

# 2023年小学低年级语文论文题目有哪些 小学语文信息化教学论文题目(模板5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 小学低年级语文论文题目有哪些篇一

多媒体教学在小学语文教学中应用日益广泛，但是在广泛的应用背后，也有其自身的缺陷。对于新技术引入教学环境中，一部分坚持传统教学方式的教师还不太适应，另一部分造成多媒体教学应用缺陷的就是教师对其应用不合理，本身应用顺序的混乱造成教学效果不明显。在信息化教学中加入过多的教学内容，造成盲目使用信息化技术的现象，对于学生自主思考和发挥学生想象力的方面也不予理睬，均以多媒体设备全盘托出，对学生应掌握的问题没有给予其时间进行思考，完全是问题及讲解一气呵成。另外，在教学内容诠释过程中对于内容过于具象表达，使学生的想象力受到局限，将内容定格到所表现的课件上而不给学生想象空间。

### 3 信息化教学发展策略

信息化教学过程中因教师本身引发的问题占绝大多数，因而若想将信息化教学的优势有效地发挥出来，首要一点就是加强教师对信息化教学必要性、重要性的理解，树立正确的教学观念。不能完全脱离传统教学模式，使信息化教学如无根之水。教师应对传统教学中培养学生自主创造力、想象力的优点加以发扬，准确地掌握好多媒体教学中教学内容涉及的尺度。利用幻灯片、影音等效果加强学生积极性的同时对内容提出问题，令学生自主思考，对于教学过程中重难点以信息化教学方式加以简化，方便学生理解。对于信息化教学优势要令其得到发挥，同时又不能抛弃传统教学模式的优势和

经验。只有这样，才能从根本上完善信息化教学方式，使信息化技术与教学方法紧密结合，发挥最大效益[2]。

## 5 总结

教学方式信息化已是大势所趋，如何使信息化教学更加完善才是最重要的。新技术对教学质量产生积极影响的同时，也必然会对教学方式产生新的挑战，而如何应对这些挑战，化劣势为优势，才是教育工作者真正应该思考的问题。只有将各方面因素完美结合，才能达到提高教学质量和效率的真正目的。

## 参考文献

[1]汤冬梅. 信息化技术在小学语文教学中的推广应用探析[j]. 现代阅读：教育版，（2）.

[2]李欣. 小学语文教师信息化教学能力发展策略的个案研究[d].西安：陕西师范大学，.

## 小学低年级语文论文题目有哪些篇二

兴趣在课堂上的体现可以通过教师询问的方式来探究，教师可以根据教材文本或主题找出相应的问题，通过要求调动学生的情绪。在询问过程中，教师的语言应顺应低年级学生的心理，以迎合学生的心理特点，提高学生的课堂兴趣。例如在教学《小河与青草》这篇课文时，教师可以用亲切的语言询问学生：“同学们知不知道小河旁边都长有什么呀？”学生会说：“有草！”“有树！”“有花朵！”……教师回答：“你们说的都正确，但是今天青草和小河说了一段话，老师觉得可有意思了，你们想知道它们说的什么吗？”学生答：“想！”这种方式同样引导着学生进行语文课文的学习，教师的问题引起了学生的好奇心，增强了学生的热情。这样一问一答形式的教学就是一种课堂趣味性提升的方法，教师

在这样的引导式教学下，学生才会跟着教师的思路去学习课文。

## 二、多元化的课堂模式

趣味性的氛围需要教师不断地加入多样化的元素，从而为课堂增添更多新鲜的内容。所以这就要求教师要不断地拓展自己的视野，尽可能将各种形式的元素体现在课堂，比如音乐、舞蹈、电影等都是非常好的展现途径，这些元素的融入才能更加增强学生的兴趣，同时为课堂带去更多乐趣。比如苏教版小学语文二年级上册中的《梅兰芳学艺》这一课中，老师可以为学生提供相关的动画片来引导学生进入课题。低年级的小学生心智处于比较弱的时期，他们对动画片保持着一定的热情度，所以教师就可以把与课题相关的动画片拿到课堂上播放，关于“梅兰芳学艺”这个主题思想的动画片，教师还可以播放《哪吒传奇》《围棋好少年》等主题影片。

