

# 最新社交礼仪的小论文 社交礼仪论文(优秀10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

## 社交礼仪的小论文篇一

礼仪其实可以分为好几个部分，学习礼仪也是一大学问，有关礼仪的社交礼仪论文模板，请看下面！

社交礼仪在这个学期前我并没有具体的概念，但自从这学期选修了社交礼仪这么课程

这么课程在我们人生当中的作用是不次于其它课程的。

而我们大学生以后进入社会更免不了与他人打交道的机会，所以学习社交礼仪、提高礼仪修养显得尤为重要。

通过这几周社交礼仪课程的学习，也确实让我们学到了更详细更系统的礼仪知识。

礼仪其实可以分为好几个部分，个人礼仪，包括自身的仪容、举止、服装等。

我们每个人都应注意自己的个人礼仪，一个人的穿着打扮、举止行为，不但事关对方对自己个人形象的印象好坏，而且也是个人教养与素质的最形象的展示。

但是在现在的社会，我们经常能看见一些不符合礼仪规范的行为存在。

大街上，穿着暴露、邋遢、不修边幅的人比比皆是，他们不顾礼仪规范，一味追求前卫，带给别人的印象却是糟糕至极。

公共礼仪，指的就是人们置身于公共场合应遵守的行为规范。

行路、行车、乘坐交通工具等在公共场合都应注意礼仪。

遵守交通规则、注意环保等都是最基本的规范。

但是现在还是有很多人违反这些最基本的规范。

乱穿马路、闯红灯、随地吐痰、乱扔垃圾的现象屡禁不止。

这不仅是给他们自身的形象摸黑，更破坏了公共秩序，让外国友人看见，更是破坏了我们中国人的形象。

所以，我们每个人都应自觉做到遵守礼仪规范、提高自身修养。

交往礼仪，这是人际交往中最基本的行为规范。

如何称呼、介绍、握手、交谈等都有许多礼仪规范需要遵守。

在这一方面，有许多人存在着误解。

比如要介绍年长者和年幼者认识时，我们通常都是将年长者

先介绍，认为这样就是尊重年长者了，其实不然，先介绍年幼者才是尊重年长者的表现，因为他们是被尊敬的人，应享有优先知情权。

又如握手时，男士和女士谁先伸手更合适，通常大家都会认

为是男士先伸手，其实不然，应该等女士先伸手才是尊重她们。

类似于这样的礼仪有很多，如果我们不学习就不会知道，在以后的交际中就会犯这样的错误。

因此，这更说明了我们需要提高礼仪修养的重要性和必要性。

通联礼仪，就是人们在通信、联络时的礼仪规范。

现在的人很少用书信交流，所以到了真正要用的时候，把该有的礼仪都忘了。

又比如打电话，也不懂得礼貌，选择恰当的用词及时间，这都会带给对方麻烦，影响他人对你的评价。

但如果你能做到基本的通联礼仪，就会让对方觉得你是个非常懂礼貌的人，对你的印象也更好，对你的工作学习都能带来一定的帮助。

餐饮礼仪，顾名思义，就是在用餐时应遵守的行为规范。

座次的安排、敬酒礼仪、用餐时的规范等都是在社交场合经常能用到的。

如果能按照礼仪规范做到了，他人都会觉得你是个非常懂礼仪的人，反之，则会觉得你不懂礼貌，甚至会影响你的学习、事业。

通过以上提到的礼仪，我们就可以看出礼仪的重要性，提高自身礼仪修养对于我们的必要性。

礼仪的知识还有很多，我们需要通过不断的学习来提高自身的礼仪修养。

其实我们从小都受到了文明礼仪的教育，不随地吐痰、不乱扔垃圾、

不乱穿马路等等，只是有几个人真正做到了？归根究底，还是我们的心态没有摆正，

喊口号谁都会，可是真正要付诸行动，许多人又觉得麻烦，没有必要，或者觉得周围的人都是这样，自己也就随大流了。

但其实，整个社会良好的文明风气都是靠每个人堆积起来的。

明代大学者王守仁说“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。

知而不行，只是未知。

，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不符合礼仪规范的行为。

一个社会的公共文明水平，可以折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，不仅会影响个人形象，更会破坏社会公共秩序。

我们当代大学生是祖国的未来，我们更应担起这个重担。

从自身做起，积极认真地学习礼仪文化，并付诸实践，不仅自己要做到文明礼仪，更要带动周围的人和自己一起做讲文明讲礼仪的人。

只要我们每个人都注重自身礼仪修养的提高，不用多久，我们整个社会、国家的礼仪素质都会得到提高，真正做到礼仪之邦，迎接来自世界各地的来宾。

关于社交礼仪还有很多我们需要学习的地方，我们应该不断

的完善自己、充实自己。

## 谈谈大学生的. 礼仪修养

讲究礼仪，遵从礼仪规范，可以有效地展现一个人的教养、风度与魅力，更好地体现一个人对他人的认知水平和尊重程度，从而使个人的学识，修养和价值得到社会的认可和尊重。

适度、恰当的礼仪不仅能给公众以可亲可敬、可合作、可交往的信任和欲望，而且会使与公众的合作过程充满和谐与成功。

一个知书不达礼，知识水准和道德水准严重不协调的学生，不可能成为一个优秀人才。

一个优秀人才，不仅应当有高水平的专业知识，还必须有良好的道德品质修养和礼仪修养。

礼仪是良好品德修养的表现形式，也是良好道德品质养成重要途径之一，良好的道德品质需用彬彬有礼的方式去体现。

尽管礼仪的研究和教育在国内已经有所发展，特别是职业与礼仪的结合已成大势所趋。

可是礼仪教育，还未引起高校的足够重视，大多数高校还未开设礼仪课程。

大学生是知识层次较高的群体，在如今的中国社会已经算得上是知识分子，也是中国明日发展的引领者、顶梁柱，在道德水准上，在礼仪修养方面应当提出更高的要求。

追求个性是当代年轻人的特点，在追求突出个性过程中，却有一些大学生把丑陋当成了个性。

许多不文明、不礼貌，甚至丑陋、陈腐、粗俗的东西都被当做了“新潮”、

“潇洒”，在现在的大学校园里面，经常可以看到衣冠不整者、行为不端者、张口骂人者、随地吐痰者，其他的不讲礼不懂仪的现象亦不鲜见，如关门之时声震如雷、打电话从不自我介绍、不再礼让教师、端着饭盒边走边吃等等。

这些不良现象已经不再是个别，而且有着愈加普遍的趋势。

造成一些大学生礼仪素养低下的原因，大致有以下几点：

第一点：中学时代的应试教育副作用。

在这个层面上，家长，教师，乃至整个教育体系都负有不可推卸的责任。

高考的指挥棒的魔力使中小学的教育是以“分数”和“考试”为中心的教育，德育和美育长期受到不应该的冷落。

学生把分数看成是“命根”，老师把分数看成是“法宝”，家长只看学生的成绩，不关心学生的心理和品格的全面发展。

这种只用学习成绩的名次来衡量学生的优劣，就决定只在教学上下工夫而在塑造孩子的灵魂方面却很少花费时间和精力。

看来教育的制度是要大力的投入，不断借鉴古今中外的教育制度中的合理的成分，不断地完善一个能适应时代发展的教育体系。

第二点：社会的转型。

当社会初于价值的转型，伦理，道德，观念，都处系乱状态之中，作为社会的一部分的大学生，也是难作到“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”。

大学城已非伊甸园般的净土。

作为一个典型的亚文化圈，大学城必然要受到社会大文化的影响和侵蚀。

在商品化和传媒化的社会里，不吃人间烟火的象牙塔早已不复存在。

当代的中国正面临着相似的社会文化背景中国的大学生正经历着一个痛苦的“断奶”历程，如何判断真、善、美，是他们的是他们急待弥补的课程。

第三点：社会的不良的风气的影响。

就大学生身边的就很多的不良风气，像如“课桌文学”，

由此大学生们应吸取传统文化的精髓，提高文化道德修养，学习一些必要的礼仪常识，方可立足于社会、立足于风潮的前端，方可得到人们更多的肯定。

其实，不知道大学们是否曾想过：当你在社会交往中用礼貌的语言与人交谈；用文明的举止与人交往；用得体的文书与人交流，人们一定会感触到你彬彬有礼的气度，落落大方的气质，文明道德的修养，都会平生出几分敬意。

优雅合理的谈吐，亲切整体的仪容，会是人感到一股温馨的春风吹来一股热情洋溢周身。

礼仪贯穿着人际交往的始终，为交往的内涵服务；不重视礼仪必然会影响到交流的深度和交往的持久性。

由于礼仪的缺憾而影响交往是在是因小失大。

不独对外交往，我们大学生在日常生活中也要重视礼仪，养成习惯，自然成为一种修养也有助于提高自己的品味。

中国素以“文明古国，礼仪之邦”著称于世，讲“礼”重“仪”是中华民族世代相传的优秀传统，源远流长的礼仪文化是先人留给我们的一笔丰厚遗产。

在中国更加向世界开放的今天，礼仪不仅体现出丰厚的历史优秀传统，更富有鲜明的时代内涵。

随着人与人，国与国之间交往的日益频繁，讲究礼仪，礼尚往来，对营造和谐的人际关系，显得尤为重要。

那么什么是文明礼仪呢?即:人与人社会交往时，把待人接物的内心尊敬之情通过美好的仪表、仪式表达出来。

从社会交往来说，文明礼仪不仅是立身处世之本，也是一门待人交友的学问。

每个人只要置身于社会，无论从政还是经商，日常工作还是出入重要场合，居家还是外出，均离不开文明礼仪。

文明礼仪无处不在，他不仅可以展现一个人的风度和魅力，还体现了一个人的内在学识和文化修养。

通过一个学期的学习，我对社交礼仪有了比较全面的了解，可以说，礼仪是一张人际交往的名片。

文明礼仪可以帮助我们“规范言谈举止，学会待人接物;塑造良好形象，赢得社会尊重;架设友谊桥梁，通向成功之路。

”礼仪又是帮助我们获得成功，创造幸福生活的“通行证”。

所以说:知礼懂礼，注重文明礼仪，是每个立足社会的基本前提之一，是人们成就事业，获得美好人生的重要条件。

现代社交礼仪论文 这学期选了大学生社交礼仪这门选修课，学到了许多礼仪知识，也更加懂得了礼仪对于我们平时学习



和生活的重要性。

## 社交礼仪的小论文篇二

礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来。对于一个人来说，礼仪是一个人的道德思想水平、文化修养、交际能力的外在表现；对一个社会来说，礼仪是一个国家文明程度、道德风尚和生活习惯的反应。重视开展礼仪教育已经成为道德实践的一个重要内容。

我国是文明古国，富有优良的文明礼貌传统，素有礼仪之邦的美称，几千年的光辉灿烂文化培养了中华民族高尚的道德情操，也形成了一套完善的礼仪。随着社会的发展，礼仪的内涵也更加丰富、新潮、多元。能够娴熟的掌握和得心应手的运用社交礼仪，是一个人成功的重要因素。从交际的角度来看，礼仪可以说是人们交往过程中适用的一种艺术，一种交际方式或交际方法，是人际交往中的约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法；从传播的角度来看，礼仪可以说是在人际交往中进行互相沟通的技巧。现代人，不能不学社交礼仪。现代人，不可不接受社交礼仪的教育。于是，社交礼仪里教育更加凸显重要。

社交礼仪是一种无声的人际交往语言，它不仅能体现出一个人的修养、涵养、教养和素质水平，而且有利于我们的身心健康，对我们的学习，日常生活有重要的影响。它是我们个人发展、事业进步的需要，是社会时代的需要，是一门人生的必修课。在大力提倡社会主义精神文明与构建和谐社会的今天，讲文明，懂礼貌是每一位公民必须具备的社会公德。而我们大学生以后进入社会更免不了与他人打交道的机会，所以学习社交礼仪、提高礼仪修养显得尤为重要。通过这几

