

# 2023年颐和园的导游词(模板8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 颐和园的导游词篇一

大家好!我是大家的王导游，初次见面，请多指教。下面我们要去颐和园。

看!颐和园多大多美，它可是皇家园林博物馆。我们首先来到有名的长廊。瞧，红漆的柱子，绿漆的栅栏，多美啊!你们相信吗这条长廊有七百多米长，分成273间，每一间的横槛上都画着五彩的画，几千幅没有两幅相同。

现在我们来到万寿山脚下，你抬头看，是不是一座八角形的三层建筑耸立在半山腰上。那就是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

我们登上山顶，这可是瞭望颐和园的最佳位置。葱郁的树丛，掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫殿。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像是一块碧玉。你们是不是也这样觉得，下面我们去昆明湖看一看。

到了昆明湖，一看就可以看见对面那个小岛。有几座式样不同的石桥通往小岛，这座桥有十七个桥洞，叫十七孔桥，桥栏上的石柱雕刻着小狮子，那么多的狮子，没有哪两只是相同的。

又到了和大家说再见的时候了。大家还想去长城吗?等到下一年暑假吧，我们在长城不见不散。

## 颐和园的导游词篇二

亲爱的游客们：

大家好，我是你们的导游，我叫谢靓嘉，大家可以叫我谢导。现在我们来到了清代皇家园林——颐和园。颐和园是慈禧太后为了自己享乐，花了几百万银两而建成的。接下来就让我带你们去游赏吧！

走进颐和园的大门，来到了颐和园里最有名的长廊。长廊里绿漆的柱子配红漆的栏杆一眼望不到头。这条长廊全长700多米，分成273间，每一间的横槛上都有丰富多彩的图画，你们相信吗？几千幅画中没有哪一幅是相同的。

走出长廊，我们来到万寿山脚下。抬头一望，我们就可以见到一座八角宝塔形的三层建筑矗立在山腰，那就是佛香阁，屋顶上闪闪发光的东西就是琉璃瓦。

从万寿山下来，就是昆明湖。昆明湖边有头铜牛，你们发现了吗？铜牛的尾巴是断的，为什么会断呢？让我来给你们细细讲解：有一年的七月七，铜牛活了，朝着织女亭跑去，几个壮汉拉住牛的尾巴，谁知，力气太大，牛尾巴断了，在昆明湖边留下一头断了尾巴的牛。

颐和园的风景说也说不完，大家有时间请再跟我来颐和园游赏吧！

## 颐和园的导游词篇三

颐和园位于我国首都北京市城区，那里风景优美，是个可爱的地方。

刚踏进颐和园的大门，我就不禁被它的美丽所吸引。在它的正中有一个很大的湖泊，湖泊的水在阳光的照耀下显得五光

十色、瑰丽无比，深蓝、深绿、浅蓝、淡青……湖面上有许多小船，坐在船上的游人，正在欣赏美丽的湖景呢！湖里而且还有许多小鱼，鱼儿一会儿跳出水面，一会儿跃进水中，给湖泊添上了活跃的色彩。其实，那个湖泊也有平静的时候，那就是早晨了。早晨，雾从山谷里升起来，眼前朦朦胧胧，就像给颐和园披上了一层轻纱。湖面很平静，只有偶尔一条小鱼跃出水面，我叫这个湖为“颐和湖”。

我们再朝湖的左右看，有许多大树围绕在“颐和湖”的前后左右。树上的叶子葱葱茏茏，挤在一起，一根树枝上就有无数的叶子。

我们再把视线移到湖的右边，咦，有一个古长廊，这个长廊很特别，不仅有很长的距离，而且廊柱、廊沿四周都刻有许多精美的花纹，长廊两边还设有一些小椅子，游人座在上边，感受着如沐的微风，惬意无比。

