

初中学校学期教学计划(通用5篇)

人生天地之间，若白驹过隙，忽然而已，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，一起对今后的学习做个计划吧。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。下面是我给大家整理的计划范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

初中学校学期教学计划篇一

一、 教学原则：

结合我校实际情况，处处体现着美育教育成果，对学生的发展提供了很好的平台。教师乐教，学生乐学。

二、 学情指导：

本学期我的教学工作将总结以往的教学经验，针对于七八年级学生的心理特点和学习情况，通过美术课教学，将欣赏、绘画、手工融合贯通在一起。以多样性、趣味性的教学手段来开阔学生的艺术视野，提高学生对美术的兴趣和爱好，扩大美术的知识面，更好地提高学生的审美能力和动手能力。并在教学当中注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和动手能力的提高。让学生能够脱离开书本教材，自主创新，大胆的去完成学习任务。

三、 具体工作：

- 1、 认真分析教材和联系身边资源，以学生发展为中心，依托各种资源环境，学习并实践美术新课程标准，加强业务学习，深化教学观念。本学期，我将教材分析与学情分析紧密结合，联系实际，积极开展多种形式的课堂教学，激发学生学习兴趣，丰富美术课堂教学。

- 2、 运用多媒体教学资源，以课堂教学为中心，梳理教学流程，分析学生的表现，及时调整和完善教学策略，将教学效果发挥到极致。学生的情况差异，决定了教师必须因材施教，并且疏导学生打破学科界限，在美术学科学习时，积极参与，大胆创新。
- 3、 认真遵守学校规章制度，积极参与各种相关活动，为自己的教学和成长积累素材。同时，为校园文化建设贡献力量。
- 4、 积极参与教学教研活动，以集体备课活动为依托，认真备课、上课、总结、反馈和反思，理论联系实际，为进一步学习积累宝贵经验。
- 5、 为加强学生行为习惯的养成，丰富课堂教学内容和形式，本学期，将课前预习中的工具和材料的收集作为教学环节的重中之重。
- 6、 学生管理制度的建立，以班级小组为单位，以点带面，以强带弱，强强联手，互帮互助。
- 7、 美术教学注重课内外的联系，尤其表现在身边资源和其它学科的联系上，既能体现学以致用功效，又能从中汲取所需养份，自我成长。
- 8、 积极参加听评课活动，认真学习并虚心听取他人意见和建议，为自己的教学积累素材和智力支持。
- 9、 根据学校安排结合本组计划，积极参与各项美术展评活动和校园文化建设。师生共同努力，在活动中展现自我。

初中学校学期教学计划篇二

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订本册教学计划如下：

全班有学生 x 人，其中优秀生 x 人，占全班人数的三分之一。这 x 人普遍阅读能力强，基础知识牢固，写作水平较高。但是优秀生之间也有差距，差生 x 人，这五人不按时完成作业，上课不认真听讲，阅读写作差，但普通话还不错。

本册教材共有课文 xx 篇。精读课文 xx 篇，略读课文 x 篇，选读课文 x 篇。

本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为 x 组，每组一般 x 篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。本册社设 x 个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀传统文化和积累语言，做到熟读成诵。

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱社会主义的教育；了解战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。

4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

(一)保障措施:

1、继续加强词句训练。

2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

(二)培优转差措施:

对于优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字;对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

(三)竞赛辅导措施:

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性，帮助学生打开思路，不拘形式的自由表达。

初中学校学期教学计划篇三

提高学生审美水平，充分发挥学生的特长，培养高尚的审美情操，发展健康个性，充分发挥学生潜能，使学生全面地发展。

二、教学学情分析

初一共有8个班，七年级学生刚由小学进入初中阶段，在学段上处于过渡期和适应期。由于在小学阶段各校对美术课的教学水平参差不齐，因而学生对美术知识的掌握存在的差距也很大，部分学生学习美术的兴趣不浓，主动性不强。俗语说，兴趣是最好的老师。调动其主动性、积极性是本学期教学的关键。

三、教学任务与目标

本册划分为五个单元，共17课时，内容如下：

第一单元：主要通过表现劳动题材的优秀绘画作品的欣赏培养学生对劳动的情感、态度和正确的价值观念。

第二单元：通过对校园环境、人物以及校园内各种活动的绘画表现，培养学生热爱校园生活的情感，并了解对相关环境、人物活动的最基本的造型语言和表现方法。

第三单元：通过教室壁报的编排设计练习，加深对校园丰富多彩的学习生活的热爱，培养同学之间相互团结、密切合作的人际关系，体验和分享共同合作获得的成功与快乐。

第四单元：通过对学生装、校园环境艺术品的设计与模拟制作活动和校园规划模型的设计制作活动，创设人与环境的自然和谐情景，激发学生热爱生活、热爱学校的情感，以及发现美创造美的愿望，同时在活动中提高综合运用多领域知识、