周社交礼仪课程的学习，也确实让我们学到了更详细更系统的礼仪知识。

社交礼仪是一门技术，同时它也是一门艺术。人如果不懂一些礼节的话，会闹一些笑话，这还是小事。就是怕你无意做出的事，对别人来说，是一种侮辱，这怕你哑巴吃黄连——有苦说不出了。礼仪作为一种行为准则和规范是约定熟成的，这是各民族礼仪文化的一个共性。中华民族大都热情好客。“有朋自远方来，不亦乐乎”。对来客，不管是预约好的，还首先是拜访做客的基本礼仪做客有不同情况：初次登门拜访，老朋友串串门，应邀赴约聚会，有事求助于人等等，因而礼也稍有不同，不过无论何种情况，作为客人的身份一样，都要为主人着想，客随主便，少给主人带来不便有些需遵循的大致相同的礼节。

礼仪其实可以分为好几个部分，个人礼仪，包括自身的仪容、举止、服装等。我们每个人都应注意自己的个人礼仪，一个人的穿着打扮、举止行为，不但事关对方对自己个人形象的印象好坏，而且也是个人教养与素质的最形象的展示。但是在现在的社会，我们经常能看见一些不符合礼仪规范的行为存在。大街上，穿着暴露、邋遢、不修边幅的人比比皆是，他们不顾礼仪规范，一味追求前卫，带给别人的印象却是糟糕至极。同样在赠送反面也要讲究礼仪，中国自古就是礼仪之邦，传统上很注重礼尚往来。

未知。”我们嘴上喊着要文明讲礼的口号，自己却从不身体力行，这跟从来没有接受文明礼仪教育有什么区别！所以我们要实践，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不符合礼仪规范的行为。

可以说，礼仪是一张人际交往的名片。文明礼仪可以帮助我们规范言谈举止，学会待人接物；塑造良好形象，赢得社会尊重；架设友谊桥梁，通向成功之路。礼仪又是帮助我们获得成功，创造幸福生活的“通行证”。所以说：知礼懂礼，

注重文明礼仪，是每个立足社会的基本前提之一，是人们成就事业，获得美好人生的重要条件。一个社会的公共文明水平，可以折射出一个社会一个国家的文明程度，一个人如果不遵守社会文明，不仅会影响个人形象，更会破坏社会公共秩序。我们当代大学生是祖国的未来，我们更应担起这个重担。从自身做起，积极认真地学习礼仪文化，并付诸实践，以礼修身，共建美好和谐社会。

## 社交礼仪的小论文篇三

生活中，社交礼仪已经成为我们必不可少的一部分，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。下面是有关于社交礼仪论文1000字，我们一起欣赏一下吧！

学校，作为教书育人的专门场所，礼仪教育是德育、美育的重要内容。

我国是世界文明古国之一，富有优良的文明礼貌传统，素有“礼仪之邦”的美称，几千年光辉灿烂的文化，培养了中华民族高尚的道德也形成了一整套完善的礼仪。

礼仪是一个人外在美与内在美的有机结合，是一个民族进步的标志，也是一个公民思想道德文化素质的标志。

在社会生活中，人们常常把礼仪看作是一个民族精神面貌和凝聚力的体现，把文明礼貌程度作为衡量一个国家和民族是否发达的标志之一；对个人而言，则是衡量道德水准和有无教养的尺度。

“礼仪”一词，最早见于《诗经》和《礼记》。

现代社会“礼仪”一词有了更加广泛的含义，其内容包括行

礼仪式、礼节及仪式、风俗规定的仪式、行为规范、交往程序、礼宾次序、道德规范等等。

社会上对“礼仪”的理解和认识是多层次的，主要包括以下几个层次的含义：1. 礼2. 礼节3. 礼貌4. 礼宾5. 礼俗6. 礼制。

礼仪作为一种文化，是个人乃至一个民族素质的重要组成，是人们在社会生活中处理人际关系，用来对他人表达友谊和好感的符号。

礼仪可以使一个人变得有道德，可以塑造一个理想的个人形象，可以使一个人的事业成功，也可以使得社会更加安定、文明和和谐。

学习礼仪首先是个人的需要，因为礼仪是不可缺少的个人素质，人人都学习礼仪，掌握礼仪，自觉执行礼仪规范，就容易沟通感情，使人际交往获取成功，进而有助于人们所从事得各种事业顺利发展并取得成功。

其次，学习礼仪是社会需要，文明的社会是一个安定、和谐的社会。

人人重视礼仪，遵守社会公德，注意遵守人与人交往的基本礼貌准则，社会就会更加和谐和安定。

掌握规范的社交礼仪，能为交往创造出和谐融洽的气氛，建立、保持、改善人际关系。

通过礼仪教育，可以让当代师范院校大学生们认识到应该积极适应社会，自觉参与社会活动，改造、变革社会环境，促使社会发展进步，同时改造、发展和实现自我。

全球化是一把双刃剑，在全球化的背景下，外来文化对我国传统文化产生了激烈的影响，对中华民族产生了全方位的冲

击，这些影响的冲击是交互式的，并非单方面的。

如，市场经济的功利主义对传统“伦理至上”观念的冲击，随着社会主义市场经济制度的逐步确定，必将强化人们对物质利益的关注，从而使传统的安贫乐道、重义轻利等观念面临前所未有的挑战，也存在着部分人单纯追求物欲的满足，讲究享乐主义、金钱至上、拜金主义等。

这些文化的侵入，给我们的大学生特别是中小學生带来了观念上的变化。

因目前的多数院校大学生没有良好的文化底蕴、意识形态，也就没有了审美能力，根本不知道别人文化物化中哪些是精华，哪些是糟粕，在急功近利和拜金主义的心态控制下造成了几乎没有任何抗拒能力，将别人文化中的一些糟粕当作精华和时尚引入自己的生活。

这些糟粕侵蚀着我国大中小學生的心灵，使他们追求一种从众心理，追求刺激，追求个性主义和个人主义，过多的讲究个人私欲，从而忽视了考虑他人，关心他人。

## 现代社交礼仪的意义

现代社会文明程度的提高，自然促进了人的素质的提高，高素质的人对礼仪文化也就更重视。

在当今社会学习现代社交礼仪具有深远的意义。

## 学习礼仪是适应对外开放的需要

对外开放的国策打破了长期封闭的环境，使得人们深刻地意识到坐井观天只做一只井底之蛙已难以适应形势，唯有从井底跳出，走出国门、走向世界，才是现代人应有的意识。

要从狭小封闭的环境中走出来，除了应具备一些必备的专业技能外，还必须了解如何与人相处的法则和规范。

这些规范就是社交礼仪。

礼仪的学习能够帮助你顺利地走向社会，走向世界，能够更好地树立起自身的形象，在与人交往中给人留下彬彬有礼、温文尔雅的美好印象。

学习礼仪是适应市场经济发展的需要

市场经济的发展带来了大范围的分工协作关系和商品流通关系，促进了人与人之间、组织与组织之间、地域与地域之间的相互依赖和相互合作，同时更带来了激烈的市场竞争，“皇帝女儿不愁嫁”、“酒香不怕巷子深”的局面已一去不复返。

这对于一个企业或服务行业而言，就更需要积极地适应这种由“卖方市潮向“买方市潮的转变，而这种转变总是需要具体的人去实施、操作的，这些实践者如不懂得现代的社交礼仪，那么就很难在市场上站稳脚跟。

比如说一个供销员上门推销产品时，如事先不敲门径直而入，那是不礼貌的，甚至会被人误解。

学习礼仪是适应现代信息社会的需要

现代信息社会飞速发展的传播沟通技术和手段日益改变着人们传统的交往观念和交往行为。

尤其是人们交往的范围已逐步从人际沟通扩展为大范围的公众沟通，从面对面的近距离沟通发展到了不见面的远程沟通，从慢节奏、低频率的沟通变为快节奏、高频率的沟通。

这种现代信息社会的人际沟通的变化给人类社交礼仪的内容和方式均提出了更高的要求。

如何在这种沟通的条件下，实现有礼有节的交往，去实现创造“人和”的境界，这是学习礼仪的‘另一意义。

学习礼仪是争做现代文明人的需要

我们生活在社会主义大家庭中，人人均是大家庭的成员。

我们国家提倡每个公民均应争做“四有”新人，即做一个有道德、有文化、有纪律、有知识的人。

要争做“四有”新人，那么学会必要的礼仪知识也是其中的一个方面。

我们经常会对擦肩而过的一位先生或女士行注目礼，这是因为他们高雅的气质或潇洒的风度深深吸引了我们。

现代社交礼仪的职能

社交礼仪作为人类的行为规范和准则，必然具有其内在的职能。

社交礼仪具有四大职能：第一是塑造形象；第二是沟通信息；第三是联络感情；第四是增进友谊。

塑造形象

塑造形象是现代社交礼仪的第一职能，包括塑造个人形象和组织形象两方面。

人类生活在大千世界中，与世界不可能是毫无关系的，而是存在着息息相关的各种人际关系。

人际关系其实也是一种社会关系，有两方面内容：一是人人均生活在一定的国家，归属于一定的民族和阶级，因而人人都处于一种宏观关系中；二是人人都有自己的亲朋好友同事，上下级等人际联系，因而人人均处于一种微观关系中，在社会生活中每个人均以自己特定的身份和角色去与人相处。

有时人们以个人身份去待人接物，此时表现的纯粹是个人形象，而有时人们又以个人形式代表组织去与人相处，此时表现的就是组织形象，故人们在现代社会交往中，总是以两种形象出现，一种是个人形象，一种是组织形象。

社交礼仪就其职能而言，即不仅能帮助树立良好的个人形象，还能帮助树立优秀的组织形象。

## 1. 个人形象塑造

在人们社会生活的大部分时间里，人们总是以个体形象出现在生活中，人类大部分时间是代表着自身的存在意义，比如生活在家庭中，生活在朋友之间，人们总是以自身最好的形象去生活，但有时人们互相相处时，也会出现诸多障碍，某某不拘小节，某某不知礼知情，某某行为粗暴、态度恶劣等等。

那么人类怎么样才能使自己的生存更有意义，做一个受欢迎、受喜欢的人呢？标准和条件均是多样化的，有人喜欢潇洒的风度，有人喜欢高雅的气质，有人喜欢率直的个性，有人喜欢有板有眼等等。