啊，多么美丽的颐和园。

## 颐和园的导游词篇四

各位游客：

你们好！欢迎你们来参观世界遗产：颐和园！我是你们今天的导游：刘夏瀚泽，你们可以叫我刘导，请各位游客跟我来观赏颐和园吧！

看完长廊，我们来到了万寿山脚下，请游客们抬头看，是不是有一座八角宝塔似的建筑耸立在半山腰上，看那黄的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁，看那一排排金碧辉煌的房子，那就是排云殿。

此时，我们登上了万寿山，请游客们向下望，现在你们看到的就是颐和园的全部景色，看那葱郁的树丛，掩映着黄的、

绿的琉璃瓦和朱红的宫墙。正前面，昆明湖静得像镜子，绿得像碧玉，就连游船、画舫在湖面慢慢的滑过了，也不留一点儿痕迹，游客们请向东远眺，隐隐约约可以看见几座城楼和城里的白墙，大家有没有觉得豁然开朗！

今天的游赏就到这里结束了，欢迎大家下次再来颐和园作客！

## 颐和园的导游词篇五

各位游客朋友们：

大家好！这里是首都北京，今天，我将带领大家去北京著名的大公园——颐和园。我是你们导游，姓陈名晓晴。大家可以叫我陈导游，希望大家玩得开心，让今天成为大家难忘的一天。

游客朋友们，我们要去的颐和园，坐落在北京海淀区，距城区十五公里，占地约二百九十公顷。是北京古代皇家园林，前身为清漪园，是现存最完整的一座皇家行宫御苑，被誉为“皇家园林博物馆”，与承德避暑山庄、拙政园、留园并称为中国四大名园；1998年11月列入“世界遗产名录”。

游客朋友们，我们已经到颐和园，请大家注意跟上队伍，不要丢队了。绕过大殿，就来到有名的长廊，绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头，这条长廊有700多米长，被分成273间，每一间的横槛上都有一幅画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有那两幅是相同的。大家可以拍照留念。

游客朋友们，走完长廊，让我们去登万寿山。登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底。但大家不要光看景色，忘了安全，要看好小朋友哦！正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。大家可以拍照但要小心脚下安全哦！

从万寿山下来，就是昆明湖，大家请听我介绍一下。昆明湖的前身叫瓮山泊。瓮山泊因地处北京西郊，又被人们称为西湖。因为这一带风景优美，山水俱佳，明朝一些诗人常把西湖周围地区的自然风光描绘成“宛如江南风景”，“一郡之盛观”。乾隆在昆明湖泛舟的诗中写到“何处燕山最畅情，无双风月属昆明”。昆明湖围着长长的堤岸，堤上有好几座式样不同的石桥，如果感兴趣可以看一下。两岸栽着数不清的垂柳，湖中心有个小岛，我们走过长长的石桥，就可以去小岛上玩。

今天的颐和园一日游到此结束，希望大家玩得开心，欢迎大家下次再来，再见！

## 颐和园的导游词篇六

大家好，我是颐和园导游公司的导游，大家可以称我为“小翁”。今天让我来带大家游玩颐和园，我会给你们带来很多喜悦的，首先让我带着大家游览第一站——长廊。

这条有名的长廊有728米长，它分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景、几千幅画没有哪两幅是相同的。长廊两旁栽满了，春天这些花都开了，美丽极了！请大家好好参观这条有名的长廊，不要拥挤，不要推拉，注意安全。

参观完有名的长廊，接下来让我给大家讲一些颐和园的资料吧！颐和园的总面积是290万平方米，昆明湖的占地面积是整个颐和园的四分之三。了解了颐和园，接下来到第二站——十七孔桥。

十七孔桥有十七个桥洞，桥栏杆上有上百根石柱，石柱上雕刻着很多小狮子，姿态不一，没有哪两只是相同的，有的趴在地上。有的手舞足蹈的，还有的在地上打滚，好像在和妈妈撒娇呢！请大家细细观看这些姿态不一的小狮子吧！过桥