在动画片这种学生共同喜爱的元素带动下，课堂的氛围才会更加活跃，学生的情绪也才会高涨，整个教学的进程也才会更加顺利。在苏教版小学语文二年级下册中的《春晓》这篇课文的学习中，教师可以在课前为学生弹奏一曲《春晓》的音乐，然后问学生：“同学们你们知道这是一首什么曲子吗？”学什么可能会摇头。教师接着问：“这首曲子好听吗？”学生答：“好听！”教师接着说：“那么你们想跟老师一起学习吗？”答：“想！”在音乐的带动下，学生便能够轻松容易地学习《春晓》这篇课文了。这种新颖的教学方式也打破了传统教学中教师逐字教、学生逐字背的枯燥方法，学生在音乐的熏陶下不仅能够轻松地背诵《春晓》，而且在背诵的同时能够进行歌曲演唱，加强了学生的兴趣特长培养。因此，音乐融入语文课堂也是一种多元化的课堂教学模式，提升了课堂的趣味性。

## 三、灵活性的教学手段

在当今的课堂教学上中，传统教学早已无法适应学生的心理需要。对于小学低年级的学生而言，课堂创新也显得十分重要。教师应该采取灵活性的手段来推动学生关注课堂学习，把课堂创设得更加轻松和谐。比如教师在教授拼音知识时，关于“翘舌”音、“平舌”音、“前鼻”音、“后鼻”音的学习就可以邀请一些发音比较好的学生来当“小老师”，让他们站在讲台上教导其他学生进行学习。这样的方式同样可以增添课堂的趣味性，学生在这种“小老师”教学的课堂中能够更加集中注意力学习拼音知识。这种师生角色灵活转换的教学手段就是一种趣味性提升的方式。

还比如在学习《乌鸦喝水》这篇课文时，教师也可以灵活地运用教室内的物品，为学生演示乌鸦扔石头在杯子里最终喝到水的过程。在这个过程中，教师可以说：“同学们你们看老师手中装有一半水的杯子，怎样才能把水溢出来让乌鸦喝到呢？”这个问题能够引起学生的思考。教师并没有直接向学生演示如何将水溢出，而是先激发学生思考，这个环节的设置也更能把学生的思维与教师的实际操作相互结合起来，让学生在观察教师杯子的同时能够进行思考，把语文学习与思维开发相融合，这也是一种灵活性教学手段的体现。

## 小学低年级语文论文题目有哪些篇三

随着网络信息化时代的到来，我国的教育也逐渐与之密切相连。尤其是20世纪以来，我国小学素质教育提出：教育应该面向全体，促进小学生的全面发展，充分激发小学生的潜能，重点培养小学生的创新精神与实践能力，同时要注重小学生生动、活泼地发展。因此，语文教学作为学科教学中的重要组成部分，在当今这个信息化时代，如何结合有效资源来提高小学语文教学效率，是一项非常值得探讨的问题。

### 一、小学语文信息化教学

1.a学校基本介绍a学校，名为吉林省公主岭市双城堡镇中心

小学校，历史悠久，被世界教科文组织评为定点优秀示范学校。该学校以“开发潜能、发展个性”为育人理念，从整体改革实验到差异教育的研究，从二级循环活动的尝试到创新教育的思考以及网络环境下教学模式的探索，捕捉着现代教育最敏感的话题，走在教育改革的前沿。

2.a学校信息化教学现状根据对a学校调查的相关信息表明□a学校目前对于多媒体教学的重视程度较高，并且已经将多媒体运用到语文教学当中。

但是根据近些年与往年教学效率相比较，并没有非常明显的变化。虽然，我国一直在不断地探索小学教育改革的方法，也因此作出了许多相关的研究，但是目前，我国的小学语文教学在信息技术的应用上普遍存在以下三个方面的问题。

首先，信息化教学设备利用不充分，仍然注重传统板书。在调查研究中发现，我国大多的小学语文教学课堂上，并不缺乏信息化教学设备。但是，教师并没有充分利用信息化资源，仍然注重传统的板书，显得教学方法过于单一。

其次，教师的信息化教学理念不强。在已有的资源条件中，大多设备处于闲置状态，主要是由于教师的观念落后，缺乏主动将教学与信息化相结合的理念，使得信息化教学过于形式化。

最后，教师的信息化教学能力有待提升。在当前的小学语文教学中，照搬课件的现象很频繁，缺乏教师自身的教案设计。造成这种现象的原因在于，小学语文教师的信息化技术水平缺乏专业的培训，因此在使用上觉得浪费时间，过于复杂。

