

奇异的植物世界教学设计 三年级奇异的植物世界语文教案(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

奇异的植物世界教学设计篇一

一、教学目标

1. 认识本课生字“嚼醉蝇膜”会写“园棚碰摘剥”等13个字。学习“奇异、花棚、艳丽、醉意、清脆”等词语。
2. 学习作者细致观察的方法。指导学生有感情地朗读课文。
3. 引导学生理解课文内容，体会植物世界的奇异，激发探索植物世界奥秘，热爱大自然的思想情感。

二、教学重点、难点：指导学生有感情地朗读课文，理解课文内容，体会植物世界的奇异；学习本课的叙述方法，理解有关词语句子。

三、教法：以读代讲法、引导点拨法、指导朗读法

四、学法：朗读理解法、合作探究法、自学法、

教具准备

挂图、生字卡

教学时间:2课时

教学过程：第一课时

一、激趣导入，宣布课题。解题。

1. 在我们美丽的地球上，生长着各种各样的植物。花、草、树木随处可见，下面老师要为大家介绍一些十分有趣的植物。你们看！（点击课件，让学生观看一些奇异植物的图片）大家觉得这些植物怎么样？今天咱们就一起走进这奇异的植物世界。板书课题，：15、奇异的植物世界。齐读课题。

2. 引导分析：从课题你能知道课文写的对象是什么吗？从哪个词语你还能看出课文要写的重点吗？（植物）（奇异）

二、初读课文，整体感知

1. 以自己喜欢的方式读课文。

2. 读中思考：课文写了哪几种植物？

三、再读课文，自学生字

1. 画出生字，借助注音读准字音。有有兴趣的学生可结合词语查字典了解字义。

2. 老师检查学生认读情况。学习生字交流记忆的方法。

3. 说一说自己最感兴趣的句子。

4. 质疑问难。

教师根据学生提出的疑难，一般放在细读课文时解决。有的问题则可立即解决。

四、再读课文，理清文章的脉络。

1. 小组讨论：每个自然段写了什么？

2. 交流，反馈情况。

五、学习课文第1自然段。

1. 你读懂了什么？

2. 交流，反馈。

3. 学生自学自己最感兴趣的植物，在旁边写上自己的感受。

六、小结

植物世界里的植物有多么神奇呢？我们下一节课继续学习。

七、作业布置

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。

2. 写生字组词。

第二课时

一、温习知识，导入新课

1. 听写词语。

2. 通过上节课学习，你知道了什么？

二、细读课文，理解内容。

1. 教师范读课文。

3. 引导学生学习第二三自然段课文，教给方法。

4. 教师出示思考题。学生自读课文第2自然段，然后组织议论。

思考题：

(1) 这个自然段有几句话，每句话写什么？

(2) 这个自然段主要写什么？

(3) 这个自然段的第1句话和写植物有什么关系？

二、指导朗读，读出感情

1. 提出朗读要求，学生自由练读。

3. 读课文第二自然段思考：课文写了哪种植物？（哈哈树）是怎样写的？（先写大家听到哈哈的笑声，再写李叔叔的介绍。）它奇异的地方是什么？（会发出哈哈大笑声）

4. 离开了哈哈树，李叔叔把我们带到了花棚下，看见了-----
-（带电花）

谁来告诉老师“带电花”的奇异之处

（带电花的确全身带电）（板书：带电）小星就有被带电花电到亲身的体验。

请看句子：出示句子，指导朗读：

小星越看越喜欢，便伸手去摸。谁知，他的手指刚碰到叶子，就感到一阵麻木，好像触了电似的。“啊！”他惊叫着把手缩了回来。

你觉得这句该怎么读？（当你触到电源是，你的心情是怎样的？触电，的确让人害，怕得让人紧张，所以我们应该把害怕紧张的心情读出来。）

指名读。集体读。

5. 同学们读得真不错！我们继续向前走吧，咦——这小路旁的大树上挂着一条条像蜡烛一样的东西。这是什么呀？（蜡烛树）你们知道吗？剥开它的皮，用火一点，它真的像蜡烛一样，能点着呢！（师板书：像蜡烛）

