

最新五年级语文教学计划部编版免费(优质9篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。优秀的计划都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来了解一下吧。

五年级语文教学计划部编版免费篇一

本班共有学生xx人。大多数学生尊敬师长，遵守纪律，讲文明礼貌，学习上要求上进，有较好的学习习惯和生活习惯。只有少数几个学生学习态度不够端正，学习成绩落后，需要重点辅导。

1、高度重视安全教育。把安全工作放在重中之重的首要位置，做到天天讲，时时讲，发现问题立即解决。任何时候都应警钟长鸣、长抓不懈。要经常利用课前、班会时间对学生进行安全教育。校园内上下楼梯不拥挤，课间玩耍不做危险动作等。校园外，注意交通安全等。让学生快快乐乐的上学、安安全全的回家。

2、注意养成教育：养成良好的学习习惯和生活习惯，对学生的成长进步是十分必要的，良好的行为习惯使一个人的终生发展受益非浅。因此，在班级进行良好品德的养成教育是十分必要的。根据学生的思想实际情况，与学校的德育工作密切配合，本学期，将从不同的方面和角度对学生进行规律性的常规训练。重点落实好《小学生日常行为规范》，使学生逐步形成良好的道德品质，行为习惯，学习习惯和积极的学习态度，不使一个学生掉队。

3、重视提高各学科的教学质量。学习上，做到抓两头促中间，促进学生整体水平提高。向各科任教师推荐本班学科尖子生，

请科任教师加强辅导，善于发现优等生，在班中树立榜样。正确对待后进生，在生活上、学习上从“爱出发”。主动接近，真诚、平等对待，深入了解他们落后的原因，帮助他们解决困难，还要善于发现后进生身上的闪光点，努力培养他们对学习的兴趣。加强后三分之一学生的管理：面向全体学生，分类施教，加强对后三分之一学生的辅导，要从关心、爱护学生的角度出发，了解关心学生。及时了解学生的心理变化，掌握他们成长道路上的发展情况。

4、培养班级干部：及时召开班干部会议，针对他们在工作中出现的问题，教给他们工作方法，使他们明确自己的职责，指出他们的优缺点和今后努力工作的方向。同时，还要求他们注意班干部成员之间的合作，齐心协力，拧成一股绳，尽力在同学之间树立他们的威信，创造机会，锻炼和培养他们的能力。

5、重视关怀教育：要关心学生的生活，及时和家长联系，体贴他们的冷暖，了解他们的心理，建立平等和谐的师生关系，做学生的知心朋友。

6、抓好少先队工作：班级工作的一个重要部分，就是班主任工作，是充分发挥学生特长、张扬学生个性的有效途径。本学期将积极配合学校少先大队，结合实际搞好各项活动。

7、重视文体工作：教育学生上好所有学校开设的课程，积极参加体育锻炼，积极参与学校组织的文娱活动，重视各项比赛的积极参与，培养学生的参与意识。

总之，希望能通过自身以及全班学生的共同努力，使整个班级形成良好的班风、学风，每个学生都能取得优秀的成绩，实现班级和学生的共同进步和全面发展。

五年级语文教学部编版免费篇二

炎炎的夏日过去了，我们迎来了新的学期，本学期的五年级教育教学工作也开始了，为了更好地完成本学期的语文教学任务，要更加全面的了解学生，努力改正他们的缺点，使他们在语文学习方面取得更大的进步，达到满意的效果。现将本学期的语文教学计划如下：

五（1）班有学生32人。多数学生们遵守纪律，能够自觉学习，在记忆生字、组词等基础知识方面掌握较为牢固，能够按时完成老师布置的任务。大部分学生们爱读书，有学好的愿望。可是，在完成本学期学习任务方面存在些不利的因素：学生上课发言不大胆，思维放不开，答案没有自己的个性；口语表达能力不强；在作业方面，有的书写不认真、审题不认真；另外，个别同学自制力比较差，不能及时完成作业，本学期需要加强对他们的管理；阅读和作文也是学生们的一个很大的弱项。在本学期，为了更好地完成教学任务，我准备在继续实行小组竞争机制的基础上，加强阅读和作文练习，提高学生们的综合能力。

随着新课标、新教材的相继使用，语文教学要实现“工具性和思想性的统一”向“工具性和人文性的统一”的转变，教师必须更新教学观念，以整体推进课程改革为核心，深入学习《语文课程标准》，并以之为指导，深化课堂改革，全面提高教学质量。重新认识小学语文学科的性质和它在小学教育阶段的地位、作用，明确小学语文教学的任务和要求。要积极地进行课堂教学的结构和方法的改革，积极地进行思考和研究如何在语文学科教学中培养学生们的创新意识，提高学生们的语文综合素养。