## 二、小学语文信息化教学的策略

1. 充分发挥信息资源进行教学如何利用信息资源进行小学语文教学，是大多语文教师非常重视的问题。因此，可以参考

以下两点建议：

第一，通过信息化设备进行教学设计。掌握信息化教学设备的使用，是未来教师专业素质的发展的必然趋势，因此教师要提高自身信息化技术水平，减少传统板书的利用，使用多媒体进行140教学设计与实现。

第二，教学设计中应注意的问题。学习的重点以及难点一直是小学语文教师非常关注的内容。因此，教师可以通过网络进行资源的搜索与选择，或者通过信息化设备的利用得到教学设计的启发。而如何让学生进行这些内容的吸收？比如在进行古诗教学的时候，教师应该先收集与作品有关的资料，包括作者简介、社会背景、诗词译文、名家点评等。为了拓宽学生的思维以及表达能力，教师可以通过多媒体示范性朗读古诗词，并且让学生观看名家对于诗词的点评，以此提高小学生的知识面等等。

2. 让学生成为信息化教学课堂中的主导学生是学习的主体，一堂好的信息化语文课程不仅能够提高小学生的学习兴趣，同时对于语文成绩的提升也有积极的作用。

根据小学生身心发展的特点，他们对于多媒体等信息化教学设备的兴趣度一定要比传统的教学模式高得多，因此教师尽量让学生成为信息化教学中的主体，教学内容遵循从学生角度出发。

一方面，为学生创设自主学习的环境。教师在课堂可以让学生也进行信息化设备的使用与操作，通过抓住学生的兴趣进行教学，激发学生的求知欲，学生充分的参与到信息化教学过程中来，可以提高学生自主自发学习的能力。

另一方面，构建信息化课堂。网络使世界成为一个整体，不受时间和空间的控制，因此在教学中以信息设备成为载体，可以让学生感受到课堂以外的美好，汲取到更为丰富的知识，

不仅是语文教师丰富教学内容的重要途径，同时也是发展素质教育的和信息化教学的重要举措。

### 3. 提高教师的信息化教学能力

第一，强化教师信息化教学专题的培训，并鼓励信息化教学的创新。在教师群体中进行教学交流，彼此吸收先进的经验和教学方法是信息化教学时代下教师发展的必然要求。

第二，提高教师教学设计的能力，并进行评比。通过多种途径开展对于教师教学设计能力的培训，集思广益改进教学设计，并定期进行优秀课件的评比，促进教师专业化的不断完善。

第三，开展信息化教学的课后反思与总结。在信息化教学中，教师要不断地从多个方面进行总结，比如教学设计的不足之处、学生对于信息化教学的反映等。

### 三、结束语

本文以吉林省公主岭市双城堡镇中心小学校信息化教学现状为探讨对象，指出了当前小学语文信息化教学中存在的几点普遍性的问题，并提出了针对性的策略，对于我国小学语文信息化教学的发展有非常现实的意义。

## 小学低年级语文论文题目有哪些篇四

在小学语文高年级教学中，随堂习作教学是一种重要的教学方式，关系到学生文字理解运用能力的培养，进而影响到语文综合能力的提升。要想科学地开展随堂习作教学需要一定的规划研究，但当前在实践教学中一些教师的相关教学活动却存在着很大的问题，导致学生不愿意习作，或是没有好的习作技巧，因此教师必须要深入开展教学改革创新，以新课程理念为指导，激发学生的写作兴趣，提高习作教学水平，

培养学生的语文核心素养。

## 二、小学语文高年级随堂习作教学的现状分析

### （一）学生缺乏主动性

当前很多小学语文教师在开展高年级习作教学过程中，安排了很多的相关训练项目，然而在教学中却忽视了学生的主体地位，只是根据教学目标开展任务式的教学，导致学生觉得学习枯燥，难以产生学习的主动性，也不愿将内心的真实想法流露出来。这样的情况下，习作内容存在模式化问题，缺乏新意，作文质量差。

### （二）习作命题不合理

很多教师安排的习作内容非常单调，学生的写作也成了模式化。教师在对习作命题的过程中，没有新意，或者没有考虑到学生的实际情况，这样学生在写作时就会变得千篇一律，出现重复的问题，例如《我最尊敬的人》《我最快乐的一天》这样类似的题目，往往要求学生写作多次，这样他们的思维和灵感都会受到很大限制，也会在重复的工作中出现烦躁心理，最终习作能力难以有效提升。