技能的能力。

第五单元：通过对几组常见的生活用品的欣赏和评述活动，启发学生积极关注生活中一些日常用品。

四、提高教学质量的主要设想与措施。

2. 挖掘丰富的课程资源，利用多媒体教学，将美术学习与学生经验，生活世界和社会、科学世界紧密联系。将学习美术富有时代生活气息，提高学生学习的积极性和学习效果。

3. 不断吸纳先进的美术教学理论和方法，深入挖掘文本，借助资料分析教材，驾驭教材，对文章把握有自己独到见解，给学生理智的挑战，认知上的冲实，内心的震撼和无言的感动，带给学生充实的精神生活。

4. 欣赏课部分，主要采用讲授的方式进行教学，注重帮助学生在在学习中掌握一定的欣赏方法，引导学生自觉的去感知美术作品的艺术风格和体味作者的思想感情。

5. 技能技法课部分，本学期将着重培养学生的动手能力和创新能力。为了达到这一目的，将采用启发式教学，让学生在实践中学会观察，学会制作，充分发挥学生的自主性。

五、教学进度安排

第一单元：约2课时

第二单元：约5课时

第三单元：约4课时

第四单元：约5课时

第五单元：约1课时

初中学校学期教学计划篇四

时光飞逝，短暂而又愉快的假期生活已经结束了。接下来我所面临的是紧张而又愉快的新学期的教育教学生活。为把新学期的教育教学工作做好，特此作如下教学计划：

一. 指导思想。

坚持马列主义，毛泽东思想。高举胡锦涛理论伟大旗帜，认真学习胡锦涛教育理论，贯彻“三个代表”重要思想，积极响应和贯彻素质教育钻研素质教育的实质。“减负”的内在，并以此指导自己的教育教学工作，遵循教育教学规律，紧扣大纲，把我教学层次，不断提高自己的业务水平。

二. 基本情况。

这一学期，我继续担任初一(1, 2)班的英语教学工作。这两个班级，每班各有学生三十五人左右，但是，基础却不尽人意。初一.1 班的学生基础还可以，但是2班的基础却相差很远，学生基础参差不齐，两极分化严重，没有学习的兴趣。因此，教学工作开展的相当困难。

三. 教材特点。

初中英语第一册(下)主要介绍了日常生活的交际用语以及一些西方国家的文化背景和风俗习惯，教材通俗易懂，旨在使初一级学生基本能用英语进行简单的交流。

四. 教学目标。

力争在期末考试中优秀率打到30%左右，及格率达到60%左右。缩小学生间的差距。为下一学期的英语教育教学工作打下良好的基础。

五. 具体措施。

1. 每天背诵课文中的对话。目的：要求学生背诵并默写，培养语感。
 2. 每天记5个生词，2个常用句子或习语。实施：利用“互测及教师抽查”及时检查，保证效果并坚持下去。
 3. 认真贯彻晨读制度：规定晨读内容，加强监督，保证晨读效果。
 4. 坚持日测、周测、月测的形成性评价制度：对英语学习实行量化制度，每日、每周、每月都要给学生检验自己努力成果的机会，让进步的同学体会到成就感，让落后的同学找出差距，感受压力。由此在班里形成浓厚的学习氛围，培养学生健康向上的人格和竞争意识。
 5. 对后进生进行专门辅导，布置单独的作业，让他们在小进步、小转变中体味学习的快乐，树立学习的自信，尽快成长起来。
 6. 关注学生的情感，营造宽松、民主、和谐的教学氛围。
 7. 实施“任务型”的教学途径，培养学生综合语言运用能力。
 8. 在教学中根据目标并结合教学内容，创造性地设计贴近学生实际的教学活动，吸引和组织他们积极参与。学生通过思考、调查、讨论、交流和合作等方式，学习和使用英语，完成学习任务。
 9. 加强对学生学习策略的指导，为他们终身学习奠定基础。
 10. 认真钻研教材，备好，上好每一节课，向45分钟要质量。
- 总之，新的学期已经开始了，我要以上一学期的基础为起点，