总而言之，青菜萝卜各有所爱，但是不管怎么说，社交礼仪总能帮助你塑出可人的个人形象。

何况当今社会，在人们普遍重视气质的前提下，人们也普遍重视起人类量的方面的诸多标准。



这些标准就是社会礼仪的规范，那么怎么样的个人形象才是受欢迎的呢？

一般而言，一个具有高尚的情趣，优雅的气质，潇洒的风度的人总是备受欢迎的。

高尚的情趣，指一个人的性情和志趣高远不低俗。

要培养自己高尚的情趣，就得知情知礼，不懂礼不知礼者难成高尚的人。

所谓彬彬有礼，然后君子也。

比如说，一个人唯有懂得尊重他人，才能在生活中与人为善，处处为他人着想。

在行动上，才能产生乐于助人、不计报酬的行为。

如一个人时时想着自己，心中没有他人，生活中势必斤斤计较，寸利必争，甚至为此还会损公肥私，乃至飞扬拔扈，为非作歹。

这种人，自然就是一个心胸狭隘、情趣低劣的小人。

一个富有高尚情趣的人，必然是一个心胸开阔、心底无私的君子。

他既懂得外在礼仪方面的涵养，更注重内在品质的锤炼。

礼仪，是中华传统美德宝库中的一颗璀璨明珠，是中国古代文化的精髓。

身居礼仪之邦，应为礼仪之民。

知书达礼，待人以礼，应当是当代大学生的一个基本素养。

然而，在大学校园仍有许多不知礼、不守礼、不文明的行为，还有许多与大学生的礼仪修养、与精神文明建设极不和谐的现象。

可见，对大学生进行社交礼仪教育具有跨时代、跨世纪的特殊意义。

因为，社交礼仪教育不仅是素质教育的必需，而且也是社会文明进步的强烈要求。

先来谈谈个人礼仪吧。

## 一、修饰与衣着

修饰是指女士穿戴不要太华丽了，太耀眼了，如果这样去面试，我想机会就已经了了无几了。

因为你是来工作的，要庄重，不要给人一种浮的感觉。

我觉得不化妆也不太好，最起码要化些淡妆，这也是对别人尊重的一种做法。

想想看打扮的整整齐齐是不是让别人看上去很舒服呀！你想如果一个老农民和一个西装革履的人，找你谈判，你是不是要选择那个西装革履的人呀！

当面试时，有的人说：“面试时，不就是到那天从里到外都换上新衣服，穿的整整齐齐的，然后到发廊整理一下头型吗？”其实这样做是不对的。

一、会让人一看就知道你提前准备了，有的时候连刚打上去的发胶还在头上呢，一看就知道你是刚从发廊里出来的。

二、由于刚穿上新衣服，一切都是新的，你会有一种很不舒

服的感觉，所以你最好要提前一、两天就穿上，适应一下。

也就是面试前要提前一、两天做好准备。

面试时要多带几份简历，因为你交到面试官那的已经订成厚厚的一打了。

他要看你的简历还要翻找一下才能找到，这时你就要拿出你已提前多准备的简历给他，他会觉得的很舒服的。

## 社交礼仪的小论文篇四

生活中，社交礼仪已经成为我们必不可少的一部分，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。

礼仪是人类为维系社会正常生活而要求人们共同遵守的最起码的道德规范，它是人们在长期共同生活和相互交往中逐渐形成，并且以风俗、习惯和传统等方式固定下来。

对一个人来说，礼仪是一个人的思想道德水平、文化修养、交际能力的外在表现；对一个社会来说，礼仪是一个国家社会文明程度、道德风尚和生活习惯的反映。

重视、开展礼仪教育已成为道德实践的一个重要内容。

小编为大家提供了几篇社交礼仪论文，希望可以帮到大家！

礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面。

从内容上看有仪容、举止、表情、服饰、谈吐、待人接物等；从对象上看有个人礼仪、公共场所礼仪、待客与作客礼仪、

餐桌礼仪、馈赠礼仪、文明交往等。

在人际交往过程中的行为规范称为礼节，礼仪在言语动作上的表现称为礼貌。

关键词：社交礼仪 重要性 作用

## 一、社交礼仪的重要性

我国是文明古国，富有优良的文明礼貌传统，素有“礼仪之邦”的美称，几千年光辉灿烂的文化培养了中华民族高尚的道德，也形成了一整套完善的礼仪。

随着社会发展，礼仪的内涵也更加丰富、新潮、多元。

能够娴熟地掌握和得心应手地运用社交礼仪，是一个人成功的重要因素。

从交际的角度来看，礼仪可以说是人际交往中适用的一种艺术，一种交际方式或交际方法。

是人际交往中约定俗成的示人以尊重、友好的习惯做法；从传播的角度来看，礼仪可以说是在人际交往中进行相互沟通的技巧。

现代人，不能不学社交礼仪。

现代人，不可不接受社交礼仪教育。

于是，现代社交礼仪教育更加凸显必要。

### (一) 社交礼仪在人际交往中的重要性

#### 1、良好的社交礼仪有益于信息交流

交流信息也叫信息资源共享。

我们在生活中需要获取大量信息以供生计参考，由于个人的活动范围有限，直接获取一手信息资源的能力也就受到很大的限制，而这众多的信息大多是在我们与他人打交道时所获取来的。

良好的社交礼仪有助于人与人、组织与组织之间的沟通，有利于信息资源的交流共享。

## 2、良好的社交礼仪有益于增进感情

良好的社交礼仪可以使我们在社交上投入的时间带来感情上的收获。

## 3、良好的社交礼仪有益于建立关系

社交在很多情况下是建立诸如商业合作、感情姻缘等关系的纽带。

在建立关系的过程中，记得要学会跟进关系，避免忘记。

日近日密，日疏日远。

## (二) 社交礼仪在当今社会中的重要性

### 1、学习社交礼仪是适应对外开放的需要

对外开放的国策打破了长期封闭的环境，要从狭小封闭的环境中走出来，除了应具备一些必备的专业技能外，还必须了解如何与人相处的法则和规范。

这些规范就是社交礼仪。

礼仪的学习能够帮助你顺利地走向社会，走向世界，能够更

好地树立起自身的形象，在与人际交往中给人留下彬彬有礼、温文尔雅的美好印象。

## 2、学习社交礼仪是适应市场经济发展的需要

市场经济的发展带来了大范围的分工协作关系和商品流通关系，促进了人与人之间、组织与组织之间、地域与地域之间的相互依赖和相互合作，同时更带来了激烈的市场竞争，“皇帝女儿不愁嫁”、“酒香不怕巷子深”的局面已一去不复返。

这对于一个企业或服务行业而言，就更需要积极地适应这种由“卖方市场”向“买方市场”的转变，而这种转变总是需要具体的人去实施、操作的。

这些实践者如不懂得现代的社交礼仪，那么就很难在市场上站稳脚跟。

在市场经济的氛围下，人们不仅为自己也为组织均应更多地了解学习社交礼仪的知识，帮助自己顺利走向市场、立足市场。

## 3、学习社交礼仪是适应现代信息社会的需要

现代信息社会飞速发展的传播沟通技术和手段日益改变着人们传统的交往观念和交往行为。

尤其是人们交往的范围已逐步从人际沟通扩展为大范围的公众沟通，从面对面的近距离沟通发展到了不见面的远程沟通，从慢节奏、低频率的沟通变为快节奏、高频率的沟通。

这种现代信息社会的人际沟通的变化给人类社交礼仪的内容和方式均提出了更高的要求。

如何在这种沟通的条件下，实现有礼有节的交往，去实现创造“人和”的境界，这是学习社交礼仪的另一意义。

#### 4、学习社交礼仪是争做现代文明人的需要

我们生活在社会主义大家庭中，我们国家提倡每个公民均应争做“四有”新人，要争做“四有”新人，那么学会必要的社交礼仪知识也是其中的一个方面。

我们经常会对擦肩而过的一位先生或女士行注目礼，这是因为他们高雅的气质或潇洒的风度深深吸引了我们。

那么如何在与人交往中，给人留下好印象呢？起码的一点就是多学一点社交礼仪，它可以免除你交际场上的胆怯与害羞，它可以指点交际场中的迷津，它可以给你平添更多的信心和勇气，使自己知礼懂礼，做一个有教养的、有礼貌的、受欢迎的现代人。

## 二、社交礼仪的作用

### (一) 社交礼仪在人际交往中的作用

#### 1、良好的社交礼仪能点旺人气

生活事实证明：人际关系好的人，办事容易命顺达。

这就是说你要会恰当地

利用社交能力调试人际关系，这样才能达到期望的目的和结果。

在各种不同的社会条件下，追求和谐亲密的人际关系，是人类共同的本性。

不论社会条件如何，人们都是需要交往的。

只有通过交往去建立和谐亲密的人际关系，才能同他人友好相处，合作共事。

## 2、良好的社交礼仪能形成网络

职业流动的经常化、人际关系的契约化，促使人们必须不断地面对陌生的交往对象和环境。

社会交往的过程，就是交往双方互相认识、互相体验、行为趋同的过程。

只有通过交往，我们才有可能去观察他人、分析他人、了解他人。

只有通过社会交往，我们才能够理解他人的需要、动机、目的、理想和信念。

也只有通过交往，他人才能够认识、理解、体验和把握自己。

因此，我们完全有必要通过自己良好的社交能力来建立关系“网络”，让“网络”为自己的生存提供最多的可能性。

## 3、良好的社交礼仪能获取信息

社交是人与人智慧的组合。

学会社交，利用社交，就能从对方那里获取“另一半丰富的信息”。

信息是财富，良好的社交能力则是收取这个财富的手段。

手段是为目的服务的。

不愿获得信息的人等于把自己逐出了财富的家园，等于走向了“夜郎自大”的道路。



#### 4、良好的社交礼仪能繁衍感情

社会交往是实现感情交换的唯一途径。

只有通过社会交往，人们才能推销自己的感情，同时赢得别人的友爱。

#### 5、良好的社交礼仪能消除距离

社交的关键在于消除距离，相互沟通，寻找成功。

#### 6、良好的社交礼仪能创造机会

任何社交都不是盲目的，人们总会在社交的过程中捕捉到成功的条件和因素。

因此，成功人士总是在社交与机遇之间寻找必然的联系。

### (二) 社交礼仪对当代大学生的作用

礼仪，是中华传统美德宝库中的一颗璀璨明珠，是中国古代文化的精髓。

身居礼仪之邦，应为礼仪之民。

知书达礼，待人以礼，应当是当代大学生的一个基本素养。

对大学生进行社交礼仪教育具有跨时代、跨世纪的特殊意义。

因为，社交礼仪教育不仅是素质教育的必需，而且也是社会文明进步的强烈要求。

1、社交礼仪教育有利于大学生与他人建立良好的人际关系，形成和谐的心理氛围，促进大学生的身心健康。

实践表明，良好的人际交往有助于提高大学生的自信和自尊，降低挫折感，缓解内心的冲突和苦闷，宣泄愤怒、压抑和痛苦，减少孤独、寂寞、空虚和夸奖等。

这些都是十分有益于大学生身心健康，而且也会使大学生最大限度地避免不良情绪的产生，产生了不良情绪则能够得到有效的排遣。

同时，社交礼仪本身就是一种特殊的语言，让大学生学习和掌握社交礼仪的基本知识和规范，他们就能凭借它去顺利地开启各种交际活动的大门和建立和谐融洽的人际关系。

这样，不仅是形成良好的社会心理氛围的主要途径，而且对于大学生个体来说，也具有极其重要的心理保健功能。

2、社交礼仪教育有利于促进大学生的社会化，提高社会心理承受力。

对大学生进行社交礼仪教育，让大学生掌握符合社会要求的各种行为规范，不仅满足大学生走向社会的需要，更好地促进大学生社会化；而且，还可以培养大学生适应社会生活的能力，提高他们的社会心理承受力。

3、社交礼仪教育有利于对大学生进行思想道德教育，提高思想道德素质。

礼仪是一种社会规范，是调整社会生活成员在社会中相互关系的行为准则。

社交礼仪是一门具有较强的实践性和实用性的学科。

真正做到“诚于中而行于外，慧于心而秀于言”，把内在的道德品质和外在的礼仪形式有机地统一起来，成为真正名副其实的有较高道德素质的现代文明人。

4、社交礼仪教育有利于对大学生进行人文知识教育，提高大学生的人文素质。

社交礼仪教育更能直接地教会大学生如何与人相处，如何做文明人。

作为大学生的必修课有助于大学生的人文素质教育落到实处。

5、社交礼仪有利于强化大学生文明行为，提高文明素质，促进社会主义精神文明建设。

社交礼仪的根本目标是要教育、引导全体公民自觉遵循社会主义礼貌道德规范以及相应的社交礼仪形式，提高人们的文明意识，养成人们文明行为的习惯，促使良好社会风尚形成，使人与人之间、人与社会之间达到高度和谐与有序，努力推进整个社会精神文明程度的提高。