男同学读这段话。

6. 下面再请同学们运用刚才的汇报方法来简单说说“醉草”“捕蝇草”“水笛荷”的奇异之处：

醉草含有酒精（板书：含有酒精）小星吃过醉草后就觉得有点醉了。

7. 那捕蝇草的奇异之处呢？你能把捕蝇草捉虫子的句子找出来吗？

让我们再把这个句子读一读吧！点击出示：

一个虫子刚爬到草叶上，那蚌壳一样的草叶，就闭合起来。等叶子再张开时，那虫子已被“吃”掉了。

想不想认识一下“捕蝇草”呢？点击课件

你们觉得这捕蝇草奇怪吗？

8. 谁又来说说水笛荷的奇异之处？

水笛荷能发出像笛子一样的声音。（板书：笛声）你们想知道这笛声是怎样发出来的吗？（师解释）

三、师看板书小结，课文精彩回顾：

1. 同学们，课文给我们介绍了会笑的哈哈树、带电的带电花、

像蜡烛的蜡烛树、含有酒精的醉草、能捕蝇的捕蝇草、会发出笛声的水笛荷，这些植物实在是让我们大开眼界！

嗨，大家好！我叫

（请同学们按照老师所给的提示来介绍你喜欢的植物）

师举例：嗨，大家好！我叫哈哈树，只要风一吹，我就会发出哈哈的笑声，树林里有了我就会变得更快乐！你们认识我了吗？知道该怎样介绍了吗？（小组内说，再汇报。）

四、理清文章的写作顺序，总结写法。

?2. 画出描写参观顺序和行走路线的语句(先走进.....接着离开, 来到.....然后继续.....再走到.....继续又带到.....最后带到.....)

老师也找到了，还把它们写到了一起呢！请看---你能给它们排排队吗？谁来？

?4. 总结写法。

读一读，想一想这样写好不好？为什么？（出示“七嘴八舌议一议”）（这样写不仅显示了参观的过程，而且使得文章前后自然地衔接起来，结构也因之紧凑。让学生感悟到依照参观顺序，移步换景是参观记常用的方法。）

5. 结构：去参观（总）参观（分）感受（总）

五、寓情于读，升华情感。

你们知道？其实，在自然界里还有许许多多的奇异植物，它们犹如天上的繁星数也数不清。今天我们所了解的植物只是其中的一点点。老师愿你们能插上智慧的翅膀，将来去探索植物世界的奥秘。最后，让我们满怀深情的齐读课文的最后

一段：多么奇异的植物世界啊！

六、总结拓展。

1. 总结评价

学完这奇异的植物世界你有什么收获呢？

2. 拓展延伸

大自然是个奇妙的世界，在植物王国里，还有着许许多多的“公民”等着你去发现呢！课后，请同学们到图书馆或者上网查找资料，找出更多奇异的植物，写出它们名称及奇异之处，制成表格，拿来学校和老师同学们一起分享。

板书设计：

15奇异的植物世界

风吹会笑哈哈树

带有微电带电花

能够点着蜡烛树

含有酒精醉草

能吃虫子捕蝇草

发出笛音水笛荷

[《奇异的植物世界》教学设计(s版三年级下册)]

奇异的植物世界教学设计篇二

教学过程：

一、创设情境，激趣导入

1、同学们，春天来了，到处春意盎然，万物复苏，大地的绿毯被春风吹拂得清新可人，沁人心脾，多美呀！今天，老师把春天带进了我们的教室，想看吗？(出示课件1)

2、欣赏了这些植物，你想说什么？

3、是呀，这些植物很美。植物世界不仅美丽，还很奇异。今天我们就来学习第15课《奇异的植物世界》(课件2)，请同学们跟老师一起书写课题。(师板书课题，生书空。)