树立信心，全身心的投入到新学期的教育教学工作中去。争取在新的一年里，把教育教学工作推向一新的层次。

【初中英语教师新学期工作计划二】

初中学校学期教学计划篇五

以全面推进素质教育为目标，以实施课程改革为契机，立足校本，狠抓实效，大力促进教师专业化发展。以“注重积累，培养习惯，指导学法，训练思维，渗透德育”新课改理念为基础深化课堂教学改革，强化队伍建设，转化教师的教学行为。学习洋思教学的先进经验，真正让每一堂课落到实处，提高教学效率，切实减轻学生学业负担。

同时积极贯彻学校教导处工作计划，课堂教学以精讲、互动、高效为指导，教研工作以校本为中心，努力提高语文学科的教学质量，培养学生的人文素质，开拓创新、更新观念、与时俱进、真抓实干，紧紧围绕学校本学期工作目标，认真学习《新课程标准》，积极、稳妥、有效地深化语文课程改革实验，进一步加大课堂教学改革的力度，规范教学常规管理，强化语文教学工作中的研究、服务、指导等功能，积极推进名师工程，全面提高学生语文综合素养。

（一）总体要求

- 1、以课文为有效载体，以训练学生的阅读能力为主线，阶段性地逐步提高学生语文学科的听、说、读、写四种能力，从而培养学生具有综合学习的意识和能力。
- 2、在继续训练并培养学生认读、感知能力的同时，侧重训练培养学生的理解能力和归纳能力，为提高学生分析问题的能力作好过渡和衔接。

- 3、充分考虑现代信息技术与语文课程的整合，将现代信息技术引入语文课程，为学生营造主动、自主、生动活泼的学习语文的环境。
- 4、进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力，形成良好的思想道德素质和科学文化素质，为终身学习和有个性的发展奠定基础。
- 5、认真搞好教学研究，争取在研究性学习、校本课程开发方面取得突破性进展，形成特色，从而不断提高教师的教科研水平。
- 6、细化、优化各项常规工作，发挥教研组每位教师的主观能动性，有序、有效、积极的开展各项语文教学活动。
- 7、注重骨干培养和带教工作，提升组员整体素质。进一步规范教学行为，提高教学质量。以学校教学工作检查为契机，营造教研氛围。
- 8、继续强化协作精神，创建团结、和谐，充满创新与活力的优秀教研组，出色完成学校各项工作。

（二）常规要求

第一、备课

- 1、教研组长组织组内教师制定出切实可行的备课计划。
- 2、备课必须在个人钻研的基础上进行。在备课之前，个人必须先通览本单元（章、节）教材，按集体备课的要求考虑好自己的意见，再参加集体研究。在集体研究后，个人按课时编写教案。
- 3、备课必须坚持“四定”、“六备”，钻透“五点”，优

化“两法”，精选“两题”，达到“五统一”。

(1) 四定：定时间、定地点、定内容、定中心发言人。

(2) 六备：备教材、备考纲、备考点、备教法、备学法、备训练。

(3) 五点：重点、难点、知识点、能力点、教育点。

(4) 两法：教师的教法和学生的学法。

(5) 两题：课堂练习题和课后作业题。

(6) 五统一：统一教学目标，统一教学重点、难点和关键，统一课时分配和进度，统一基本作业布置、训练和活动，统一单元测试。

4、备课的主要内容：

学习和理解课标，认真钻研教材，全面掌握所教课程的教学内容及其结构。着重研究每个单元的特点：它在全册教材中的地位和作用，与前一单元在知识上有哪些联系，与后一单元在知识上又有什么关系，如何进行知识迁移，有什么内在联系；本单位（章、节）的教学目的应该怎样确定，重点是什么，难点在哪里；采用什么教法，教给哪些方法，培养学生的哪些能力；课前需要作哪些准备。做好单元测试、阶段考试、期末考试的命题及试卷分析、评价工作。

第二、上课

严格执行教学目标，能放能收；注意语言表达的严谨、简明、连贯、得体，风格平和风趣，吸引学生注意。注意教法，以学生为主体，以大纲、考纲为本纲，不随意授课，传授知识准确，疑难问题注意研究讨论，务求培养学生的严谨治学态

度。

注意差生的教育，管理好课堂教学秩序，能够个别提醒指导；不辱骂、体罚、恐吓学生，也不放任自流。课堂结构严谨，有头有尾；授课课型明确，讲授课、讨论课、活动课、写作课区别分明。