本册教材的编排注意内容的整合和训练的循序渐进，全册课本安排了6个单元。每单元安排阅读课文2至3篇，共有30篇。每单元安排“习作”1篇，6篇，增加2篇，共8篇。每单元安排“综合训练”1个，共6个，要求认识200个字，会写150个。

引导学生随时抄写，及时听写检测，也能就“词语积累”中的词语。培养学生们的书写兴趣和爱好。

1、在语言文字训练过程中，受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐等思想品德教育。培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字能力。准确认读200个生字。能够按笔顺正确默写生字150个。

4、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。

5、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。

6、能抓住重点观察事物，养成勤于观察、思考和乐于动笔的习惯。

1、在课文教学过程中，加强“积累——领悟——运用”，加强学法指导，培养学生自学能力。

2、作业的布置注意目的性、科学性、伸缩性、计划性。加强对作业的检查、批改，让学生及时改正作业中的错误。

3、注意阅读教学的方法：重要的是“把阅读的时间交还给学生”。多让学生朗读，启发他们想象。既致力于整体感知课文内容，又注意向课文外延伸。

4、教师做好教学的组织者、参与者、引导者。教师的表率，首先是民主、平等的态度；其次是爱学习、会学习。

5、营造民主和谐的课堂气氛，向40分钟要质量，突出主体地

位，培养创新能力，全面提高教学效率。

6、充分利用网络资源、课余时间，增加学生的阅读量，指导阅读方法，培养阅读习惯。多写读书笔记，多练笔。

7、教给学生讨论的方法，培养合作意识，培养一批有核心地位的小组长，以带动其他学生共同学习，并开展好小组合作和竞争。

8、夯实基础，检查生字和认读字，采取新带旧的方法，随时听写；检查朗读和背诵，采取组长检查，教师抽查的方法。

9、坚持每周进行练笔活动，做好讲评，以提高学生的写作水平。

五年级语文教学部编版免费篇三

1、通过复习，进一步突破教材重难点，加强语文实践活动，有效地培养学生听说读写能力，注重语言的感悟、积累和运用，注重基础知识和基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养。

2、引导学生对课文重难点知识进行梳理归类，通过教规矩和方法，培养学生自己复习的能力和主动复习的良好习惯。

3、对教学中学生掌握不好的知识进行查漏补缺，帮助学生牢固掌握新知识。

4、讲练结合、精讲精练，轻负担、高质量。注重能力培养，使学生喜欢学语文、会学语文。

5、面向全体、不适时机对学生进行培优补差，使优生更优，差生有较大进步。

1、复习巩固本册要求学会的170生字和会认的82个生字。

2、熟练掌握音序和部首两种查字典的方法，能在字典中选择恰当的意思。

3、在复习过程中，应注意语言的积累，进一步养成积累语言的习惯。“练习”中渗透语文课外知识的题目，应注意复习巩固。

4、复习检测正确、流利，有感情地朗读课文，能读出不同的语气，能背诵或默写指定的课文内容。

5、本册阅读训练重点“理解内容，体会感情；领悟表达的方法”，应复习强化，能迁移运用。

6、口语交际的复习，要求能认真倾听别人说话，了解主要内容，能用普通话清楚明白地讲述一件事情，做到语句完整通顺，说话有礼貌。

7、习作的复习训练，要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察思考和练笔的积极性，重点在打开思路，不拘形式自由表达。写真要实，写想象要放，使学生无拘无束地放开来写。

8、在复习过程中，应重视情感、态度、价值观的正确导向，凭借教材，进一步培养学生的爱国主义感情和社会主义道德品质；培养热爱科学，勇于实践和创新的精神，从小树立为祖国刻苦学习的思想；培养学生的环保意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

单元复习、分类复习和综合复习相结合。

（一）汉语拼音及生字

- 1、能读准拼音，写出相应的词语
- 2、会使用字典，熟悉部首查字法和音序查字法，能按要求完成查字典的练习
- 3、辨析及运用形近字，同音字，多音字，多义字

(二) 词语

- 1、熟悉本册书中的四字词语及常用成语
- 2、掌握常用的关联词
- 4、能记住本学期常用词的近义词，反义词
- 5、辨析近义词，反义词，会排列词语，搭配词语

(三) 句子

- 1、会背诵并默写名言警句，格言、谚语……
- 2、会修改各类病句
- 3、懂得扩句，缩句，改换句式
- 4、明白句子中的修辞手法
- 5、体会含义深刻的句子

(四) 阅读理解

充分利用课内外阅读资源，寻找语言优美，层次清晰，暗含考点，难易适度的片断设计训练点。通过相关阅读训练，使学生进一步掌握概括文章主要内容，领会含义深刻的句子及体会文章思想感情的方法，培养他们的阅读能力。

