

# 最新中班好玩的对印画教案(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 中班好玩的对印画教案篇一

活动设计：

在《纲要》的指导下，积极引导偶发事件中蕴含的教育价值，抓住教育契机，如示范印画时，颜料流下来了，老师立即强调不能把画好的画竖起来，因为颜料没干。这次活动注重的是幼儿对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。

当然，在活动中也注意到了对幼儿技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。

技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中幼儿就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。本次活动是孩子首次接触印画，虽然孩子们对各种材料能创作出的作品效果不是很得心应手，但却激起了孩子们的创作愿望，我相信在下一次此类活动中，孩子们会更加丰富自己的创作，表现出更完美的创造力。

活动目标：

- 1、能用胡萝卜、辣椒等蔬菜的横截面，蘸上水粉颜料进行印画，并能添画成花朵。
- 2、使幼儿能够正确的蘸色，不混色。

3、了解美术活动的多样性，产生对美术活动的兴趣，丰富幼儿的想象。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动准备：

萝卜、胡萝卜、藕等蔬菜，水粉颜料若干。

活动过程：

一、通过谈话，丰富幼儿对蔬菜的认识。

1、今天有很多蔬菜宝宝来和我们小朋友一起来做游戏，学本领，你们愿意嘛？我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（介绍各种蔬菜）

二、教师示范

1、蔬菜宝宝变的真漂亮，你们想知道他们是怎么变的吗？

2、选一个蔬菜宝宝，蘸上颜色，贴在纸上，用手轻轻按压抹平，呆上一小会后，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。（告诉幼儿不要混色，印的时候时间要留长一些，并且要用力压）

三、幼儿操作

1、小朋友你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻的回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

2、教师巡回指导，告诉幼儿不要混色，挑选一种蔬菜宝宝可以多印一些，来丰富画面。

#### 四、教师点评，并结束

1、小朋友变的真不错，那我们到教室外面去找找，还有哪些漂亮的花朵呢?(整理后，带领幼儿出教室)

活动反思：

活动结束后，我总结出了几个不足之处：

1、在材料准备方面欠缺考虑。刚刚升入中班的孩子，对于颜料的特性、运用并不那么熟知，常会出现颜料到处撒的情况，而教师完全可以减少这种情况的发生：在调好的颜料盆中垫上餐巾纸或者棉花即可。

2、对孩子的能力估计不足，细节考虑得不周全。在讲解如何印画时，我强调了拿起蔬菜印章后要在盆子的边上靠一靠，让颜料沥干。看似很简单的动作，却有部分孩子不会做。如果在示范的时候能够引导孩子跟着一起练一练这个动作的话，可能效果会好一些。当然，也有可能是孩子过于兴奋，急于印画，而忽略了这一步，导致画面滴到了颜料。

另外，发现多数孩子在印花时习惯于将图案排成一排，这样对于整幅画的效果是有影响的。孩子对于如何对画面进行布局还不清楚，当然，在发现这一现象后，我也适当提醒他们，找空的地方印，尽量不要让图案排得那么整齐，这也是我在讲解的时候没有考虑到的。

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。

## 中班好玩的对印画教案篇二

活动目标：

- 1、尝试用纸团印画的方法印青菜，能在老师的引导下初步注意画面的布局。
- 2、积极参与操作活动，感受趣味艺术活动的快乐。

活动准备：

- 1、操作材料：报纸球、颜料、油画棒。
- 2、教学材料：课件、实物青菜，范画。

活动过程：

一、演示课件，看整块菜地宝宝们看这是什么呀？在这块菜地里呀种了好多好多的青菜。

二、出示实物青菜，认识菜帮子和菜叶。

1、今天呀，菜地里的青菜宝宝要到我们小(3)班来做客，让我们一起来欢迎他吧。

2、扮演青菜宝宝和小朋友打招呼“小(3)班的宝宝你们好！”

3、那你们知道青菜宝宝长的`是什么样子的，他的身上有什么呢？引导幼儿说出菜叶和菜根。他呀是由上下两部分组成的，上面的是菜叶，下面的是菜根。

4、青菜宝宝是什么颜色的？(绿色)4、那你们这个青菜是谁种出来的呀？(农民伯伯)

