

最新位置与方向二单元教学计划(优质5篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，成绩已属于过去，新一轮的工作即将来临，写好计划才不会让我们努力的时候迷失方向哦。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

位置与方向二单元教学计划篇一

这一课时的教学目标之一是：通过解决实际问题，使学生体会确定位置在生活中的应用，了解确定位置的方法，并能根据方向和距离确定物体的位置。在教学时候，我先让学生回忆了三年纪关于方向的知识 and 四年级上学期学习怎么样量角的知识，因为这两个知识点都要灵活掌握，学生才能比较熟练进行方向的确定。因此本课时，对学生综合能力的要求比较高。接着，进行小组探讨确定物体具体位置的方法：

1. 找到大方向
2. 确定角的偏向
3. 量准距离。学生像这样慢慢的说，基本上能掌握方法。

在练习做一做的时候，学生存在的问题普遍是：角的偏向判断或者度量不准；个别学生大方向掌握不到位，后来在张书记的知道之下，我意识到主要是课前关于学生的已有知识的复习不够到位，导致影响他们对新知识的接受速度和效果。

位置与方向二单元教学计划篇二

教学目标：

- 1、使学生知道如何根据方向和距离，在图上标出物体的位置。
- 2、能根据方向和距离在图上标出物体的位置。
- 3、培养学生的动手操作能力和认真细心的良好的学习习惯。

教学重难点

- 1、能根据方向和距离在图上标出物体的位置。
- 2、学生能根据方向和距离在图上准确标出物体的位置。

教具准备课件

教学过程

一 创设情境生成问题

二、探究新知

1、白板出示课本学校建筑物的位置图（学校的图片）

出示数据：教学楼在校门的正北方向50米处□a楼在校门的西偏北30度方向40米处。体育馆在校门的正北方向100米处□c楼在校门的偏北15度方向50米处。

二 探索交流 解决问题

- 1、小组合作完成，（可以怎样分工能在有限的时间内又好又快地完成任务。）（留给学生足够的时间）。
- 2、组内交流如何绘图的，互相找优缺点。
- 3、小组为单位，全班汇报（白板展示）

重点说以什么为中心点，如何判断中心点的

4、集体进行评议。

(1) 评价绘制的正确性，如果平面图有问题，说一说问题是什么，应该怎样确定位置。

订正后交流：你们组认为在确定这点在图上的位置时，应注意什么？怎样确定？

教师小结：绘制平面图时，一般先确定中心，再确定角度，最后确定图上的距离。

(2) 比较各个平面图，为什么有的图大，有的图小？

小结：1厘米表示的大小不同，图的大小也不同。

小结绘制平面图的方法：

师：如果1厘米代表50米，150米要用多少厘米的线段表示？
(3厘米，3个长度单位)

从而帮助学生确定比例尺，和图上距离。

重点让学生说一说距离多少米是怎么画的。

教师明确指出：在一幅图中图例应该是统一的，用同一个图例。首先要确定方向。再确定距离，用线段表示出实际距离。画出物体具体位置，标明名称。

(学生小组合作完成在平面图上标明具体位置，体验动手操作的过程，理解并掌握标图的方法，发展学生的空间观念，培养合作意识。)

三、巩固应用 内化提高

1、完成书上习题21页3题并订正。

2、完成书上习题21页4题并订正。

（训练中以学生动手实践为主，培养学生的实践能力和解决问题的能力。）

四、回顾整理 反思提升

通过这节课的学习，你有什么收获？

课后延伸

在纸上设计小区，并说明各个建筑的位置。

板书设计

位置与方向

1. 确定中心点
2. 确定角度，用量角器测量。
3. 确定距离，画出一定长度的线段。
4. 画出物体具体位置，标明名称。

1厘米表示的大小不同，图的大小也不同。

位置与方向二单元教学计划篇三

随着课改的进一步推进，教学设计也在发生着日新月异的变化。每一环节的设计都应体现出以学生为主体，培养学生的创新精神。

学生随着年龄的增长，他们的语言表达能力、动手操作能力和自主探索能力有所提高。因此，在教学时，要充分关注学生已有的知识基础和生活经验，创设大量的活动情境，为学生提供探究的空间，一是在室外辨认方向，二是在室内辨认方向。让学生通过观察、分析、独立思考、合作交流等方式，充分调动学生的积极性，引导学生自主探索，独立思考。由于学生的个性差异，不同学生认识事物的方法也不尽相同。具体我觉得要注意以下几个方面。