### （三）习作结构模式化

教师在开展高年级语文习作教学过程中，经常都是讲解三段式的习作结构，即开头、经过、结尾，并且对每个阶段也有明确的规定，过度强调开篇点题和结尾升华，指明一篇好的文章应该符合“龙头、猪肚、凤尾”，使学生在写作过程中受到了限制，不能自由发挥，习作结构相似，毫无新意。

## 三、小学语文高年级随堂习作教学的策略

### （一）拓展习作视野，激发学习兴趣

小学高年级的学生在经过几年来的小学教育以后，已经具备了基本的认知能力，也有了一定的拓展思维能力，并且情感也会变得更加丰富。教师在随堂习作教学中要注意分析和把握学生主体这个特点，着重培养他们习作的兴趣，调动学习的主动积极性，如此才能促使习作能力得到提升。在具体的教学中，教师可以有针对性地渗透课外知识，拓展学生的眼界，丰富他们的知识储备。例如对于写景类的习作训练《秋天》这个题目，可以先让学生自由地说一说都知道哪些与秋天相关的文章或诗词等，这样大家都会跃跃欲试，课堂氛围变得活跃起来，此时教师再为学生推荐《秋夕》这首古诗，并与学生共同赏析，这对激发学生的习作灵感、丰富创作情感具有积极的意义。

## （二）借助多媒体信息技术，引导写作思维

小学生的思维能力尚处于起步阶段，处于形象思维阶段，抽象思维比较缺乏，因而小学语文教师可以运用图画来吸引他们的眼球，然后引出写作教学，这样会使他们感受写作的乐趣。在当今信息化时代，教育事业的发展已经与信息技术充分融合，比如多媒体设备就得到了广泛的应用，教师可以借助多媒体信息技术，展示一些色彩鲜明、故事趣味化的简单图画，之后让他们说一说图画上都有什么，都在做什么，他们的心情如何，这时教师一定要注重学生的差异化想法及创新思维，通过自由的表达来激发写作思维，这样作文的质量会更高。

## （三）贴近生活，丰富语言积累

我国著名教育家叶圣陶先生曾说：“写任何东西决定于认识和经验，有什么样的认识和经验，才能写出什么样的东西来。”这也是为什么社会经验与人生阅历越丰富的作家，写出的作品越能够打动人心，他们善于在生活中积累素材，从日常生活中感悟人生道理。小学高年级学生所生活的世界还仅限于家庭与学校，所能运用于写作的素材十分有限，需要学生

能够从生活中一点一滴的小事中积累素材，丰富语言储备量。语文教师应培养学生写日记的习惯，记录日常生活中的故事，长期坚持下来，会是一笔丰厚的写作素材，同时也能锻炼学生的动笔能力与文字表达能力。语文学习与生活是融会贯通的，学会观察生活能够帮助他们更好地学习语文，享受写作的过程，更加地热爱生活。

#### （四）增加阅读量，树立正确的阅读观

人们常说“书籍是人类进步的阶梯”，通过阅读可以了解我们所没看过的世界，经历不一样的精彩人生。通过阅读，学生可以学习一些优秀作家的写作手法，也能从中欣赏优美的语言，积累丰富的写作素材，从阅读中思考作者的思想情感，提升学生的精神境界，有利于学生写出感情真挚，思想内容深厚的优秀作文。掌握正确的写作方法也是提高学生写作能力的关键，老师应该教会学生审题，明确写作的目的，合理安排文章结构；另外一篇优秀作文的灵魂应该在于它所传递的思想感情，学生要能够合理选材，结合自身的真情实感，为作文增添色彩，巧妙灵活地运用语言，使文章生动形象；学生在写作前应该列出提纲，理清写作思路，使作文更具逻辑性、条理性，从而促进语文写作水平的提高。

#### 四、结语

总而言之，在当前新课程改革背景下，小学语文教学也要进行深入改革创新，教师在开展高年级随堂习作教学过程中，一定要时刻反思自身在教学中存在的问题，采取有针对性的解决措施，运用多样化的教学手段，激发学生的习作兴趣，引导他们树立正确的阅读观念，从中积累素材，同时传授他们有效的写作技巧，这样才能提升他们的语文综合素养。