三、示范讲解印菜叶，画菜根的方法。

2、老师这还有一块空菜地呢，你们想不想再看看陆老师是怎么种青菜的呀？

3、教师示范讲解印菜叶的方法：团一团，捏捏紧，蘸一蘸，拿起来，印一印，纸团宝宝送回家。再蘸一蘸，空一空，换一棵。

4、示范讲解画菜根的方法：菜叶画好，画菜根。我们用油画棒在菜叶的下面画菜根弯弯转个弯。来，我们一起伸出小手跟老师来一遍，弯弯转个弯。记住了，菜根要画在菜叶的下面。

5、请幼儿上来示范复习

四、幼儿印菜叶，教师和幼儿一起念儿歌，印青菜。教师巡回指导。

1、陆老师知道宝宝都很勤劳，都想来种青菜，老师为你们都准备了一块菜地，我们一起去种菜吧。

2、提出要求：颜料不能蘸的太少，布局要合理，印好一棵青菜，空一点再印，不要挤在一起成一团。印好菜叶把手擦干净再拿油画棒画菜根，菜根要画在菜叶的下面，菜根和菜叶要连在一起，不能分开。

五、欣赏作品，自由讲述，看看哪一片菜田种的最干净，最整齐，最好。

1、勤劳的宝宝种了那么多的青菜，让我们来看看哪个宝宝种的最好呀！

2、让我们一起把这些青菜宝宝送到菜场上去吧！

## 中班好玩的对印画教案篇三

活动设计：

在《纲要》的指导下，积极引导偶发事件中蕴含的教育价值，抓住教育契机，如示范印画时，颜料流下来了，老师立即强调不能把画好的画竖起来，因为颜料没干。这次活动注重的是幼儿对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。

当然，在活动中也注意到了对幼儿技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。

技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中幼儿就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。本次活动是孩子首次接触印画，虽然孩子们对各种材料能创作出的作品效果不是很得心应手，但却激起了孩子们的创作愿望，我相信在下一次此类活动中，孩子们会更加丰富自己的创作，表现出更完美的创造力。

活动目标：

- 1、能用胡萝卜、辣椒等蔬菜的横截面，蘸上水粉颜料进行印画，并能添画成花朵。
- 2、使幼儿能够正确的蘸色，不混色。
- 3、了解美术活动的多样性，产生对美术活动的兴趣，丰富幼儿的想象。

活动准备：

萝卜、胡萝卜、藕等蔬菜，水粉颜料若干。

活动过程：

1、今天有很多蔬菜宝宝来和我们小朋友一起来做游戏，学本领，你们愿意嘛？我们来看看是哪些蔬菜宝宝来了呢？（介绍各种蔬菜）

1、蔬菜宝宝变的真漂亮，你们想知道他们是怎么变的吗？

2、选一个蔬菜宝宝，蘸上颜色，贴在纸上，用手轻轻按压抹平，呆上一小会后，蔬菜宝宝的魔术就变出来了。（告诉幼儿不要混色，印的时候时间要留长一些，并且要用力压）

1、小朋友你们想帮蔬菜宝宝变魔术吗？那我们也轻轻的回到位置上帮蔬菜宝宝去变一下吧！

2、教师巡回指导，告诉幼儿不要混色，挑选一种蔬菜宝宝可以多印一些，来丰富画面。

1、小朋友变的真不错，那我们到教室外面去找找，还有哪些漂亮的花朵呢？（整理后，带领幼儿出教室）

反思：

活动结束后，我总结出了几个不足之处：

1、在材料准备方面欠缺考虑。刚刚升入中班的孩子，对于颜料的特性、运用并不那么熟知，常会出现颜料到处撒的情况，而教师完全可以减少这种情况的发生：在调好的颜料盆中垫上餐巾纸或者棉花即可。

2、对孩子的能力估计不足，细节考虑得不周全。在讲解如何印画时，我强调了拿起蔬菜印章后要在盆子的边上靠一靠，让颜料沥干。看似很简单的动作，却有部分孩子不会做。如

果在示范的时候能够引导孩子跟着一起练一练这个动作的话，可能效果会好一些。当然，也有可能是孩子过于兴奋，急于印画，而忽略了这一步，导致画面滴到了颜料。

另外，发现多数孩子在印花时习惯于将图案排成一排，这样对于整幅画的效果是有影响的。孩子对于如何对画面进行布局还不清楚，当然，在发现这一现象后，我也适当提醒他们，找空的地方印，尽量不要让图案排得那么整齐，这也是我在讲解的时候没有考虑到的。