一、图上方位与实际方位的联系区别

在引导学生认识实际方位的基础上，要求每位学生以教室中的实物为中心，画一幅教室的平面图，这样既巩固了实际方位，又引申出了图上方位，同时学生由于所定方位不同，实物也就不同，所以图的画法多种多样。这样教师便可以引出图上方位，并且编成口诀告诉学生：“上北、下南、左西、右东。”

二、西南、西北、东南、东北的区别认识

由动物园图认识全部八个方向后，为了帮助学生区别和认识其他4个方位，可以将八个方位写成米字型，以米字型中间的一竖区分左边为西，所以分别是西南、西北。右边是东南、东北。并且告诉学生由于西和东，北和南相对，所以西北对东南，西南对东北，再以米字一横划分，上方是北，即西北、东北；下方是南，即西南、东南。

三、图上方位要确定标准

在确定某一建筑物的方位时，以某一建筑物为标准，它是一个方位，而以另一个建筑物为标准，它又是另一个方位。以花坛为标准是在花坛的北面，而以大门为标准，则在大门的东北角上。所以，确定标准是关键。

如在教“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上。北京在上海的什么方向上。”这一内容时，关键教师要让学生把握好以什么为观察点。“上海在北京的南偏东约 30° 的方向上。”它是以上海为观察点。而“北京在上海的什么方向上。”它是以上海为观察点。如果学生把握好了观察点，就比较容易地得出北京在上海的北偏西约 30° 的方向上。

四、采用表格式进行路线描述是个好办法，既清楚又简洁明了。

总之第一单元虽然内容不多，但要让学生真正把握住其中的几个重要环节，还需要教师多动脑筋，调动学生的积极性，挖掘学生的潜能，使学生能学到真正的知识。

总之，这节课内容开始和最后一个环节，我利用学生熟悉的生活和教室的有效资源，将所学知识应用到生活中去，为学生提供了包含数学问题的活动，学生在实践活动中用数学的头脑想问题，用数学知识解决问题，是学生的实践能力得到了培养，同时也感受数学与日常生活的密切联系。把数学问题生活化。使他们有更多的机会从周围的事物中学习数学和理解数学，体验数学来源于生活，感受数学的趣味和作用、体会数学的魅力。

数学四年级下册第二单元《位置与方向》单元教学反思

一、内容的确定

由于每个学段都有“图形与位置”这个教学内容，我们学校把这个内容定为学校研磨精品课程的内容。教材先在一年级下册教材中，安排学生初步接触能够在具体情境中，根据行列确定物体的位置。接着，二年级上册学习观察物体，通过实际操作初步体会从不同角度观察物体所看到的形状是不同的，学会根据看到的形状正确判断观察者的位置。三年级下册教材安排了“位置与方向”，要求在教学中结合具体情境，

使学生认识东、南、西、北四个方向，并能用这些方位词描述物体所在的方向。四年级下册继续学习位置与方向，主要是用方向和距离两个条件确定位置及描述线路图。

二、教学感悟与体会

（一）研磨的过程

在确定了研究课题四年级下册“位置与方向”后，由数学科组长组织集中进行研讨，科组成员对整个单元进行研究分析，确定教学目标、教学重点和难点，以及教学策略，在教学中注意的地方也进行了讨论。经过讨论后，根据各个老师的特长和分工。

第一课时由何老师进行了多次的磨课，何老师不累不苦地不断地进行磨课。在第一次磨课过程中，何老师利用外国人在小学去国贸、酒店的路线，引出确定位置需要方向和距离。学生学得比较扎实，学习的积极性比较高，但教师说得比较多，学生说的机会比较少，缺少指导画角的过程。经过第一次的磨课后，我们聚集一堂，讨论研究在课堂上出现的问题，找好问题的解决方法，对教学设计也进行了一些改动，如：指导画角注意的地方；每个环节的过渡；注意学生的反馈信息等。何老师进行了第二次磨课，这次的课堂上，老师把地点改成国贸、文化公园，但还是出现一些问题，如：指导学生方面还是缺乏。何老师进行了第三次磨课，课前的互动游戏吸引了所有的学生，学生的兴趣马上被激起，老师的和蔼语言，富有感染力的身体语言，促使学生学习的参与度提高了，巩固练习里的设计让学生积极地参与其中，学生在愉快的学习环境下完成了学习任务。第一课时的教学录像完成了。老师们继而及时地对听课或上课进行了反思，有利于第二课时的开展。