苏格拉底曾言：“不要靠馈赠来获得一个朋友，你须贡献你诚挚的爱，学习怎样用正当的方式来博得一个人的心。

”可见社交礼仪是人们在社会来往活动过程中构成的应共同违犯的举动尺度和准绳。

中国素以“文明古国，礼仪之邦”著称于世，讲“礼”重“仪”是中华民族世代相传的优秀传统，源远流长的礼仪文化是先人留给我们的一笔丰厚遗产。

在中国更加向世界开放的今天，礼仪不仅体现出丰厚的历史优秀传统，更富有鲜明的时代内涵。

随着人与人，国与国之间交往的日益频繁，讲究礼仪，礼尚往来，对营造和谐的人际关系，显得尤为重要。

所以说：知礼懂礼，注重文明礼仪，是每个立足社会的基本

前提之一，是人们成就事业，获得美好人生的重要条件。

下面，我将从各个方面来阐述一下现代社交礼仪的相关概念和个人的礼仪心得。

关键词：概述 根源 必要性 礼仪知识 现实意义

## 一、社交礼仪概述

# 社交礼仪的小论文篇五

生活中，社交礼仪已经成为我们必不可少的一部分，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。有关社交礼仪论文，下面有几篇供您阅读！

生活中，社交礼仪已经成为我们必不可少的一部分，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。

先来谈谈个人礼仪吧。

## 一、修饰与衣着

修饰是指女士穿戴不要太华丽了，太耀眼了，如果这样去面试，我想机会就已经了了无几了。

因为你是来工作的，要庄重，不要给人一种浮的感觉。

我觉得不化妆也不太好，最起码要化些淡妆，这也是对别人尊重的一种做法。

想想看打扮的整整洁洁是不是让别人看上去很舒服呀！你想如

果一个老农民和一个西装革履的人，找你谈判，你是不是要选择那个西装革履的人呀！

当面试时，有的人说：“面试时，不就是到那天从里到外都换上新衣服，穿的整整齐齐的，然后到发廊整理一下头型吗？”其实这样做是不对的。

一、会让人一看就知道你提前准备了，有的时候连刚打上去的发胶还在头上呢，一看就知道你是刚从发廊里出来的。

二、由于刚穿上新衣服，一切都是新的，你会有一种很不舒服的感觉，所以你最好要提前一、两天就穿上，适应一下。

也就是面试前要提前一、两天做好准备。

面试时要多带几份简历，因为你交到面试官那的已经订成厚厚的一打了。

他要看你的简历还要翻找一下才能找到，这时你就要拿出你已提前多准备的简历给他，他会觉得的很舒服的。

当面试完后要给面试官写感谢信，虽然现在有许多人一般都不写，但这是礼仪，我还是希望大家写，你想别人都不写，你写了是不是会引起注意呀。

在面试或会议时要带上比较精致皮面的笔记本，还有好的笔，不要随便找一个本或笔。

面试时要提前半小时去，先与他们的总台人熟悉一下，总台是个很关键的人物，多打听一下有关将要面试你的上级的消息。

如称呼等。

有一次一位王女士，接了一个电话说：你好，我是xx公司的王

浩，请你明天九点到我们公司来接授面试。

第二天，他八点半就到了，和总台服务员聊了一会，服务员打了一个电话，说“王总，王小姐到了”，这时她才知道，原来给她打电话的就是王总呀！在这之前她还把这个人当成小人物呢？因为一般打电话通知的都是小人物或员工做的事。

所以她进去面试时，说了你好！王总。

二、自我介绍。

应筹式：在不太重要的场合。

如在火车上等场合只要说出叫什么名字就可以了，不必报上职务等。

工作式：你好，我是xx公司的xx经理。

交流式：你好，我是xx□请多多关照，或送上名片。

比较随便。

礼仪式：如：开学仪式，升旗仪式等等。

比较庄严。

三、眼神

时间：与别人谈话30分钟时，如果只有10分钟以内对方是看着你的，说明他在轻视你。

如果10分钟至20分钟之间，说明他对你是友好的。

20分钟至30分钟说明两种情况：一、重视。

二、敌视。

也就是与别人谈话时眼睛要注视谈话时间的2/3。

部位:额头上，属于公务型注视。

不太重要的事情和时间也不太长的情况下。

眼睛上，属于关注型注视。

眼睛至唇部，属于社交型注视。

眼睛到胸部，属于亲密型注视。

角度:平视，表示平等。

斜视，表示失礼。

俯视:从上往下看，轻视别人。

四、面容

有的时候皱眼眉，表示不奈。

撅着嘴表示生气。

“噢”?表示惊讶!

五、笑容

要学会微笑。

微笑很重要，谁喜欢天天面对着冷冰冰一点笑容的人呀。

像储蓄所、银行的职员，当你去取钱时，他们是不是冷冰冰

冰的，一点笑容也没有。

像别人欠他们什么似的，感觉不太好吧，其实那是他们的职业病，已经习惯了。

下面我给你们讲一个故事：

以前有一家公司让他们的员工去拿一份重要的材料，结果去的`都被骂了回来。

老板就把这个任务交给了小李，小李很愁呀！但这份材料不拿还不行，结果还是去了。

到那时，只见那位科长还在破口大骂呢？这时小李什么也没有说，只是微笑、微笑还是微笑，嘴里说着：“噢？这样呀？是吗？”，只是点着头微笑着。

后来，那个吴科长骂了一阵子的时候，小李说：“吴科长，你很会善于表达你内心里的愤怒呀！”。

后来，吴科长看了看小李说：“嗯！这小伙子不错！我也不为难你了，你就拿回去吧！”，就这样别人没有拿到的，他却拿到了。

六、需要避免的身体语言。

当与别人谈话时不要双手交叉，身体晃动，一会倾向左边，一会倾向右边，或是摸摸头发、耳朵、鼻子给人以你不耐烦的感觉。

一边说话一边在玩笔，有的人特别喜欢转笔，好像在炫耀，你看我转的多酷呀！也不要拿那个笔来回的按。

虽然与同辈之间还算说的过去吧，但是跟长辈谈话时这样做是很不礼貌的。



下面我们来说说拜访的基本礼仪

中华民族大都热情好客。

“有朋自远方来，不亦乐乎”。

对来客，不管是预约好的，还首先是拜访做客的基本礼仪。

因而礼节也稍有不同，不过无论何种情况，作为客人的身份一样，都要为主人着想，客随主便，少给主人带来不便，也就有些需遵循的大致相同的礼节。

(1) 注意时间的选择。

一般来说，访问某人，应事先选择好时间，不宜选择对方较忙或三餐时间，晚上不宜太迟。

节假日和周末，本是访问的好时机，但如果没有预约，也不要贸然前往，这些时间主人往往另有安排。

预先约定时间，最符合礼貌。

尽量不做不速之客，不请自到。

预约好的拜访，宾主都要守时、守约、守信。

客人应准时或稍提前一点儿到达，因特殊情况不能赴约，应想办法通知对方，无声无息地取消预约是极不礼貌的。

(2) 注意服装的选择。

一般的访问，整洁、朴素、大方即可，不必太过华丽。

蓬头垢面、衣冠不整是对主人的不敬。

去庆贺喜事，就须讲究些。

(3)进门时先敲门或按门铃。

敲门要有节奏感，不轻不重，不急不慢，敲两下为宜。

虚掩着或开着的门也不可破门而入，给主人一个措手不及则很失礼，进室后最好等要拜访的人来后才落座。

如果需要较长时间等候，可先落座与接待者交谈或看些报纸书刊杂志之类的读物，要拜访的人来后应起立寒暄。

对于约好的正式拜访，无论事情多急，拜访的时间很紧，在门口也只能寒暄问候，不要谈正题，入室落座后再谈，否则会对方留下不成熟的印象。

要穿拖鞋的在门口就换好，见到其家人应问好致意，不打招呼是失礼的。

(4)对主人的热情款待表示感谢。

主人敬茶或糖果等小食品时，应起身或欠身双手接过，并说声“谢谢”，若敬烟，作为学生应婉言谢绝。

(5)交谈过程中，要注意交谈的礼仪和技巧，谈话要简要，少说消极、沉闷的话。

善于倾听，作出积极反应，不要随意中断别人的谈话。

客人在主人家不宜东张西望。

不要随便走进主人的卧室，除非主人主动邀请。

(6)掌握好告辞的最佳时机。

一般性拜访，时间不宜太长，也不宜太匆忙。

一般以半小时到一小时为宜。

若是事务、公务性拜访，则可视需要决定时间的长短。

客人提出告辞的时间，最好是与主人的一个交谈高潮之后，或者是在又有新客人来时，交谈中主人若有疲劳感或有家人来提示有什么急事要办等情况时，适时告辞较为得体。

告辞时应对主人及家人的款待表示感谢。

如果主人家有长辈，应向长辈告辞。

综上所述，作为客人应遵守的基本礼节概括为：事先预约，不做不速之客；如期而至，不做失约之客；彬彬有礼，不做冒失之客；衣冠整洁，不做邋遢之客；举止端庄，谈吐文雅，不做粗俗之客；适时告辞，不做难辞之客。

1、社会形象的塑造顾客看到的每一个细节都是你素养的展现2、

社交礼仪学习思想感言文稿

内容摘要：社交礼仪是一种人际交往特殊的语言，它不仅能体现出一个人的修养、

涵养、教养和素质水平，而且能使我们的身心健康，它是我们个人发展、事业进步中所必须的，是社会时代的需要，是进入社会的一门必修课，每个人都应该学习社交礼仪。

作为一个刚刚学习过社交礼仪的大学生，我觉得受益匪浅。

社交礼仪使我懂得了如何与他人建立良好的人际关系，形成

和谐的心理氛围，促使我的身心健康。

任何社会交际活动都离不开礼仪，而且人类越进步，社…

## 社交礼仪

内容摘要：一、称谓 家庭称谓 父叫阿爸，母叫阿母、阿妈，或偏叫阿伯、阿舅，阿姆、阿婶。

对人称自家父母为“家内世大人”。

家属至亲长辈和配偶，视年龄大小相称。

比自己大的称大伯、大姆、大姑、大姐、大兄(或哥)、大嫂等，比…

## 风俗和社交礼仪

内容摘要：一、尊重各国风俗习惯 不同的国家和民族，由于不同的历史，文化，宗教等因素，各有特殊的风俗习惯和礼节。

印度教徒不吃牛肉；某些国家如印度，印尼，马里，阿拉伯国家等，不能用左手与他人接触或用左手传递东西；在佛教国家不能随便摸小孩头顶；天主教徒忌讳十三这个数字。

尤其是十三日星期五，遇上这种日子，一般不举行宴请…

## 社交礼仪大全

内容摘要：徐强是个很有上进心的年轻人，他一直希望能有机会和成功人士交往，以向他们学习。

在一次聚会上，经朋友介绍，有幸结识了一位地位显赫的企业家，他很庆幸能和这样的人结识。

双方握手之后，徐强竟然连一句主动的话都没有。

结果是人家问一句他答一句，本来很轻松的场面，一下子变得像个考场。

对方大失所望，找了个理由就离开了。

没有人愿意和畏畏缩缩、不自信的人交往。

如果不懂怎样…

社交礼仪综合知识

## 社交礼仪的小论文篇六

中国素有“礼仪之邦”的美誉，在大力提倡与构建和谐社会的今天，讲文明，懂礼貌是每一位公民必须具备的社会公德。而我们大学生以后进入社会更免不了与他人打交道的机会，所以学习社交礼仪、提高礼仪修养显得尤为重要。

礼仪修养礼貌大学生

随着时代的进步，人际交往的日趋频繁和密切，作为交往润滑剂的礼仪也越加显得重要。讲究礼仪，遵从，可以有效地展现一个人的教养、风度与魅力，更好地体现一个人对他人的认知水平和尊重程度，从而使个人的学识，修养和价值得到社会的认可和尊重。适度、恰当的礼仪，不仅能给公众以可亲可敬、可合作、可交往的信任和欲望，而且会使与公众的合作过程充满和谐与成功。礼仪是良好的表现形式，也是良好道德品质养成重要途径之一，良好的道德品质需用彬彬有礼的方式去体现。