4、让我们来齐读一遍课题吧！谁来说一说“奇异”是什么意思？

二、认读词语

能准确大声地读出这些词语就能拿到植物园的入场券，谁愿意读？

(课件3)指名读。哪个字最难写？

“醉”放大看(放大镜)，“醉”左边是“酒”(书写窗口)字去掉三点水，只剩一个空酒坛，右边一个卒字，是完毕、终了的意思，酒坛里的酒喝完了，人就醉了。

还有一个字“剥”，我们用学科工具来看看它怎么写，它读bāo跟着读。它还是个多音字呢，另一个音读bō,跟着读，可以组词“剥削、剥夺”

开火车读，识字游戏“聚光灯”。

过渡语：恭喜同学们顺利地拿到了入场券，现在就让我们一起去植物园畅游一番吧！

三、学文

1、理清写作顺序

请同学们打开书，自读课文，找出作者的参观路线，用——做上记号，看看作者发现了哪几种奇异的植物，一会儿我们一起来交流好吗？那开始吧！

学生边读边划出表示地点变化的词语。谁找出来了？(课件4)
小结：作者走到哪就看到哪，看到哪就写到哪。这是参观游记类文章常用的写作手法，叫移步换景。今后在我们的写作中也可以借鉴这种写作手法。

大家看，这些植物的名字可真奇怪，他们到底有那些奇异的地方呢？下面我们就跟随作者一块儿移步赏景，去感受每一种植物的奇异之处。

2. 学习课文第二段

过渡：走进植物园，一阵风吹来，大家听到了哈哈的笑声。作者发现了什么呢？我们一起到第二自然段寻找答案吧！

(1)指名朗读课文第二段，其他同学边听边找出这段写了哪种植物，它的奇异之处在哪里？(2)你读得很流畅，(课件5)看屏幕，这一段里有一个问句，找到它，再给大家读一读。

出示问句，这也是同学们心中的疑问，齐读。

(3)那哪来的笑声呢？谁来解答大家的疑惑？(板书：哈哈树——风吹会笑)

能发出笑声的树，真神奇呀！谁能模仿哈哈树的笑声？一起来。
(4) 让我们带着愉悦的心情一起来读读这一段吧！(5) 这么神奇的哈哈树，想不想看看。(课件6) (6) 谁能扮演这种树向大家介绍自己的奇异？(课件7)

(7) 师生共同总结学法。回忆一下，刚才我们是怎么来认识哈哈树的？对，我们先把有关的段落读一遍，找到植物的奇异之处，再找出相关语句读一读，然后做动作帮助理解，最后扮演植物做自我。

3、自学3—7自然段

我们认识了哈哈树，可植物园里还有几种植物等我们去认识，那就按刚才的方法到植物世界中尽情欣赏你喜欢的植物吧！

(课件8) 看学习要求，自学3—7自然段。老师给大家10分钟，(倒计时)然后大家来交流。

老师看到了，同学们刚才学的都很认真，现在来展示一下你们的学习成果吧。

(课件9) 填表格

(1) 送你一包带电花的种子，你要把它种在哪里？

(2) 森林仙子送你一片蜡烛树的叶子，点亮它，你要送给谁？(3) 夏天快到了，如果我们身边中上些捕蝇草，就不怕蚊虫叮咬了。

(4) 这几种植物真奇异，想不想欣赏一下他们的真实面目。(课件10—14)

(课件15) 谁来扮演你喜欢的植物，为大家介绍自己。

刚才这几种植物为大家做了自我介绍，让我们一起感受了它

们的奇异。同学们我们一起看黑板，我们走进植物园，在树下看到了哈哈树、在花棚里看到了带电植物、在小路旁看到了蜡烛树、在草地上看到了醉草、在水草地看到了捕蝇草、在荷花池看到了水笛荷。这一路走来收获可不小，当你下次到什么地方旅游时可别忘了也按参观的顺序写一写，让我们也跟着你的文章到那美丽的地方游览一番。