的时候要小心哦！

一天的旅程结束了。大家应该也累了！让我们好好休息，明天再来游玩。

## 颐和园的导游词篇七

尊敬的游客们，我是一个旅游社的导游，我姓郭，大家可以叫我郭导。现在我们要去游览清代皇家园林和行宫，是我国的“世界遗产”——颐和园。它是我国重点文物保护单位，大家游览时请自觉保护它的清洁。

我们先去颐和园里的长廊吧。瞧，绿漆的柱子，红漆的栏杆，谁能看到尽头？这条长廊有七百多米，分成273间。看看每一间的横槛上，都有五彩的画，几千幅画没有那两幅是相同的，你相信吗？再看看两旁，栽满花木，这些花是百花长开。

我们现在的位置是在万寿山脚下。看到了吗？那一座八角宝塔型的三层建筑就是佛香阁。下面一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

好的，我们现在已经登上万寿山了。请游客们站在佛香阁的前面向下望，大家会看到那葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。大家再看正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿的像一块碧玉。大家再往东远眺，隐隐约约可以看见几座古老的城楼和城里的白塔。

我们已经来到占颐和园四分之一的地方——昆明湖。看到湖中心的那个小岛了吗？只要大家走过长长的石桥，就可以去那里玩了。这座石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥；桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都还雕刻着小狮子，你肯定不会相信，这么多的狮子，没有哪两只是相同的。

颐和园到处有美景，我说也说不尽，请游客们慢慢有赏吧！

## 颐和园的导游词篇八

各位游客大家好，我是今天的导游员，我姓张，大家可以叫我张导。今天就有我来带领大家共同游览这个清代的皇家园林——颐和园。希望我的讲解能够令各位满意，让我们共同度过这一美好的时光。

请大家在游览时听一下注意事项：一. 不能在柱子上乱画。二. 不能乱扔垃圾。三. 不能远离大家。

我们现在在颐和园的大门口，颐和园位于北京西北郊，占在290万平方米，由万寿山和昆明湖两大部分组成，是世界上建筑规模最大，保存最完整的皇家御苑。素以人工建筑和自然山水巧妙结合的造园著称，被中外誉为东方古典皇家园林博物馆。

大家请随我来，首先看到的是颐和园的大门，它称为东宫门。以东宫门内的仁寿殿为中心的一组建筑物，是当时的政治活动区。在我国古代，有首诗曾经写到“山重水覆疑无路，柳暗花明又一村”。我们现在来到的仁寿殿后的假山中，便能体会其中的含义。这里运用了我国造园艺术中的抑景法。仁寿殿原名勤政殿，是皇帝坐朝听政的大殿。慈禧、光绪曾多次在此召见群臣，接待外国使节。现在央部还保存着清代的原来陈设。展前陈设的铜龙、铜凤、铜鼎等，雕制均极精美。仁寿殿之北，有一组戏园建筑。为德和园、颐乐轩，古代各种建筑形式应有尽有。接着就去玉澜堂和德和园。大家请看，我现在指的地方就是有名的长廊，它可不是一般的长廊，它是东西走向，全长有728米，分成273间，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的。难怪它会被称为“世界第一廊”。

我们走完长廊，就来到了闻名遐迩的万寿山脚下。看！一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上。黄色的琉璃闪闪发光。那就是古香古色的佛香阁。登上万寿山，可以看到颐和

园的全部风景。从这里看，整个颐和园真可谓无比壮观。葱葱郁郁的树林掩映着黄的、绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。从万寿山上往下看，那碧波荡漾的昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。昆明湖上有一座桥，大家快随我看看这美丽的石桥吧！它有17个孔，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根柱子，柱子上都雕刻着姿态不一的小狮子。这么多的狮子没有哪两只是相同的。这座在历史上为帝王建造的古典园林，现在已成为中国最著名的旅游参观热点之一，每年接待中外游客数百万人。1986年，颐和园被联合国教科文组织列为世界文化遗产。

大家听了我的介绍，也心动了吧！心动不如行动！现在开始游览吧！