第二课时是能绘制平面示意图，通过制作平面图的过程，使学生知道如何根据方向和距离，在图上标出物体的位置。高

老师承担了第二课时的研磨。在第一次磨课过程中，教学流程是清晰的，但教师缺乏激情，学生的积极性不够。课下，大家共聚一堂，寻找原因，主要是老师的引导与激情不够，致使学生学起来的兴趣不浓。学生画示意图还存在以下几个问题：方向角没有找准，不能熟练地区分东偏北和北偏东的不同；距离的表示，没有按单位长度换算（少数）；中心点的位置没有找准，主要由于建筑物的影响；物体的具体位置没有明显的表示出来，或者没有标出名字，让人看不清楚；也有学生方向找错了。继而进行了第二次的磨课，根据这个原因，高老师继续进行了修改，并自我进行了调整。根据学生出现的这些情况，角的度数，表示距离的段数等都应该提醒学生多注意，还要注重对学生空间观念的培养。经过几次的调整，高老师在调动学生的积极性方向有了提高，学生学习的兴趣浓了，学习的效果也有了明显的提高。在第三次磨课中，老师把之前出现的问题都能很好地解决。

第四课时由何老师进行研磨。第一次试教时，我创设了大量的活动情景，为学生提供探究的空间，让学生以小组的形式展开合作交流，从中观察、分析，然后独立思考完成练习。同时，还要及时抓住学生的求知欲和好奇心理，鼓励学生勇于发表自己的意见，大胆主动地与同伴进行合作、交流。注重学生的学习自主性，发挥学生的主体作用，鼓励学生合作、思考、讨论，拓展学生的学习思路；同时，注意引导学生把所学的知识或发现的规律运用到实际中去，培养学生应用数学知识的能力。经过多次的研磨，何老师把学生分成男女两大组，同学们学习起来更有激情了，通过观看短片，大家都了解了什么是定向运动，也会看定向运动的路线图，在小组合作学习中，大家相互帮助，学习的效果明显。在画路线图时，注重了细节的教学，以及个别学生的辅导，在第一次上课时出现的种种问题，都明显的减少了。在实地测算时，每组选派三名代表来参加比赛，一人负责测量方向，一人负责找出距离，一人负责画出路线，大家都明确了任务，合作性更好了，其他同学做拉拉队，在观看的同时也动脑筋为本组的代表出谋划策，都表现得非常积极。最后，还加入了“生

活中的应用”这一环节，让学生为“六一”游园活动项目设计路线，并说说怎么走。同学们在愉快轻松的音乐中快乐的学习着。

（二）我们的体会

我们在解决实际问题，在互助中进步。每一次的试教，我们都能针对存在的问题直奔主题，有的教学设计甚至是几个人一起，一句一句讨论记录。真是这样，才解决了一个又一个问题。

在教学的过程中我们发现：1、教师对于教学要有一个整体的把握，做好知识点的铺设，这样学生的学习就会在不知不觉当中提高，对于新知也不会感觉太难了。2、让学生以上海为观测点来描述海口的位置时，有许多学生不知所措，说明学生还没有建立起以一个物体为观测点来描述另一个物体位置时，先要以观测点为中心点画出方向标的概念，这一点对于学生的预设还是不够准确。3、对于一些临时的引导语言表达不够简炼，仍然是有拖泥带水的现象。4、不过在相对应的练习中，发现学生对于这个知识还是掌握得较好的。整的来说这节课效果还可以，只要的原因是对于学生学习知识点的把握上，对于知识的铺设上做好了文章。所以学生的学习就不需要老师太多的去引导，因为学生有了这些基础后，就能够综合应用所学的知识，解决新的问题。

本次精品课程的研究，迫使我们梳理我们的教学研究工作，并在此基础上创新，在高效率的运转中，我们体会到帮助、支持的可贵。通过这次活动，相信我们教研的能力得到很大的提高。每个参与研磨的老师，都在研磨的过程中，得到提升。不仅仅是在教学上的提升，在理论和研磨的水平也得到了提升。