四、总结升华

1、在我们美丽的地球上，还生长着许许多多奇异的植物。老师给大家带来几种。

2、自然界里的植物有许许多多，它们犹如天上的繁星数也数不清。今天我们所了解的植物只是冰山一角。随着你们渐渐长大，看的书越来越多，就会发现和了解更多奇异的植物。老师愿你们能插上智慧的翅膀，将来去探索植物世界的奥秘。最后，让我们满怀深情的齐读课文最后一段：多么奇异的植物世界啊！

文档为doc格式

奇异的植物世界教学设计篇三

教学内容15奇异的植物世界

教学重点

了解几种企鹅及企鹅的一些生活习性。

教学难点

通过语言文字的描述想象出企鹅的样子。

教法

以读代讲法、引导点拨法、指导朗读法

学法

朗读理解法、合作探究法、自学法、

教学目标

知识目标

1、认识本课生字“嚼醉蝇膜”会写“园棚碰摘剥”等13个字。学习“奇异、花棚、艳丽、醉意、清脆”等词语。

能力目标

2、学习作者细致观察的方法。指导学生有感情地朗读课文。

情感目标

3、引导学生理解课文内容，体会植物世界的奇异，激发探索植物世界奥秘，热爱大自然的思想情感。

教具准备

挂图、生字卡

第一课时

一、宣布课题。解题。

1、板书课题，齐读课题。

二、初读课文，整体感知

1、以自己喜欢的方式读课文。

2、读中思考：课文写了哪几种植物？

三、再读课文，自学生字

1、画出生字，借助注音读准字音。有兴趣的学生可结合词语查字典了解字义。

2、老师检查学生认读情况。

3. 说一说自己最感兴趣的句子。

4. 质疑问难。

教师根据学生提出的疑难，一般放在细读课文时解决。有的问题则可立即解决。

1齐读课题。

2、（植物）

（奇异）

二、初读课文，整体感知

1、以自己喜欢的方式读课文。

2、边读边思考：课文写了哪几种植物？

三、自学生字

1、学习生字交流记忆的方法。

（学生自读课文，然后指名朗读。要求读准字音，不加注音或查字典，也可以问同学。）

2、指定学生朗读，评估朗读效果。抽几个学生分段读课文，看他们是否读得正确，有没有读不准的字词，帮助纠正朗读的错误。

请同学们提出不理解的地方。

细读课文1、2自然段。

课前收集有关知识对文章的学习和理解是必要的，同时也能培养学生自主学习的能力。

让学生自主地选择自己喜欢的朗读方式，初步了解课文内容，为学生后面的学习奠定基础。

了望学生对本课生字的认读情况，培养学生在朗读中主动认字的习惯。

教师学生

学生活动

设计意图

第二课时

一、细读课文，理解内容。

1、教师范读课文。

3、引导学生学习第二三自然段课文，教给方法。

4、教师出示思考题。学生自读课文第2自然段，然后组织议论。

思考题：

(1) 这个自然段有几句话，每句话写什么？

(2) 这个自然段主要写什么？

(3) 这个自然段的第1句话和写植物有什么关系？

二、指导朗读，读出感情

1、提出朗读要求，学生自由练读。

2、教师范读，并指导。

1、学生边读边想：李叔叔向同学们介绍了哪几种植物？这些植物奇异的地方是什么？

2学生读课文第1自然段，思考：读了第1自然段，你了解些什么？

3、读课文第二自然段思考：课文写了哪种植物？（哈哈树）是怎样写的？（先写小星触摸叶子角电而惊叫；再写李叔叔的介绍。）它奇异的地方是什么？（叶子带电）

4、引导学生理解最后一句话，知道这是全文的中心句，体会“奇异”的含义。

先带着问题读课文，分小组议论，然后组织全班议论。

□

读后进行议论。