#### 参考文献：

[4] 孙迪. 微探小学语文高年级随堂习作教学的现状及策略

## 小学低年级语文论文题目有哪些篇五

### 1、竞赛激“趣”

尽管小学生好奇心强，特别是低年级的学生，但是，从幼儿园上来，他们还不明白什么是学习，并没有什么学习的概念，不知道到底该干什么，不该干什么。只有通过构建趣味课堂，才能让小学生在兴趣的带动下，去慢慢地学习，进而在习惯的养成中去学习，怎么样学习语文以及其他学科。由此，教师在课堂教学前，要对教材内容作出适当的调整，在抓好小学生字词句教学的同时，更要设计竞赛环节，调动小学生积极好动与爱表现的天性，使得他们在教师控制的节奏下，通过比赛的方式去调动小学生的学习兴趣。

一是语文课文基础知识的竞赛。如让学生们竞赛一下，看谁先会读或者会写，甚至会背诵课文。如在教授人教版小学一年级下册第一课《柳树醒了》时，笔者就采用该方式，在学生一定程度上理解了生字词的基础上，进而分组开展写字比赛，很多的生字词在较短的时间内就解决了。二是语文常识的竞赛。如学习一年级下册《看电视》一课，能了解到京剧、电视剧与足球等一般性的知识，如二年级上册《北京》一课，小学生可以了解关于首都的知识等。教师可以进一步立足课文，适当加强相关知识的拓展与教育，使小学生在广泛参与的竞赛中，学习兴趣的激发与学习习惯的培养水到渠成，真正发挥语文学科的基础性作用。

### 2、表演养“趣”

小学低年级语文趣味课堂的教学实践，已经开展了多年，很多的教师也做了研究。其中通过表演的方式培养学生的学习兴趣，教学效果是明显的，这也正是许多语文教师喜爱此法的原因之一。首先，培养良好的表演式学习习惯。幼儿园时

期的蹦蹦跳跳唱唱等习惯，还在相对应的年龄段内惯性地持续着。抓住这一年龄段的特点，教师就要适当地利用与引导，让学生在切身的体会中来实现知识的学习与掌握。如在教授人教版二年级上册第六课《我选我》时，就采取表演的形式，让学生在角色表演中，获得相关的知识，如掌握了相关的生字词，会读一些相关的句子等。

采用这样的形式，主要是为了培养学生学习的兴趣，并保持持续性。尽管随着学生年龄的增长表现欲有可能会减弱，但是，会把学习的兴趣用其他的形式比如表演继续保持下来。其次，通过表演培养广泛的兴趣。语文作为基础学科，其中所涉及的知识是方方面面的，尽管是非常基础浅显的，但是，很多的课文还是能够提供广阔的表演空间，吸引更多的学生广泛参与，让学生在切身的体验中，埋下了兴趣特长的种子。再次，表演培养语文素养。语文教学的直接成效之一，就是培养了学生的语文素养。

如有的同学扮演迷路者，有的扮演指路人，有的则扮演坏人，如此进而教育学生如何去规划自己的生活与学习等，进而培养了学生的自主学习的能力。教师通过调动小学趣味表演的方式去教学，一开始就培养了学生积极参与、勇于思考、敢于探索质疑的习惯，在这种宽松与轻松的心理氛围中，学生的个性得到了张扬，也喜欢了学习。

### 3、激励固“趣”

对于知识的学习需要及时巩固，同样对于某种良好的习惯等，也是需要巩固的。无论是采用竞赛式还是表演式的教学方式，教师都要采用能够调动激发学生学习与参与的积极性的手段，因而，课堂激励要跟上。一方面可以及时地点评与总结，另外可以继续创设与推进下一个高潮。如采用小组竞赛，可以用获得“五角星”的数量来评价小组参与的结果，也可以偶尔用实物，如在特定的节日前后，如在“六一”前，可以给学生糖果等，在清明节时可以奖励学生鸡蛋的形式等，这样

能用一种正面引导的方式，让学生真正明白，只要努力就会有收获，不仅是知识的学习，还有做人道理的启发。由此，则巩固了学生学习的兴趣。

#### 4、创作升“趣”

此处的创作并不是写作文，但是，还是要让学生练习原创性地写，以及养成对那些美文的阅读与摘抄的习惯。这是小学低年级学生最为原始的“创作”过程。根据笔者的经验，教师要特别注意引导学生去写，不要求写长，可以是一句话，也可以是两句话。如在学习人教版二年级下册第六课《雷锋叔叔，你在哪里》一课时，可以让学生模仿着写几句关于雷锋叔叔的话，这样不仅能深化小学生们对于雷锋叔叔的感情，也能锻炼学生的写作能力。