

2023年我的师德观 我的师德观演讲稿(优质5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

我的师德观篇一

各位评委：

上午好！我是选手骆斌，来自岳坊中学，今天我演讲的题目是——《师德的颂歌》！

在师范求学时，老师告诉我，作为未来的一名老师需要终生铭记的一句话——学高为师，身正为范！这是我第一次接受师德的训诫。懵懂中似乎明了老师应努力做到“身正”，应有高于一般人的品德修养和境界。

后来，走上了工作岗位，踏上了神圣的三尺讲坛，开始了自己的执教生涯，周遭的人给了我更多的关于师德的诠释和教诲，我便也从中获得了更多的认识和理解：

领导告诉我，师德就是工作兢兢业业，恪尽职守；

同事告诉我，师德就是融洽和睦，互帮互助；

一届一届的亲若朋友，宛若亲人的学生用他们的一言一行，用他们的是是非非、评评论论，用他们在与你交往中的点点滴滴、一情一感中也在告诉我，师德就是真诚相待，公平视之，用爱心、细心、耐心拉近距离，指引方向，召唤迷途的

羔羊，唤醒沉睡的幼芽。

古人云：世事洞明皆学问，人情练达皆文章！

而现在，经历了太多太多与学生、与学生家长、与同事、与社会中诸般人的交往；阅读了太多太多有关教育、有关教学、有关教师、有关师德的报刊杂志、论述著作；又思索了太多太多关于学科教学、学科教育、职业愿景、动力、职责、操守等等。在这太多太多的经历、太多太多的阅读、太多太多的思索中，让我对教师、对师德也有了更深入的、更进一步的体会和理解。

我的师德观篇二

几年前，我报考了水电学校师资班，却从来没有想到自己会成为一位光荣的人民教师。但我并不后悔，因为我知道，一组普通的音符，倘若排列在同一音阶上，就谱写不出优美的曲调，只有处在五线谱的不同位置上，才能创造出动人心弦的乐曲。生活也是如此，倘若每一个人都只按自己的愿望向社会索取，那么生活的乐章只能是杂乱的，断续的，伟大的事业也只能是沙砾上的大厦，不摧自垮。

通过几年的教育实践，我真实地感受到——当老师，能使我的人生充实，精神愉悦，使我感到高尚。因为教师是太阳底下最光辉的职业，托起的是明天的希望。每当我看到自己与学生们一同成长，就有一种成就感。是的，我们甘为人梯，吃也清淡，穿也素雅，面对大千世界，我们心怀淡泊，像春蚕，像蜡烛，在平凡的工作岗位上，用青春和生命谱写无怨无悔的人生。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。

有句话说的好，不是工作适应你，而是你去适应工作，尤其是在课改的关键时期，作为一名青年教师，我们更应该以饱满的热情，积极、主动地态度去学习，迎接挑战。在工作中，

经常向其它教师请教，参加外出培训，以及个人有针对性地学习，力争使自己成为一名家长满意、学校放心、孩子喜欢的老师。

我的师德观篇三

诗人艾青说过：“为什么我的眼里充满了泪水，只因为我对这片土地爱得深沉……”如果说，教师是蜡烛，那么师德就是一片灿烂的烛光；如果说是最光辉的事业，那么师德便是教育的光辉；师德是人梯，给求学的攀登者以无穷的帮助；师德是绿叶，衬托着千万朵桃李之花尽情地开放；师德是教师的人格魅力，是教育的全部生命。若诠释师德的内涵，那便是爱与责任。

爱，是教育的别名；热爱，则是最好的老师。教育学生首先要从爱开始。如果说爱自己的孩子是一种本能，爱别人的孩子则是一种神圣的行为。我们正是用这种行为诠释着教育的真谛。当学生遇到难题时，我们循循善诱，耐心指导。当学生取得成功时，我们殷殷教导，鼓励他们向着更高的目标前行；当学生伤心难过时，我们悉心抚慰，帮助他们重拾生活的快乐。工作中，我们快乐着他们的快乐，悲伤着他们的悲伤，我们用母爱般的关怀呵护着每位学生的心灵。然而，当拖着疲惫的身躯回到家时，我们已无心去应付孩子的撒娇，更无力去处理杂乱的家务。是爱，让我们在三尺讲台前默默耕耘，是爱，让我们对教育事业无怨无悔。当我们一踏进校门，面对那一双双渴求知识的眼睛，面对未来的希望，家里再大的事也成了小事，学校再小的事也成了大事。在教育这片热土里，我们用语言来播种、用粉笔来耕耘、用汗水来浇灌、用爱心来滋润。

如果说爱是教育的源泉，那么面对教育的那份责任心便是教育事业的保障。当别人还在睡梦中时，我们已经踏着晨露早早来到了学校；当别人在筹划着周末的计划时，我们已开始思考接下来的工作。三尺讲台，日复一日，年复一年我们忙