熟读课文不仅有利于学生了解课文大意，而且为理解课文奠定了基础。

抓住词句引导学生理解课文内容，并认真品味精美的词句，

学习描写的方法。

培养学生自学习惯为终身学习奠定基础培养学生的口语表达能力及拓展知识面。

教

学

教

程

教师的活动及教法

学生的活动及学法

设计意图

三、疏理全文，体会写法。

1、围绕课后中描写同学们行走路线的语句，读一读。想一想课文是按什么顺序记叙的。

2、引导思考：想一想，课文是围绕什么意思，从哪几方面写具体的。

1、读一读。想一想课文是按什么顺序记叙的。

2、想一想，课文是围绕什么意思，从哪几方面写具体的。

熟读课文不仅有利于学生了解课文大意，而且为理解课文奠定了基础。

板书设计

15 奇异的植物世界

到植物园去参观

在植物园参观

作者的赞叹

教学后记

[《奇异的植物世界》教学设计(s版三年级下册)]

奇异的植物世界教学设计篇四

教材分析：课文有生动准确的文字描述为我们展示了一幅奇异的植物世界的神奇图画，把学生带入了一个有着奇妙植物、神秘声音、奇异的植物世界中。

学生情况分析：三年级的学生已经具备了初步自主阅读的能力，对各种事物有着强烈的好奇心与求知欲。同时他们也具备了一定的计算机操作能力，能在网络世界中寻找更丰富的知识，开拓视野。

教学目标：课堂教学的目的是要让学生通过学习的过程，是对学生基本知识、能力和、学习方式方法和情感上的一个提升的过程。在认真地对教材与学生情况的分析后，我把本课的三维目标确定如下：

知识与能力：通过朗读课文，了解奇异的植物世界，理清写作顺序；理解词语，认识文中打比方的句子。

过程与方法：在读中感悟，合作探究，自主学习。

情感态度、价值观：激发探索植物世界的奥秘，热爱大自然

的思想感情。

教学重点：在本篇课文中，通过有感情地朗读课文，体会文中所介绍的种植物的奇异之处。

教学难点：理清文章的写作顺序，激发学生的热爱自然的美好情感。因此我把本课的重点放在对“奇异”上，抓住这一重点来统领全文，并引导学生在读中进行理解和体会植物的奇异之处。

教学方法教法：阅读是语文课程中极其重要的学习内容之一，是学生认知课文、体会课文、理解作者写作思维的一条最佳的途径。在读中学生可以获取新知识，解决新问题，也可以使自己的情感得以升华。我还利用多媒的交互性，根据不同学生的学习水平与心理特点，设计不同层次的教学目标与学习测试，使学生能在自主、宽松的学生环境中获取新的知识。本课主要以“导—扶—放—”为主要形式来培养学生的学习方式。

学法：教师是学生学习过程中的主导者，也是学生学习过程中的合作者。为了能更大程度地发挥学生在学习中的主体性与他们自身的潜能，在整个教学过程中，学生是学习的主体，是探索者；自主、合作学习是新课标中所倡导的重要的学习方。

教学过程：

创设情境，激趣导入。课前播放教师在课前收集到的有关奇异的植物的资料与图片。

一、解题入手，激发兴趣

导入：以旧带新，使学生对学习有一个循序渐进的过程。同时，通过投影出示图片，使学生感知到植物世界的奇异。激

发学生学习的兴趣。

{板书课题：《奇异的植物世界》}在学生读后，抓住“奇异”一词，明确教学的重点。

二、初读课文，整体感知

三次读文，通过带问题读文、指读课文、快速读文，使学生整体感知全文，概括全文，为下一步精读课文打下基础。小结中，仍以“奇异”为主线，再一次强调学生学习的重点；同时也交待了学习的难点，作者是按什么顺序来介绍这6种奇异的植物的。