第三、作业

练习分为两部分：与教学的同步训练，语文课后练习。初三练习以选定的复习资料 and 教材的练习为主，适时据情补以中考相关的练习。

第四、作文训练

初一重点训练学生写记叙文，初二逐步训练论点型议论文、论题型议论文、材料作文、话题作文。克服作文教学的随意性，形成作文教学的系列性。每一篇作文都认真批改，详细讲评，提高学生的写作能力。初三年级面对的是高考，作文训练尽量一周一次，采取课内和课外相结合的原则。

课内训练主要是让学生在规定的60分钟内完成；课外训练学生可以尽量地查找资料，充实作文的素材。必须注意并解决学生的书写问题，书写较差学生教师可令其交练字作业。尽可能进行片段训练，逐点逐项落实。

第五、听课

全学期听课每人不少于10次，备课组长不少于12次，教研组长不少于15次，每月初或每月末检查。

第六、辅导

各教师在任教班级内自选培优补差对象，鼓励优秀生参加校

内外各项竞赛活动，各年级可以成立语文学科的活动小组；要善于培养差生的语文学习兴趣，一定要争取所有的学生爱母语，爱语文老师，爱语文学科。要大胆创新，逐步形成具有个人风格的语文教学体系，培养学生语文学习的浓厚兴趣。一定要占领学生语文学习的思想阵地，使课内外的学习辅导成为一体，稳步提升学生的语文水平和学科成绩。

第七、教学进度与教材使用

本学期起，初一、初二年级除完成教学进度规定的任务之外，单周用一节课时阅读“语文读本”，双周用一节课时自主性阅读（在阅览室或教室进行）。本学期初一、初二的课本教学必须严格依照教材编排的体例，落实大纲目标和考纲具体考点，不得提前结束课程。

初三年级要认真积极地做好中考复习冲刺阶段的工作，科学地、有序地安排好各个环节；复习中力求做到：强化针对性，提高实效性；认真分析每次考试结果，有针对性地采取措施，扬长补短，争取在中考中考出好的成绩。

1、以课堂为主阵地，合理、科学、有效地安排课堂的40分钟时间，向课堂要质量，要成效，提高课堂单位时间的使用率。

2、加大教研组的校本培训工作，提高教研组自培的能力。

3、本期进行一次分年段的硬笔书法大赛；

4、拟成立校园文学社和校园读书社；

（一）认真学好理论，不断更新观念

（二）增强创新意识，激发创造能力

1、加强知识创新。要研究新课程改革的方向和目标，切实落

实课改精神，组织高一、高二新课程的观摩课，加强在教学过程中的探讨和研究。

2、注重方法创新。

a□结合本学科特点，在除一、初二、初三年级切实实行教案改革，让每一节课都有知识梳理、基础过关练习和能力训练三个部分组成的讲义。

b□加强课堂教学研讨，寻求教学方法的创新。

（三）加强常规管理，提高教学质量

1、加强教学常规管理。全面落实课程计划，严格按课表上课，按教学进度，备课内容上课，提前进课堂，准时下课，每天按时处理学生的作业，不体罚和变相体罚学生。严格控制学生在校时间，按时清校。教师备课分两次检查，第一周检查寒假备课情况，每月一次检查全部的备课。每月检查学生作业一次。

2、抓好教学质量检测。每一位教师都要树立质量为主的思想，继续做好培优辅差工作，并在效率上下苦功夫，花巧功夫。本学期，语文将进行不同形式的月考，分年段的单科调研，有后进生跟踪调研，有阅读能力，现场作文比赛等。在调研后要认真做好质量分析。根据语文学科平时考查、期末考试及市抽测的班级合格率、优秀率在年级组的名次进行考核。

3、重视培养特长生，重视成绩。作为所辅导学科的课程，把兴趣组活动逐步走向课程化，规范化。每个兴趣组有切实辅导成绩，成为学校学生参加学科竞赛的生力军。

（四）开展校本教研，服务课堂教学

1、加强课堂教学研讨。要把抓课堂质量作为教学工作的重中

之重。形成“立体互动的课堂指导监控”网络。组织学习课堂教学的基本理论和要求，形成新授课、复习课、评讲课以及新课程的具有范中特色的教学模式；做到加大听课密度，统筹安排备课组互听课、教研组观摩课、赛课互相学习课等听课评课活动，让教师在听课中相互学习，共同提高。

2、切实做好集体备课工作。规范教学过程的管理，抓实抓细每个流程。实实在在地抓好备课和集体备课工作，保证集体备课“三定”（定地点、定时间、定检查）“三统一”

（即“统一进度、统一初案、统一练习”），强化组内教学研讨，要保证教学资源组内完全共享；进一步强化电教工作，寻找多媒体教学 and 传统教学方法的最佳结合点；加强集体备课，协调研讨的力度，保证组内成员人人有成绩，严格落实学校关于集体备课的备课组长负责制、蹲点干部问责制和组内成员捆绑制，向团队作战要质量。