碌与充实交织，失望与希望交替。然而在这忙碌而艰辛的工作中，总有一种信念支撑着我们，那就是：我们应对得起“教师”这一光荣的称号。执着的热情，默默的耕耘，无私的奉献，这就是教育工作的诠释，正是这份对教师职业的坚定责任心，才成就了生命的辉煌，更坚定了跋涉的步履。

肩负着教书育人这一神圣的使命，我们，愿把青春，刻进树的年轮；愿把关爱，溶入生命的河流；愿把奉献，织成洁白的羽衣。让我们把爱心、细心、耐心和责任心，穿越荆棘，弥漫花香，撒播在坚定的教师生涯！

我的师德观篇四

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！今天我为大家演讲的题目是《将爱进行到底》。

有一种人生最美丽，那就是“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”；有一首歌最动人，那就是《长大后我就成了你》；有一道风景线最绚丽，那就是夜灯下教师批改作业的身影。

不要说我们四季辛劳，不要说我们一生清贫，我们拥有无数颗炽热的心，我们用爱浇灌着渴望的心田，我们用爱播撒着明天的希望，我们用双手托起明天的太阳，我们无怨无悔地将这爱的火炬传递。没有爱，就没有教育。

17年来，我校的李校长用自己的实际行动淋漓尽致地诠释着爱的真谛，履行着爱的。

她，爱岗敬业，无私奉献。

天不亮，你总能在办公室看到她认真备课，精心批改作业的身影，放学后，你总能发现她最后一个离开教室。作为一名教师，她深知欲给学生一滴水，自己要有的不仅仅是一桶水，

而是一潭不断更新的泉水。休息日或晚上，她总是挤出时间努力提高自己的，完善自我。坚持每天读书看报，写读书笔记，撰写教育叙事和教育案例。十几年如一日，从未间断。从魏书生的班级管理艺术，到李镇西的民主教学，无不让她受益匪浅。她用自己独特的人格魅力潜移默化地影响着__届又__届的学生。为了拓宽学生们的视野，提高孩子们的写作能力，她毫不吝惜地从家里拿来自己的藏书，并用自己微薄的工资为学生们办起了“班级图书角”，在她的号召和带领下，班里的许多学生也自发地带来自己喜欢的课外书与同学们分享，渐渐地，班里形成了乐学，好学，共同进步的良好氛围，她带的班级总能在各种比赛中取得优异的成绩。为了鼓励孩子们，每学期末，她总会为每个学生送上自己精心书写的名言警句，给予鼓励。一句句带着墨香的名言满载着她浓浓的爱意和热切的期盼。

她，爱生如子，无怨无悔。

李校长常说，我要让爱洒满每个孩子的心田，不让一个孩子受到伤害。作为班主任，李校长对每一个孩子的方方面面都了如指掌，为了能够达到这个目的，每接一个新班后，她总会利用休息日或晚上的时间有针对性、有目的地对学生进行家访。一个班30多个孩子，一家一次，就需要30多次，有时她还会带上班干部一起家访，这样做的目的是让班里的学生互相了解，必要时给予帮助。比如刚刚送走的毕业班中有个学生叫李安乐，他的一支胳膊截肢了，这无形中给学习和生活带来了不便，经过家访，班干部得知他的家境并不富裕，于是，号召班里的学生进行爱心捐助，给予帮助。李安乐也因此事改变了往日的懒惰，发奋读书，努力学习，在毕业考试中取得了优异的成绩。每次家访李校长都至少花上两个多小时。更何况有的孩子，还要重复多次的家访！多年来，她用她那三寸不烂之舌和真挚的情感，填平了多少父子之间的沟壑，融化了多少母子之间的坚冰，唤醒了多少浪子心底的善良。为了孩子们，她没早没晚，狠心地放弃了多少个陪伴父母儿女的日日夜夜。

有一次，忙完工作已是晚上11点多了，回家的路上，她听到了一声声熟悉的呼唤，走近一看，天哪！女儿正在寒风中四处寻找自己，那可是寒冬腊月啊！看到妈妈，女儿的泪水忍不住流下来。原来，女儿是担心妈妈才偷偷地跑了出来四处寻找，边走边喊：“妈妈，妈妈，你在哪？”一声声撕心裂肺的呼唤划破了夜的沉寂，更似一把把利剑直插李校长的心窝。此时，她早已泪流满面。哽咽着说：“孩子，希望你能理解，妈妈爱你，可是班里的哥哥姐姐们更需要妈妈。”李校长只能这样安慰女儿。

选择了教师，就选择了爱，李校长舍小家为大家，不但爱自己的孩子，更爱别人的孩子，难怪学生们都亲切地称她为“老师妈妈”。为学生付出是值得的，是幸福的，是心甘情愿的，即使我们有时不被理解，却依然坚持，因为我们坚信真诚的爱能把坚冰融化，能让枯萎的小草发芽。