礼仪可以分为好几个部分，包括自身的仪容、举止、服装等。

我们每个人都应注意自己的，一个人的穿着打扮、举止行为，不但事关对方对自己个人形象的印象好坏，而且也是个人教养与素质的最形象的展示。

站姿：女人的站立姿势应该是：抬头，挺胸，收腹，两腿稍微分开，脸上带有自信，也要有一个挺拔的感觉。

坐姿：正确的坐姿是你的腿处于基本站立的姿态，后腿能够碰到椅子，轻轻坐下，两个膝盖一定要并起来，不可以分开，腿可以放中间或放两边。

行姿：正确的行姿是：抬头，挺胸，收腹，肩膀往后垂，手要轻轻地方在两边，轻轻地摆动，步伐要轻。

蹲姿：正确的方法应该弯下膝盖，两个膝盖应该并起来，不应该分开的，臀部向下，上体保持直线，这样的蹲姿就典雅优美了。

1. 化妆要视时间场合而定。在工作时间、工作场合只能允许工作妆（淡妆）。浓妆只有晚上才可以用。外出旅游或参加运动时，不要化浓妆，否则在自然光下会显得很不自然。

2. 不要非议他人的化妆。由于文化、肤色等差异，以及个人审美观的不同，每个人化的妆不可能是一样的。切不可对他人的化妆品头论足。

3. 吊唁、丧礼场合不可化浓妆，也不宜抹口红。

穿西装：因西装给人以端庄整洁的感觉，发型也要梳得端庄、大方，不要过于蓬松。

这是人际交往中最基本的行为规范。如何称呼、介绍、握手、交谈等都有许多需要遵守。我们在上存在很大的误区，这更在很大程度上说明了交往礼仪的重要性。

## 握手的顺序

在社交场合中，握手作为一种礼节，其顺序根据握手人的社会地位、年龄、性别和身份来确定，社会地位高者、年长者、女士、主人享有握手的主动权。朋友、平辈见面，先伸出手者则表现出更有礼貌。

## 握手的规矩

握手作为见面时的一种礼节，有约定俗成的规矩和要求。戴手套的男士握手前应脱下手套，放好或拿在左手上，再和人握手。多人同时握手时，注意不要交叉握手，不可左手右手同时与两个人相握，也不宜隔着中间的人握手。不妨等别人握完再伸手。

男女握手时，女士只需要轻轻地伸出手掌；男士稍稍握一下女士的手指部分即可，不能握得太紧，更不要握得太久。握手时，应友善地看着对方，微笑致意。切不可，漫不经心。

在社交活动中，熟悉和遵守握手的规矩，与人打交道时方能够做到应付自如，彬彬有礼，以便建立和保持和谐、融洽的人际关系。

谈话的表情要自然，语言和气亲切，表达得体。说话时可适当做些手势，但动作不要过大，更不要手舞足蹈。谈话时切忌唾沫四溅。参加别人谈话要先打招呼，别人在个别谈话，不要凑前旁听。若有事需与某人说话，应待别人说完。第三者参与谈话，应以握手、点头或微笑表示欢迎。谈话中遇有急事需要处理或离开，应向谈话对方打招呼，表示歉意。

餐饮礼仪，顾名思义，就是在用餐时应遵守的行为规范。座次的安排、敬酒礼仪、用餐时的规范等都是在社交场合经常能用到的。如果能按照礼仪规范做到了，他人都会觉得你是个非常懂礼仪的人，反之，则会觉得你不懂礼貌，甚至会影

响你的学习、事业。

第一，入座的礼仪。先请客人入座上席，再请长者入座客人旁，依次入座，最后自己坐在离门最近处的座位上。

第二，进餐时，先请客人、长者动筷子，加菜时每次少一些，离自己远的菜就少吃一些，吃饭时不要出声音，喝汤时也不要发出声响，最好用汤匙一小口一小口地喝，不宜把碗端到嘴边喝，汤太热时凉了以后再喝，不要一边吹一边喝。

第三，进餐时也不要出现其他声音，如果出现打喷嚏、肠鸣等不由自主的声响时，就要说一声“真不好意思”、“对不起”、“请原谅”之类的话，以示歉意。

第四，如果要给客人或长辈布菜，最好用公用筷子，也可以把离客人或长辈远的菜肴送到他们跟前。

第五，要适时地抽空和左右的人聊几句风趣的话，以调和气氛。不要光低着头吃饭，不管别人，也不要狼吞虎咽地大吃一顿，更不要贪杯。

第六，最好不要在餐桌上剔牙，如果要剔牙时，就要用餐巾挡住自己的嘴巴。

第七，最后离席时，必须要向主人表示感谢，或者就在此时邀请主人以后到自己家作客，以示回谢。

通过以上提到的礼仪，我们就可以看出礼仪的重要性，提高自身礼仪修养对于我们的必要性。礼仪的知识还有很多，我们需要通过不断的学习来提高自身的礼仪修养，整个社会良好的文明风气都是靠每个人堆积起来的。明代大学者王守仁说“知是行的主意，行是知的功夫；知是行之始，行是知之成；知和行是一个本体、一个功夫。知而不行，只是未知。”所以我们要实践，就要从这“知行合一”上下功夫、从自己的



坐言起行上下功夫，就要告别不符合礼仪规范的行为。

可以说，礼仪是一张人际交往的名片。文明礼仪可以帮助我们“规范言谈举止，学会待人接物；塑造良好形象，赢得社会尊重；架设友谊桥梁，通向成功之路。”礼仪又是帮助我们获得成功，创造幸福生活的“通行证”。所以说：知礼懂礼，注重文明礼仪，是每个立足社会的基本前提之一，是人们成就事业，获得美好人生的重要条件。

只要我们每个人都注重自身礼仪修养的提高，不用多久，我们整个社会、国家的礼仪素质都会得到提高，真正做到礼仪之邦，迎接来自世界各地的来宾。

## 社交礼仪的小论文篇七

社交礼仪的在生活中很重要【1】

社交礼仪是在社会交往中使用频率较高的日常礼节。

一个人生活在社会上，要想让别人尊重自己，首先要学会尊重别人。

掌握规范的社交礼仪，能为交往创造出和谐融洽的气氛，建立、保持、改善人际关系。

在大二我选修了社交礼仪这门科目，因为我想通过学习来了解多一些社交时应该怎样做好，因为是学工商企业管理的，学习这门科目这以后的方方面面都是很有必要的。

社交礼仪不仅仅是一门我们需要通过的课程，她更是一门艺术，在和老师同学相处的这一个学期里，我发现原来在我的生活中有这么多不合体的地方。

所以我就现在就想说说我通过学习之后的体会。

社交礼仪确实在生活中很重要。

在生活中谈话时的礼节很重要。

在生活中很多时候都需要与人交谈，没错，社交就是平时生活中很一直要做的事情，但是又该怎样与人交谈呢？这也是很有学问的。

首先，谈话的表情要自然，语气和气亲切，表达得体。

说话时可适当做些手势，但动作不要过大，更不要手舞足蹈，不要用手指指人，因为没有人能够容忍这种不礼貌，如果不尊重别人，那么谈话就结束了。

还有与人谈话时，不宜与对方离得太远，但也不要离得过近，不要拉拉扯扯，拍拍打打，谈话时不要唾沫四溅，但是生活中却是有这种情况，那么确实很令人反感。

但是，如果在谈话过程中只有一方在讲，也是一种很不和谐的气氛的。

在交际场合，自己讲话要给别人发表意见的机会，别人说话，也应适时发表个人看法。

要善于聆听对方谈话，不轻易打断别人的发言。

对方发言时，不左顾右盼、心不在焉，或注视别处，显出不耐烦的样子，也不要老看手表，或做出伸懒腰、玩东西等漫不经心的动作。

再看看我们同学们平时在交谈时不是经常犯这样的错误的。

尤其是在我们以后参加工作后，如果这样做的话就会别人所厌恶，升职就不用去考虑的了。

很多的时候在宿舍中就会发生这样的情况，我作为班委去每个宿舍通知一下事情，但是很多的同学都在玩电脑，更他们说话都没有回过头，只是很在意游戏，自己确实就产生了一种很不爽的心情，心里想以后有什么通知都不说了。

仪表仪态在生活中也是很重要的。

我们每个人都应注意自己的个人礼仪，一个人的穿着打扮、举止行为，不但事关对方对自己个人形象的印象好坏，而且也是个人教养与素质的最形象的展示。

但是在现在的社会，我们经常能看见

一些不符合礼仪规范的行为存在。

大街上，穿着暴露、邋遢、不修边幅的人比比皆是，他们不顾礼仪规范，一味追求前卫，带给别人的印象却是糟糕至极。

这个社会追求个性是没错，但是也应该在人的接受范围之内。

比如，在我们学校上课是不允许穿拖鞋、背心的，如果这样的着装就不算是来读书的了，这要老师怎么看呢？影响老师的情绪，然后把情绪带到课堂上，一节课就这样效果不佳了。

在社交中应该要做到保持头发清洁，修饰得体，发型与本人自身条件、身份和工作性质相适宜。

男士应每天修面剃须。

女士化妆要简约、清丽、素雅，避免过量使用芳香型化妆品，避免当众化妆或补妆。

表情自然从容，目光专注、稳重、柔和。

手部保持清洁，在正式场合忌有长指甲。

无论是站姿、坐姿、走路都应该很注意，很多的招聘公司都会有这样的考核指标，如果我们现在察觉到错误的，加以改正，那么社交时将会更轻松和谐。

接电话礼仪在生活中很重要。

在接电话时，首先要注意自己的态度与表情。

虽说通电话是一种“未曾谋面”的交谈，表面上看，商务人员接电话时的态度与表情对方是看不到的。

但是在实际上对于这一切对方其实完全可以在通话过程中感受到的。

在通话时，声音应当清晰而柔和，吐字应当准确，句子应当简短，语速应当适中，语气应当亲切、和谐、自然。

不要在打电话时为自己的情绪所左右，要么亢奋激动，一上来就“力拔山兮气盖世”，像一位草莽英雄一般地大声吼叫，震耳欲聋；要么情绪低沉，断断续续，小声小气地如同“耳语”或“哀怨”一样，让对方干着急也听不清楚。

需要注意的是，在商务交往中，不允许接电话时以“喂，喂”或者“你找谁呀”作为“见面礼”。

特别是不允许一张嘴就毫不客气地查一查对方的“户口”，一个劲儿地问人家“你找谁”，“你是谁”，或者“有什么事儿呀？”结束通话时，应认真地道别。

而且要恭候对方先放下电话，不宜“越位”抢先。

万一对方拨错了电话，也要保持风度。

切勿发脾气“耍态度”。

确认对方拨错了电话，应先自报一下“家门”，然后再告之电话拨错了。

因为这也可能是商机。

尊重习俗与风俗禁忌很重要。

尼克松在访华前就用了好长一段时间学习使用筷子，这样一下子就拉近了距离。

员就试图帮他们把鱼翻过来，但这一举动立刻引起了反感。

使用筷子进食的东方国家，用餐时不可用一双筷子来回传递，也不能把筷子插在饭碗中间；东南亚一些国家忌讳坐着跷大腿；伊朗称好不伸大拇指；保加利亚、尼泊尔等一些国家，摇头表示赞赏，点头表示不同意，等等。

这些风俗习惯若不注意，会使人误以为对他们不尊重或闹出笑话。

新到一个国家或初次参加活动，应多了解，多观察，不懂或不会做的事，可仿效别人。

学习宴会的礼仪在生活中很重要。

在宴会中有很多需要注意的礼节。

进餐入座后，主人招呼，即开始进餐。

取菜时，不要盛得过多。

盘中食物吃完后，如不够，可以再取。

如由招待员分菜，需增添时，待招待员送上时再取。

如果本人不能吃或不爱吃的菜肴，当招待员上菜或主人夹菜时，不要拒绝，可取少量放在盘内，并表示“谢谢，够了。”