(五) 习作

简要复习本册习作的内容和要求，在对已写作文归类，梳理，修改过程中强化习作技巧和要求、力促学生主动地参与习作训练，弥补平时习作的不足，尽量写出内容具体，有条理，有真情实感的记实作文和想象作文。

1、采取单元复习和各种归类复习相结合的方法，注重基础知识和基本技能的牢固掌握。根据学生的反馈有针对性地进行单项专题复习，重点是掌握生字词和常见的多音字。

2、教师认真制订计划，认真备好复习课，努力做到讲练结合、精讲精练，轻负担、高质量。教会学生复习方法，先全面复习每一课，再重点攻有关重点课文的重点段落。

3、对学生的情况进行认真地分析，采取结对子、一帮一等方法，对学习有困难的学生多提问、多辅导。采用多种方法，比如学生出题，抢答，抽查，学生互批等方法，提高学习兴趣。

4、指导学生加强课外积累，增强阅读能力。

5、鼓励学生多阅读一些课外书，从而帮助自己提高写作水平。

五年级语文教学计划部编版免费篇四

五（5）班共有学生36人，其中男生18人，女生18人，经过四年多的语文学习，已经具备了独立识字和独立阅读课外书的能力，学习目的比较明确，学习态度逐步端正，学习语文的兴趣也越来越浓厚。

多数学生勤学好问，善于思考，善于发现新问题，这是他们学好语文的有利因素。由于孩子们都是来自农村，家长多数从事农业劳动或外出打工，学生家长的文化底蕴较浅，在家

庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

在上学期期末考查中，本班学生在写字、朗读、背诵、课外阅读和口语交际这五项学科考查中成绩较好。朗读方面学生基本能做到正确、流利地朗读课文或指定的一篇短文，多数学生能做到有感情地朗读；课内要求背诵的课文大都能熟练地背诵，调动了学生积累课外知识，增加阅读量的积极性。在课外阅读中学生能自觉规范地建立自己的阅读笔记，摘抄了一定数量的精彩片段或优美词句。在习作时学生的课外积累起了很大的作用，出现了多篇优秀习作。有一半的学生能畅谈自己的读书收获或心得体会。所以本班学生的基本技能还是比较扎实的，听、说、读、写、思基本做到了同步发展，语文综合素养得到了整体发展。

我本人自参加工作以来一直从事小学五年级语文教学工作，这是我能胜任本学科教学的优势。但与其他老师相比，还缺少一定的教学经验，有时缺乏耐心，有时不能跟踪辅导。这是本学期有待解决的问题。另外学生的课外阅读刊物太少，不能满足孩子们阅读的需求，不利于学生的健康成长。

1、以党和国家的教育方针为指针，坚持面向现代化、面向世界、面向未来，准确把握语文教育的总目标和阶段目标，致力于学生语文综合素养的提高，为学生的终身学习与和谐发展奠定基础。

2、正确把握当代语文教育的特点，做到工具性和人文性的统一、民族性与现代性的统一。

3、树立学生是学习和发展的主体的教育理念。教材具有开放性和启发性，在合理安排基本课程内容的基础上，为学生留下选择和拓展的空间，以满足不同学生学习和发展的需要。

4、教材选文重视典范性、文质简美和体裁、题材、风格多样，

注意体现时代精神和现代意识，贴近学生生活。

5、教学内容的编排注意简化头绪，梯次展开，分段落实义务教育语文课程标准的阶段目标，并加强知识与能力，过程与方法，情感态度与价值观的整合。

本册教科书共有30篇课文，其中精读课文18篇，略读课文12篇。每个单元包括导语、课文和“语文百花园”三个部分。单元课文由3篇精读课文和2篇略读课文组成。其中，精读课文后面有识字写字教材，包括要求认识的字和要求学会的字，还有课后练习题和词语采集；略读课文后面有要求认识的字，有思考练习和词语采集。在部分课文的练习题后，还安排有“学习链接”和“指南针”，为学生自主学习、开阔视野提供方便。

本册教科书设置了6个单元。本册所设专题依次是：多彩的民族文化、人类的伙伴、巾帼英杰难、自强不息、赤子之情、名著之旅。这些专题较具体地体现了语文教育中人与社会、人与自然、人与自我和母语文化的主题，以及弘扬爱国主义、民族精神的要求。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格，激发学生追求理想，奋发向上的信念，为实现理想而努力。