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。

虽然孩子们对各种材料能创作出的作品效果不是很得心应手，但却激起了孩子们的创作愿望，我相信在下一次此类活动中，孩子们会更加丰富自己的创作，表现出更完美的创造力。

## 中班好玩的对印画教案篇四

活动目标：

- 1、迁移手掌印画的经验，进行树叶印画。并从中感知色彩的丰富性。
- 2、通过用“树叶飘落到××地方，变成××颜色”，拓展想象，进一步认识颜色。
- 3、在活动中感受拓印画的特殊效果美，体验不同绘画形式带

来的乐趣。

活动准备：

1. 幼儿收集各种形状的树叶。
2. 红、黄、蓝、绿、白颜料，颜料盘中放上水粉笔。
3. 色或刷有黑色底的纸，每组两块抹布。

活动过程：

一、幼儿收集的树叶，引出主题。

教师：秋天到了，树叶玩起了变颜色的魔术。有的树叶变黄了，有的树叶变红了，它们还会变成什么颜色呢？仔细看它们是怎么变的。

二、学习用树叶拓引画。

(1)用“树叶飘落到××地方，染上了×颜色”语句，拓展幼儿的想象，增加活动的趣味性。

教师：树叶飘落到了大海里，它被染成了兰色。(教师边说边用水粉将树叶的一面刷上兰色，然后将树叶放在纸上用手压印)瞧！变出一片兰色的树叶了。(可反复多次压印)树叶又飘到太阳身边，它被太阳染成了红色。以同样的方法示范拓印方法。

(2)知道中途可再次用笔刷上颜色后再印。换色时，必须用抹布将叶面上的颜色擦干净再刷其它颜色进行拓印，也可以换一片树叶在进行印画。

三交代要求，幼儿操作，教师巡回指导。

(1)用笔在叶面上均匀地刷上颜色，笔用完要放回相应的盘中。

(2)压印时，要将叶子放好后，一只手放在叶子上轻轻低往下压。

(3)提醒幼儿换颜色时一定要先将叶面上擦干净。

四、展示幼儿作品，进行活动评价。

让幼儿说说自己把树叶变成什么颜色了。表扬画面整洁，印得清晰的幼儿。

看着彩色的树叶，教师和幼儿一起朗诵儿歌《片片飞来像蝴蝶》。

## 中班好玩的对印画教案篇五

活动目标：

1. 学习用各种蔬菜做的印章印画，并能用棉签添画叶. 茎部分。
2. 能用印章选择自己喜欢的颜色进行印画，并对印画产生兴趣。
3. 通过印画来锻炼幼儿小手臂的肌肉发展。
4. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。
5. 培养幼儿的欣赏能力。

活动准备：

1. 各种蔬菜印章（莲藕节. 青椒. 大蒜. 青菜. 萝卜）等。

2. 各色水粉颜料. 棉签. 白纸.
3. 幼儿每人一件工作衣. 抹布若干.

活动重点:

掌握印画的要求和步骤.

活动过程:

### 1. 谈话引题

师: 我想问你们一个问题, 你们平常都见过什么颜色的花儿?

幼儿回想, 并自由回答.

师: 你们真棒! 可是我没有这些东西, 我只给你们准备了一些蔬菜! 看看都有些什么呀!

幼儿一起回答.

师: 今天我们就用这些蔬菜和水粉颜料来记录你们见过的漂亮花儿!

### 2. 幼儿自己动手试画.

### 3. 根据幼儿的作画情况, 来讨论作画步骤和要求.

a. 把蔬菜印章放在水粉颜料里蘸一蘸, 然后印在纸上

b. 要记得变换印章和颜色.

c. 要记得用棉签添画花的茎和叶.

### 4. 幼儿再次作画, 教师巡回指导, 并提醒作画步骤和要求.

5. 点评出示幼儿作品，让幼儿相互评价。
6. 结束现在我带大家到户外采野花，走喽！

### 活动反思：

本次活动注重的是孩子对用蔬菜印画的奇特感受，注重的是参与活动的过程，而不是结果。当然，类似的活动也应注意对孩子技能的培养、操作习惯的培养等，这些也可在一日活动中的各个环节中渗透，如区域游戏等，小组指导要比集体指导更为有效。技能水平提高了，在开展类似集体活动的过程中孩子就可以充分发挥想象、创造力，充分体验艺术活动带来的各种乐趣了。