”对不合口味的菜，勿显露出难堪的表情。

入座应邀出席宴请活动，应听从主人安排。

如是宴会，进入宴会厅之前，先了解自己的桌次和座位，入座时注意桌上座位卡是否写着自己的名字，不要随意乱坐。

如邻座是年长者或妇女，应主动协助他们先坐下。

吃东西要文雅。

闭嘴咀嚼，喝汤不要啜，吃东西不要发出声音。

如汤、菜太热，可稍待凉后再吃，切勿用嘴吹。

嘴内的鱼刺、骨头不要直接外吐，用餐巾掩嘴，用手(吃中餐可用筷子)取出，或轻轻吐在叉上，放在菜盘内。

吃剩的菜，用过的餐具牙签，都应放在盘内，勿置桌上。

嘴内有食物时，切勿说话。

剔牙时，用手或餐巾遮口。

祝酒作为主宾参加外国举行的宴请，应了解对方祝酒习惯，即为何人祝酒，何时祝酒等等，以便作必要的准备。

碰杯时，主人和主宾先碰，人多可同时举杯示意，不一定碰杯。

祝酒时注意不要交叉碰杯。

在主人和主宾致辞、祝酒时，应暂停进餐，停止交谈，注意倾听，也不要借此机会抽烟。

主人和主宾讲完话与贵宾席人员碰杯后，往往到其他各桌敬酒，遇此情况应起立举杯。

碰杯时，要目视对方致意。

学会握手的礼仪在生活中很重要。

熟识的朋友间，握手不是必须的，只要双方觉得舒适自然就行。

握手遵循的是“尊者优先”的原则. 在上司面前，应该由上司先伸手;在客户面前，应由客户先伸手;在长者面前，应由长者先伸手。

在社交场合，尤其是与外国朋友在一起，男女之间应遵循女士优先的原则，

由女士先伸出手示意与男士握手. 而由于经济的发展及女性地位的提高，女性在职场应表现的大方而独立，所以在商务场合握手的礼仪不受女士优先原则的限制。

另外，握手时的姿势、力度和时间也是非常重要的. 握手时，双方的手应该在虎口处交叉相接，握手要有力度以显示真诚，时间不宜过长，握一下就可以了。

对于我们这些涉世未深的大学生来说，有关礼仪方面的基本常识了解得不多。

但这些又是和我们的生活息息相关的，掌握良好的社交礼仪知识是我们走向成功必要的铺路石。

虽然有一些礼仪现在还用不到，但是在以后总会有用。

如果现在还不重视礼仪的重要性，那么在以后的社交活动中会出现各种尴尬。

## 浅谈大学生礼仪的重要性【2】

我国历来是“礼仪之邦”，礼仪不仅是思想道德的重要组成部分，也是反映精神文明建设的重要形式；礼仪不仅反映一个人的精神面貌，更能折射出一个单位、一个地区乃至整个社会的道德风尚。

随着人与人之间、国与国之间交往的日益频繁以及东西方文化的交流与碰撞，使得世界各地的礼仪习俗不断地融合与发展。

关键字：大学生，礼仪，重要性

在当今时代中，大学生是社会中的一个特殊的群体，他们个性突出、有着充沛的精力，有着良好的文化知识，有着敢做敢为的无畏精神，有着强烈的求知欲望，是社会上的精英，是祖国的接班人。

可是很多大学生缺乏礼仪意识，缺乏交际礼仪的能力，这一点会让大学生难以在社会上立足，因此，关于培养大学生交际礼仪的问题值得大家深思，大学更应当将大学生的礼仪教育纳入培养过程。

### 1、礼仪的定义

礼仪泛指人们在社会交往活动过程中形成的应共同遵守的行为规范和准则。

具体表现为礼节、礼貌、仪式、仪表等。

礼仪作为一种文化，是人们在社会生活中处理人际关系，用来对他人表达友谊和好感的符号。



讲礼仪可以使一个人变得有道德，讲礼仪可以塑造一个理想的个人形象，讲礼仪可以使你的事业成功，讲礼仪可以使得社会更加安定。

礼仪是个人乃至一个民族素质的重要组成。

## 2、大学生礼仪的重要性

### 2.1是大学生适应现代信息社会的需要

现代信息社会飞速发展的传播沟通技术和手段逐渐改变着人们传统的交往观念和交往行为,尤其是人的交往范围已逐步从人际沟通扩展为公众沟通,从面对面的近距离沟通发展到远程沟通,从慢节奏、低频率的沟通变为快节奏、高频率的沟通。

这种现代信息社会的人际沟通变化,对大学生社会交往的内容和方式提出了更高要求。

### 2.2是大学生提高思想政治素质的需要

一个知书不达礼，知识水准和道德水准严重不协调的学生，不可能成为一个优秀人才。

一个优秀人才，高水平的专业知识是必须的，但更重要的是良好的道德品质修养和礼仪修养。

良好的道德品质需用彬彬有礼的方式去体现，因为礼仪是良好品德修养的表现形式，也是良好道德品质养成重要途径之一。

### 2.3是大学生建立良好人际关系的需要

大学期间能否与他人建立良好的人际关系,对大学生的成长和学习有着十分重要的影响。

心理学家约翰戈特曼的研究结果显示,那些懂得以适当的方式解决身边问题和处理生活中烦心事的孩子,拥有更多的朋友,更加健康的身心,关心他人,对事物充满同情心。

## 社交礼仪的小论文篇八

摘要:我国是世界四大文明古国之一,素有“礼仪之邦”的美称,而礼仪,是中华传统美德宝库中的一颗璀璨明珠,是中国古代文化的精髓。

身居礼仪之邦,应为礼仪之民。

知书达礼,以礼待人,应当是当代大学生的一个基本素养。

在现代社会生活中,礼仪是衡量道德水准和有无教养的尺度,一个人以其高雅的仪表风度、完善的言语艺术、良好的个人形象来展示自己的气质修养,从而赢得尊重,将是自己生活和事业成功的基础。

作为21世纪的大学生,更应该以交际礼仪这个特殊的语言去开启各种社交活动的大门和建立和谐融洽的人际关系。

一个人生活在社会上,要想让别人尊重自己,首先要学会尊重别人。

掌握规范的社交礼仪,能为交往创造出和谐融洽的气氛,建立、保持、改善人际关系。

然而,在社会甚至大学校园里仍存在许多不守礼和不文明的现象,这与我们倡导的文明礼貌和礼仪修养极其不和谐,显得格格不入。

可见,对大学生进行现代交际礼仪教育具有重大意义,这不仅是素质教育的必需,更是社会文明进步的强烈要求。

关键字：高校、礼仪、重要性

## 一、学习现代交际礼仪的意义

现代交际礼仪泛指人们在社会交往活动过程中形成的应共同遵守的行为规范和准则。

具体表现为礼节、礼貌、仪式、仪表等。

交际礼仪作为一种文化，是人们在社会生活中处理人际关系，用来对他人表达友谊和好感的符号。

讲礼仪可以使一个人变得有道德，讲礼仪可以塑造一个理想的个人形象，讲礼仪可以使你的事业成功，讲礼仪可以使得社会更加安定。

礼仪是个人乃至一个民族素质的重要组成。

随着现代经济的发展，社会对大学生的个人素质提出了更高的标准和更加具体的要求，而普及大学生礼仪有助于提高大学生的整体素质。

### (一) 学习礼仪是对外友好交往的需要

由于现代科技的迅速发展，使得地球上的时空距离逐渐缩小，国际交往日益频繁便利，整个地球就如同是茫茫宇宙中的一个小村落。

每个国家则是在这小村落里的一户人家，一个国家不可能闭关锁国独立发展，人与人之间的交往是必须的，如何做好外交工作，在一国发展战略中至关重要，而礼仪在很大程度上决定了两国的外交工作能否顺利进行。

交际礼仪本身就是一种特殊的语言，就小的方面而言，拥有好的礼仪素质能帮助你更好的树立自己的形象，顺利走向社

会，人人都学习礼仪，掌握礼仪，并自觉执行礼仪规范，就容易沟通感情，使得人家交往更加容易取得成功，进而有助于人们所从事的工作顺利进行，透过礼仪把尊重传递给别人，别人也会对你产生美好且深刻的印象。

例如在工作中，好的礼仪不仅能让对方感受到你对他的尊重，还能使对方觉得你是一个成熟稳重有责任心的人，给你打很高的印象分，无疑大大增加了你工作成功的机率，也致使对方有继续和你合作的欲望，在工作同时或许还能收获一份友谊。

时间证明，良好的人际交往有助于提高自信和自尊，降低人们的挫败感，缓解内心的冲突和苦闷，通过交际礼仪教育，让我们明确言谈、举止、仪表和服饰，这些能反映出一个人的思想修养、文明程度和精神面貌。

## (二) 学习礼仪是争做现代文明人的需要

现代社会是一个文明、安定、和谐的社会，人人讲究礼仪，遵守社会公德、家庭美德、职业道德，人与人之间保持应有的尊重，这才不愧对世界给我们的称号“礼仪之邦”。

国家提倡每个公民均应争做“四有”新人，即做一个有道德、有文化、有纪律、有知识的人，而懂礼仪是其中的一个方面，它为奠定“四有”打下基础。

我们无法仅凭第一印象判断一个人是否有道德有文化，但我们能从他的行为举止看出他是否值得我们继续深交，起码能在一定程度上决定着 we 愿不愿意继续与这个人深交。

我们走在路上经常会被一些人所吸引，因为他们高雅的气质或是潇洒的风度，因为他们懂得如何与人交往，如何给人留下好的印象。

你说羡慕的人不会是仅仅在外表上给予你强烈的视觉冲击感，还会使你从内心里佩服她，佩服她的谈吐举止，佩服她与人交往时的大方得体，佩服她从内到外散发出的无人能比的高雅气质。

掌握规范的交际礼仪，能使彼此的交往过程中创造出和谐融洽的气氛，建立、保持、改善人际关系。

而通过礼仪教育，可以让大学生们认识到应该更加积极的适应社会，参与社会活动，指点交际场中的迷津，给我们在交际过程中平添更多的信心和勇气，在改造和促进社会发展的同时提高自身的素质，使自己成为一个有教养、有礼貌、受人欢迎的人，塑造更加完美的自己。

每个人的文明程度不仅关系到自己的形象，同时也影响到整个团体的精神面貌乃至整个社会的精神文明。

## 二、现代社会高校礼仪规范缺失状况

人们总说，老师是辛勤的园丁，是人类灵魂的工程师。

他们不仅是知识的传播者，更是道德规范的教育者，老师在教学的过程中所发生的言行举止、礼仪礼貌都对学生在往后的学习生活中产生潜移默化的影响，对学生的言行举止、礼仪礼貌也产生一定的作用，因此，不仅是学生需要接受礼仪教育，老师也是需要的。

### (一) 学习中的礼仪规范缺失

古语有言“细节决定成败”，在学习上的很多小事我们都没有在意，殊不知这也在潜移默化的影响着我们的行为规范，甚至能体现我们做人的素质。

从教师的方面来说，现在课堂上有些老师习惯接电话，或许

在大部分人看来接听电话只是一件很细微的事情，你不知道这通电话打过来是不是有什么急事。

有些老师能处理得很好，有些老师则稍微有点欠缺。

例如，教我大一大二英语的黄忠清老师，每次上课前都会把手机调为静音或关机状态，以此避免打扰我们上课。

当然也会有忘记调手机的情况发生，但老师都会先跟我们道歉说忘记调手机了，然后把手机关掉；如果有人有急事打了第二遍电话的时候，老师就会询问我们的意见，看是否允许他在上课的时候接听电话，然后跟我们道歉打扰我们上课的时间。