三、精读课文，品学体味

在精读课文，品学体味这过程中，以李叔叔带我们到植物园去参观，课文的2—7自然段具体写了这一游览的过程为重点。首先，在教学在这一部分的教学，我采用了“导—扶—放”的方法来进行教学。以第二自然段为导学切入点，以第三自然段为衔接来“扶”学，以四—七自然段为实践放手让学生自主、合作来完成。在导学中，我先教给学生学习的方法，并和他们一起总结出学法来。出示学法，以便对学生进行“扶”学，让学生有目的地去学习。在“导—扶”的过程中，我注重对学生语文基本素质的提高，如对字词的理解、认识打比方句、对重点语句的训练、通过读来体会人物内心世界等，为学生将来的学生打下一块块坚实的基石。我们知道，教育的最终目的不是教会学生多少篇课文或学会多少道题，而是教给他们如何去自学的能力和办法。《新课程标准》中指出：学生是学习的主体，教师是学生学习中的指导者、合作者。由于2—7自然段的结构相同，积于以上二个原因，我在后面的学习中，大胆放手给学生。让他们的能力和学生自主性充分得以展示和调动。在汇报中，采用循序渐进的方法，导出学法出示学法，根据投影中的学法来引导学生进行汇报，关掉学法让学生自主进行汇报。在整个教学过程中，我本着

以多鼓励少批评为手段，来激发学生的学习自信心和积极性。

全文都以“奇异”为线，条理清楚，重点突出。最后水到渠成，发出了由衷的赞叹：多么奇异的植物世界啊！回归主题，总结全文。

四、延伸知识、激发情感

板书可以说一个微型的教案，它承载着教学的目标、重点、难点和写作思路。最后让学生结合板书，来理清全文的写作思路。

五、总结

教师简短、恰当的总结，可以使学生的学习更有目的性和针对性。也可以起到一个很好的承上启下和画龙点睛的作用。

板书：24、奇异的植物世界

树下花棚旁小路旁草地上水草地荷花池

哈哈树带电花蜡烛树醉草捕蝇草水笛荷

出笑声带微电能点亮含酒精会吃虫可发音

《奇异的植物世界》教后反思

自己满意的

1、本课时教学重点明确。能抓住课文的二、三自然段进行有目的地教与学。以解决问题的形式引导学生掌握二、三自然段的内容，整堂课都是紧紧围绕“奇异的植物，奇异在哪里？”这一个问题来学习的。通过学习每一处植物的奇异来理解重点的词语和句子。这样学生在学习时思路清晰，目标明确。重视理解重点词句，重点段落。做到“纲举目张”，

抓住重要问题，引领教学全过程。教学目标基本实现。在课文的一开始就抓住了“奇异”来体会，全文以“奇异”为主线统领全文。使教学的重点突出，难点得以突破。

2、学生学习积极性高。课前教师做了大量的课前准备。关于奇异的植物世界中的精彩画面。这一堂课通过播放课件，课前介绍，使课外知识在课堂上得以展现出来，同时使学生对奇异的植物世界充满期待和联想，激起学生热爱大自然，探索自然奥妙的兴趣。通过自读、齐读、互读、互听等多种形式，引导学生在读中悟。

3、注重培养学生的想象和语言训练。想象对孩子来说是一项很重要的能力。在教学过程中，我针对教材的要求在学生认识打比方的句子同时，进行选择相关语句来进行重点指导训练。最后让以奇异的植物世界来总结全文，起到了回归主题的作用。

二、心得体会一节课下来，静心沉思，摸索出一些教学规律，得到一些启示。1、教学规律：教学中只有真正地把课堂的自主权还给学生才能得到好的教学效果。兴趣的激发直接关系到教学效果的好与坏。2、教学方法：语文教学中“读中悟”是语文学习的基础，也是很好的教学方法。让学生多动口、多动脑，能提高对词语、句子文章内容的理解。让学生适时地、大胆地发挥想像，能使课堂活跃起来，更能点燃学生“创新的火花”。

三、努力方向：1、对学生的朗读指导还不够，学生朗读水平有待提高。2、做为一个教师，我的语言表达能力薄弱，不能给学生起到一个很好的典范作用。3、课堂的调控能力还不是很强，有待提高。

