

# 2023年我爱故乡的杨梅读后感(优质6篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 我爱故乡的杨梅读后感篇一

第一课时：

教学目标：

- 1、了解故乡杨梅的可爱，受到热爱家乡的教育。
- 2、学习按一定顺序，抓特点的观察方法，培养留心观察周围事物的习惯。
- 3、学会本课生字、新词。

教学重点：学习作者是怎样把杨梅果的形状、颜色、味道等特点具体写出来的。

教学难点：了解杨梅树的可爱，学习作者观察事物的方法。

教学流程：

### 一、导入

1、出示课题齐读

2、“我”的故乡在哪儿？简介江南，出示《忆江南》诵读

### 二、检查预习情况

## 1、检查字词识记情况

指生读词

练习：找“吮吸”一词的特点，说说同偏旁的字组成的词

找反义词：狭长平滑（ ） 柔软（ ）

仿照“细雨如丝”写如类的词

## 2、开火车读课文

要求：听听是否读得正确，思考全文是围绕哪句话写的，从哪几方面来写杨梅的？

出示填空，交流板书：

枝条 形状 大小长刺

树 果颜色

叶子 味道

## 三、浏览课文

1、想想杨梅树的枝条、叶子，杨梅果的形状、颜色、味道各有什么特点？圈出关键词，并补充板书内容（四季常绿、狭长、圆、和桂圆一样大小、渐渐变软变平、淡红、深红、几乎变黑、又酸又甜、甜津津）

2、课文还介绍了杨梅的哪些特性？

挂果时间：端午节过后 性喜湿

3、展示填空内容：

故乡的杨梅枝条，叶子（ ），端午节过后，杨梅树上挂满了（ ）的，和一样大小，遍身（ ）的杨梅，这些刺会随杨梅的逐渐成熟而变，变。杨梅的颜色从变成（ ），变成近乎的。没有熟透的杨梅（ ），熟透了就的，叫人越吃越爱吃。

把这段文字跟全文比较，说说它们的区别。（课文写得生动、具体。）

#### 四、细读课文

作者手中这支妙笔是如何生花的呢？让我们细细品味，慢慢体会。

##### 1、指生读第二自然段

学生交流写法：拟人手法

哪些词体现出这种写法？（贪婪、吮吸、伸展、欢笑）

理解“贪婪”：不知满足

“吮吸”：出示婴儿吸食乳汁的图片，说说作者把杨梅树看作什么了？

它们伸展着——一片片——它们会说些什么呢？

##### 2、学习第4自然段

这一株株杨梅树真可爱呀，杨梅果就更讨人喜欢了。全体女生读第四自然段

作者是怎样把果的形状、大小、刺的变化写具体生动的呢？

“圆圆”用了叠词，更显可爱

大小与桂圆做比较，写得很准确

刺的变化作者是怎么感受到的呢？板书：看、摸、触

作者的刺的观察多么细致呀！

比较三个内容，哪个是作者着重写的？出示有关小刺的资料

### 3、学习第5自然段

师：诶呀，杨梅已经放进嘴里了，舌尖都触到那细腻柔软的小刺了，想尝一口吗？现在还不到时候，耐下性子来看看杨梅果的颜色吧！

默读第5自然段，给句子标序号

出示第一句，这一句在写法上有什么值得我们借鉴的？（写得有条理）

把表示先后顺序的词用三角记号标出

2、3两句也很有条理，你知道其中的秘密吗？（从外到内的顺序）

师：别看熟透的杨梅外面几乎是黑的，里面的肉和汁可都是红的呢。

### 4、学习第六自然段

作者把我们吊足了胃口，直到最后才写杨梅的味道，这是大家最感兴趣的内容，自己尽情读一读吧！

杨梅没有熟透时-----熟透了就-----

“津”字有三点水，“甜津津”的意思是水分多，汁水甜，

很好吃。

你们吃过什么东西也是“甜津津”的？

那么这是“酸中带甜”还是“甜中带酸”呢？你又是怎么知道的？

作者采用举例子的写法，用因为我小时候贪吃，牙齿被酸倒的例子加以证明。

指生读第六自然段，根据学生读书的程度给予杨梅吃

## 五、归纳写法

这篇文章之所以写得生动具体，亲切感人，其中一个重要的原因是作者对杨梅按一定顺序，抓住特点进行了细致的观察。

板书：按顺序抓特点不仅观察了杨梅树，而且观察了杨梅果，不仅观察了杨梅的静止状态，而且留心了杨梅的发展变化，不仅用眼看，用手摸，而且放到嘴里品尝了。因此，同学们以后一定要注意留心观察，学习作者这种观察事物的方法。