这是我觉得在这方面做得很好的老师；相反，有些老师在上课的时候手机从来不设静音，而且能在讲课的过程中很自然的接听电话长达几分钟，然后再很自然的继续讲课。

这些老师没有意识到自己小小的行为在学生的眼里会产生多大的影响，这不就间接的教学生们在与他人交谈的过程中、在开会的过程中可以随便接听电话吗？我们都应该明白，细节决定成败，如果你在与人交谈的过程中，在开会、面试等本应很严肃的场合中肆意的随意的大声接听电话会带来怎么负面的影响，这是对身边人的一种基本尊重。

从学生的方面来说，同样举几个例子。

一是上课前的课堂情况，分为设备情况和学生情况，当老师走进课室的时候看到黑板是脏兮兮的，要用的电脑还没有打开，学生都在闹哄哄的讲话、走动、吃零食等会是什么样的感觉，老师得不到上课应有的尊重会是什么样的感受。

尊重是相互的，我们要学会换位思考，做学生就应该有做学生的样子，虚心向老师学习，我们希望老师在课上授予我们

知识，我们就必须尊重老师，这是做学生应懂的礼仪。

二是课室情况，有多少同学习惯在课堂上把吃完的零食随手丢进抽屉；有多少习惯在课上玩手机、听音乐、睡觉；这是习惯问题，但学生为什么会有这样的习惯，就是生活中不注意，总觉得自己做的是很小的一件事，觉得自己的这些行为不会产生什么大的不良的影响，慢慢的演变成了习惯。

## (二) 生活中的礼仪规范缺失

在学校里，同学们是我们朝夕相处，亲密无间的小伙伴。

但我们有没有在无形之中做出一些无礼的行为影响彼此的情谊呢？走在校道上会遇到形形色色的人，有些人习惯看到认识的人扭头当做没看到，觉得打招呼麻烦。

但其实打招呼是基本的交际礼仪，它体现了你的素质，如果你走过给人微微一笑或者是一个挥手，带来的影响都会是不一样的；在学习时遇到麻烦请教别人的时候，有些人明明是会的却不愿意为他人解答，这在无形之中透露出这个人的自私，这不是我们说倡导的应有的交际礼仪，他们不知道，乐于助人的开朗性格在无形中会给这个人增添多少光芒；但别人给予你帮助的时候应有的“谢谢”，但你请求别人帮忙的时候应有的“请、麻烦”等礼貌用语有多少人忽略了，这些都是慢慢养成的习惯，是我们素质的体现。

## 三、礼仪规范缺失的原因

礼仪规范在很大程度上是一种习惯问题，是一种意识问题，导致我们礼仪规范缺失的原因分为以下几个方面。

### (一) 意识淡薄

之所以会意识淡薄，与我们的受教育程度有关。

这里的受教育程度并不是指我们的学历，而是指我们受到的要懂礼仪的思想程度。

一方面是家庭教育，家长时候有对孩子们进行正确的交际礼仪教育，家长在对待他人时的交际礼仪是否正确是否得体都影响着孩子日后的行为规范。

年龄越小的孩子可塑性越强，越容易接受外界的各种信息，是礼仪等更多良好习惯养成的最佳时期，所以家长良好的启蒙教育对孩子今后的学习和整个人生的发展都会产生积极的影响，对孩子个性、社会性及道德品质的发展具有重要的意义。

另一方面指外界教育，我们会遇到形形色色的人，或多或少会在别人身上学到东西，所谓“近朱者赤，近墨者黑”，在优秀的人身上我们能学到好的交际礼仪，这取决于我们与什么人交往，当然，我们有没有学习别人好的方面的意思也是非常重要的，就算在优秀的群体里，如果我们没有去虚心学习别人优秀的交际礼仪也是于事无补。

## (二) 心理问题

之所以会产生不正确的心理在很大程度上是由中学阶段过渡来的，当代中学生正处在品德形成发展的重要时期，对道德认识不明确、不稳定、不能明辨是非、分清善恶，比较容易接受社会上某些不良的影响，从而形成错误的认识。

学生时代的我们，总喜欢把无知当个性，我们认为对的就坚持到底，就喜欢和大人唱反调，错了也不愿意低头，好强倔强的心理占着主导；一位伟人曾经说过这样一句话“注意你的思想，它会变成你的言语；注意你的言语，它会变成你的行动；注意你的行动，它会变成你的习惯；注意你的习惯，它会变成你的性格；注意你的性格，它会变成你的命令。”一种不良行为的发生，起开始都可能是一个偶然。



但日积月累，不良的行为没有人去否定，没有人帮你纠正就变成了理所当然的习惯，而这些不良的行为，使得我们在类似的情景中采取相应的行为，因此产生不正确的情绪体验，形成错误的认识，造成一定的心理问题。

### (三) 外界的影响

每个人都有可能成为影响别人的人，因为在生活中，每个人都或多或少的接触到不同的人，在无形之中你的行为举止、交际礼仪也会传递给对方。

而现在社会的不良风气更容易给人造成不良的影响。

在这个物欲横流的社会，拜金主义，金钱至上，享乐主义等不好的观念越来越在人们的身边出现，自私自利，重利忘义的不好的品质也越加频繁的出现，社会中许多不良的风气使大部分人迷失了自己，使人们追求个人主义个性主义，过多的讲究个人私欲从而忽略了考虑他们，关心他们，忘记了换位思考，忘记了在与人相处时应有的尊重，更加不用说交际礼仪。

综上所述，高校开设“现代交际礼仪学”是十分有意义的事，现代交际礼仪学是当今社会中一门十分重要的课程。

首先，以礼带礼，正如托尔斯泰所说“全部教育，或者说千分之九百九十九的教育都结到榜样上，归结到父母自己生活的端正和完善上。”家庭礼仪的教育一个最重要的目的就是培养孩子的礼仪习惯，看平时，重养成，自然是家庭礼仪教育实施的应有之义。

营造家庭文化氛围，强化孩子礼仪意识，古语有言“与善人居，如入芝兰之室，久而不闻其香，则与之化矣”可见，环境的熏陶及良好的心理环境形成对人的成长具有深远影响。

其次，学校作为教书育人的重要场所，礼仪教育是其中的重要内容，对学生进行交际礼仪教育，让学生掌握符合社会要求的各种行为规范，满足我们走向社会的需要，因为礼仪是人生的必修课，学校对我们进行的礼仪教育不仅可以丰富我们的礼仪知识，让我们明确地掌握符合社会主义道德要求的礼仪规范，并指导我们在实际生活中如何按照交际礼仪规范来约束自己的行为，把内在的道德品质和外在的礼仪行为有机的统一起来，成为名副其实的具有高素质的现代文明人。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 社交礼仪的小论文篇九

### 1前言

礼仪是个人修养和素质的表现，是社会发展和进步的标志，是国家和民族文明程度、道德风尚的体现；修养是人们在思想、道德、学术以至技艺等方面所进行的勤奋学习和刻苦锻炼的功夫，以及经过长期努力所达到的一种品质和能力。高校教师作为高层次教育人才，不仅要道德高尚、知识渊博、身心健康，而且要为人师表、言传身教。高校教师在教育教学活动过程中所表现出来的渊博学识、创新能力及个人魅力

等，会对大学生的成长、发展产生潜移默化的作用，同时，教师的精神面貌、礼仪修养及价值取向也会无形中影响大学生综合素质的发展。

## 2 高校教师礼仪修养的内涵

高校教师的礼仪修养是指教师在从事教育教学活动的过程中所表现出来的待人接物、为人处世的礼貌、礼节及所持的仪表、仪容、仪态。笔者认为，高校教师礼仪修养应包括以下几点：

### 2. 1 良好的职业道德

礼仪是个人修养和素质的表现。对于高校教师而言，要具有良好的礼仪修养，必须有高尚的职业道德。具体表现为：爱岗敬业，乐于奉献，甘为人梯；热爱学生，诲人不倦，言传身教；追求新知，严谨治学，博学多才；正确处理好个人与集体的关系，增强大局意识、主人翁意识和服务意识。

### 2. 2 端庄的仪表仪容

仪表仪容是教师自身素质的外在表现，也是一种教育因素，它能体现一个人的文化修养、知识水平、品德情操、身份地位等。高校教师必须了解和懂得着装的基本原则。一般来说，高校教师参加教育教学活动时，不论其服装质量、新旧程度，首先，要整洁、大方，要根据年龄、体型、肤色、时间、地点、场合选择符合个人气质的服装。其次，男教师出入正式场合穿着西装时，要遵循“三色原则”，上衣、衬衫、领带、裤子、鞋袜、包等颜色不宜超过三种，切忌着短裤、吊带、背心、拖鞋等出入教学或办公场合。

### 2. 3 儒雅的言谈举止

言谈举止是人与人之间思想表达、情感传递的重要方式。语

言表达是高校教师完成教学任务、与学生沟通的主要方式。良好的语言修养应是高校教师必须具备的素质。教师在授课过程中，要表述清楚、音量适当、语气语调适宜、适度表现幽默。

## 2. 4 礼貌的交际方式

礼仪作为行为准则和规范，其核心是“尊重”。高校教师在与他人交往的过程中，首先应该做到的是“尊重”对方。与学生相处时，要亲疏适宜、远近有度。对待学生要如子、如亲、如友，要尊重、关心、爱护、理解、宽容学生，同时在学生面前要保持老师应有的尊严，做到庄重自尊。与同事相处时，贵在和谐，要积极主动地完成学校安排的各项教育教学工作，坦然面对领导的批评；同事之间交往重在礼貌谦让，宽容友善，相互尊重，真诚以待。

## 2. 5 规范的日常行为

平常在校园里，教师随便一些虽能理解但不可失礼，因为教师的身份规范着教师的言行。然而有的教师在公共场合过于随便，如上课看手机玩微信，与学生座谈时旁若无人地抽烟，时不时还夹杂着一些不文明的用语等，均会给学生造成不良影响。所以作为高校教师在任何场合都应自觉地保持良好的礼仪修养，待人接物诚恳而温和，举止态度谦恭而自信，这样，方能得到学生的爱戴和社会的尊重。

## 3 高校教师在教学过程中讲究礼仪修养的重要性

### 3. 1 帮助教师树立良好的“第一印象”

很多学生的好奇心、求知欲都很强，他们第一次接触教师时，会特别注意老师的仪表仪容、言谈举止，在一定程度上主观地为该老师定位。教师整洁的仪容、大方的仪态、恰当的言谈和得体的服饰会给学生带来积极的、正面的教师形象，从

而树立良好的“第一印象”。调查表明，很多学生偏爱某一学科、喜欢某一老师，很大程度上取决于第一堂课的影响。当学生认可了教师良好的外在形象和不凡的内在修养后，他们会更喜欢该教师，从而调动学生学习该门课程的主动性和积极性。

### 3. 2有利于树立学生的形象

近朱者赤，近墨者黑，教师自身形象能直接影响学生形象的塑造。教师在施教的同时，学生通过对教师形象的观察和模仿，形成对自己形象的定位。虽然大学生的价值标准、审美标准已经基本形成，但当代大学生具有极强的可塑性，他们个性独立、思维活跃、视野开阔、善于展现自我、易于接受新事物。高校教师的言行对大学生的自我形象塑造具有重要的影响力，教师所展现出的良好的外在形象、优雅的言谈举止、丰富的知识底蕴、崇高的职业道德，会吸引学生模仿，从而形成自身的形象定位。