本册教科书要求认识160个字，排在精读课文和略读课文后面的横条里。本册要求会写200个字，排在精读课文后面的方格里。

每个“语文百花园”由三、四个栏目组成。其中有三个是固定栏目：“温故知新”“口语交际”“习作”；“语文大课堂”属综合性学习活动，分别安排在第一、五两个单元。

使用本册教科书，通过教学活动要使学生逐步达到如下要求：

- 1、在学习本册语文的过程中，感受多彩的民族文化的无穷魅力，感受我国各族人民的勇敢、纯朴和善良的美德，激发民族自豪；教育学生热爱祖国、热爱家乡、热爱生活的思想感情；树立自强自立、英勇奋斗、无私奉献的精神；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；培养社会主义道德品质、科学精神和健全人格；走近名著，领略文学世界的斑斓和奇妙，欣赏名家笔下的艺术形象，陶冶审美情操；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。
- 2、认识160个字，会写200个字，会使用字典、词典，有一定的独立识字能力。
- 3、能用硬笔书写楷书，行款整齐，并有一定速度。能用毛笔书写楷书，在书写中体会汉字的优美。
- 4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
- 6、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 7、在阅读中把握文章的主要内容，揣摩文章的表达顺序，体会作者的思想感情，初步领悟文章的基本表达方法。初步学习在阅读中做些批注，学写读书笔记。在交流和讨论中，敢于提出自己的看法，作出自己的判断。
- 8、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文。
- 9、学习浏览，培养读书看报的习惯，根据需要搜集信息，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于25万字。

10、养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，积累习作素材，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、能用普通话交谈，乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。表达要有条理，语气、语调适当。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料、运用资料的基本方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划和活动总结。

1、积极主动学习。积极学习先进的课改理论和新的教学理念，了解前沿的`课改动向，认真及时、系统地做好学习笔记，虚心向经验丰富的老教师请教，养成勤于质疑，善于思考的好习惯，以便提高自身的教育教学能力。学会思考，善于总结经验教训。

2、加强写字指导。针对学生书写不规范的问题，凭借教材把写字任务妥善安排在教学过程中，对少数不容易读或容易混淆的字作适当指导，不把写字的作业留到课外，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观，养成良好的书写习惯。

3、在阅读中进行词句训练。结合生活积累，更重要的是要做到词不离句，句不离文，理解词句不脱离语言环境，逐步地使学生学会善于把握文章的重点词、句，进而理解课文。

4、充分激发学生的学习积极性，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择积极的学习方法。

5、深入钻研，掌握新的课改理念，勇于在课堂教学中进行创造性地运用，创设和谐、民主的课堂氛围，建立平等的师生关系，努力实施自主、合作、探究式和讲授性相结合的学习方式，并及时深刻地进行教学反思，积累教学经验，提高课

堂教学效率。

6、加强课外辅导，及时转化后进生、积极开发利用身边的资源优势，拓宽课程教学渠道，让学生从生活中学语文，在生活中用语文；从身边学语文，从身边用语文。

7、与家长、社会联系在一起，关注学生的学习过程和成长过程，关注他们在语文学习中的情感体验，教给孩子们更多的学习方法，实施自我评价和互评相结合，师评、生评及家长评相结合，平时评价和期末评价相结合，使学生从中得到提高。

8、开展各种有利学生语文素养的语文实践活动。

9、合理利用本校图书室中图书资源，发挥图书室的作用。

以上，是我对本学期教学工作的安排，将尽最大努力完成教学任务，与学生共同进步！

五年级语文教学部编版免费篇五

本人本学期继续担任五（2）班的语文教学工作，共有31人。因为班级中普遍存在家长工作时间的不固定和父母在外地工作的情况，因此教学工作很难取得家长的配合。可尽管如此，我还是全力以赴地完成了教学工作。

经过一个学期的努力，我欣喜地看到学生的日常行为习惯较前有了较大的进步，成绩也有所提高。本学期，在教学上我将更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的写作能力和阅读能力，使孩子们体验学习所获得的成功和乐趣。

1、突出个性发展，尊重学生个性世界，培养学生个性。

2、语文教育要面向全体，落实到每个学生，并全方位提高每个学生的语文素养。

3、语文教师要能够主动开发、广泛利用语文课程资源。

4、语文教育不能单纯局限于字、词、句、章的学习，必须建立大语文观。语文教学设计要重视探究语文教育与现代社会以及儿童生活世界的诸多关联。

5、建立和形成旨在充分调动、发挥学生主体性的多样化的学习方式，促进学生在教师指导下主动的富有个性化的学习。

6、注重过程，终结性评价与形成性评价相结合，培养终身学习的愿望和科学探究的精神。

（一）教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计

写字量为2300个。

（二）教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。
- 2、教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力；在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。
- 5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化。
- 6、在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用的能力。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

（二）阅读教学

用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。读有一定的速度，

并能抓住文章的主要内容。联系上下文和自己的积累，体会课文中含义较深的句子的意思。握课文主要内容，体会作者的思想感情，初步领悟文章的表达方法。习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。拓展阅读面。