位置与方向二单元教学计划篇四

这两天进行这个单元的整理和复习以及质量分析，现将教学感受总结如下。

首先，简单的介绍一下单元知识：这个单元是在三年级认识基本的方向的学习的基础上进行学习的，主要的区别有三年级主要是东南西北，而四年级则涉及到东南、东北、西南、西北，还有角度的偏向以及具体的距离多远的判断，要求学生更加准确的判断。刚刚接触到这一单元的内容时，感觉很抽象。因为现实的生活，人们习惯说前后左右，东南西北一般只出现在地图上面；其次，学生参与相关知识的社会实践的机会也很少，导致不熟练；第三，角度度量 and 方向判断原本也是一个难点，因此，总体来说，学生学习起来还是有些难度的。

我觉得这一单元关键是要让学生把握好以什么为观察点，会根据描述画出简单的路线图。把握好了观察点，然后熟练的掌握几个方位和角度偏向，就能够顺利的描述了。通过这一单元的教学，从作业和学生的课堂表现来看，不少学生在认识和理解上还存在着以下问题：

(1) 方向感没有形成或者很不熟练；

(2) 理解不到位。主要原因可能是因为学生此方面的生活经验不够丰富，空间想象力比较薄弱。经过讲解和联系后，我感觉对于学生来说还是比较抽象，如果只是把学习位置与方向限制在课堂上，还是缺乏实践，不利于加深记忆。因此在教学中我充分关注学生已有的知识和生活经验，创设现实的活动情境，增加探索、体验、合作交流的机会，让所有的学生都能参与到教学活动中去。

总之，数学来源于生活，最终还是要实践于生活，学生是生动的个体，在合作活动中更能体现和发挥自己的潜力，通过

互相补充，最后达到共同提高！所以以后的教学还要争取给更多的时间和空间让学生参与活动。

位置与方向二单元教学计划篇五

今天我说课的内容是人教版义务教育课程标准实验教科书《小学数学》三年级下册第2—4页。位置的有关知识在一年级时学生已经有所接触，他们学会了用“上、下、左、右、前、后”来描述物体的相对位置。今天这节课是要在此基础上，让学生学会辨认现实生活中乃至地图上的“东、南、西、北”四个方向，为四年级进一步学习“位置与方向”作准备。

二、说教学目标

对于三年级的学生来说，东、南、西、北等方位概念是比较抽象的，所以需要大量的感性知识和丰富的表象进行积累。因此，应该以学生已有的知识和生活经验为基础，创设大量的活动情景，让所有的学生在观察、操作、想象和交流等数学活动中建立东南西北方向的概念，并丰富对它们的认知。

基于以上的思考，并根据新课程标准的具体要求和本节课的教学内容，结合学生实际我制定了以下教学目标：

- 1、知识与技能目标：结合具体情境，认识东、南、西、北四个方向，并能用这些方位词描述物体所在的方向。
- 2、过程与方法目标：（1）学会在给定的条件下确定平面图上的方向；学会看简单的路线图，并能描述行走的路线；（2）通过现实的教学活动，培养学生辨认方向的意识，进一步发展学生的空间观念。
- 3、情感态度与价值观目标：通过活动体验，培养学生热爱生活，学以致用意识和小组合作的精神，感受数学与现实生活的密切联系。

三、教学重点和难点

我认为本节课的教学重点应该是认识东南西北四个方向，掌握地图中“上北下南，左西右东”的规定。难点是理解方向的相对性，在具体情景中，能根据给定的一个方向辨认出其他三个方向。

四、说教学策略

1、学情分析

学生在日常生活中对东、南、西、北等方向的知识已经积累了一些感性的经验，并通过第一学年的学习，已经会用上、下、左、右、前、后描述物体的相对位置，对本课学习打下了坚实基础。

2、说教学理念：

“数学教学活动必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上。教学应激发学生的学习积极性，向学生提供充分从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。学生是数学学习的主人，教师是数学学习的组织者、引导者与合作者。”这是《数学课程标准》（实验稿）对数学教学活动提出的基本理念之一。

3、说教法

这节课我主要采用互动、合作、探究的教学方法，放手让学生在有限的时间和空间里，根据自己的学习体验，用自己的思维方式通过师生、生生到动，合作，探究等方式，自由地、开放地去探究，去发现，去“再创造”新知识。

4、说学法

本课在教法上贯彻如下两个原则：一是少教多体验原则。在《数学课程标准》中明确提出了“体验”作为数学教学的过程目标之一。这节课中教学重点内容注重让学生去体验和感受。课前我带领学生在操场上进行了实践活动，辨别了操场上的东南西北，体验了校园的东南西北后并做记录。回到教室让学生把记录展示到黑板上，学生会发现记录图中有学校大门在上面，有的在下面，看起来不方便，进而使学生感受到统一方向绘制地图的必要性。在教室里引导学生辨认方向，设计了“指一指”、“认一认”、“转一转”等活动，辨认其他方向时设计了“我说你做”的游戏，使学生对实际的方向不断进行认识、体验和感受。具体来说我主要运用了操作法、比较法、游戏法。