3、讲求练习质量。

b□初三年级要继续深入研究复习课的模式，提高训练和讲评的针对性。

c□初一、初二年级新授课教案要在基础知识和能力训练的结合上下功夫，要研究新课程改革的方向，真正实现学生语文能力的提高。

4、重视补差工作。

要做好“补差辅导工程”，从初一开始就要想方设法采用不同形式搞好补差工作，要达到一年内初一、初二、初三每班有15、10、5个同学有明显的稳定的进步的目标；开展“一帮一”学习助困活动，在同学们中形成一个互帮互助的氛围；重视对补差对象的学习习惯的管理，指导学生养成积累的习惯；重视学生语文学习兴趣的培养，消除学生的畏惧心理和语文学习的消极心理；重视学习方法的指导，防止走题海战

术。

5、进一步强化以“教学五认真”为主的教学常规检查，严格执行教学规范，坚决杜绝教学工作中的随意现象。

对教案的编写、课堂教学、批改作业、复习辅导、成绩考查等环节，采取了教师自查、备课组统查、教研组抽查等形式，不姑息，不迁就，将检查结果及时曝光，并对检查中发现的不规范现象责成当事人及时整改。组织、有目的地进行了听课活动，发现问题及时交心，较好地掌握教学工作中的动态情况，增强教师工作的责任心，对教学活动的健康运行起到积极的作用。

（五）努力钻研业务，规范教学行为

1、备课做到“三备”，即备三维目标，备教材，备学生。加强集体备课意识，注重资源共同分享，做到备课要“深”。努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求活、求新，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，拓宽学习时空，培养学生良好的学习习惯，不断提高课堂教学效益。课后写好教学反思，每月上交一篇教案及反思。

2、作业设计要“精”，体现“轻负荷，高质量”的教学思想，批改要“细”，要规范、及时，注重纠错及情况反馈。（作业检查每学期4次）做好自己对学生补缺补差的工作。

3、要因材施教，经常分析学生，善于捕捉学生闪光点，热情鼓励，利用课外活动时间做好分层指导，使每个学生都能充分发展。对于练习及测验的试题要精选，加强针对性和有效性。具有出题能力，每位教师至少出一份卷子存档。

4、鼓励教师上公开课或研讨课。上课、说课、听课、评课做到全员参加。并收齐研究课的全部资料存档。组内公开课必听，边听边思，及时评注，提倡同年级组老师相互之间多学

习，多交流。

5、重视骨干教师的培训和使用工作，注意做好推荐开课、讲学、培训、外出学习、参观等活动。

（六）提高教师素质，理论、实践结合

1、进一步加强青年教师培养工作，有目标，有层次，有措施地加强师资队伍建设。一是抓好骨干教师示范。每位老师每次听课课后都要发表意见，提高评课水平，作为听课依据之一。而是抓好青年教师培养。本学期进行一次青年教师的赛课活动，评出校级本年度好课优质课教师。

2、抓好教师的业务学习。每周一次的学习分组进行，并作好记录。

3、开展走出去，请进来活动。鼓励教师积极参加各项培训工作，回来后上好汇报课，并谈一谈自己的学习体会，使一人学习，大家受益。本学期开展市级公开课活动一次，友好学校教学研讨活动一次。

4、鼓励大胆使用现有的现代化教育手段进行语文课堂教学，加快信息技术与学科教学整合的步伐。

5、有敢于争先的勇气与决心，积极参加县局和学校各项各类的业务竞赛，其中包括学科基本功比赛、课堂教学比赛、教学案例设计等。

（七）优化本组建设，发挥团队优势

1、教研组要认真做好创建工作。针对学校对先进教研组的考评要求，积极开展各项活动，力争语文组成为学校先进教研组。

- 2、教研组本学期配合学校活动开展至少一至二次的综合性学科活动。
- 3、教研组每一位教师要认真备课，认真上课，科学合理布置作业，认真批改作业。开学第一周将进行寒假备课情况的检查，每月一次将对语文学科的所有备课进行检查。
- 4、组织学科类校级比赛活动。教研组本学期将组织两次学科类竞赛活动，语文的诵读论语，写字比赛，讲论语故事比赛、现场作文比赛等等。
- 5、教研组将全力组织学生学科竞赛活动，如：整班写字比赛、学生现场作文比赛等，安排专人辅导，责任到人，争取满意的成绩。