下8个专题的读写重点：

- 1、把握主要内容，体会优美的语言和含义深刻的句子。
- 2、体会词句表达的感情，留心观察生活，真实表达自己的感受。
- 3、感受语言表达的艺术，搜集积累精妙的语言，学习用得体的语言表达。
- 4、体会作者的表达的思想感情，领悟文章的表达方法。
- 5、理解主要内容，感受人物形象，体验阅读名著的乐趣。
- 6、学习搜集和处理信息，写简单的研究报告。
- 7、体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。
- 8、抓住主要内容，揣摩状物类文章的写作方法。

（三）口语交际教学

第一，要激发兴趣，引起学生交流的欲望。

第二，要创设特定的情境。口语交际能力的培养及文明修养的养成需要情境来实现。

第三，要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。

第四，要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。第三学段口语交际的训练重点是：听人说话能抓住要点。表达能有中心，有条理。讨论中敢于发表自己的意见。

这些目标，要在学生进行交际的过程中，加以落实。

（四）习作教学

1、进一步明确小学生作文的性质。

小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。课程标准规定，低年级写句子、写话，中高年级习作。明确了小学生作文的性质，就不会要求过高、急于求成或急功近利，就不会让学生的习作向“优秀作文”看齐，揠苗助长。

2、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。习作讲评重在激励。

3、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

习作首先要有内容，习作素材的获得，往往来自于作者对生活敏锐的观察及独特的感受，学校生活、社会生活乃至家庭生活中，有取之不尽的习作素材，可是由于缺乏敏锐的观察和感受生活的能力，表达的内容常常是一般化的，缺少个性的。要鼓励学生在生活中“睁大”自己的眼睛，“伸长”自己的耳朵，留心周围的一切，从生活中发现新事物，获得新感受。

4、加强平时练笔的指导。

（五）综合性学习

综合性学习的基本原则和方法，我们在前几册教材介绍中已经有所涉及，不再赘述。就阶段特点来说，高年级的综合性学习，要比较充分地体现其综合性、实践性、开放性、自主性的特点，注重提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

五年级语文教学部编版免费篇六

在学校的领导下，以学校总体工作计划为指导，以学生的发展为本，以创新精神和实践能力为重点，从本班学生的特点出发，树立良好的班风、学风，培养一个团结向上的班集体。上好每一堂课，规范班级日常管理工作，开展丰富而有意义的少先队活动，努力探索班级工作的新特色。

本班共有学生46人，本学期转入一人，其中男生26人，女生20人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心，具有一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力，也掌握了一定的学习方法。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务，及格率100%，优秀率91.11%，大部分学生已经达到优良程度。但是有个别学生基础较差，学习自觉性差，家长又疏于督促，不能按时完成作业，还需要老师加强辅导，引导教育。个别学生学习习惯差，家长又不管，他们不能及时完成作业，还需老师好好指导教育。本班学生还有一个最大的问题，就是两极分化严重，尤其是习作和课外阅读，教师要根据教材特点指点学习方法，培养学生的阅读能力，缩短两极差距。本学期仍将写作、阅读作为重中之重，尽心辅导，力求质量为先，面向全体学生。以训练促思维，促进学生语文水平的提高。

（一）教材结构：

本册教材继续以专题组织单位，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永久的童年”，第三组“言语的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著

之旅”，第六组综合性学习——“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共28篇课文，精读和略读各14篇。除了第六组综合性学习，其余七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只需认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了材料袋或阅读链接。全册共安排了五次“材料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求熟识的200个字。至此，完成小学阶段熟识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

（二）教材特点：

- 1、加强目标体系，全面、正确地落实语文学习目标。
- 2、教材内容在富有人文内涵、拓宽题材文体方面，做出了勤奋努力；在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。
- 3、专题设置越发灵活，编排方式在继续中又有发展。
- 4、导学和课后练习题的设计，更好地发挥导学、导练的功能。
- 5、顺应儿童心理发展特，“口语交际·习作”的类型发生一定的改变。
- 6、在“分析学习”中，指导学生大胆设想，开展语文学习活动，重视探究和钻研的过程，进一步提高语文分析使用的能力。

（三）教学重点、难点

第一单元：一是指导学生经过学习课文和搜集材料了解西部，激发热爱西部的情感；二是指示学生学习掌握课文主要内容，联系上下文，领会语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步理解课文内容，并继续积累语言，增强语感；三是指导学生了解文章一些相对简单的、适于他们接受的写作要领，并试着将这些写法使用到本人的习作中。

第二单元：一是让学生经过学习课文，领会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，富有情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是经过阅读，领悟文章的一些表达方法；三是注重语言积累；四是描绘本人的童年生活。