## 六、回归整体

1、齐读课题，了解作者为什么写这篇文章？

2、齐读全文

3、以诗作结

杨梅诗

宋平可正

五月杨梅已满林，初疑一颗值千金。味胜河溯葡萄重，色比泸南荔枝深。

## 七、练笔

提出练笔要求：写一种家乡的水果，按一定顺序把特点写清楚。

## 我爱故乡的杨梅读后感篇二

年级：三年级

语文

□6□2

课题我爱故乡的杨梅课型新授

1、本课重点字、词。2、正确、流利、有感情的朗读课文。3、理解课文，了解杨梅树和杨梅果的可爱，体会作者热爱故乡的思想感情。

有关描写杨梅果形状、颜色、味道的段落。难点：深刻体会作者热爱故乡的思想感情。

教学环节与教学内容教师活动学生活动设计意图

一、创设情境，启发导入。

二、初读课文，认读字词

(1)、自由读课文，画字词

(2)、再读课文，感悟分析

三、分析感悟

(1)、学习第一大部分：杨梅树（抓住重点词语品读、感悟）

(2)、学习第二大部分：杨梅果许多游子尽管离开家乡多年，却依然难忘故土的一山一水，尤其是见到家乡的景物，更是睹物思乡。(导入新课)板书课题。请大家自由读课文，难读的地方多读几遍，画出字词(出示重点词)认真读读课文，想想课文从哪些方面写的?出示杨梅树图片，教师范读。

## 1、出示杨梅果形状图片

创设情境, 激发感情扫除障碍陶冶锻炼学生表述能力

(通过观察、品读, 从形、色、味三个方面了解杨梅果, 体会作者热爱家乡的思想感情)(实物引导)

## 四、小结(从整体上把握课文)

## 五、延伸

2、指名读第五自然段, 边听边画出杨梅颜色的句子。

## 板书设计

树

生机勃勃我爱故乡的杨梅

形

果

色

味

## 我爱故乡的杨梅读后感篇三

我的故乡在美丽的江南余姚，这里有很多的名胜古迹和特产，有葡萄、樱桃、杨梅、茭白……可是我对杨梅情有独钟。

春天细雨如丝，棵棵杨梅树贪婪地吸收着春天的甘露。他们伸展着四季常绿的枝叶，在雨雾中摇摆着，欢笑着。

一般端午节过后杨梅就熟了，一颗颗杨梅树上挂满了大大小小的杨梅。

杨梅圆圆的，和桂圆大小差不多，浑身長满了小刺。等杨梅熟长了、小刺也渐渐平了，软了。

杨梅显示淡红的，后变成深红的，最后几乎变成黑杨梅了，只要你轻轻咬开它，里面鲜红的果肉就出来啦，嘴唇上，舌头上同时沾满了那鲜红的汁水。

没熟透的杨梅又酸又甜，熟透的`杨梅甜津津的，叫人越吃越喜爱。

我爱故乡的特产和山山水水，更爱故乡的杨梅。

## 我爱故乡的杨梅读后感篇四

- 1、通过看视频和学习课文，理解课文内容，使学生了解故乡杨梅的可爱。
- 2、体会作者的思想感情，从而激发学生热爱家乡之情。
- 3、学习作者观察和描写事物的方法。
- 4、按一定的顺序，抓住特点观察一种水果，以文字的形式写下来。

## 教学重点

理解杨梅果的惹人喜爱，体会作者热爱故乡的思想感情。

## 教学难点

仿照课文的写法写一段话。

## 教学准备

杨梅视频

## 教学时间

2课时

## 第一课时

### 课时目标

- 1、 学习生字新词，理解“贪婪、吮吸、细腻”等词义。
- 2、 学生能根据事物的几方面给课文分段。
- 3、 理解杨梅果的惹人喜爱，体会作者热爱故乡的思想感情。

### 教学过程

一、谈话导入 ，领会作者的思想感情

2、 学生各自发表看法。

3、 师：今天，就让我们一起来认识一下江南的特产——杨梅。（出示课题）

## 二、看视频，感知杨梅果的惹人喜爱

- 1、出示视频。看了以后你最想说的的是什么？
- 2、指名说说自己的感受。

## 三、自读课文，学习生字新词

### 1、出示自学要求

- (1) 自由朗读课文，把课文读通顺。
- (2) 找一找课文哪个自然段具体写了杨梅树？
- (3) 课文除了写杨梅树，还写了什么？
- (4) 根据事物的几方面给课文分段。