### 3. 3形成和谐、融洽的课堂教学氛围

在教学过程中，教师要通过自然大方、庄重得体的着装和言行举止向学生传递有效信息，吸引学生注意力，让学生更好地融入课堂学习中。穿着朴素、举止端庄、谈吐儒雅的教师形象，有助于在学生中建立威信，这样的课堂更容易得到学生的认可，从而形成和谐、融洽的课堂教学氛围。反之，不注意个人仪表仪容、形象欠佳的教师，不容易在学生中树立起威信，甚至会成为学生茶余饭后议论的对象，严重的还会影响课堂教学质量。

### 3. 4构建文明校园，推动社会主义精神文明建设

礼仪不仅是个人修养和素质的表现，而且是社会发展和进步的标志，更是国家和民族文明程度、道德风尚的体现。在社会交往过程中，人们借助礼仪表达对彼此的尊重与友好，可

以弱化人与人之间关系的冷漠，促进社会和谐。高校教师作为高校校园生活的重要参与者，其良好的礼仪修养是教育活动过程中精神文明的外在表现，可以带动大学生自觉习礼，促进文明礼让、健康向上的校园氛围的形成，进而推动社会主义精神文明建设。

#### 4加强高校教师礼仪修养的途径

加强高校教师的礼仪修养是一项复杂的系统工程，不仅需要思想上高度重视，还要有必要的设施和手段做保证，更需要有一个和谐的氛围。因此，必须积极行动，切实加强高校教师的礼仪修养。

##### 4. 1提升高校教师礼仪修养认识

要提高高校教师的礼仪修养，首先要提升教师的礼仪意识，高校教师要清楚地认识到：教师礼仪修养不仅是教师自尊自律的基本要求，影响教师本身的事业发展以及自我实现，而且关系到受教育者的健康发展，关系到国家和民族的文明程度、道德风尚。这样，学习者会在思想认识上高度重视，把学习教师礼仪变成一种习惯，一种自觉行为，并渗透到日常生活和教学活动的方方面面，最终成为一种自然流露，体现出一种良好的个人修养和风范。其次，加强对道德理论的学习。提高高校教师的道德理论水平，是指导其礼仪修养的重要理论依据，也是高校教师传承中华民族优良道德品质的重要途径。

##### 4. 2严格高校教师准入制度

首先，各级教育行政部门应严把高校教师质量关、强化高校教师职业道德规范，制定切实可行的高校教师行为规范准则，将教师礼仪列入其中，并使其制度化，引导高校教师规范自己的仪表仪容和言谈举止。其次，强化个人礼仪修养的学习和训练。将礼仪学习纳入高校教师岗前培训课程中，通过学

习基本知识、配以具体训练，使其具备基本的礼仪修养。再次，全民创造良好的社会环境。通过相关政策维护、保障高校教师的权益，使高校教师形成较高的职业自豪感和工作幸福感，将加深教师形象塑造与礼仪修养内化为自身的动力。

#### 4. 3加强高校教师礼仪培训

首先，将教师礼仪纳入高校招聘的考察范围。这就要求学校既重视应聘者的专业知识又重视其礼仪修养，以此保证高校招聘到专业知识扎实、礼仪修养良好的双优教师。其次，将教师礼仪纳入师德建设的重要内容。高校领导应将教师礼仪素质的培养作为高校师资队伍建设的环节，根据教师的具体情况，定期、不定期开展礼仪培训、礼仪实践和礼仪辅导等。同时，对教师职业道德和礼仪行为进行评估，将其列入教师年终考核的指标范围，使之制度化与终身化。再次，创造良好的全员礼仪环境。高校要制定规章制度规范师生员工的基本形象和言行举止，充分发挥“环境育人”的作用，在教室、楼梯、走廊等学生经常出入的地方张贴文明礼貌用语、宣传标语等，在一些重要入口处安放镜子，让师生随时关注自己的仪容、仪表。

#### 4. 4培养高素质的礼仪教师队伍

名师出高徒，教师的素质是素质教育成败的关键，教师礼仪教育也是如此。礼仪教育涉及到心理、形象、语言、体态、人际交往等方方面面的知识和技能，要求礼仪教师具备厚实的专业功底，广博的知识面，熟知各种礼仪规范操作及科学的训练方式。礼仪教师形象好，审美能力强，语言表述风趣，富有人格魅力，这样的教师一出现在学生面前，本身就具有很强的示范性和说服力。所以，作为礼仪教师，一定要从自身做起，在课堂内外营造一种文明的氛围，以自己的一举一动来实际诠释良好礼仪规范的教育价值和无穷魅力。在教师日常的教育教学活动中，当教师文明优雅的口语与体态语、有声语言与无声语言有机的融为一体时，就会构成和谐的课

堂教学整体旋律，弹拨出教书育人的最美乐章，这也是一名教师驾驭事业走向成功的基石。

#### 4. 5营造良好的礼仪环境和氛围

如今的大学校园，已过多的受社会大环境的影响，有些教师在文明礼仪方面，不仅没有为人师表，反而成了反面教材。比如上课不注意形象，不修边幅，蓬头垢面，出口成“脏”，着奇装异服，严重影响了教师的整体形象和教学效果。因此，各高校都应出台规范教师职业道德和行为习惯的规章制度，以营造良好的校园风气和氛围。高校应配备完善的硬件设施，比如垃圾箱、标示牌等，时时提醒大家注意卫生，打造清洁优美的自然环境，各种文明规范随处可见。总之，要让礼仪像空气一样无所不在，让师生在其中耳濡目染，以达到环境育人的要求和效果。

#### 5结语

礼仪是一种文化，是人格魅力的重要因素，是外在形象、内在素质的综合表现。高校教师的礼仪修养水平，直接影响着课堂教学效果和学生的成长，在深入认识和理解高校教师礼仪修养的内涵和重要性的基础上，通过学校层面的规范要求 and 高校教师自身的反思改进，高校教师队伍的礼仪修养会有较大程度提高，从而切实提高教育教学的质量，更好的为教育工作服务，培养出德智体美全面全面发展的高素质人才。

#### 参考文献：

[1] 黄玉萍. 现代礼仪实务教程[M]. 北京：北京交通大学出版社，.

[2] 李欣，杨德利. 浅论高校教师礼仪修养[J]. 学理论，(5) .



## 社交礼仪的小论文篇十

阐述社交礼仪的基本概念，分析中专学校班主任社交礼仪的现状、特点及职业社交礼仪中存在的问题，以期促进中专职业学校班主任正确运用社交礼仪，促进中专教育的蓬勃发展。

班主任;职业倦怠;中专教师

随着职业技术需求突飞猛进的发展，中专教育已成为当今职业教育发展的重中之重。中专教育就是以职业教育技术作为基石逐步发展形成的。与此同时，社会主义市场经济的建设，极大地促进了人际交往。社交礼仪是指人们在人际交往过程中所具备的基本素质，交际能力等。社交在当今社会人际交往中发挥的作用愈显重要。通过社交，人们可以沟通心灵，建立深厚友谊，取得支持与帮助;通过社交，人们可以互通信息，共享资源，对取得事业成功大有获益。

中专教育是专门培养社会各行业所需技能性人才的教育领域，为各高等院校输送高素质的专门人才打下基础。中专学校班主任需要顺应教育发展的趋势，把握时代脉搏，学习礼仪、应用礼仪，其重要意义，绝对不在掌握外语、电脑、汽车驾驶等热门的专业技术之下。唯有班主任以身作则，才能更自觉、更准确的实现高质量的教育目标，提升专业素养，走可持续的发展道路，实现中专学生的良好发展。

中专学校招生对象是初中毕业生和具有与初中同等学历的人员。首先，生源现状给中专教育提出要求，呼唤班主任社交礼仪发展。在中专院校，大部分学生是被普通高中拒之门外后无奈之举才选择职业学校，访谈发现，中专学生普遍在考入职校之前对所选专业了解甚少，对求学的意义不甚理解。由于学生的学习起点低，学习基础差，学习差异大，学习上缺少压力和动力，厌学现象普遍存在。而有的教师采用“搬运工式”、“捆绑式”的教学方式，拘泥于书本，更起了催化剂的作用，导致学生听不懂授课内容，有的上课不听讲，有的直

接旷课，有的考试舞弊。其次，这些孩子中家庭经济困难和单亲的情况较多，完整家庭教育的缺失，使得他们产生很多困惑，有自卑感。班主任此时就起到了一个承上启下的作用，既要正确指导中专学生如何正确做人做事，还要和执教老师积极配合，所以班主任的社交礼仪对中专学生起到了举足轻重的作用。

2.1对社交礼仪重要性的看法不一致。这里所说到的班主任社交礼仪的重要性，主要是指学校在思想上、认识上对待班主任社交礼仪的态度、看法、目标等。比如，如何看待班主任社交礼仪的意义、重要性、必要性，或者对班主任社交礼仪所给予的期望，对教学目标的确立、表述等方面的工作。

通过访谈几所中专院校班主任，可以看出，中专学校相关人员对班主任社交礼仪重要性的看法并没有达成一致看法。大部分中专学校自身认为班主任社交礼仪还是很重要的，而且认为所在学校也比较重视班主任社交礼仪实践教学。绝大部分的中专学校对班主任社交礼仪实施优化研究，而有的中专院校对班主任社交礼仪并没有引起足够重视。

2.2进行班主任社交礼仪教学的目标不够明确。班主任社交礼仪的管理目标应该体现出实践性、操作性、技术性的特点，最主要目的和目标是为学生今后的就业做准备。中专学生毕业后，大多是各行各业的技术人员，所以应对不同专业的特点，来进行班主任社交礼仪的教学管理目标。

1、班主任社交礼仪教学方法不够先进；

2、使用的教学方法种类不够丰富。很多学校都是采用的那些适应于普通学校当中的方法，采用职业学校专业教学法的情况不是很多，无法很好地实现其管理目标。

2.4班主任社交礼仪的某些教学方式和手段不够恰当。据调查，目前中专学校班主任社交礼仪教学的方式和手段还存在一定

的问题，有些方式和手段一定程度上来说并不恰当。不难发现：教师职业倦怠源于教师在长期的工作中而生成的偏激心理反应，是教师长时间承受巨大压力而产生的情感、态度和行为的枯竭状态。而教师若不能有效舒缓，极易产生职业倦怠，极易产生不当的教学方式和手段。

3.1重视中专学校班主任价值取向。众所周知，价值取向对民族的心理影响极为深远。某些领导对班主任社交礼仪的价值定位不够准确。他们认为班主任社交礼仪不用自身不断的反复动手操作，久而久之，人们对于理论知识的追求就会多于实践方面，用眼睛看，用耳朵听就能学会。因此，深受传统文化影响的中专学校师生，自然就不会对班主任社交礼仪给予高度重视。

3.2重视中专班主任队伍的建设。我们知道，在中专学校的教育教学当中，班主任时刻都扮演着非常重要的角色，因为如果要想让教育目的、教育目标能够顺利、成功地实现，就离不开班主任的努力与不断实践。一定程度上来说，班主任自身各方面的素质水平对教学的效果产生了很大的影响，随着新的教学理念的引入，班主任在教学当中的引导作用也显得尤为重要，因此应该关注班主任的素质、能力对学生、对教学所起到的作用。

3.3进行班主任社交礼仪的培训，预防为主，积极应对。中专院校可以请礼仪专家进行定期的培训，并且进行考核。着重培养中专班主任社交礼仪是中专教育发展的精髓，是整个管理体系的重中之重，体现着管理的特色及效率。积极良好的礼仪培训有利于班主任与组织之间建立相互依存的关系，使个人的思想、情感、信念、行为和习惯与整个组织有机结合起来，使参加培训的班主任融入其中。

3.4注重班主任个人的成长与发展，完善培训和激励机制。班主任选择中专院校的关键原因是中专院校的发展前景，工作本身的挑战性。因此，学校管理者要高度重视班主任个人的

成长与发展，为他们搭建一个充分展现自己的平台，努力发掘他们的潜力，使他们成为你中专院校的中流砥柱。