第三单元：一是让学生经过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是经过对不同文体文章的阅读，了解不同文体文章表达方式；三是指导学生积累生动的语言。

第四单元：指导学生专心读书，感受人物的精神品格；领会作者的情感脉络和表达要领，继续培养学生的速读能力。

第五单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第六单元：指导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息通方式的改变，领会信息在人们生活、劳动和学习中的作用，学习收集和处理信息，开始学会使用信息，写简略的钻研报告。

第七单元：让学生进一步感受作家笔下人物形象，领会作家描绘人物的要领，并在习作中学习使用。

第八单元：一是要捉住主要内容，了解不同地域的民族风情

特，增长见识；二是要推测作者是怎样写出景物、风情特点的，学习作者的写作要领；三是要注重积累课文中的生动语言；四是要从实践起程，凭据各自条件，经过多种途径尽可能多地搜集材料，以丰富对异域风情的体验。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在提高写字质量的同时，还可适当提高写字的速度，继续养成良好的写字习惯。

（二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达要领。
- 3、掌握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

（三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，体现双向互动。
- 2、继续提高学生的口语程度，培养良好的语言习惯。

（四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的本质。小学生作文的本质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思想、表达三种能力。

（一）识字与写字教学

1、对于生字新词，要及时听写检测。

2、鼓励快速浏览，联系上下文理解字词的意思。

1、高年段的朗读要求，不但要做到正确、流利，并且要做到有感情。进行阅读教学，一定要多读少讲，让学生主要通过自主的入情入境的朗读，读懂课文，有所感悟；要做到读有要求，读有条理，要经过多种方式的朗读，悟情传情，培养语感。在读中体味、感悟文章表达的思想感情。读的指导，要从全体入手，指导学生在掌握全文情感基调及其改变的基础上，凭个别的情感体验，进行有感情的朗读。高年级的默读，既要提高理解程度，又要提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有富裕的默读时间，并提出相应的要领，指导学生凭要求认真读书，在默读之后要检查学习效果。

2、阅读教学中，要注意表达方法的学习和积累。

3、教师根据课文的不同特点，设计灵活多样的教学策略。

（三）口语交际

1、首先要激发学生兴趣。

2、要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生。

3、要体现双向互动。交际的过程并不是要学生一个一个挨着说的过程，而是一个互动的过程，要在互动中使交流逐步深入。

4、要不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。如，

认真倾听别人的发言；说话要使用礼貌用语；要针对不同对象，文明地进行交际。

（四）习作

1、作文指导从内容入手，作文讲评重正在鼓励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。开端宜“放”，使学生感慨想写的内容很多，教师指导学生从中挑选最妥帖的内容来写。至于写怎样的标题，在打开思绪、挑选要写的内容的过程中浸透，在写作中、在交换底稿的过程中指导，指导的内容不过乎习作手法能否明确，内容能否具体，顺序能否明确，选词用语能否合适，能否表达了真情实感等几个方面。习作讲评重正在鼓励。讲评的时候，要归纳综合全班这次作文的优点与成绩，使每个学生经过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更逼真地了解理怎样写，激起对下一次习作的渴望。

2、观察、思维、表达三种能力结合起来培养。

3、加强平时练笔的指导。一方面，把练笔辐射到阅读课上，经常写写感受、启示，仿写句、段，续写结尾……自然地体现从读学写，读写结合。另一方面，把练笔延伸到日常生活中。凭借生活需求练笔。应帮助孩子认识到习作是学习、生活的需求，是倾吐、表达的需求。要鼓励学生表达本人的所做所见所闻所思所感，写本人感兴趣的内容。教师要指导学生在生活中学语文、用语文，在办事生活的同时，提高读写能力。

（五）综合性学习

本册分析学习活动一“信息传递改变着人们的生活”，手法是使学生了解从古至今信息传递的方式发生的改变，活动可

以从两方面进行：一方面充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》、《因特网将世界连成一家》、《奇异的电脑魔术师》、《网上呼救》、《把握自己》等文章，了解从古代到现代信息传递方式的改变和差别；另一方面经过本人搜集材料、察看访问、亲身做。

综合性学习活动二“利用信息，写简单的研究报告”，重点正在于让学生学会怎样写研究报告，因此活动的开展定位于解决学生在读写中可能（或应该）碰到的问题。教材提出的4项活动建议中，暗含了“怎样写研究报告”的要领：

1、积极参加学校组织的教科研活动，促进自身水平的提高。在课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率，及时进行单元检测，针对问题及时调整教学方法。

2、加强培优辅差工作，促进全体学生得以发展。

为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，可采用“抓两头，扶中间”的方法，注重培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，为潜能生的每一点细微的进步喝彩，树立潜能生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