### 2、检查自学效果

- (1) 指名领读生字。
- (2) 指名读生字。
- (3) 齐读生字。
- (4) 指名说说分段结果。
- (5) 集体评定。

## 四、学习第三段，深入体会（以自选形式开展）

- 1、学生自由读第三段 思考：作者是从哪几方面介绍杨梅果的？

2、学生汇报 （板书： 杨梅果 形状 颜色 味道 ）

3、明确各方面所在自然段

4、出示分组情况

五、具体深入

1、 出示各组应完成的学习任务

形状组

（1）划出第4自然段中你认为描写得具体细致的语句。说说作者是怎么

感觉到杨梅果形状的特点的？

（2）动手：用手中的笔画出杨梅果的形状。

颜色组

（1）划出第5自然段中你最喜欢的句子，说说自己为什么喜欢？

（2）找出杨梅果成熟过程中写杨梅颜色的词语，用彩色笔画一画不同颜

色的杨梅果。

味道组

（1）认真读读第6自然段，划出不懂的地方。

（2）你吃过杨梅吗？吃杨梅时是什么表情？请你上来表演一

下。

（教师随机板书）

## 六、作业

从形、色、味三方面观察一种水果。

## 第二课时

### 课时目标

- 1、学习课文第1、2自然段，深入体会作者热爱故乡的思想感情。
- 2、按一定的顺序，抓住特点观察一种水果，以文字的形式写下来。

### 教学过程

#### 一、过渡

1、上节课我们学习了《我爱故乡的杨梅》一文中的杨梅果。它是多么的惹人喜爱。

那么，可爱的杨梅果长在什么上呢？（杨梅树）

今天，我们就再一起去看看作者故乡的杨梅树。

#### 二、学习第2自然段

1、齐读第2自然段。

2、比较学习语段，体会课文用词的优美。

3、分男、女生读第2自然段。

4、学生自由背诵第2自然段中喜欢的句子。

5、由全体同学合作背诵第2自然段。

### 三、 学习第1段，总结全文

1、作者题目是《我爱故乡的杨梅》，作者是爱杨梅还是爱故乡呢？

（学生讨论，体会作者热爱家乡之情）。

2、有感情地齐读全文。

### 四、 观察仿写

1、回顾课文的写作方法。

（从形、色、味三方面按由外到里的顺序写具体。）

2、先指名说说。（西瓜等水果）

### 六、作 业

选择一种水果，仿照课文写出自己的喜爱之情。

板书设计：

我爱故乡的杨梅

杨梅树                      枝      叶

形              圆圆的    生小  
刺                              外              （

手摸 )

## 我爱故乡的杨梅读后感篇五

- 1、了解故乡杨梅的可爱，受到热爱家乡的教育。
- 2、在理解课文内容的基础上，了解作者是怎样围绕可爱这个意思，把内容写具体的。
- 3、学会本课的生字新词。
- 4、有感情地朗读课文。