五、说教学程序

数学学习不是一个简单的、被动的接受过程，而是学生体验探索、实践活动的过程。基于这一理念，我设计了以下教学环节：

一、创设情境，生成问题

找一名学生向大家介绍自己前后左右的同学分别是谁？介绍后转身再向大家介绍一下？位置是固定的，为什么一会儿在他的左边，一会儿在他的右边？（学生有了争议）看来用前后左右来说物体的方向有局限，怎么办呢？你还能用知道的哪些方向词来表示呢？（学生自由发言）激发学生学习新知的欲望。

二、探索交流，解决问题

第一层次：学生介绍辨别方向的方法

学生根据自己已有的经验或知识体系进行介绍：（可能会有以下几种说法）

（1）我可以看太阳辨别方向：太阳升起的一方是东方，后面是西，左边是北，右面是南。

（儿歌：《东西南北》早晨起床，面对太阳，前面是东，后面是西，左边是北，右边是南。可以边说边做动作。）

（2）用指南针辨别方向：指南针红色的指针指向北，另一边指南。

（3）如果是在雪地上可以观察积雪辨别方向：积雪化得快的一边是南，化得慢的一边是北。

（4）如果是晚上，可以观察北极星辨别方向：面向北极星，前面是北，后面是南，左面是西，右面是东。（可以让学生边说边做动作。）

（5）观察树叶辨别方向：树叶密的一面是南，树叶稀的一面是北。

第二层次：辨别生活中的东南西北

1、在操场上辨认生活中的方向（室外）

（1）找方位，利用现实环境和经验辨认四个方位。

a□你知道太阳是从哪个方向升起的吗？让学生用手指一指东方，激活学生先前的生活经验。

b□认定东方后再辨认其余的三个方向。

c□分组探究：当你面向某个方向时，其余三个方向在你的什

么位置上？发现“方向”与“位置”的对应关系。

d□小组汇报、交流，进一步体会方位感。

(2) 标记方位，培养迁移能力。

每人都把操场四个方向上的象征性景物，在记录纸上记下来，并标明四个方向。

2、辨认地图上的方向(室内)

a□展示学生的记录纸，让学生把记录纸贴在黑板上。

c□小组内讨论，集体交流。

【将物体与方向建立联系，有利于学生对方位的记忆。】

第三层次：辨别地图上的东南西北

1. 在地图上找自己家乡的位置（课件出示中国地图）

学生看地图。

师：我国最北部是哪个省？最南部呢？最西部呢？

学生看地图回答。

2、在教室里辨认东、南、西、北

教室的窗户在（ ）面，门在（ ）面，你面向（ ）面

预计学生中会出现上方定为东南西北的都有，让各种不同表示方法的同学做一下介绍，从而引出为了统一，方便大家观察，地图一般是按“上北下南左西右东”来设计的。

教师板书：上北下南左西右东

三、巩固应用，内化提高

（操场上活动，巩固对四个方向的认识）

- 1、游戏：指方向
- 2、游戏：背对背
- 3、游戏：蒙眼说方向

四、实践应用

本环节主要设计了灵活有趣，富有创新的练习。

- 1、看简单的线路图回答：小峰和小娟上学可以怎样走？
- 2、出示北京天安门广场及四周建筑的照片和相应的平面示意图，让学生说一说各建筑物之间的位置。

五、课外拓展

- 1、对学生进行爱国主义教育，知道指南针是我国古代四大发明之一，增强学生的民族自豪感。
- 2、教师向学生介绍有关指南针的知识让学生体会数学与自然及人类社会的密切联系，了解数学的价值。
- 3、西西在野外迷了路，你有办法帮他找到方向吗？给学生拓展辨别方向的方法技巧。

六、回顾整理，反思提升

课到此时，我想每一位学生都有很多的收获与想法，让学生

说一说本课的收获与遗憾，要特别关注学生的遗憾，因为这是急需解决的。

至于本课的板书，我致力于条理清晰，简明扼要。

板书设计： 东南西北

（上）

北

（左）西 —|— 东（右）

南（下）