\_年8月，通过特岗选拔考试，我如意分配到威宁县黑石头镇黑石头中学任教，终于有幸再次回到这片土地，走上了神圣的三尺讲台，开始了自己的教学生涯。回顾这三年来的历程，有过艰辛，有过苦涩，但也收获过幸福和喜悦。

转瞬一学期的教学工作即将结束，现我对本期教学情况作如下总结：教学就是教与学，两者是相互联系，不可分割的，有教者就必然有学者。学生是被教的主体。因此，了解和分析学生情况，有针对性地教对教学成功与否至关重要。

在思想上，爱国爱党，积极向上。我积极参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，每周五我认真学习教师职业道德。我还深知要教育好学生，教师必须先以身作则，时时做到教书育人、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生。

很快一个学期的工作已经结束，下面对该学期的工作作总结基本工作在这一个学期里，我一如既往，在思想上严于律己，

热爱党的教育事业，时时刻刻以一个人民教师的标准来严格要求自己，鞭策自己；做到听从领导，服从分配，出满勤，干满点，圆满.....(自行补充)

随着时光的飞逝，我已在\_学校这三尺讲台上走过了十一年有余。十年啊，虽不算很长，但人生又有多少个十年呢？可见它也不算短？正因为有了这十多年的磨练，使我从一个少不更事的女孩子成长为一名合格的人民教师，为培育祖国的花朵贡献自己的.....(自行补充)

一学期的工作很快就要结束了，回顾一学期的工作，忙忙碌碌，得失兼有，为了在今后的工作中能发扬成绩，改进不足，现在我就把自己这学期的工作作如下总结一思想方面：本人思想端正，拥护党的正确领导，关心国家大事，并且能积极参加政治学.....(自行补充)

## 教师师德师风个人自我鉴定篇六

新时代背景下，需要我们树立新的德育观念，与时俱进，不断创新，以顺应新时代学生发展的特点。我国教育家陶行知先生说：人类社会处处是创造之地，天天是创造之时，人人是创造之人。那么，作为现代教育如何发掘每一个孩子蕴藏着的无限的潜在创造力而使他们成为创造之人呢？作为教师应注意选择好每一个创造之地，把握好每一个创造之时来造就一个创造之人。小学德育作为小学教育的一个重要领域，德育对其他各育起着保证方向和坚持动力的作用。所以，努力改革德育教学，实施创造教育是大势之趋、刻不容缓。于是我在重视继承思想品德课传统的同时，注意了创造教育与传统教育的区别，进行了德育教育中实施创造教育的教改实验的探索。

一切教育都必须以人为本，这是现代教育的基本价值观。我在德育工作中以尊重学生个性特点为指导思想，遵循青少年个性发展的特点，着眼于学生终身良好思想道德与行为习惯

的构成，着眼于学生的全面发展，真正落实“全员德育、全面德育、全程德育、重点德育”，建立以“激励”为中心的德育管理机制，帮忙学生树立自信，激励学生战胜困难。

第多斯惠说过：一个不好的教师是奉送真理，而一个好的教师则是教人发现真理。创造教育与传统教育的不一样之一还表此刻教学原则、教学方法的不一样之上。实践证明：树立全面的教学任务观，渗透创造教育的精神，深教学活动结构的改革和教法改革，是培养小学生创造志趣和本事的主渠道。

校内外德育活动，让德育回归生活，让学生在日常生活的德育实践中体验道德与人格的魅力，使德育工作有“由外而内”，转变为“内”为主，“内”“外”结合的教育方式，让学生真正理解德育的内涵，自觉提高自身的思想品德修养。

新一轮课程改革的实施者，主要是工作在一线的广大教师。新课程标准中提到，教师要真正做到转变教育观念，树立正确的德育观、人才观和学生观，要以民主的态度与学生进行协商，不可独断专行，做到尊重学生，信任学生、关心学生。过去教师对学生进行德育教育主要是以说教为主，教师高高在上，学生只能是被动地按教师的要求做。教师要转变主角，要成为学生德育活动的组织者、引导者、参与者。要做到尊重学生，信任学生、关心学生。与学生建立平等的朋友式的师生关系，思想汇报专题要成为这个平等中的“首席”。