[《奇异的植物世界》教学设计(s版三年级下册)]

奇异的植物世界教学设计篇五

教学要求：

1. 通过教学，使学生了解各种奇异的植物，激发观察、研究植物的兴趣，开阔眼界，增长知识。
2. 能借助拼音，认识生字，读通课文。读出句子的语气。
3. 学习本课生字新词，理解“奇异、植物园”等词语的意思，积累词语13个。

教学重点、难点：

重点：了解课文按地点转换记叙的方法；体会文中人物说话的语气，并能恰如其分地表达。

难点：课文的表现手法是先写“奇异”的现象，然后叙述“奇异”的原因。从而体会到这种设立悬念的写作方法，更能烘托出植物的奇异。

课前预习：

自学生字，读通课文，了解大意。

教学过程：

一、引题释题

今天，我们要学习一篇新课文《奇异的植物世界》。（板书：奇异的植物世界。）

1. 指导读课题

(引导学生采取不同的读法，在读的过程中，教师相机指导，读出不同的感受。)

2. 谁能把这个课题解释一下：

“奇异”，奇怪、特别。是说奇怪特别的植物世界。

3. 这篇课文告诉我们小星和同学们到植物园去，看到了哪些奇异的植物？默读回答，并出示表格：

植物名 参观顺序 所见所闻的现象 原因

哈哈树

电花

蜡烛树

醉草

捕蝇草

水笛荷

二、自由朗读课文，指名分节朗读，检查读通情况

三、理清文章结构

文章哪几节是写参观植物园的经过？(2-7节)

师引读：第一节交代了参观的地点——植物园，参观者——小星和同学们，向导——农艺师李叔叔。

师：第8节以感叹句“多么奇异的植物世界啊！”点明课题，总结全文。

四、以表格为切入口，理解课文内容

1. 了解课文叙述的顺序

默读第二段，划出表示地点变化的词语。

出示：走进植物园花棚那儿小路旁草地上水草地荷花池旁。

2. 默读课文，分小组用三种符号分别划出表中答案。

3. 集体交流：

植物名 参观顺序 所见所闻的现象 原因

哈哈树 走进植物园 听到“哈哈”大笑声 风吹

电花 来到花棚那儿 碰到叶，就像触电带电

蜡烛树 走到小路旁 看到蜡烛似的的东西 点火就像蜡烛一样亮

醉草 走到草地上 嚼小草，就像喝了酒 草叶里含酒精

捕蝇草 来到水草地 爬到草叶上，叶子闭合起来，小虫被吃 捕蝇草

水笛荷 来到荷花池边 听到笛声 风吹干花膜，就发笛声

说说小星和同学们参观植物园的顺序及各处所见现象和原因。

(1) 自己试说 (2) 同桌互相说 (3) 指名说

4. 理解过渡句。

找一找，每一个地点，作者用了哪些句子过渡，请你用横线

表示出来。并想一想它们在上下文中起到什么作用。(连接上文，引出下文。)

五、自由读课文，体会文中说话人的语气

课文的重点段写出了植物的奇异及其原因。文中李叔叔的话语，使孩子们茅塞顿开，更加引起了大家的兴趣。”

1. 自由读课文

朗读指导：

(1) 读好问句：“这儿明明没有别的游客，哪儿来的笑声呢？”“这是什么呀？”

(2) 李叔叔的话要读得平和亲切，符合人物的身份。

(3) 课文中有一些描写人物情状的词语，要结合当时人物的感情去读。

2. 指名读。

六、总结

课文通过记叙小星和同学们参观植物园，向我们介绍了六种奇异的植物，使我们仿佛亲眼见到了种种奇异的现象，又了解了原因。倍感植物世界的奇异。

指导朗读：多么奇异的植物世界啊！（总结全文且点题）

（教师引导学生读出不同的感受，读出自己的理解。）

七、布置作业

1. 继续搜集有关奇异植物的资料，全班交流。

2. 阅读《植物的感情》、《院子里的悄悄话》