李校长就是用这样点滴的小事，向学生传递着爱与做人的准则，用慈母般的宽容，温暖着每个学生的心灵。而正是这些点滴的小事和可贵的宽容，让我们更加深刻地理解只有火才能传递火，只有心才能塑造心，只有老师奉献出自己真诚的爱心，学生才能在灿烂的阳光里幸福地成长。

只愿一生育桃李，不问辛苦为谁忙。在我们身边奋斗在教育一线的无数个教师又何尝不是和李校长一样，在贫困而执着的漫长岁月中，在艰苦与平凡的岗位上坚守着自己的。她们以校为家，爱生如子。一天天，一月月，一年年，红颜老去，青丝渐白，孜孜不倦地追求着，默默无闻地奉献着。

“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干。”因为有爱，我们在教育的奇葩上勇攀高峰；因为有爱，我们深知自己责任重大，我们在那白纸般的心灵上小心刻划；因为有爱，我们注意自己的方式方法，我们渴望心与心的交流，我们不缺乏威严，但我们也从不吝惜自己的称赞和表扬；因为有爱，我们让课堂充满欢歌笑语，我们为她们插上想像的翅膀，送她们到智

慧的天空中自由翱翔。

朋友们，让我们也像李校长一样，捧着一颗平凡的，滚烫的，充满着爱与奉献的赤子之心，将爱的教育进行到底！

最后祝大家身体健康，家庭幸福，工作顺利！

师

我的师德观篇五

各位领导、老师、同学们：

今天我发言的题目是“予人玫瑰，余香满怀”。它的原句出自是英国的一句谚语，“赠人玫瑰，手有余香”。

小时候，我最敬佩的人是老师。在我眼中，老师是知识的使者，爱的化身。因为敬佩，所以想去模仿，我常常喜欢在自家阳台支个小黑板当小老师，没有学生，就对阳台盆里的花花草草，模仿着老师的语气，上课，最后，微风吹过来，我问“学生”明不明白时，花花草草们都在点头，我还夸它们真聪明呢，却不知道原来我的理想隐约间就闪现在这里，那时候，只是单纯的想着我也要成为那样的人，成为天使的化身。去关爱每一个孩子。去爱这个世界。

今天，我终于如愿以偿，当上了一名人民教师。从教已三年，这时，我才深深地体会到，当一名教师，不容易；当一名好教师，更不容易。这意味着你将无私地付出很多，很多。

记得我走上讲台的第一个月，带学生去军训，一天一个小男孩发烧，打针后虽退了烧，但医生嘱咐说，要小心半夜又会烧起来，于是当晚我闹钟定在了三点，当晚三点我静静起身到小男孩的床边探烧，男孩朦胧间张开了眼叫了一声妈！虽然两年后我不再教这个班了，但是小男孩在临毕业的周记中

仍然提起我，其中有句话就象闪电般照进我的心里。“你对我的好我都记在心上，永远不会忘记像妈妈一样的您，请允许我叫您一声妈妈！”我才领悟到，一个小小的举动对学生会有如此大的影响。就是这句话更是坚定了我的教师生涯的信念：“予人玫瑰，余香满怀”。这是一种爱的师德师风的情怀。因为爱，所以我们的给予成了一种幸福！。

从成为光荣人民教师那天起，我就把所有的时间都给了那些需要帮助的孩子，没有丝毫保留，甚至不惜牺牲掉个人的休息时间，用真心构筑课堂，用爱心点亮希望。因为我知道，老师的声喉也许不如歌星嘹亮，但老师的声音将影响孩子的一生。

为了学生一个也不能少，我在炎热的夏天三进三出，劝说因为家境贫寒而辍学的学生返校读书，我知道，这个时候，我根本不需要思考，因为一日为师，终生为父！一日为师，终生为母！我所做的一切全是源自内心教师的品质。那就是我的信念：“予人玫瑰，余香满怀”。

我知道，作为一名教师，奔波、忙碌、拉家带口过着平常的日子，可能和大家擦肩而过的时候，大家都不一定能注意到，然而，这个世界上，却正是因为有着温润如玉的性格，渊博宽厚，抱定赤子之心；静能学校寒窗苦守，动能对学生思想点石成金的教师，人类才有了希望之光。知识才得以传承。

在平淡的生活中，在波澜不惊的日子里，是教师的大爱让学校成为充满希望的田野。

予人玫瑰，余香满怀，更是教师爱心、智慧、良心与责任的体现，它让这个世界充满阳光。是世界上最美丽的东西，它无形，却是世界上最美丽的雕塑；它无声，却是世界上最动听的歌谣；它无字，却是世界上最美丽的诗篇。它让平淡的日子多了些许的温馨，让暗淡的心灵多了向美的渴盼。有爱的世界就是天堂！有教师关爱的世界，就有了希望！

我的演讲完了，谢谢大家！