3、通过多途径培养学生各种能力与习惯，促进学生的全面发展。

（1）、运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。可将“课前准备”、“上课纪律”、“课堂与家庭作业”等评选内容制成表格，每日由纪律监督员进行监督，并做好记录，并依照班纪班规作出相应的处理。

（2）、通过多种方法，培养学生阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。对学习优秀的学生，给他们创造阅读

条件，让他们多读课外书籍，并讲给同学听，带动全班的阅读兴趣。还可充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句，平日每天轮流一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。这样，学生的词汇量会大大增加，写作能力也会有比较明显的提高。

(3)、加强写字指导，提高学生的写字能力。

4、坚持每周写一篇周记，教师做好讲评，以提高学生的写作水平。

周次 日期 课时安排 周课时

115. 9/5. 15信息传递改变着我们的生活

利用信息，写简单的研究报告8课时

166. 13/6. 19选读课文8课时

176. 20/6. 26 复习迎考8课时

186. 27/7. 3 复习迎考8课时

197. 4/7. 10 复习迎考8课时

207. 11/7. 17 期末总结

五年级语文教学部编版免费篇七

一、同学知识现状分析：

该年级段同学想象力丰富、大胆，对想象画、记忆画，有较强烈表示欲望，色彩表示力强，同时对工艺制作非常喜欢，绘画作业普遍水平较高。

存在问题：

- 1、同学整体的差异比较大。
- 2、构图布局还不够完整。
- 3、工艺制作能力比绘画技能差点。

二、教学目标：

(一)绘画

- 1、自身选择颜色，描绘景和物。
- 2、用记忆画、想象画等形式，表示自身熟悉的、喜欢的内容。

(二)工艺

- 1、制作简单的纸版拓印画。
- 2、用撕或剪的方法制作纸工图形。
- 3、用各种平面资料贴面。
- 4、制作简单的泥工模型。

(三)欣赏

- 1、观赏可爱的动植物。
- 2、欣赏同学喜爱的儿童画。
- 3、欣赏民间玩具。

三、全册重难点：

(一)重点:

- 1、用记忆画、想象画等形式，用大胆和谐的颜色表示自身熟悉的内容。
- 2、制作简单的纸版拓印画，和各种平面资料贴画，进一步提高撕纸和剪纸拼贴的能力。
- 3、欣赏儿童画和自然物，提高欣赏能力。

(二)难点:

- 1、在绘画中要求大胆想象，用色大胆较真实，造型较生动自然。
- 2、在纸工制作中培养其动手制作的精神，动手的协同性，在泥塑中培养空间想象力。

四、本学期提高教学质量的措施与方法:

- 1、加强对同学美术基础知识和技能的整体性的渗透，采取好同学带动差同学的方法。
- 2、要求在构图时丰满，画满，画大，画得有生气，有趣。
- 3、通过课堂讲评作业，教绘画技能与工艺制作相结合，来调动同学的兴趣，提高技能表示。

五年级语文教学部编版免费篇八

上学期自从订下了学困生对象后，经过有针对性地辅导，在期末的检测中，三位学生的成绩都有了提高，这令我倍受鼓舞。本学期我将再接再厉，继续做好学困生的辅导工作，帮助他们克服学习中的困难，努力提高学习成绩。开学初，咱

们四年级组曾丽君老师为我们对教材作了认真地讲解，将本册书中的知识点进行了归纳。听了曾老师对教材的解读，根据我班学困生的情况，结合本册书的知识点制订了这个学期的辅导计划：

知识点本学期的教学目标教学策略

课前预习要求将每课生字注上拼音和部首，借助字典或资料书理解重点词语。课堂上关注他们的学习情况，课后由家长听写，回校后再检测。

朗读课文能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。课前预习了生字后，要求将课文读四次，做到会读课文。教学时，多请这三名学生朗读，给予指导。课后检查课文的朗读情况。要求每篇精读文章都能流利地朗读，在此基础上再提出感情朗读。

体会词句体会课文中关键词句表达情意的作用。对于文章中的关键词句，要求学生多读多记。

把握内容能初步把握文章的主要内容。能复述叙事性课文的大意。让学生知道概括文章主要内容的方法“文章讲了谁在什么时候、什么地方做了什么，结果怎样？”。坚持让学生做读书笔记（摘抄好词好句，写感想），平时多让书写能力强的孩子交流心得和体会，为学困生提供榜样作用，让这些学生在多读多听的过程中提高阅读能力。

体会感情能体会文章表达的思想感情。

读书交流养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

听话转述交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。课堂上多给机会这些孩子发言。在归纳课文主要内容时，这些孩子不一定会概