教师如何来当好这个“首席”呢？我国教育家陶行之先生提出的教育思想是“千教万教教人求真，千学万学学做真人”。那么我们教师首先就要树立教人求真的思想，一要明白自我的主角位置，并认真当好这个主角，把自我融入学生之中；二是作为“首席”就要作好表率作用，加强学习，注重个人道德修养，提高个人道德素质，在各方面给学生起到模范带头作用，也就是应当辛勤耕耘，以身立教，把社会道德素质要求内化成学生的自我要求。

过去的德育活动主要是教育工作者采取说教的方式，向学生灌输德育知识，学生被动地理解教育。教育家陶行之先生认为“生活即教育”，新的课程标准要求引导学生学会学习、学会合作，学会生存，学会做人。培养学生具有社会职责感、健全人格、创新精神和实践本事，具有终身学习的愿望和本事，以及良好的信息素养和环境意识等。道德教育的基础是人对人的理解，培养一个人的品德不在于告诉他多少道理，使他去遵守多少规范、规则，最根本的是要在长期生活中构成基本的待人做事的价值观念和思考问题的取向。所以，我认为在新课程的实施中开展德育活动，要改变以往说教、灌输的方式，要把德育融于学生的生活之中，倡导品德培养回归生活，结合学生生活实际和地方特点，开展丰富多彩、寓教于乐、学生喜闻乐见的德育活动，使学生经过活动受到教育、受到熏陶，逐步构成待人做事的价值观念和思考问题的取向，实现德育培养目标。

记得泰戈尔说过：花的事业是富贵的，果的事业是珍贵的，那我就干叶的事业吧！因为叶总是谦逊的垂着她的绿荫。我愿用慈爱呵护纯真，用平等孕育成长，用双手默默耕耘，用心托起明天的太阳！

## 教师师德师风个人自我鉴定篇七

在这一学年度的工作中，我承担英语教学工作。我严格遵守国家法律和法规，能够贯彻国家的教育方针，遵守规章制度，严格执行学校教学计划，履行教师聘约，完成教育教学工作任务。遵守《职业道德规范》，做到依法执教、爱岗敬业、热爱学生、严谨治学、团结协作、尊重家长、廉洁从教、为人师表。现就本学年的工作小结如下：

一、认真学习了《教师法制教育读本》，并认真作好记录，还进行了考试。通过学习，使我进一步理解了教师的权利和义务，进一步明白了教师所肩负的重任，提高了自己的思想政治觉悟，并付诸于行动，更加努力地开展工作。

二、做到了严于律己，以身作则，为人师表，时刻注意自己的言行举止(做到语言文明，待人礼貌，举止端庄，衣着朴实，仪容整洁)使自己在思想、学习、劳动、生活等多方面做学生的表率，给学生树立一个好的榜样。

三、做到了关心、爱护全体学生，尊重学生人格，从不体罚学生，促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。既是学生的老师，有成为了学生值得信任的朋友。

新的教学方法运用到教学中去。

五、遵守国家法律法规，热爱学校，遵守学校规章制度。从不迟到或者早退，有时候生病了也能坚持上好课，才去宿舍休息，或者就先跟同事调课，所以本学期做到了满出勤。我尽量做到严于律己，对工作认真负责，一丝不苟;与同事团结协作，顾全大局。

总而言之，通过这一学年度的努力，在教书和“育人”上都取得了良好的成绩。得到了学生的信任和拥护，获得了家长的好评和支持。在今后的工作中，我还将戒骄戒躁，更加勤奋努力地工作，把所有的热血都奉献到自己衷心喜爱的教育事业上!为祖国的教育事业奉献自己应有的力量!