了解作者是怎样围绕可爱这个意思写出杨梅特点的。

多媒体、软件

二课时

第一课时

一、启发谈话，板书课题。

- 1、同学们见过和吃过杨梅吗？知道产地吗？
- 2、看看本文作者是怎样讲他故乡的杨梅的。
- 3、板书课题。

二、指导检查预习。

- 1、初读课文，想想课文主要讲了哪些内容，要读准字音。
- 2、通过指名读，检查读音的正误。

三、自由读，想一想课文可以分成几段，为什么要这样分？

四、讲读第一段。

1、集体读第一段。

2、这段告诉我们什么？有什么作用？（总起全文）

五、讲读第二段。

1、指名读第二段。

讨论：每句话是什么意思，这段主要讲了什么？（结合理解贪婪吮吸甘露伸展狭长等词语的意思。）

3、指导朗读。

六、讲读第三段。

1、指名读第三段，思考：课文从哪几方面写杨梅果的？（形状、颜色、味道）

2、齐读第三自然段，说说这句话告诉了我们什么？端午节指什么时间，是什么节日？

3、指名读描写杨梅形状的自然段。用自己的话说说杨梅果是什么样的？哪些句子体现了作者对杨梅的喜爱？（体会细腻柔软是什么感觉）

七、练习朗读课文。

第二课时

一、齐声读课文，要读出喜爱杨梅的感情。

二、同学们读了课文，能和作者一样感受到故乡杨梅的可爱吗？你是怎样感受到的？

三、小结：

我们写作文也应该像课文的作者一样，先考虑好自己最想告诉别人的是什么，并想好记叙的顺序，才能准确地表达自己的思想感情。

四、识记本课的生字。

1、由学生说说自己识记的方法。

2、指导书写。

3、抄写读读写写中的词语。

五、完成练笔。

1、指名读内容，明确要求。

2、同桌互相说一说。

（1）准备写哪种水果；

（2）这种水果的形状、颜色、味道；

（3）为什么喜欢它。

3、指名35名同学说一说。

4、把刚才说的写下来。

六、教师巡视，解答学生作文中的问题。

七、请同学读读自己写的片断，师生适当评议。

板书设计：

枝：常绿

杨梅树

叶：狭长

15我爱故乡的杨梅

形状：圆

小刺

杨梅果

颜色：淡红

深红

几乎成黑

味道：又酸又甜

甜津津

## 我爱故乡的杨梅读后感篇六

- 1、学会本课生字、新词。
- 2、有感情地朗读课文，背诵第二自然段。
- 3、了解故乡杨梅的可爱，受到热爱家乡的教育。

4、学习作者按一定顺序，抓住特点的观察方法，培养留心观察周围事物的习惯。

学习作者是怎样把杨梅果的形状、颜色、味道等特点具体写出来的。

了解杨梅樹的可爱，学习作者观察事物的方法。

两课时

1、借助字典，认识本课的10个生字，弄清“贪婪”、“吮吸”、“伸展”、“甘露”、“细腻”等词语的意思。

2、正确、流利地朗读课文。

3、通读课文，思考课后练习中的思考。练习2。

4、了解自己家乡的特产都有哪些。

一、导入新课，激qing引趣：

二、检查预习：

通过演示文稿出示的生字及本课词语检查读音。要求：学生注意听，看生字的读音是否准确。字词交流，理解词义。

同桌互读课文，要求：字音读正确，把句子读通顺。

你在预习的时候，觉得这篇课文的哪句话或哪个自然段最难读，你能给大家读读吗？

三、感知全文，了解内容：

你还知道有关杨梅的哪些知识？

你还想知道有关杨梅的那些知识？

学生出示查找的有关杨梅的信息。

教学要求：

- 1、知识点：学会本课生字、新词；了解杨梅树和杨梅果的特点。
- 2、训练点：学习作者有顺序、抓住特点的观察方法和写作方法；练习有感情地朗诵和背诵课文。
- 3、教育点：体会作者喜爱杨梅，热爱家乡的思想感情。
- 4、创造点：合理板书；具体介绍自己喜欢的一种水果。

教学重点：

- 1、教具：文字投影、杨梅图。
- 2、学具：带上自己最喜欢的一种水果。

教学过程：

一、激qing引趣，导入谈话。

同学们，通过上节课的学习，故乡的杨梅给你留下什么印象？

让我们观看一段录像，到杨梅的故乡看一看。（播放录像）我们打开书，看看课文是从哪几方面介绍杨梅的。

二、初读全文，整体感知。学生快速浏览课文。

三、细读体会，加深感受。

- 1、故乡的杨梅树是什么样呢？谁来给大家读一读？
- 2、你自己读读这一段，划出描写杨梅树的词语，想想通过这些词语你体会到了什么？
- 3、你还有什么不懂的？
- 4、资料补充理解。
- 5、理解后再读。

自读课文4-6自然段。想想你最喜欢杨梅果的哪一个方面？为什么？（学生自读课文）

小组深入学习，自学讨论4-6自然段。小组选择学习内容：按小组成员的意愿。

自学讨论交流：（自愿选择学习内容）三个参考问题：

- 1、你们选择学习的内容写了杨梅果的什么？（标出重点词）
- 2、作者是怎样把它的特点写出来的？（可批注）
- 3、请你试着读读这段话，体会作者的感情。

小组汇报自学情况，引导学生进行语言的积累。

- 1、这段话具体写了杨梅果的什么特点？

形状：圆圆的，和桂圆一样大小，遍身生着小刺。

颜色：淡红深红“黑”，果肉新鲜红嫩，汁水鲜红。

味道：又酸又甜，甜津津。

2、作者是怎样把这些特点具体写出来的呢？

四、精读悟情，积累语言。

多么惹人喜爱的杨梅，找出你喜欢的句子读读，并背一背。

五、总结课文，练说一种水果：

读了这篇课文后，你是喜欢杨梅树，还是喜欢杨梅果？为什么？

介绍自己最喜欢的一种水果。

你带的是什么水果，你最喜欢它的哪一方面？

自由练说：从一方面介绍自己带来的水果。要求要说得较具体，讲出自己的感情。

同桌练习介绍，互相修改补充

六、拓展练习：

根据练说进行课后练笔，在教室作文展示栏展示。