括，但可以先让这些孩子听其他同学的发言，再请他们去模仿复述出来。这既能培养学生的倾听能力，又能提高学生听话转述的能力。

讲述见闻能清楚明白地讲出见闻并说出自己的感受和想法。

书面表达留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚。比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。激发学生的兴趣，让学生有内容可写，每天坚持写随想，让学生多练笔。

综合学习能有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。安排好小老师，组织好学习小组，带动学困生在小组学习中参与讨论。

学困生的转化是个长期的工作，除了老师的个别辅导，还要发挥学生团结互助的精神，发动学生组织好互帮互助的学习小组，以好扶弱。与家长的联系沟通也不能少，我会及时向家长反映学生的在校学习情况，与家长取得沟通，相互配合，共同开展工作，帮助学困生提高成绩。

五年级语文教学部编版免费篇九

一、教学方式及培养：

1、让学生从“苦学”到“乐学”。

2、变“学会”为“会学”。

培养了学生的语文实践活动的能力。要让学生自主学习，应授之以渔，教给方法，逐步培养和提高学生自学能力。因此，学生在学习的过程中遇到的难题，大多能通过上网查找资料、查找工具书、有关书本、报刊、联系实际等手段来得以解决，化简驭繁，化难为易，事半功倍，大大提高了学生动手操作

的能力。

3、学生的主体意识得到培养。

不再是“老师讲，学生听；老师问，学生答。”的局面，学生是学习的主人，老师是导演，师生角色互换。

4、启发了学生的思维。

在教学过程中，学生是主角，是掌握者；教师是导师，是指导者。教师的作用是指导、引导、诱导和辅导。“教”完全是为了“学”，教师的“教”，要服从学生的“学”。没有学生自觉、主动的“学”，积极的实践，无论教师怎样教，学生都是很难完成教学任务的。

5、学生的自控能力得到培养，师生共振协调课堂教学。

在课堂教学中，把学习的主动权交给学生，能充分发挥教师的主导作用和学生的主体作用，让学生获得了更多的自学机会，开发了学生的自学潜能，学生自主学习的积极性高，自学能力强，师生、生生相互作用，课堂活跃而又有秩序，大大提高了教学效果。学生的思维活跃、分析课文、品词析句的欣赏能力、审美能力也大大提高了。

6、学生的阅读能力及写作能力明显提高。

作文，是语文教学的核心内容之一。是学生表达能力的具体体现，是字、词、句、段、篇的综合训练。因此，阅读写作是学生的弱项，很多学生对此都大伤脑筋。通过一期的教学，学生的自学能力提高，也影响了他们的阅读活动。掌握了自学能力后，在我的引导下，他们学会了“读—想—批—划—品—析—评”的方法，通过细读、精读进行分析、阅读，从而达到对文章的理解。广泛地阅读大量的文章，大量的积累是写作的源泉。新教材特别重视对儿童语文素养的培养。

因此，教师在教学中要充分利用教材优势，注重儿童语言的积累、感悟和运用，注重对儿童进行语文基本技能的训练，给儿童打下扎实的语文基础；要努力体现语文的实践性和综合性，努力开发语文课程资源，充分利用当时、当地的学习资源和教育资源，开展一些具有实效的丰富多彩的语文综合性活动和语文实践活动，拓宽儿童的语文学习空间，增加儿童语文实践的机会；努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，实施了启发式、讨论式教学。从古人的“读书破万卷，下笔如有神”，可以看出阅读和写作是一对孪生姐妹，阅读是理解，写作是运用，运用要在理解的基础上进行，写作也要以阅读为基础，读和写是紧密联系在一起。“读”是基础。在读的基础上，学生自读、自思、自悟，不仅自己解决了疑难问题，还积累了大量的词汇，汲取了作者的各种写作方法，因此，下笔的时候就“如有神”了，学生的写作能力普遍提高。

二、教学的根本：

“新课标”指出：“培养儿童高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文学习的重要内容，不应该把它们当作外在的、附加的任务，而应该因势利导，贯穿于日常的教学过程之中，通过熏陶感染，收到潜移默化的功效。”我在教学中积极贯彻了这一思想。在教学中，一方面要充分利用教材蕴藏的德育因素，适时、适度地进行德育渗透，达到“润物细无声”的效果。另一方面，充分挖掘教材中的情感因素，强化人文素质教育，做到“披文入情，以情悟文，情文结合”。

三、努力的方向和目的：

抓住根本，讲求实效，重视语文基本功训练，准确把握学生的学习的动态，采取灵活多样的教学方法和方法，限度的调动全班学生学习的主动性，使学生全身心地投入到学习活动中来。减轻学生的课业负担，注重个体差异。注重学生

的学法指导，加强学生的基本能力的培养，使学生会学习、爱学习、把学习的主动权交给学生，培养学生良好的学习习惯。